



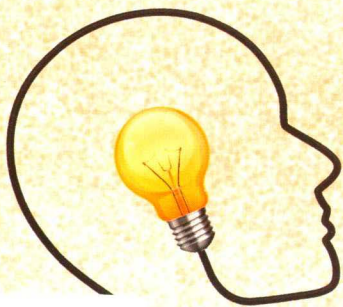
教育家型校长与学校发展丛书



思想：

学校教育的精魂

主编 严华银

校长的教育思想就是一所学校的“校标”和“校魂”。



  世界图书出版公司

中国教育领航（第一辑）：教育家型校长与学校发展丛书

[思想： 学校教育的精魂

严华银 主编



世界图书出版公司

中国教育领航（第一辑）：教育家型校长与学校发展丛书

丛书编委会

主 任 王仁雷

主 编 严华银

副主编 季春梅 回俊松

编 委 邱成国 严忠俊 于大伟 张 勇

郭炳胜 郭长安 杨 刚 杨琼英

林启福

目 录

第一章 桃红李白，心暖花开

——北京中关村二小杨刚校长教育思想 / 1

第一节 文化与理念是办学的灵魂 / 2

一、我的办学思想：以人为本，关注发展 / 2

二、我的文化理解：师生向往的精神家园 / 3

三、我的教育愿景：桃红李白，心暖花开 / 3

第二节 育人与助人是办学的核心 / 5

一、我的学生观：让每个孩子都绽放最美的自己 / 5

二、我的教师观：让每一位教师都实现自我价值 / 9

第三节 德育与教学是办学的生命 / 13

一、我的德育观：让儒雅点亮人生 / 13

二、我的课程观：为每一位学生的成长而设计 / 15

三、我的课堂观：让学习真正发生 / 17

第四节 制度与管理是办学的保障 / 20

我的管理观：大道无术 / 20

第二章 福之大泽

——福建三明学院附属小学林启福教育思想 / 24

第一节 教育人情怀——“福泽”教育源起 / 24

一、基于儿童立场 / 24

二、基于学校定位 / 26

三、基于时代需要 / 27

四、基于领航励志 / 28

第二节 教育人良言——“福泽”教育诠释 / 30

一、“福泽”内涵 / 30

二、“福泽”情怀 / 31

三、“福泽”基调 / 34

四、“福泽”架构 / 36

第三节 教育人践行——“福泽”教育战略 / 38

一、聚焦核心：“四轮”驱动 / 38

二、锁定目标：多管齐下 / 39

三、整体推进：落地生根 / 46

第四节 教育人愿景——“福泽”教育思考与展望 / 56

第三章 力行“适合教育”

——江苏南京天正小学王九红教育思想 / 59

一、“适合教育”的背景与理解 / 59

二、天正小学“适合教育”思想的凝练 / 62

三、天正小学“适合”教育的实践 / 65

第四章 幸福教育

——山西晋中高师附校郭长安教育思想 / 79

第一节 “幸福教育”的孕育 / 80

第二节 “幸福教育”的植入 / 83

- 一、以人为本要求我们必须践行幸福教育 / 83
- 二、教育实践告诉我们应该践行幸福教育 / 83
- 三、学校的发展愿景需要我们践行幸福教育 / 84
- 四、中国梦呼唤我们践行幸福教育 / 84

第三节 “幸福教育”的构建（一） / 85

- 一、办学理念：为学生的一生储备幸福 / 85
- 二、校训：立德、启智、健体、尚美 / 86
- 三、校风：求真、求善、求美 / 86
- 四、教风：敬业、谨严、精进 / 88
- 五、学风：乐学、善思、笃行 / 89
- 六、幸福教育“每日四问” / 89
- 七、幸福教育“五个点” / 90
- 八、幸福教育的“六个一” / 90

第四节 “幸福教育”的构建（二） / 90

- 一、建立教师专业发展“两个档案” / 91
- 二、认真落实教师专业发展“六个一” / 92
- 三、坚持开展“五位一体”校本教研活动 / 94

第五节 “幸福教育”的构建（三） / 98

- 一、核心理念 / 98
- 二、流程解读 / 99
- 三、课堂文化特征 / 101

第六节 “幸福教育”的构建（四） / 102

- 一、坚持每天 20 分钟的晨诵课 / 103
- 二、坚持每周一节国学课 / 104
- 三、坚持每天 1 小时社团活动 / 105
- 四、坚持每月一展示 / 105
- 五、全面实施“序列化”的德育课程 / 106

