

贵阳文史

HISTORY CULTURE GUIYANG

存史

资政

团结

育人

要目

- “三创一办”建贵阳
- 生命最后时刻的孙中山
- 布依族族源族称之见（选载）
- 我与茅台酒厂的一段往事
- 从作家到文化企业家
- 我的经历（下）
- 美丽的环绕（外一首）
- 浅谈生态与生态文明
- 向水电开发要生态环境

2010年 第二期 总第120期

贵阳文史杂志社

◎毕节
◎六盘水
◎安顺
◎兴义
◎遵义
◎贵阳
◎凯里
◎都匀
◎铜仁



弘扬民族文化 广交天下朋友

贺贵阳国际围棋文化节
秀国权 二〇〇四年八月

万国权书 600X1200cm (藏贵阳棋院 价 20万元)

ISSN 1007-6778



国际标准刊号 ISSN 1007-6778
国内统一刊号 CN 52-1104/K

定价：7.00元

“三创一办”建贵阳

在参加贵阳市政协十届四次会议联组讨论时的讲话

李 军

今天是我到贵阳市工作以来第三次参加市政协会议的联组讨论,也是最开心的一次。听了24位委员的发言,感到都很有价值,特别是围绕“三创一办”工作,提出了许多“金点子”、“银主意”,有很高的“含金量”、“含银量”,表现出很高的参政议政水平和社会责任感,我很受启发。

把“三创一办”口号印制在全市机关企事业单位干部名片上,这个建议很好,可以采纳。这样既统一了思想,又加强了宣传。我首先带个头,把征集到的口号印在自己的名片上。“三创一办”的口号要便于传播、深入人心,就象“爽爽的贵阳”一样,很快就被社会各界广泛接受了,一些房地产、商店、餐饮业甚至医疗用品都打“爽爽的贵阳”招牌,影响很大。

下面,我讲三层意思:

第一,对各位委员为贵阳建设发展作出的贡献表示衷心感谢。去年,我市努力克服国际金融危机带来的不利影响,经济社会发展取得了好成绩,很不容易。这是全市上上下下齐心协力的结果,各位委员功不可没,如果没有诸位在各条战线上奋力拼搏,扎实工作,就没有贵阳现在的大好局面。我向各位委员表示衷心感谢!

第二,搞好“三创一办”,是对全市上下能力、水平、作风的严峻考验。以“三创一办”为载体,纵深推进生态文明城市建设,是一项复杂的系统工程,是一件大难事。就拿创建全国文明城市来说,这块牌子确实不好拿,全国其他地方也在创,广州、武汉、长沙等城市下了很大的力气、用了好几年都没有得到这个称号。与这些城市相比,贵阳市更是难上加难。一是难在贵阳基础设施条件差距较大,欠账较多。比如目前污水处理率就达不到创建要求。二是难在部分市民素质差距较大。现在贵阳街头随处可见行人横穿马路、翻越栏杆、乱扔垃圾、司机乱掉头乱停车的现象,而且,他们明知不对,却就是要这样做。这些陋习哪个城市都有,但贵阳比其他城市严重得多。可见,提升市民素质的任务仍然比较繁重。三是难在一些干部水平、作风差距较大,担当重担的能力较弱。我曾经说过,“三创一办”工作“不差钱”,可是有些事情有钱也办不好,以至于不少市领导“忧心如焚”。这就好比一支队伍,平时训练少,一旦打起仗来,需要急行军,狼狽劲就十足了;就好比一辆破车,平时时速只能跑上10码,一下子要加速到50码、60码、甚至100码,就很可能快散架了。因此,搞好“三创一办”工作,是对全市上下的严峻考验。

我们必须正视困难而不能畏惧困难,要认识到困难越大,战胜困难之后的成就也就越大。登上黔灵山顶算不上登山英雄,要登上珠穆朗玛峰顶那才算是登山英雄。全市上下必须大力发扬知难而进、排难而进的精神,鼓足勇气、坚定信心,拿出“掉几斤肉、脱几层皮”的干劲,尽最大的努力去完成各项目标任务。

第三,努力在“三创一办”工作中有所作为、有所创造、有所贡献。“三创一办”是一项人人参与、人人受益的事,目标是为广大市民带来实惠,使城市面貌发生根本的变化,虽然任务艰难,但不是不可以力争的。实际上,“三创一办”涉及的工作都是要长期搞下去的。就算没有“三创一办”,产业结构总要优化吧?民生总要改善吧?环境总要保护吧?卫生总要讲究吧?交通秩序总要维护吧?另外,协办第九届全国少数民族传统体育运动会,是党中央、国务院和省委、省政府早就确定了的。别的地方如银川都能办成、能办好,我们贵阳有什么理由办不成、办不好呢?尽管贵州、贵阳落后,但这不能成为凑合办的借口。如果办得没有水平,我们这些当领导的也于心不安。当然,贵阳市四大班子的领导们都没有“三头六臂”,力量归根结底来自于广大市民、来自于社会各界。比如,学校就是一个十分重要的阵地。李秉中同志讲,全市每100个市民就有1个老师,5个人就有1个学生,如果全市广大师生首先做到讲究卫生、爱护环境、维护秩序,同时,影响他们的爸爸妈妈、爷爷奶奶、外公外婆,效果就会很好。希望今后学校组织开家长会的时候,要向家长讲讲“三创一办”的内容。

