




教育家型校长与学校发展丛书

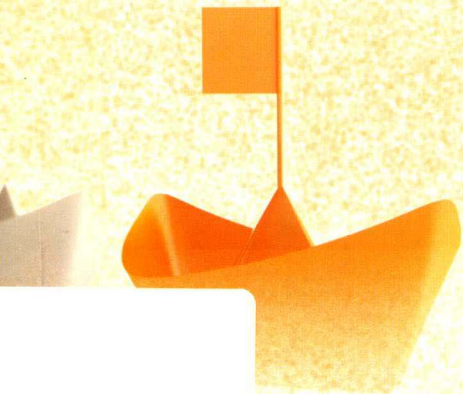
领航：

推动校长成长的 国家智慧

严华银 著

领航的意义不只在自身光芒的显露，更在于一个“领”字。苍穹之上，雁群飞过，人们欣赏的是领飞大雁身后齐整的隊伍与昂扬的姿态。

 世界图书出版公司



中国教育领航（第一辑）：教育家型校长与学校发展丛书

[领航：

推动校长成长的国家智慧

严华银 著



世界图书出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

中国教育领航. 第一辑 / 严华银主编. -- 北京:
世界图书出版公司, 2018.8

ISBN 978-7-5192-5032-4

I. ①中… II. ①严… III. ①教育—研究—中国
IV. ① G52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 180758 号

书 名	中国教育领航. 第一辑
(汉语拼音)	ZHONGGUO JIAOYU LINGHANG.DIYI JI
编 者	严华银
总 策 划	吴 迪
责 任 编 辑	王林萍
装 帧 设 计	刘 陶
出版. 发 行	世界图书出版公司长春有限公司
地 址	吉林省长春市春城大街 789 号
邮 编	130062
电 话	0431-86805551 (发行) 0431-86805562 (编辑)
网 址	http://www.wpcdb.com.cn
邮 箱	DBSJ@163.com
经 销	各地新华书店
印 刷	大厂回族自治县祁各庄乡冯兰庄兴源印刷厂
开 本	787 mm × 1092 mm 1/16
印 张	124
字 数	1 674 千字
印 数	1—6 000
版 次	2018 年 8 月第 1 版 2018 年 8 月第 1 次印刷
国 际 书 号	ISBN 978-7-5192-5032-4
定 价	880.00 元 (全 10 册)

版权所有 翻印必究

(如有印装错误, 请与出版社联系)

中国教育领航（第一辑）：教育家型校长与学校发展丛书

丛书编委会

主任 王仁雷

主编 严华银

副主编 季春梅 回俊松

编委 邱成国 严忠俊 于大伟 张勇

郭炳胜 郭长安 杨刚 杨琼英

林启福

为造就中国“教育家型校长” 贡献“江苏智慧”

—

有人说，每一时代都有一时代的文学；亲历这许多年中国教育改革发展的波澜壮阔，我倒觉得，每一时代也都有每一时代的教育。

当声势浩大的课程改革经历近乎 20 年的风云变幻，艰难推进，遭遇上考试评价的瓶颈，遭遇上社会道德滑坡的困局，遭遇上人工智能与全球素养的新格局，遭遇上中国社会转型的大变局，课程教学改革必然面临新的问题、新的挑战。十九大之后未来中国发展目标的新定位，必然对我们新时期新教育提出新要求。

教育如何奋力前行？如何尽快实现“公平而有质量的教育”？这自然需要高层的顶层设计，基层的齐心协力，需要政策制度的先行，体制机制的变革。但其中有一项非常重要的工作，那就是需要培养和造就一大批卓越的能够引领中国教育科学、健康和可持续发展的教育英雄！

2015 年初，教育部启动中国首期中小学名校长领航工程，全国经层层申报遴选产生的 64 位校长，经由双选，由同样经过申报答辩产生的 8 家国家级校长培训基地培养，为期三年，将这些校长培养成为“教育家型校长”。本人所在的江苏教育行政干部培训中心，有幸成为其中的一家基地。