第七节 “幸福教育”的再认识 / 106

一、幸福教育是一种唤醒 / 106

二、幸福教育是一种推动 / 107

三、幸福教育是一种成全 / 108

第五章 按照教育规律办学

——新疆生产建设兵团第二师华山中学邱成国教育

思想 / 111

第一节 华山中学办学思想形成与发展 / 111

第二节 艰难起步、生存发展阶段 / 111

第三节 艰苦创业、聚合壮大阶段 / 112

第四节 强化管理、规范发展阶段 / 114

第五节 理性办学、品质发展阶段 / 118

第六章 务实奋斗

——严忠俊教育思想 / 125

第一节 发展：永恒的主题 / 125

第二节 校长：学校发展的灵魂 / 129

第三节 教育即发展 / 133

第四节 课程观及实施策略 / 136

一、课程观：个性而全面发展 / 136

二、课程体系：博才教育 / 136

三、实施策略：开发、开设、管理、评价 / 137

四、特色与示范 / 140

第五节 教学观及教学策略 / 142

一、教学观：以人为本 / 142

二、教学策略：以“课题驱动，实施有效教学”为例 / 143

第六节 教师观及发展策略 / 148

一、教师观：教师是学校的财富 / 148

二、三维一体：助推教师快速发展 / 149

第七节 学生观及德育策略 / 153

一、学生观：发展中的人 / 153

二、红十字德育：核心价值观下普通高中德育路径的设计与研究 / 155

第八节 成效凸显，绽放未来 / 160

第七章 仁智教育

——海南省陵水中学张勇校长教育思想 / 164

第一节 我对几个基本问题的理解 / 164

一、什么是教育 / 164

二、什么是学校教育 / 165

三、教育思想的内涵、类型、特征与功能 / 166

第二节 我的教育思想的形成——寻找教育的根 / 166

第一章 桃红李白，心暖花开

——北京中关村二小杨刚校长教育思想

著名教育家苏霍姆林斯基在《和青年校长的谈话》中写道：“领导学校，首先是教育思想上的领导，其次才是行政上的领导。”可见，校长的教育思想就是一所学校的“校标”和“校魂”。作为校长，用什么样的教育思想引领学校和师生的发展，才能促进学校和师生的全面、健康、可持续发展？这是我们每一位校长都应该深入持续思考的问题。中关村二小在多年的办学实践中始终坚持“以人为本，关注发展”的办学思想，充分尊重每一位教师的发展权，充分尊重每一位学生的成长权，让每一位师生都能够体会到被关爱、被尊重、被需要、被认可的幸福和自豪，都能够小二健康快乐地生活、学习和工作，都能够从容自信的获得发展，都能够在学校“桃红李白，心暖花开”教育理念的浸润下，绽放最美的自己！

学生的成才，学校的发展，教职工的幸福往往都源于科学的发展目标、高尚的价值导向、合理高效的管理评价机制。而这一切的实现，又都源于一系列堪称“校魂”的校长教育思想。

正是因为如此，作为校长，在办学实践中我常常深度思考“教育是什么？学校是什么？教师是什么？学生是什么？课程是什么？课堂是什么？一所好学校，它是生命力在哪里？在这样的学校里师生的生命状态是怎样的……？”

第一节 文化与理念是办学的灵魂

学校的文化与办学理念，是一所学校的灵魂，是全校师生员工共同遵守的价值标准和行为规范，它是一所学校的自然条件，也是一所学校的气质表现。

我认为：一个好的文化是让人向往和眷恋的，一个好的理念是让人舒心和幸福。校长应不断去思考如何引领学校文化和办学理念，形成自己学校的办学风格和特质。

一、我的办学思想：以人为本，关注发展

作为校长，我一直在思考，怎样的教育才是好的教育？我认为真正落实以人为本的教育就是好的教育，每一位学生都有适合自己成长提升空间的教育就是好的教育。

师生发展是学校发展的根本，关注了人也就关注了发展。学校工作的出发点是人，落脚点还是人。自古以来，关乎人的发展从来不是简单的事情，因为人有丰富的情感，每一个人又都是独立的个体，“以人为本”是学校教育的应有之义，也是一个校长对教育最基本的教育情怀。只有心中装着每一位师生，校长才能够有大的责任和使命、以及大的胸怀，校长才能够有大的格局、大的视野，大的教育情怀。