一方水土养一方人。“三创一办”可以为孩子们成长提供良好的社会环境。同时,学校要通过参与“三创一办”,加强对学生的教育。学校是一个十分重要的宣传教育阵地,不仅要教学生学知识、学文化,而且要教育学生形成正确的世界观、人生观、价值观。学校的素质教育理应包括生态文明素质教育。总之,全市上下不要当旁观者,而要当参与者;不要当批判者,而要当建设者;不要当裁判员,而要当运动员,在“三创一办”工作中有所作为、有所创造、有所贡献。政协委员都是各行业、各领域的优秀分子,是社会的精英,承担着与普通群众不一样的责任,希望你们积极践行“知行合一,协力争先”的城市精神,找准角度,各展所长,发挥优势,为“三创一办”做出一份贡献。

(2010年2月2日下午,省委常委、市委书记李军同志参加了市政协十届四次会议第八组(文化艺术、体育、新闻出版)和第九组(教育、医卫)联组讨论)

《贵阳文史》编辑部

刊头题字	田纪云
顾问	陈石
编委主任	张承新
副主任	卢永康 陈金萍 罗万雄
委员	韦成念 马跃进 田茂康
	伍星 叶华山 卢瑞礼
	杨芝芳 张建福 吴德屏
	庄严 郑荣晴 贺正龙
	殷建中 胡体华 郭敬阳
	曹玉珍 湛业华 湛贻伟
	朱华联
总编辑	陈金萍 罗万雄(执行)
副总编辑	潘育全 罗禄君 吴继芳
	杨立成 齐新潮 王炫尹
特约编审	朱厚泽 龙永图 丁廷模
	叶辛 叶永烈 程天赋
	班程农 秦家伦 何才华
责任编辑	熊源 王师旦 管远祚
	王亚平 李守明 邓目荣
	张劲松 勾德钦 罗维克
装帧设计	马熊
封面底图	秦朝夜郎国地图
主管	中国人民政治协商会议贵阳市委员会
主办	政协贵阳市委员会文史和学习委员会
协办	贵阳市商业银行
	贵阳市公共交通总公司
	贵州金三鑫贸易有限公司
	贵州水晶有机化工(集团)有限公司
	贵州丰丰现代农业开发有限公司
	贵州泽远投资有限公司
	贵州省国际国内公共关系协会
发行	贵州省报刊发行局
邮发代号	66-65
印刷单位	贵阳云岩精彩印刷有限公司
国际刊号	ISSN 1007/6778
国内刊号	CN52-1104/K
出版单位	《贵阳文史》编辑部
地址	贵阳市金阳新区市政协大楼 (市内/贵阳市护国路 117 号)
邮编	550081 550002
电话	编辑部 0851-7989829 5815150 记者部 0851-5840160 7989879
网址	www.gyszx.gov.cn/
邮箱	gywszbxx@sina.com
定价	7.00 元
出版时间	本刊逢单月 10 日出版

本刊由《中国学术期刊》杂志电子版上网
贵州丰丰现代订本刊

赠给全国各县、旗、区、市人民政府

目录 Contents

○卷首论坛

- “三创一办”建贵阳 01 李军

○特稿

- 建设生态文明城市的建议 04 王朝文 王思明
弘扬民族文化保护文化遗产 05 李军

○史海钩沉

- 生命最后时刻的孙中山 06 王春华
布依族族源族称之见(选载) 09 罗大林
贵州“文革”初期琐记 13 肖健卿
永远的王若飞 18 高志华

○历史一页

- 《贵阳日报》1958 年创刊回忆 21 陈耀卿
三年困难时期生活片断 24 唐绍华
珍贵的战地医卡 28 王华
两张照片两重天 29 陈秀明

○黔中杂忆

- 从油榨街到龙洞堡 30 罗必鼎
楚蘅别墅与紫林庵 33 曾繁生
忆开阳贸易公司成立 34 饶曙
民国时期筑城的三所军校 36 金方隆
说说贵阳一中的办学特色 37 韩述明

○人物春秋

- 一以贯之的求索者(下)
——革命老人达昭的三个三十年 40 刘学洙

○时空记忆

- 记忆中的贵阳猪鬃厂(下) 43 熊俊
我与茅台酒厂的一段往事 46 熊源
“文革”前贵州工业发展略述 50 谭波
贵阳空军发现 UFO 53 胡其国
世界围棋史上的丰碑
——忆贵阳首届国际围棋文化节 54 管远祚