这是中国有史以来首次举办的最为高端的校长培训项目。被培养的对象起点高，每省仅两人，可谓是校长优，学校牛，绝对的风毛麟角；目标高，定位在“教育家型校长”，应该说距离“教育家”仅仅一步之遥；取法“上”，用的是精英保育法，每一基地 8 名学员，小班化，每一学员选配两名导师——

一位理论导师、一位实践导师，远远超越了一般的博士培养路数。

这是被寄予了中央高层、教育部和中国教育厚望的国家工程。从当年温家宝总理提出教育家办学，从新中国成立数十年顶端的科技人才一直呼之难产，从弥漫几十年的教育应试的参天雾霾一直驱之不散，从一波又一波的课程教学改革总是难以见出明显的“绩效”，我们还是在坚韧不拔地寻求掘进和重大突破。这一工程就是其中的一项重要的重要举措。

我们就是这样来理解这样一项国家工程的。当8位校长从全国8个省市（含兵团）来到我们中心，初步接触交流，初次在导师的引领下进行培养方案的研讨论证，我们深深感受到这些校长的优秀甚或卓越，深深感受到他们的发展的冲动和急迫，我们开始感受到压力，感受到责任，感受到使命。我们共识到，就是应该通过这样的国家工程，培植一批又一批担当中国教育转型使命的教育英雄，以通过他们来引领和带动中国教育的顺利转型，从而为中国培养出真正一流的人才。

二

那么，究竟怎么来完成这样一项国家工程呢？究竟如何顺利地将这些校长培养成为教育家型校长呢？

我所在的中心组成相应的专业团队，专事这项工程的研究和实施。首先我们思索并需要解决的是如下问题：“教育家型校长”，是什么样的校长？是不是就是校长中的教育家呢？首批由省乃至国家层面遴选出来并加以重点培养的这64位校长，应该是怎样的校长？在整个校长发展的过程中，他们应该处于怎样的发展阶段？这类校长又应如何培养使之早日成长为教育家型校长呢？

我们是这样回答的：

什么是“教育家型校长”？所谓“型”，原意为“铸造器物的模子”，引申为“式样”“类型”；顾名思义，我以为，教育家型校长，就是具有教育家基本模样的校长。

弄清这一问题，必须首先弄清什么是教育家。按照孙孔懿先生在《论

教育家》（人民教育出版社 2006 年版）中的分类，校长类教育家应该是学校管理专家，是属于教育实践家，或者说是实践的教育家。孙先生认为，校长类教育家，是指有创新、有贡献、有影响的教育实际工作者；和所有的教育家一样，崇高的人格、闪光的思想和丰硕的业绩，构成其内涵和影响力的主要元素。

所谓教育家模样，则是指一定的教育家底色和特点，部分的教育家品格和品质，比如在人格和教育品格、教育理解和思想、办学实践和实绩等的某些领域基本接近教育家的程度、层次和方面。

于是，我们可以这样说，教育家型校长，就是准教育家，他们已经初具教育家的风姿，可能还稍缺那么一点教育家的神韵。教育家型校长更进一步，再上层楼，就应该是形神兼备的教育家。

基于此，我们可以试着“回溯”，什么样的校长最具有发展为“教育家型校长”乃至校长教育家的潜质呢？

我以为，应该是那些相当成熟、比较稳健同时又富有创新品质的资深校长。由此，我们可以试着建构优秀校长发展的基本路线和主要阶段：入职校长—称职校长—（稳健）成熟校长—（有个性）创新型校长—教育家型校长—（校长）教育家。

在这六个发展阶段中，不难发现，成熟阶段，自然是校长发展的高原期；创新阶段，是瓶颈期，从培养的策略而言，在此处着力，就是抓住了高端校长发展的关键。

教育部名校长“领航工程”遴选的培养对象，就应该是在成熟校长之上的富于个性的创新型校长。这类校长，刚刚突破自身发展的“高原”，他们最具有成长为校长教育家的潜质，以此为起点，最能达到四两拨千斤、顺势行千里的效果。而这类培养的示范和典型价值，也是以一当十的。