在“以人为本，发展为主”的教育理念引领下，学校充分尊重每一位教师的发展权，充分尊重每一位学生的成长权，让每一位师生都能够在二小健康快乐地生活、学习，都能够从容自信的获得发展，都能够体会到被关爱、被尊重、被需要、被认可的幸福和自豪，而这一切正是二小“以人为本”办学思想内涵的体现。

二、我的文化理解：师生向往的精神家园

我一直认为学校应该是情与爱流动的地方，学校应该是师生向往的精神家园。文化强调认同感和体验感。二小在多年的办学中，得到老师们广泛认可的是二小和谐融洽的人际交往、宽松愉悦的工作环境，活泼进取的学习状态，尊重与赏识的育人环境，积极健康的生活状态，我们把这种氛围称之为“家园式”学校文化。

家园文化，在大家共同的精心培育下得到了师生的广泛认同与积极践行。在这个过程中，每一个二小人的内心都在产生共鸣，都在心生向往，都在描绘梦想，都在追求卓越。2006年7月，老师们把自己对“家园文化”的感情凝结在《我和二小共成长》这本文集中。我们欣喜地看到老师对“家园文化”的理解和共识：那就是，“家园文化”是一种爱与尊重的文化。在二小，师生可以自由的对话，“尊重”被给予最好的诠释；在二小，宽松和谐的工作氛围，是满满的包容，是爱的延伸；在二小，谁都拥有广阔的舞台，赏识与激励点燃每个人的梦想！

二小师生既是家园文化的创造者、又是实践者，更是体验者和受益者。这些年，我们在不断加强文化和理念的引领，不断丰富和践行其内涵。家园文化已是二小贯彻以人为本办学思想的具体体现。家园文化得到全体成员的认同维护并随着学校的发展日益发展的，成为学校重要的教育资源，和催生教师专业成长以及学生生命发展的深厚土壤，是学校的性格记忆和独有的发展密码。

三、我的教育愿景：桃红李白，心暖花开

教育是回归生命本真的教育。多年的办学实践，使我认识到，

要办好一所学校，一定要把关注的视点聚焦在育人上。育人，要从育心开始。教育是人与人交流、心与心碰撞的过程。真正的教育要走进人的灵魂深处。德国哲学家雅斯贝尔斯也说过：教育是人的灵魂的教育，而非理性知识的堆积。

我理想的二小师生是充满生命活力的。生命活力是灵动、多彩、富有创造力的。生命如花期，各有各的节奏，各有各的芬芳。每个生命都是独一无二的，每一个生命都是一朵含苞待放的花蕾，蕴含着无限的生机和可能。每一朵花蕾的盛开都需要悉心耕种、用爱守候，始终陪伴他们沐浴风雨阳光，才能收获成长和希望。

伴随着对学校文化和办学理念的思考与推进，我们把这样一种教育愿景和家园梦想，凝练成“桃红李白，心暖花开”这八个字。

桃红李白，表达了桃李之间和而不同的自然属性，正如我们每一个人不同的生命形态和个性特质，这既是教育的起点，又是教育的结果，同时蕴含着教育的过程和教育的智慧。从本质上讲，教育更像是精耕细作的农业，而不是生产创造的工业。每一个孩子如同一粒种子，其内在蕴含着无限的生命力，我们应当把儿童看着自我生命发展的主体，发现和点燃儿童生命个体最初始、最独特也是最绚丽的光芒。

心暖花开，师生作为生命的主体，其情感、心灵和个性都应得到尊重和理解，给予他们适合的阳光、雨露、沃土、才能绽放最美的自己。“桃红李白，心暖花开”将自然之美、人文之美和艺术之美进行有机结合，彰显了一种典雅端庄、充盈灵动的教育之美，是引领全体二小人进行一切教育教学活动的思想基础和实践依据。

第二节 育人与助人是办学的核心

学校的核心工作是育人和助人。一切工作都应围绕“人”来展开，对“培养什么样的人”“如何培养人”的思考，应该成为引领学校一切工作的中心。我时常对二小的师生说：“二小是大家的，二小的发展是靠大家的，二小的发展是为大家的。”在这里每位教师，每位学生都是主人，都可以自由的编制美好的梦，创造自己的辉煌。作为校长的我有责任为他们创设成长的平台，搭建展示的舞台，成就他们的梦想，让每位二小人都尽情地绽放。