○天下黔人

- 罗绳武对贵州地质的贡献 58 毛健全
从作家到文化企业家 61 邹亚平

○黔商之道

- 我的经历(下) 65 任正非

○艺林文苑

- 颜嗣徽捐修王文成公祠 67 谭佛佑
赵德昌与孙清彦 69 孙惟宏
贵阳文化考略 71 张劲松

○知青文化

- 读书,第十二个太阳 75 孙国梁

○提案与新闻监督

- 金融危机应对 77 李小琳 邓亚萍
新闻报刊教育作贡献 79 李东东 毛新宇

○黔灵山文化征文

- 黔灵山记 80 肖长林
美丽的环绕(外一首) 80 阮居平
黔灵秀色 81 杨炯鑫
黔灵山之爽 84 李佑飞
黔灵山在哪(外一首) 84 吴昉
“回顾黔灵山公园英语角” 85 曹泽西
“黔灵山文化”征文启事 86

○夜郎文化

- 古夜郎之谜 87 本刊记者
“夜郎古国民族文化旅游园”选址考察 89 本刊记者

○论苑

- 浅谈生态与生态文明 91 罗禄君
论贵阳民生档案的服务性(下) 92 戴维
向水电开发要生态环境(上)
——贵州省水电事业发展营造规模生态效应 95 罗万雄



王朝文、王思明给李军、袁周的信：

中国人民政治协商会议贵州省委员会办公厅

对贵阳生态文明城市建设的 建议

李军书记、袁周市长
并贵阳市人民政府：

您们好！辛苦了！

看了贵阳日报 2009 年 12 月 23 日刊登《关于提高执行力、抢抓机遇、纵深推进生态文明城市建设若干意见》征求意见稿，很振奋人心。近些年来，贵阳市生态文明城市建设取得的辉煌成效，有目共睹，人们赞叹不已。

为进一步把生态文明城市建设向纵深推进，对出台的（征求意见）稿，特提出以下意见与建议：

少数民族的历史文化、生活习俗、民族特色，在社会发展中收益颇多，但也应看到负面影响，如有的民族村寨已演变为集镇，居住环境、房屋建筑风格、历史文化古蹟，活动场地消失不少。苗族“四月八”喷水池活动场地及现体育馆（原玉田坝苗寨）已不存在，布依族民歌《桂花开放幸福》发源地“凤凰哨”以及大珠显、小珠显、四方河等村寨已消失。

我省是一个多民族省份，风光秀丽，气候宜人，民族多彩，建议市政府在生态文明城市规划建设中，请建设部门及专家对贵阳市辖区注意考虑民族历史、文化古蹟、建筑风格，民族活动场地（歌场、斗牛场地等）居住习俗等的宏扬与创新。这样既贯彻了民族政策，加强民族团结、宏扬民族文化，促进旅游事业发展，又宣传“爽爽林城、多彩贵阳”。

以上建议，供研究参考

王朝文 王思明

2009 年 12 月 26 日

（复印件）

李军给王朝文、王思明的信：

中国共产党贵阳市委员会

尊敬的朝文、思明老领导：

新年好。你们的来信我已认真拜读。首先衷心感谢老领导对贵阳工作的关心和帮助，第二，我完全尊重老领导关于弘扬民族文化、保护文化遗产的宝贵意见，并将落实在城市规划、建设中。

祝老领导在新的一年里身体健康、阖家幸福。

李军
2009.12.31

(复印件)

生命最后时刻的孙中山

□ 王春华

带病北上

1924年,冯玉祥发动“北京政变”之后,邀请孙中山北上共商国是。尽管当时政局动荡、情况复杂、形势严峻,孙中山还是由宋庆龄陪同冒险北上,试图为实现国家统一寻找出路。

在孙中山北上途中,北京的政局发生了很大变化。军阀段祺瑞、张作霖进入北京,成立了“中华民国临时执政府”,段祺瑞当上了“总执政”,而冯玉祥却被排挤到张家口去了。

到达天津的当天晚上,孙中山突发高烧,肝痛剧烈,颓然病倒了。12月31日,他乘坐的专列驶进北京前门车站。由于病情严重,孙中山暂时住进北京饭店,以便治疗。经德国医生主持会诊,认为是肝脓肿,然而治疗十数日,并无好转,反而发现眼睛出现黄疸迹象。

病入膏肓

1925年1月26日,孙中山被送进协和医院手术室。当医生

打开他的腹腔时,惊讶地发现“肝部坚硬如木,生有恶瘤”,立即取出活体标本进行化验,结论是肝癌。

经过对吸出脓液的化验分析,医生认为,孙中山的病至少有10年以上的历史了。医院院长刘瑞恒本是孙中山的好友,亲自写信给孔祥熙,请他转告孙中山的家属及国民党人士,孙先生为肝癌最末时期,生存无希望。这封信等于是宣布了孙中山的死讯。2月18日,孙中山乘特备汽车缓行至铁狮子胡同的临时行辕,在那里度过了他一生的最后时刻。

最后时刻

2月24日,经党内同志建议,决定请孙中山签署遗嘱。下午3时,孙科以及宋子文、孔祥熙、汪精卫等人齐聚病榻之侧,聆听孙中山的最后指示,并由汪精卫等人起草了遗嘱。就在孙中山执笔行将签字的时候,突然听到宋庆龄在旁边的房间里悄声