三

明确了这些问题的答案，我们开始我们与这些名校长共同探索、共同发展的培养与发展之旅。在这一过程中，我们逐渐摸索出一些规律性的东

西。比如，这样一类中国现今处于校长成长与发展“金字塔尖”的校长，单单从校长本身素质能力的角度去培养是远远不够的，必须结合其学校的进步与发展一起来考量；单单从一般理解的提升其理论素养是远远不够的，必须充分考虑其学校管理实践素养的提升和发展；单单从专业的角度给其引领和指导是远远不够的，必须考虑其在管理实践和引领他人他校的过程中实现对自己的超越。基于这样的考虑，我们在教育部国培办关于该项目顶层设计的基础上，确立了校长与学校“双主体发展”目标，为培养对象配备了理论导师与实践导师“双导师”，还设计了基地专家为名校长“领航”与培养对象领航工作室成员的“双重领航”机制，最终建构了既关注培养对象的成长又重视培养对象所在学校发展“双重成果”的评价标准。这样的设计和安排在国内首期领航工程国家级培养基地中独树一帜，自成风格，深受学员及所在学校广大教职员工欢迎，而且赢得了学员所在省市教育行政的高度认可。

有了这样的培养、发展理念和思路，又如何使之落实到具体的培养过程当中呢？三年中，我们以培养对象的“教育思想”的凝练为核心，以关乎教育家型校长发展和卓越学校发展的关键元素的梳理、概括、提升与完善为工具抓手，将原本也许较为枯燥无味、平淡无奇的培养和发展过程开展得有声有色，情趣丰盈。

四

三年中，我们重点紧扣的校长与学校发展的元素有如下9个方面。

1. 回顾“成长经历”

本环节要求领航校长回顾、梳理在数十年的人生履历中，特别是从师范生走向教育家型校长过程中，促使自己教育理念、观点，办学能力，管理水平，学校品位提升，教育思想形成、转变、提升的某些关键性事件、人物、契机、书籍等。在梳理并呈现的过程中，要求特别关注成长的阶段性：一般重点关注求学、为师、进入管理、初为校长、成为现在的自己、领航他人的细节、故事等，最要展示思想和观点的变化和递进性，尤其展示重

大变化的关键性环节，比如迷惘时节的痛苦，觉醒阶段的艰难，蝉蜕过程的曲折。

记得一位伟人说过，人的正确思想是从哪里来的？是从天上掉下来的？是头脑里固有的？不是。人的正确思想只能从社会实践中来。

自己的实践自己最为清楚，哪些实践过程激发了自己的思维，哪些教育实践促进了自己的教育理解，奠定了自己教育思想的基础，只有自己最为明晰。

由自己来分析揭示自己思想产生和形成的前因后果，这是思想完善、成熟的前奏，从自己的“知其然”到“知其所以然”，这样的反思彻入骨髓，这样的提升深刻扎实。

2. 践行“治理变革”

本环节关注领航校长在学校管理领域与时俱进、因地制宜的“执行”能力，考验和观察校长的“创新能力”。“治理”是基于十八届四中全会《决定》和“法治中国”而有的学校管理新概念。其核心和关键词是：民主、共治、和谐、依法施教。作为领航校长，不管自己理解如何，学校变革怎样，都必须有思考、有谋划，有比较及时的因应举措。本部分的梳理呈现，特别要求重点关注如下要素：

- (1) 治理、治理与管理的分别判断；
- (2) 学校治理、学校治理与学校管理的理解；
- (3) 本校治理理念（包括制度和人性化、人文性）的确立；
- (4) 本校治理结构的建构；
- (5) 本校治理制度和架构的设计与完善。

通过新时代新学校治理结构的变革，观察领航校长的创造和机变，也正是经由此一环节，考验领航校长的教育理解、主张和思想实行、落地的能力。

3. 发展“教师与团队”