多年来，我始终坚信：学校的生命力在于学校中的每个人都自然快乐地成长、成熟。育人要以生命为基点，借助生命资源，唤醒、培养师生的生命意识与生命智慧，引导每位教师、每个学生追求个体生命价值，活出生命的意义。

一、我的学生观：让每个孩子都绽放最美的自己

在教育实践中，如何看待成长中的孩子，如何看待个性各异的孩子，如何看待成绩不够理想的孩子，是每一个教育工作者，特别是校长首先要面对的问题。

每个孩子的内心都拥有一个五彩斑斓的世界，这个小小的世界盛满了他们的大大梦想、奇异的妙想和一些只属于自己的小秘密。作为教师的我们，如果不懂他们，他们会永远为你关上通往心灵之路的大门。因此，一名好的教师必须牢牢掌握教育的基本规律——尊重差异，因材施教，面对一个个性格迥异的学生，要采取不同的教育方式，多站在孩子的角度去思考，以孩子可以接受的方式与其相处，这才是走进学生心里最近的路。

1. 每个孩子都是独一无二的小天使

每个孩子都是独一无二的小天使，每个孩子的精神世界都是一本独特的、非常耐读且不易读懂的书，每个孩子的心里都有一个奇幻的梦工厂，他们在自己的造梦空间里神奇的编织着色彩斑斓的童话故事。正如同世界上没有两片完全相同的叶子，孩子们的个性也不尽相同。一片小小的树叶可以展示四季的变化，一个纯真的孩子可以绘出五彩的世界。一个优秀的教育者，一定能发现学生身上的专长和优点，给他们支持和鼓励；也一定能觉察出他们的困惑和脆弱，给予帮助和鼓励。教育不能泯灭孩子的天性，保护好孩子心灵中独特的世界，是教育者的责任，也是教育的出发点。

2. 每一个孩子都蕴藏着无限的潜能

“世界上没有一朵鲜花不美丽，没有一个孩子不可爱，因为每一个孩子都有一个丰富美好的内心世界，这是学生的潜能。”作家冰心的话时时提醒我们：作为教师，我们要始终相信，每一片绿叶都是春天，每一朵花蕾都会绽放，每一扇窗扉都能够开启，每一条溪流都能够汇聚成江河，而使这一切变为现实的前提就是教师对孩子潜能的呵护和欣赏，这种和呵护和欣赏就是爱。因为，爱是唤醒和激发学生潜能的原动力，爱是走进学生心灵最短的距离。爱孩子，就是要尊重过他们的思维方式，恰到好处地满足他们的小心思、小愿望，让他们在自己独特的世界里自由奔跑。

只有站在生命的本源，教育才会有宏大的境界和沉着的步履，教师也才会在平凡与平淡的工作中感受到教育的无穷魅力。二小以悠久厚重的历史传统、文化精神和智力背景，坚守着教育理想的高地，在这片充满神奇、改写人生的热土上，坚毅奋进，永不松懈，携手打造教育上的平凡与传奇。

正是认识到每一个孩子都蕴藏着无限的潜能，二小人不遗余

力地为其展示才华搭建舞台，让他们更好地张扬个性，彰显特色，对每一个走进校门的学生负责，“顺木之天，以致其性”，使他们成长、成才、成功。

我对培养学生的感悟

——写在2016年教师节来临之际

本周二，我录制了由北京市教委新闻中心策划的教师节微视频，主题是《长大后我就成了你》，讲述一位对你影响最大的恩师。我是特别不喜欢录节目的一个人，但这次我没有拒绝，主要是有一个特殊的原因：负责此次栏目的编导是我的一个学生。基于这个缘分，我答应了这个录制要求。有意思的是，当时她在电话里报上是哪届的学生时，我还真想不起来她是谁，之后她说，如果您实在想不起我了，我告诉您我爱人的名字，您一定记得，他也是您的学生，他数学特别好。果然，我一听名字确实是，她爱人是当时我教的班级中数学很突出的男生。