抽泣,他不禁一阵心酸。结婚10年来,宋庆龄始终与他生死相依,患难与共。在他病危之际,她日夜守护,在绝望之中还始终存有一丝幻想,希望他能奇迹般地康复。他不忍让她伤心,犹豫片刻,终于还是放下了钢笔。25日,孙中山的身体愈见衰弱,“惟神志仍极清明”。第二天,状况更加不好,开始出现严重的肝腹水,无药可救了。

这些天来,宋庆龄一直处于极度痛苦之中,眼看着丈夫一天天在离自己远去而又束手无策。3个多月来,她食不甘味,寝不安席,几乎是衣不解带、寸步不离地守候在孙中山身边。在这最后的时刻,她反而十分镇定,带领大家来到孙中山的病榻前。孙中山这时神志十分清醒,命人取来早已拟好的遗嘱。由于身体十分虚弱,他的手抖得几乎握不住钢笔,宋庆龄轻轻托着他的手腕,在文件上签下了他的名字“孙文”。

他签署的第一份文件是“国事遗嘱”：

余致力国民革命凡四十年，其目的在求中国之自由平等。积四十年之经验，深知欲达到此目的，必须唤起民众及联合世界上以平等待我之民族，共同奋斗。

现在革命尚未成功，凡我同志，务须依照余所著《建国方略》、《建国大纲》、《三民主义》及《第一次全国代表大会宣言》，继续努力，以求贯彻。最近主张开国民会议及废除不平等条约，尤须于最短期间促其实现。是所至嘱！

第二份文件是“家事遗嘱”：

余因尽瘁国事，不治家产。其所遗之书籍、衣物、住宅等，一切均付吾妻宋庆龄，以为纪念。余之儿女已长成，能自立，望各自爱，以继余志。此嘱。

第三份文件是《致苏联遗书》，是写给“苏维埃社会主义共和国大联合中央执行委员会亲爱的同志”，由孙中山用英语口述。他充满感情地说：

我在此身患不治之症，我的心念此时转向于你们，转向于我党及我国的将来。……亲爱的同志，当此与你们诀别之际，我愿表示我热烈的希望，希望不久即将破晓，斯时苏联以良友及盟国而欣迎强盛独立之中国，两国在争世界被压迫民族自由之大战

中，携手并进，以取得胜利。谨以兄弟之谊，祝你们平安！

在弥留之际，孙中由叮咛儿子孙科和女婿戴恩赛要善待宋庆龄。他还嘱托何香凝，要“善视孙夫人，弗以其夫人无产而轻视。”何香凝垂泪说道：“我当尽我的力量来爱护孙夫人。”孙中山紧紧握住她的手，说：“廖仲恺夫人，我感谢你……”

3月11日晚，孙中山陷入深度昏迷之中，他还在喃喃自语：“和平……奋斗……救中国……”12日凌晨痰忽上涌，口不能言，家人及同志环立于病榻旁边怀着无比的悲痛与他告别。1925年3月12日9时30分，孙中山的心脏停止了跳动。

告别英灵

当天中午12时30分，覆盖着国民党党旗及中华国国旗的孙中山遗体被送抵协和医院。经手术取出内脏化验，证实孙中山肝癌属实，同时还发现胆囊内有6块结石，说明他已经被病痛折磨许久了。3月15日，遗体经防腐处理完毕，请宋庆龄及其他亲属探视，宋庆龄抚着孙中山的遗体放声大哭，其他人也莫不下泪。上午10时，开始装殓，孙中山的遗体身着大礼服、头戴礼帽、足穿皮靴，被移入棺内。棺为椭圆形，上方有玻璃棺盖，以便公众吊唁时瞻仰。

那已是3月中旬，本应是



孙中山

春暖花开的季节，但15日这天突降大雪，似乎上苍也为伟人的去世而感到悲哀。许多人冒雪前往医院，希望瞻仰孙中山的遗容。

3月19日上午，孙中山的遗体被送往中央公园社稷坛大殿，沿途自发送葬的民众多达12万人，自协和医院至中央公园沿途几乎没有空地，以致交通为之阻塞。维持秩序的士兵均将枪托向上、枪口向下，以示哀悼。航空署还派出3架飞机，在沿途低空飞行。盛放孙中山遗体的棺槨被安置在社稷坛大殿正中，上悬其遗像及“有志竟成”的横匾，两旁悬挂着“革命尚未成功，同志仍须努力”的对联，棺上覆盖着青天白日旗。当晚，宋庆龄及其他家属就在灵堂内用黑布幔隔出的一角度过了一个不眠之夜。根据治丧处的日程安排，3月23日由在京

的国民党党员公祭；24、25 日为政府机关、各界代表及外宾公祭；26 日各学校公祭。自 27 日开始，公园开放，任民众公祭。本来每天开放的时间是自上午 10 时至下午 4 时，因为前往吊唁的人数太多，只得延长至晚 6 时止。3 月 29 日是星期日，来宾竟达十余万。