本环节关注领航校长的办学思想和思路的成熟程度。这里的教师是一个集合概念，指的是教师团队、学习型组织，本部分要求展示的，既有团

队和学习型组织建设，也有优秀教师专业发展的激发和追求，还有学校围绕教师教育教学所开展的各类校本研修工作、教师培训等。主要内容聚焦在如下5个方面。

(1) 本校教育教学的实绩、特色和亮点，强调与教师的高度相关性内容。

(2) 本校教师团队状态：精神（师德、人文、敬业）、教育教学业务能力、特色等。

(3) 对于新时代教师的意义和价值的理解。

(4) 教师与教育、教师与学校、教师与学生关系确定。

(5) 为队伍的建设和发展所开展的相关具体工作。

①教师发展的理念和思路；

②对教师专业标准、对教师专业品质的理解；

③教师队伍、团队、优秀骨干发展规划；

④重大项目、工程的设计和开展；

⑤培训和发展模式的创新，比如校本研修制度、名师带徒、工作坊等模式的运用；

⑥绩效分析：与现实教师队伍状态和教学业绩之间的关联度。

通过教师与团队建设，考量领航校长对于教育本质的认识和把握。教师即教育，学校一切工作中，教师永远处在第一位置。不仅如此，采取行之有效、持之以恒的措施，成功发展教师和构建具有高尚师德的教师团队，对于校长的智慧和教育思想的是否卓越，是一个极好的判别标准。

4. 完善“学校文化”

本环节关注领航校长在学校建设、发展过程中，提炼、发展与完善学校文化的能力与成果。“文化”所指学校的基于长久的发展历史、传统而形成的精神品格，一般可以包括教育哲学（价值观）和校训，以及与之相关的“三风”，在不同的学校、不同的历史文化背景下，还有诸多形式的文化，比如教师文化、学生文化、课程文化等领域。本部分呈现主要内容如下：

(1) 学校文化建设已经取得的成果，相关的文化系统的建构；

(2) 学校文化内涵阐释；

(3) 梳理、揭示学校文化的来源和因果：学校从创建到现在成长、发展史，关键时代，关键阶段，关键校长，个性教师和学生典型的分析；

(4) “文化”在教师教学、学生学习、课程和管理领域的落实（教师、学生、课程、教室、宿舍等）；

(5) “文化”的效应和价值发挥。

文化是学校的精神内核。有人说，有什么样的文化就有什么样的学校，文化即学校。还有人说，文化是一所学校的隐性课程，有什么样的文化就有什么样的学生。所以，看一所学校的文化建设，看一个校长在文化建设中的作为，就可以判断校长和学校品格和品位。

我们正是要通过校长完善其所在学校文化的过程，深化校长对于教育的理解，提升其教育的理想和思想，从而凝聚出其自身教育思想的精髓。

5. 建构“学校课程”

本环节关注在校长引领和主导下的学校课程建设，尤其是课程体系建设。本部分我们重点关注：

(1) 学校课程及课程体系的_{理解}：课程是什么？课程在学校教育教学中的地位如何？课程与学校教育价值观、课程与文化、课程与教师、课程与学生有着怎样的关系？

(2) 呈现基于学校文化、面向全体学生构建的课程体系，包括目标、内容、评价等要素；

(3) 课程及课程体系阐释和解读：①整体课程架构和体系的理解；②系统中各子系统之间关系（国家课程、地方课程、校本课程）；③部分特色课程的解说。

(4) 课程的实施推进情况描述，包括教师认同、课堂模式建构，计划、策略和成效等。

(5) 反思与经验。

学校课程是学校的核心资源，课程是学校教育价值观和校长办学思想的重要也是主要载体。新时期的好校长，应该全身心致力于学校课程的建设。

设，在捍卫国家课程地位的前提下，积极主动建构基于学生发展需要，基于本校历史和现实文化，指向学生个性成长和未来发展的“校本课程”，并最终建构具有鲜明个性的学校课程体系。