周二借着节目的录制，他们一起到学校来看我，也开启了我的教师模式，当这位女学生出现在二小时，我立刻就想起她了，她的模样、神态都和小学时一样，变化不太大，只是个子长高了很多，男学生就不用说了，因为几年前我们就见过一次了。我的两届学生一起来看我，突然感觉特别幸福，同时也是感慨万千。这两个学生当时在小学相差两届，一个数学特别好，一个数学特别不好，如今两个人都很优秀，一位是国家机关单位的财务干部，一位是北京市公务员，从事新闻宣传工作。这件事带给我很大的触动，让我引起了无限的思考：作为教师我们育人的核心是什么？我们的价值体现在哪里？我们的职业幸福是什么？如果抛开了我们的学生，我们的教师不会有现在的幸福，或者说我们的幸福指数会很低，作为教师我们要不断地提醒自己：我们的幸福感在哪？

作为教师，我们的人才观、我们的教育观在哪，如果抛开了学生，我们的教育不是教育、教师不是教师。这两个孩子的例子对我有很大的触动。一个数学很好的孩子，还有一个数学不好的孩子，同样自豪地站在你面前，两个人幸福指数都很高，还走到了一起。我第一次被深深的感动。我们常说教育需要时间去等待，要用时间去评判。数学好的这个同学发挥专长从事财务工作，数学不好的这个同学尽量躲避数学，选择文科专业，最后考取电影学院做编导工作，最后在北京电视台工作了五年，现在北京市教委工作。两个孩子不同的成长道路，却同样优秀。

在我脑海里，那个好学生被记住了，我们认为的好就是成绩好，用成绩把孩子分为好学生、差学生。下课后，很“认真负责”地给“差生”补课，这里的“认真负责”是打引号的。在这位女学生聊天的时候，她说那时候总被叫到办公室去补课，我一回想确实有这些事儿。那个时候刚刚工作，为了成绩经常下课给一些孩子补课。我们教师的责任心，是让每一个孩子都考出好成绩，但即便如此，在老师如此努力的情况下，这些学生成绩仍然不好。因为我们并没有真正走进学生。

我们如何从孩子的角度去思考？我们到底应该培养什么样的孩子？二小的办学理念为什么是“桃红李白，心暖花开”，为什么要绽放最美的自己，而不是一个模子？为什么要进行课程改革？就是让老师回归本真，回归原点，回归自己。我也在反思我们的教学改革，现在的教学方法是否有效，孩子们是否在有效地学习，我们反思作为老师我们到底应该做什么？这次学校的课改为什么力度这么大？如果我们只是按照教师的意愿来进行教学，真是有问题。我们不能只关注成绩，而是要关注每一个孩子在学习过程中收获学习的品质，学习经历，学习体验，固化的核心素养。

几天前我和二年级教研的过程中，就说不要给孩子统一的目

标，每一个人的智商是有差异的，而情商、逆商、吃苦耐劳的品质同样的重要。每一个孩子都是独特的自己，每一朵花都有它的花期，都有它绽放的形式，都有它独特的魅力。反思当年我在补课过程中，我也没有跟每一个孩子近距离沟通，没有很好沟通过他们的思想，情感，而就是在讲题。

通过这次课改，希望老师们深入思考，从改变自己做起，打破一些传统的固有的东西，多学习、多思考，真正走进孩子的内心。只有走进孩子，才能真正感受到做教师的快乐，感受到孩子们的内心世界。同时，教师的幸福感也源于自身的发展，与学生教学相长。只有以孩子为中心，才能生长、发展。从学生的角度出发，才能禁得起时间的沉淀和检验。

在这一点上反思我过去的教师生涯，我觉得我不是一个好老师。但是我作为校长以后，我始终在追寻，让老师们和孩子们去评价我是不是一个好校长，减少外部因素的干扰，踏踏实实的，真正做一个从教师和学生角度出发，为了每一位学生成长、为了每一位教师发展的好校长。

二、我的教师观：让每一位教师都实现自我价值

清华大学老校长梅贻琦曾这样说过：“大学之大，乃大师之大，非大楼之大之谓也。”中小学也应如此。因为我深知，没有好的教师，学校的一切无从谈起。校长的责任就是要不断凝聚教师发展之力，让每一位教师在这里找到成长点和发展点，让每一位教师都自我实现，从而最终为学生健康成长奠定坚实的基础。

一所成功的学校必然有一个水平一流、勇于奉献、不断进取的教师群体，中关村二小的教师也不例外，他们有着特别的精神风貌：老教师严谨认真，中年教师年富力强，年轻教师热情高涨，他们有着不同年龄段的优势，同时又有着共同的特点：静下心来