暂厝西山

关于孙中山的安葬方式及地点，也有很曲折的故事。孙中山生前曾经表示过，希望去世后能够葬在南京。那恰恰是在 13 年前，即 1912 年 4 月 1 日，孙中山辞去临时大总统职务，卸去官职，他感到一阵轻松。当天，他在卫士陪同下到南京郊区的紫金山打猎。在南山的半山寺附近临时休息，孙中山环望四周，见天高云低，山清水碧，松柏繁茂，景色宜人，不禁赞道：这可真是个好地方，我死后如果能葬在这里就好了。国民政府决定遵照他的遗愿，将南京紫金山选为墓地，孙中山刚刚逝世，便立即派人员前往南京勘察。由于陵园建设不是能够马上完成的事情，因此治丧处决定将孙中山的遗体暂厝北京西山碧云寺，待南京陵园建成后再正式安葬。

4 月 2 日上午，孙中山的灵车在庞大的护灵队伍陪侍下，经西长安街、西单牌楼、西四牌楼

出西直门，赴西山而去。无数民众走上街头，含悲为孙中山送行，有两万多名民众竟然跟随灵车从市里一直步行到香山。市内各政府机关一律下半旗志哀；航空署再次派出 3 架飞机，绕空飞行，随队护送；内务部鸣炮 33 响，以示致敬。沿途有不少学生的队伍，当灵车经过时，学生们纷纷把手里的花圈向车上抛去，并高呼口号：“孙中山先生主义万岁！”“打倒军阀！”“反对帝国主义！”……

下午 4 时 25 分，车抵碧云寺。碧云寺始建于元代，是京西名刹。民国初年时，寺内建筑多有倾颓，蔡元培等人曾筹资修葺。为了安放孙中山的灵柩，在公祭进行的同时，治丧处已安排人员进行了紧急整修，并在寺门内外竖起数座牌楼，在牌楼和各道寺门上，悬有大量的挽联和横额，其中释净和尚的挽句最为简洁：“今世如来”。对于为济世救民而鞠躬尽瘁的孙中山来说，这也许是最恰如其分的评价了。

停放灵柩的石龛在气势雄伟的金刚宝座塔下，由于地势陡峭，不得不架制一座木桥，使用系在绳索上的特制小车，以人力拽引上行至塔座，并由孙中山的儿子孙科和女婿戴恩赛亲手将灵柩安置到位。

5 时 30 分，灵柩安放完毕，

再次举行公祭后，众人退出。

孙中山逝世前曾希望自己能够像苏联领袖列宁那样保存遗体，供民众瞻仰。因此，在他逝世后的第二天，国民党便与苏联政府联系定制安葬列宁时使用的那种“水晶棺”。3 月 30 日，苏联政府赠送的特制棺椁运抵北京。但是，有关医生认为，这种棺椁适用于干燥寒冷的北方，却不适合中国南方潮湿炎热的气候，如果用它装殓遗体，仅仅能够保存 20 年左右。而由于先期处理技术不很理想，在孙中山逝世仅 20 多天后便发现遗体皮肤开始变黑。4 月 5 日是清明节，有关人员将孙中山的遗体移出石龛，用楠木棺重新装殓，放回石龛内安置。

以后的几年里，战事频仍。情况最紧急的时候，护灵人员曾经转移遗体，暂移至附近的山洞内停放，以避战祸，待危机消除后，又重新运回。

经过长达 3 年的建设，位于南京紫金山的中山陵终告竣工。1929 年 5 月，国民政府举行了盛大的“总理奉安大典”，将孙中山遗体运往南京安葬。6 月 1 日，在南京狮子山炮台隆隆的礼炮声中，墓室徐徐封闭。孙中山的丧事至此全部结束。

(杭州市作者)

责任编辑：熊源 李守明

布依族源流族称之见 (选载)

□ 罗大林

(一)

各民族有产生、发展、壮大的历史过程。布依族的源流怎样？是如何产生、发展、壮大的？这是重大问题。近代历史学家吕思勉说：“人类的团结，其最初，必然根据于血统，这是无疑义的。然而人类的亲亲之情，其实不以血统相同为限。所以古代所谓民族，实兼包一部分血统不同的人在内。其真有血统关系，则称为家族。家族有广狭二义：广义的家族，包涵一切亲属。狭义的家族，则但指夫妇，亲子而言。家族和民族，都可以说是血统上的联络。人类的联络，还有根据于地理的。因所住的地方接近，彼此渐渐互相了解，互相亲爱（如其婚姻互通，则亦发生亲属关系），终至团结为一；更因交通的便利、贸易的增多、人口增加，各部落的居地，逐步扩大而相互接近；终至各部落之间，亦渐能互相亲爱，互相了解，而至于团结为一，这就是所谓的民族了”^①。对于布依族的源流，历史上有“世居土著说”，是说布依族是贵州高原上土生土长的土著民族；“濮越融合说”，是说布依族是由濮人与越人融合而形成的民族；“外来说”，是说布依族是骆越人后裔，是从广东、广西迁徙到贵州高原定居下来的民族，等等。就这些重大的问题，本文就布依族的源流，产生、发展、壮大问题进行初步的概述。