通过这样的内容呈现，正是要考验和提升校长的教育理解和理想在学校中落实落地的能力，也就是教育家型校长必备的思维力和创造力。

6. 建构“德育课程”

本环节关注校长对于立德树人问题的认识和把握，重视德育自然应从德育课程的建设做起，而建设德育课程必须从德育的理解做起。所以本部分要求校长从如下几方面着力呈现：

(1) 德育课程理解，比如其意义和价值，比如与智育课程以及其他课程的关系。

(2) 理据阐述。

(3) 德育课程体系建构。

(4) 重点德育课程或项目的重点解说。

(5) 德育课程教学实施描述。尤其是在当下这样的应试情境下，德育课程如何不折不扣地卓有成效地开设并扎实评估。

(6) 成果呈现。

(7) 反思与经验。

尽管中共中央十八届三中全会明确提出教育的根本目标在于立德树人，但从实际教学中看，落实到位的还不多。因为只要残酷无情的“应试”中，只要教育行政官员和校长们还食着“人间烟火”，谁都不敢在判定着教育是不是“满意”的人民和依然铁面无私的考试面前“玩火”。但问题是，卓越的校长就是应该有智慧和有坚守，在夹缝中，在改革中，将“立德树人”的工作通过德育课程的巧构和力行，做得风生水起。榜样的力量以及我们培训的力量就在于能够让这些优秀者以大视野、大格局、大力度，把一般人眼里的不可能化为可能并在学校教学中落地生根且开花结果。

这一环节正是对校长们的教育执行的一个检验。

7. 建构“艺术课程”

本环节展示的内容与上一环节基本一致。这一环节关注领航校长的教育思想的科学性和全面性。教育指向人的素质全面发展，仅仅围绕智育课程的应试，违背教育的基本规律。艺术课程或者艺体课程恰恰是最能成就现代文明人的最为重要的课程，因为体育素养和艺术素养最能显示一个人的生活品质和品位。

而且如今的艺术教育正显示出越来越丰富、越来越重要的特点。比如艺术课程日益走向综合，不仅音乐和美术开始交叉融合，戏剧、舞蹈、影视等也进入艺术课堂；艺术课程综合了音乐、美术、戏剧、舞蹈以及影视、书法、篆刻等艺术形式和表现手段，对学生的生活、情感、文化素养和科学认识等产生直接与间接的影响；综合艺术课程是将各艺术门类具有内在的关联（如通感、通识、价值、功能等。）和艺术学习内容及其他形式的内容统整在一起的，在同一人文主题统领下的一种课程模式。

学生通过这些内容和过程，获得特定的艺术知识和技能，具备到一定的审美能力和对艺术的理解，可以净化自己的心灵和情感，提高人文素质。这样意义和价值的艺术课程或者称之为综合艺术课程，具有如下内涵：

（1）综合艺术课程所涵盖的课程内容既有各艺术门类的学科知识，亦有学生获得的主体经验；

（2）综合艺术课程以统整或去边界的方式将有同一主题的课程内容组织在一起；

（3）综合艺术课程将学科课程内容组织在一起的依据是课程内容之间的内在联系，如课程内容同性的关联性和课程内容价值或功能的关联性；

（4）综合艺术课程的价值、职能表现为消除学生原有知识体系中各类知识之间的界限，提高综合艺术能力，不仅仅局限在单科的知识技能，使学生形成关于世界的整体性认识和全息观念，深刻理解和灵活运用知识。

通过学校艺术课程建构过程和成果的展示，正可以发现领航校长全面发展的教育观，真正的对于孩子一生幸福奠基的教育理想，与现实相抗衡的学校发展观，从这样的角度，校长本身也可以更加清晰和坚定自己的教

育理解、主张和思想。

8. 建构“综合实践活动课程”

