

艺术哲学

〔法〕丹纳著

傅雷译

# 艺术哲学

〔法〕丹纳 著

傅雷 译



北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS



## 图书在版编目 (CIP) 数据

艺术哲学 / (法) 丹纳 (Taine) 著; 傅雷译. —北京: 北京大学出版社, 2017.7  
ISBN 978-7-301-28423-0

I. ①艺… II. ①丹… ②傅… III. ①艺术哲学 IV. ①J0-02

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 137116 号

- |       |  |
|-------|--|
| 书 名   | 艺术哲学<br>YISHU ZHEXUE   |
| 著作责任者 | (法) 丹 纳 著 傅 雷 译  |
| 责任编辑  | 吴 敏  |
| 标准书号  | ISBN 978-7-301-28423-0   |
| 出版发行  | 北京大学出版社  |
| 地 址   | 北京市海淀区成府路 205 号 100871   |
| 网 址   | <a href="http://www.pup.cn">http://www.pup.cn</a> 新浪微博: @北京大学出版社 |
| 电子信箱  | zpup@pup.cn  |
| 电 话   | 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62757065                           |
| 印 刷 者 | 北京中科印刷有限公司   |
| 经 销 者 | 新华书店   |
|       | 880 毫米 × 1230 毫米 A5 开本 14.125 印张 彩插 19 页 360 千字                  |
|       | 2017 年 7 月第 1 版 2017 年 7 月第 1 次印刷                                |
| 定 价   | 69.00 元  |

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

**版权所有, 侵权必究**

举报电话: 010-62752024 电子信箱: [fd@pup.pku.edu.cn](mailto:fd@pup.pku.edu.cn)

图书如有印装质量问题, 请与出版部联系, 电话: 010-62756370

此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



*H. Taine*



图 1-1 米开朗基罗《圣保罗之改宗》

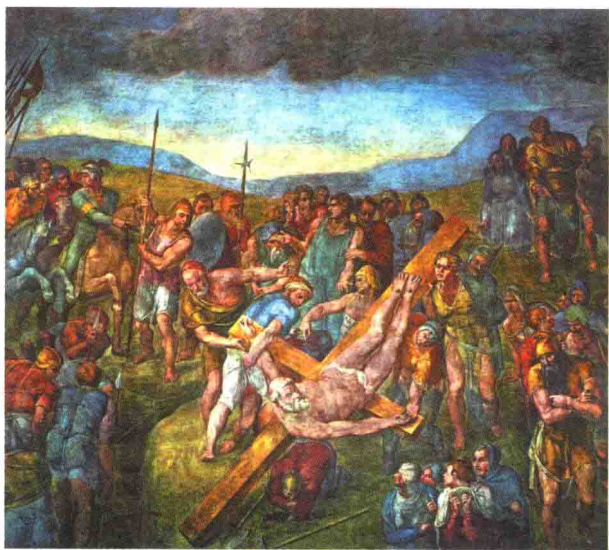


图 1-2 米开朗基罗《圣彼得上十字架》



图 1-3 登纳《老妇肖像》



图 1-4 凡·代克《小彼得·勃鲁盖尔》



图 1-5 拉斐尔《迦拉丹》，1512 年



图 2-1 布龙齐诺《青年和雕像》





图 3-3 许贝尔特·凡·爱克《最后之审判》



图 3-4 昆廷·马赛斯(1466—1530)