一、百越人是分布广泛的民族。

百越人是历史悠久的民族，分布十分广泛，散居于世界各地，可以说是世界性的民族。历史学家吕思勉在《中华民族源流史第九章·粤族》文中对越人的起源、分布状况、文化特征、风俗习惯等方面进行较全面的论述。

其文是：

粤者，盖今所谓马来人。此族之始，似居中央亚细亚高原；后乃东南下，散居于亚洲沿海之地；自五岭以南，南至今后印度，北则今江、浙、山东、河北、辽宁、更东则抵朝鲜；其居海中者：则自南洋群岛东北抵日本，益东且抵美洲；而其族仍有留居今川、滇者；其散布亦可谓广矣。然则何以知诸地方之民必为同族也？曰：征诸其风俗而知之。此族特异之俗有二：一曰文身、一曰食人。稽诸载籍，前述诸地，此俗皆同，有以知其非偶然也。《小戴记·王制》：“东方日夷，被发文身。”“南方日蛮，雕题交趾”。《正义》释雕题：谓“以丹青雕刻其额”。又曰“非唯雕额，亦文身也”。可见古代所谓夷与蛮者，吾国人虽因其所居之方位而异其称，在彼则实为同族。《汉书·地理志》：“今之苍梧，郁林、合浦、交趾、九真、南海、日南，皆粤分也。其君禹后，帝少康三庶子云。封于会稽；文身断发，以避蛟龙之害。”此可证春秋时于越之越，亦即汉时南粤闽粤之粤。《后汉书·哀牢传》：“种人皆刻画其身，象龙文”。《东夷传》：“倭地大较在会稽、



贵阳市花溪区镇山村布依族石板房民居

东冶之东，与珠崖、儋耳相类，故其法俗多同”。《三国志》：“倭、男子无大小，皆黥面文身”。又云：“夏后少康之子，封于会稽，断发文身，以避蛟龙之害。今倭人好沈没捕鱼蛤，亦文身以厌大鱼水禽；后稍以为饰。诸国文身各异；或左或右、或大或小；尊卑有差；以丹朱涂其身体，如中国用粉也。”《后汉书》马韩：“其南界近倭，亦有文身者。”《南史》扶南“俗本裸，文身被发，不制衣裳”。此可见文身之俗，自滇、缅、经闽、粤以至朝鲜，日本皆有之。……又近世人种学家，语言学家、谓藏、缅、暹、越之民族，并与马来同种。暹语皆单节、类中国，而颠倒出之。如胜地作地胜，好人作人好之类。惟暹重佛，多杂梵语；越杂华语，音分四声耳。藏、缅及川、滇、青海诸番，语亦

单节，四声未备，而略有其端。且不复有所颠倒。此足为沿海之马来人，与中央山地之人同族之证。《后汉书》：“珠崖、儋耳郡，在海洲上，其渠帅贵长耳者，皆穿而缒之，垂肩三寸”。《汉书·地理志》：“自日南障塞徐闻，合浦船行，可五日，有都元国。又船行，可四月，有邑卢没国。又船行，可二十余日，有谿离国。步行可十余日，有夫甘都卢国。自夫甘都卢国船行，可二月余，有黄支国。民俗略与珠崖相类。自黄支船行。可八月，到皮宗。船行可八月，到日南，象林界云。黄支之南，有已程不国，汉之译使，自此还矣。”近人云：“黄支，即《大唐西域记》西印度境之建志补罗(kan chiPUYa)，此外皆难确考，大约在今南洋群岛锡兰及南印度境。”予案此所谓“民俗略与珠

崖相类”者，不知其专指黄支国，抑兼指都无以下诸国之？然即以为专指黄支，已可见其散布之广。又儋耳之民，《山海经》《大荒北经》，《淮南子》《地形训》，皆以为在北方。《高注》谓其“以两手掇耳，居海中。”亦足见其分布之广，又可见其确居沿海之地也。又《通典》：“五岭之南，人杂夷，獠，不知教义，以富为雄，铸铜为大鼓。初成，悬于庭中，置酒以招同类，人多构雠怨，欲相攻击，则鸣此鼓。有鼓者，号为都老。”宋周去非《岭外代答》：“广西土中铜鼓，耕者屡上之。其制正圆而平；其面曲；其腰有五蟾分据；蟾皆累蹲。一大一小，相负也。周围款识，皆圆文为古钱，其方文如织算。以其成章，合其众，大类细画图阵之形。……此族见于古籍者，自淮以北称夷，自江以南则曰越。……其称为越者，则《史记·楚世家》：“熊渠伐扬粤、至于鄂、立长子康为句亶王、中子红为鄂王、少子执疵为越章王，皆在江上楚蛮之地。”更证以泰伯、仲雍、文身断发，则自江陵以东，迄于吴会，皆为此族居地。更南：则今浙江以南，曰于越、甌江以南曰甌越，福建地曰闽越、两广、越南地曰南越。秦汉时皆入中国版图。”^②文章以大量的史实论述了越人是历史悠久，分布极广，人口众多，文化特征明显的民族。再以越人居住在越南国的情况