本环节关注的是校长对于学校教育真正价值和意义的理解。古人为什么要创办学校？为什么要把孩子送到学校？古人没有升学、没有上大学这样的设计和安排，那孩子还要上学干什么？我们今天还有多少校长会思索这样的问题！学校是孩子从家庭走向社会的一个过渡平台，学生通过知识教育、生活技能教育获得未来社会生活必需的素养和技能，就可以海阔凭鱼跃，天高任鸟飞。我们今天的学校大多背离了学校教育这一初衷和本心。因此，通过综合实践活动课程，似乎可以让教育特别是学校教育回归本真。

按照课程方案，从小学至高中设置综合实践活动并作为必修课程，其内容主要包括信息技术教育、研究性学习、社区服务与社会实践以及劳动与技术教育。强调学生通过实践，增强探究和创新意识，学习科学研究的方法，发展综合运用知识的能力。增进学校与社会的密切联系，培养学生的社会责任感。在课程的实施过程中，加强信息技术教育，培养学生利用信息技术的意识和能力，使学生了解必要的通用技术和职业分工，形成初步技术能力。

“综合实践活动”课程是一种与各学科课程领域有着本质区别的新的课程领域，是我国基础教育课程体系的结构性突破。

它是一种经验性课程。综合实践活动课程超越具有严密的知识体系和技能体系的学科界限，是一门强调以学生的经验、社会实际和社会需要和问题为核心，以主题的形式对课程资源进行整合的课程，以有效地培养和发展学生解决问题的能力、探究精神和综合实践能力为目的的课程。

它是一种实践性课程。综合实践活动课程尤其注重学生多样化的实践性学习方式，转变学生那种单一的以知识传授为基本方式、以知识结果的获得为直接目的的学习活动，强调多样化的实践性学习，如探究、调查、访问、考察、操作、服务、劳动实践和技术实践等。因而，综合实践活动课程比其他任何课程都更强调学生对实际的活动过程的亲历和体验。学生是通过动手操作实践的方式来获得经历和体验的。动手实践，是综合实践

的基本学习方式。

这样的课程若是真正构建和实施到位，对于学生、未来公民的生存生活能力的提升，将是功德无量的。

通过综合实践课程建构过程和实施成果的展示，正可以看出优秀校长对于学校教育价值的准确认识，正可以看出在如此应试背景下，行政应对和社会应对的智慧以及教育管理的智慧。当然，这一过程，更可以让优秀校长发现自己教育思想的亮点和伟大之处。

9. 凝练“教育思想”

本环节从校长培养和发展的角度看，常常被看成是一个终极目标。形成了自己独特的教育思想的校长才是一个教育家型校长，因为“立言”应该是中国人对于成名成家者的最高期许。问题是，对于一个校长而言，“教育思想”究竟是什么？

这里的教育思想实际是办学思想，即校长对于教育的认识、理解、见解、主张，理念、观点，在具体的办学实践中的执行和落实，或者说是从学校的教育教学和管理行为中梳理总结出来的教育理念和思想，是共性与个性的统一，一般与特殊的统一。最重要的是富于个性。

这样说来，教育思想，并不是一个高不可攀的东西，只要是校长，只要对教育有理解，有主张，有实行，又形成了自己的观点，并且在办学中有功绩，最终有很好的经验，那就是具有了较好的教育思想。它一般指，总体的对于“教育”“学校教育”的理解，基于此的对于办学、管理学校、人才培养和学生发展的理解和主张等。具体展开，应该有：①学生观；②学校（教学）观；③质量观；④人才观；⑤发展（不断超越）观（规划观、计划性）；⑥对于某些相关内容、观点的看法；⑦正在思考并寻找路径的问题。