图 3-5 昆廷·马赛斯《下葬》

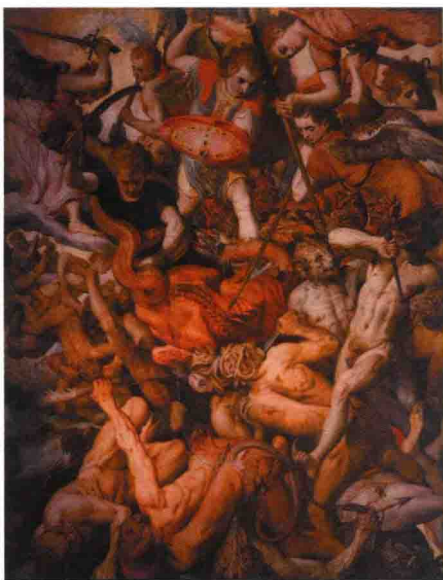


图 3—6 弗兰兹·弗洛里斯《天使的堕落》



图 3—7 鲁本斯《昂古莱姆的谈判》，1622—1625 年





图 4-3 帕埃斯图姆神庙



图 4-4 米洛的维纳斯



图 4-5 垂死的高卢人,大理石复制品,原作约创作于公元前 2 世纪

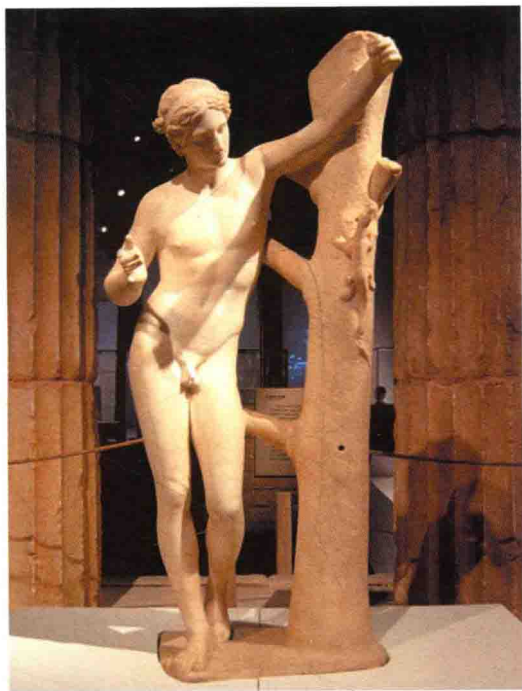


图 4-6 《捉蜥蜴的阿波罗》,公元前 1 世纪仿制

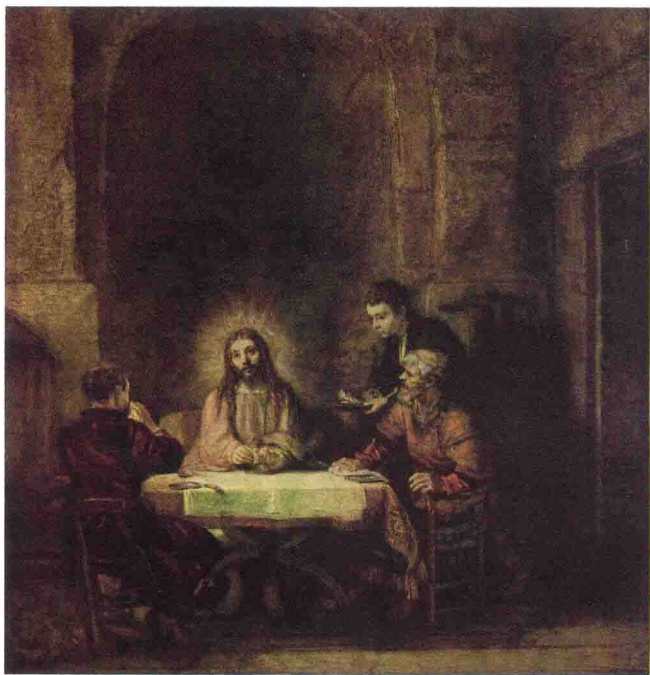


图 5-1 伦勃朗《埃玛于斯的一餐》



图 5-2 伦勃朗《耶稣治病》



图 5-3 拉斐尔《帕尔纳索斯》



图 5-4 鲁本斯《奥林波斯众神之会》,1624 年



图 5-5 达·芬奇《利达与天鹅》

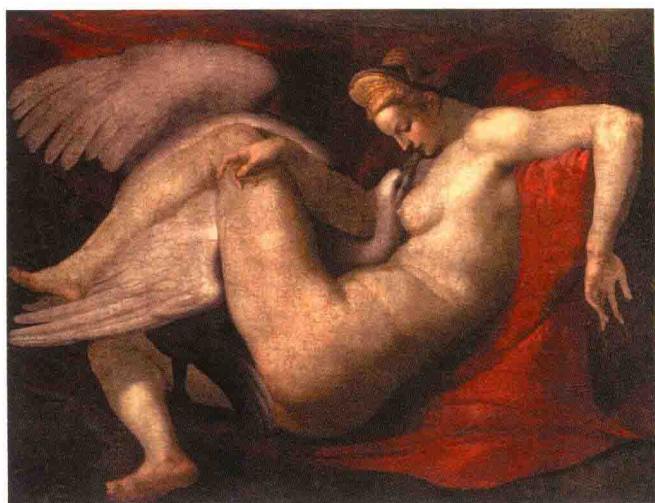


图 5-6 米开朗基罗《利达与天鹅》