况为例：

1979年3月2日，越南政府有关部门公布了《越南各民族成分名称》并做出在全国统一使用此名称的决定。《越南各民族成分名称》对越南各民族的确定是以语言特点、文化生活特点和民族意识三项原则为依据的。到1978年12月31日截止，越南有54个民族。

据2004年公布的最新统计数字，越南除主体民族京族（越族）外的其他53个少数民族人口总数为1052.7455万人，占越南全国人口的13.8%。其中与越人有紧密关系的民族有：

主体民族京族（又称越族）。占全国人口总数的80%以上，总人数约为6500万人（1999），居住范围遍及越南全国所有省市，尤以平原和城镇地区最为集中。

据古籍记载，越族人是雒越人后裔，最早生治在现在的红河三角洲平原顶端的越池地域内。随着红河三角洲冲积平原的逐步形成，越族人居住的地域也逐渐扩展。公元11世纪，越南建立了自己的封建中央集权王朝，之后不久越过横山向南扩展，先后灭亡了占婆和柬埔寨的半壁江山，使越族人的居住地扩大到最南端的金瓯角地区。

从公元前111年开始，汉文化全方位地输入越南，越南文化是在汉文化的深刻影响下形成

和发展起来的。越族社会的各个领域，从语言、文学、音乐、美术、宗教、戏剧、哲学、历史到习俗、建筑、服饰，……随处都可以见到汉文化的明显特征，甚至汉文化在长期发展过程中逐渐消失了一些特征，在越族文化中仍然保留下来。……越族使用的十二生肖同中国大致一样，但其中一个生肖与中国不同，越南没有“兔”，但有“猫”。因此，中国的“兔年”，在越南成了“猫年”。这种差别产生的原因现在已无从考证，但有两种说法：一种说法是，当年中国的十二生肖纪年法传入越南时，“卯兔”的“卯”的越汉音发音与汉语的“猫”字读音相似，结果“卯年”误读成为“猫年”；另一种说法是，当时的越南尚没有“兔”这种动物，不知“兔”为何物，因此用“猫”来代替，生

肖“兔”也就成了“猫”了。

与中国壮族同源的岱依族。

越南的岱依族居民约有120万人（1999），主要居住在北方的高平、谅山、北泮、太原、北江、广宁等省地域内。岱依族与中国的壮族同源。有着十分接近的亲缘关系。中国的壮族与越南的岱依族、依族、山泽族本是同一民族，居住在中国的南部地区，由于社会和自然环境等原因，这一民族的一部分在不同的历史时期南迁，分批来到现在的居住地并定居下来，形成几个新的民族群体，成为现在越南民族中的几个成员。然而，一直到现在，越南的岱依族、依族和山泽族与中国南方的壮族在语言、装束、习俗、宗教信仰等许多方面仍然是相同或大同小异的。



贵阳市花溪区布依族织花带

依智高的后裔——依族。

依族人口 70.6 万人(1999), 主要居住在越南北方的北泮、北江、高平、凉山、太原、宣光各省。越南依族为中国壮族的一个分支。早在东汉到魏晋南北朝时期, 当时的岭南西部(即后来的两广地区)的土著居民中出现了一些大姓, 如番禺的吕氏、高凉、合浦的先氏, 钦州的宁氏, 邕州的黄氏和依氏等。到了宋朝, 依氏势力在广西和越北一带最强, 其首领依智高曾多次举兵反抗越南的李朝和中国的宋朝。据考证, 现在在越南的依族即为依智高及依氏的后裔, 至今依族还祭祀依智高。中国广西壮族居民也称依智高为民族英雄。从居住在越南依族的一些支系居民家中保存的家谱, 供册和唱本的内容中了解到, 他们迁居越南至今不过 10 代左右, 即只有几百年的历史。

民族分化融合的体现——山泽族。

山泽族人口 11.4 万人(1999), 主要居住在北部的宣光、北泮、太原、北江各省。据有关资料证实, 山泽族居民从前居住在中国的湖南、广西、广东三省区交接地区, 后来他们逐渐向两广的西部迁移。在移居越南之前, 该族居住在广西十万大山的白云山地区, 靠近中越边境一带。这部分居民是在距今 400 多

年前, 即公元 16 世纪的一次大规模迁移中移居越南的。在史书《越南通鉴纲目》中, 山泽族中的一支高兰人, 被归于宣光省依人的 7 个分支之一。据最新的研究资料确认, 山泽族的文化生活、宗教信仰、宗教关系、族称及语言等各方面与岱依——泰语族诸民族更为接近。此外, 就民族起源而言, 山泽族与瑶族更为亲近。而在文化、习俗方面又与岱依族、依族和泰族接近。