本部分呈现五方面的内容。

- （1）自身教育思想的依据的一般性理论和思想；
- （2）教育思想产生和形成的过程，要体现其渐进性和阶段性特点；
- （3）教育思想的要点及其阐释；

(4) 这样的教育思想在学校教育教学和管理实践中的体现和落实；

(5) 反思与经验。

上述九个方面，前八个方面的梳理实际是第九方面的基础工程。九九归一，百川流海，这是我们领航校长培养的思路和策略，也是教育家型校长成长发展的基本轨迹。

五

2018年5月，三年培养任务完成。我中心精心组织安排了一场该项目8位校长及所在学校的成果展示活动。8位校长及其团队成员认真准备，各自用各自的方式进行了充分的个性化表现。整个活动高大上而又细、实、活，体现了江苏中心的培训特色和品质。作为项目的主要责任人，我用下列文字概述三年共同走过的路程：

骏马秋风才塞北，杏花春雨又江南。这“塞北”，不仅仅是“塞北”，我们的帮扶足迹，穿过塔克拉玛干沙漠，深印在皮山、和田、若羌等南疆地区的数十所学校；这“江南”，又何止是“江南”，我们的教育强音，彻响于怒江峡谷、崇山峻岭的山山水水之间。

这一群教育行者，阵容并不壮大，少时十数人，多时数十人；问题是，当五湖四海出类拔萃的校长精英与长三角首屈一指的教育专家一朝相逢，而且一发而不可收地亲近、交融，其生发的聚合和裂变，其结晶的意义和价值，你怎么估量都不为过！

曾记2015，北京受命，南京启航。从此，基地精致组织协调；导师沉稳领航引导；学员潜心研学，竭力修正，其教育内涵逐渐丰富、厚重，其学校文化越发凝练、科学。三年中，被“领航”者，又“领航”着各工作室的成员和学校；三年中，基地、导师、学员、学员的学员，还“组合”成志同道合的“教育志愿军”，一组一组，一次又一次，赴边疆，走山寨，让教育的“精准帮扶”，生根校园，直抵教师，落地课堂，深入每一孩子的心底。

就是在这样的“层递领航”中，我们的理念、能力，我们的情怀、境

界，我们的思想、功德，经千锤百炼而不断精进；而且，就在这样的行走中，我们“扩容”了“领航”内涵，升华了教育价值、人生境界，终于，我们真的可以无愧于“教育家型校长”的称号。

我们还积累了许多教育的感想和哲思，创造了许多美好的邂逅和故事；我们更收获了厚厚的友情，沉淀了悠悠的思念。

这里，我们撷取三年中一路生活的“散点”，轻拂去岁月的“尘封”，从痕迹到线索，从即景到场面，定能够复苏记忆，活跃联想，让所有的亲历者偶尔或者常常回放、回望或者回味——

因为，不论是谁，一生中又能有多少这样的三年呢？

六

感谢世界图书出版公司，出版这套书，为中国教育家型校长的成长事业慷慨奉献。让我深深感受到中国不乏有见识有良知的出版社、出版人和出版家，尤其是在他们身上内隐的崇高的人文情怀和家国情怀，这应是如今极为难觅的出版家精神！

本丛书的成型，最要感谢教育部启动的带有开辟之功的名校长领航工程，让我及团队有机会经历这一人生难得培养过程；还要感谢本人所在中心的最高领导，江苏第二示范学院、江苏省教科院的党委行政，他们的特许尤其是经济上的特许让我们可以全力以赴，以最有效的方式完成这一工程。还要感谢慷慨受聘担任本项目理论导师、实践导师的专家、校长，他们来自江苏、上海的教科研院所、大学和中小学名校，三年中，一直随我们南征北战，他们的临场观察、与校长交流指导，促进了我们培养思路的成熟，也催生了这部书稿。特别要提及的是我中心的老主任，也是我的老师，全国著名的学校与校长发展研究并指导专家程振响先生，也是此项目的第一任首席专家。他在项目的前期做了大量的工作，可谓呕心沥血，为项目的成功开展奠定了坚实的基础。惜天不假年，在此项目工作的中前期英年早逝。作为继任者，不过是承其遗志和余绪，勉力奋发，力争不负其志其托，假如能由此出发，真的建有半步一步之功，这自得先生在天之灵的照护。