依然保留有“抱新娘”习俗的热依族。

热依族人口 3.8 万人(1999), 主要居住在北部越中边境省份高平、河江、莱州、老街。据考证, 热依族是布依族的一个分支, 18 世纪中叶以后, 中国云贵高原的布依人部分南迁, 进入越南。热依族居民在衣着、饮食、住房、语言、习俗等许多方面与岱依族、依族、泰族、布依族等民族有紧密的关系, 在许多地区正出现民族融合的趋势。虽然如此, 这些地区, 热依族居民仍然保持着自己的风俗习惯, 能同时使用其他民族的语言和本民族的语言。

逐渐被周围相邻民族同化的布依族。

布依族人口约 1500 人(1999), 主要居住北部的河江、老街、宣光 and 安沛省。约在 19 世纪中叶、居住在中国贵州省的布

依族人南迁, 先后到达现在的居住地定居, 成为今天越南布依族的祖先。由于迁移的时间不同, 后来居住的地区不同, 他们的文化传统发生了不同程度的改变, 形成了几个不同的支系。布依族的布依支系仍讲布依语, 而都彝支系在日常交际中使用汉语。布依族居民以农业经济为主, 耕种山坡旱田和水田, 他们懂得将在田涧溪流中捕到的小鱼放到水田中饲养。副业有打铁、木工、制陶、石雕、银雕等。妇女会织布和缝衣。村寨中各户居住分散, 住房为高脚屋。婚礼时有迎亲和送亲的习俗, ……布依族有自己的文字^③。这些例子说明, 越南居民 80% 以上是古越人后裔。柬埔寨、老挝、泰国、新加坡、菲律宾、马来西亚、印度尼西亚、加拿大、美国、澳大利亚等国家都居住有古越人居民, 人数达数千万。因此可以这样说, 古越人分布很广泛, 是世界性的民族。(待续)

注: ①吕思勉《中华民族源流史第三章·中华民族是怎样形成的》。

②吕思勉《中华民族源流史第九章·粤族》。

③徐绍丽、利国、张训常《列国志·越南第一章第五节》

(作者系贵州省政协民族与宗教委员会原主任)

责任编辑: 罗万雄 李守明

贵州“文革”初期琐记

□ 肖健卿

1966年国庆之后，我从新华社被派往贵州了解“文化大革命”的情况，当时的一些所见所闻，倒也可以看出“文化大革命”兴起初期时的一斑状况。

针锋相对的口号声

1966年10月14日，记者一行三人从北京经过三天两夜的长途旅行，于傍晚时分到达贵阳。住宿洗漱之后，便提早歇息。约莫晚上8点左右，从临街的窗外传来一阵阵口号声：

“省委会——没问题！大方向——正确的！”

寻声临窗望去，只见略微倾斜向上的街道上，走过一支手拿小三角旗的红卫兵队伍，随着队伍行进节奏，不停地呼喊着一口号，声音整齐、宏亮，扣响着临街的每个窗户，引出不少男女老少出门翘首张望。

这支红卫兵队伍，刚走过不到10余分钟，又有一支更为庞大的红卫兵队伍走过来。为首的打着红旗，每人手里拿着红色语录本，也精神抖擞地有节奏地振臂高呼：

“省委会——有问题！大方向——错误的！”

口号声一浪高过一浪，也引来临街不少男女老少翘首张望。

简单、明快而又针锋相对的口号，在北京或其他地方很少看到，尤为让人思索。当时贵州地区的文化大革命的形势，实际上就可以从这一“革”一“保”的短小口号给予概括了。

第二天，走上街头看到，高大的建筑物上，也各自占据有利空间，书写着这针尖对麦芒的口号；也还看到一队队红卫兵，有节奏地呼喊出这两句口号；当时的贵阳，保守派和造反派，就以这两句口号作为自己的行动纲领。

据说，贵州文化大革命兴起不久，大约在9月间，有一位省委书记处书记、副省长的儿子，从北京一大学，伴同十几位同学，组成一个小分队，来到山乡贵阳。位居省领导的父亲，便向儿子面授机宜，要他带领小分队的同学，在贵阳各高校串连，大肆宣扬省委以往工作的业绩，并

特别要说明贵州是个小省，山地居多，少数民族占的比例也较大，能取得目前的成就已经是十分不易的事了，以此表明贵州有异于内地的“特殊性”。为了活动方便，这位省委领导的父亲，还向这支最早串连来的北京小分队，优厚地提供了活动经费和场所，提供了宣传的车辆。

北京小分队不负父辈的希望，活动也很有成绩，不久，这“省委会——没问题，大方向——正确的”口号，就首先由贵阳的保守组织呼喊出来，在全市大街小巷贴出了醒目的标语。随后，贵阳地区的红卫兵造反组织奋起反抗，用大字报揭露这个北京串连来的小分队的内幕，并针锋相对地呼喊出“省委会——有问题，大方向——错误的”口号。

当我们来到贵阳采访之时，这个北京来的小分队已在贵阳销声匿迹，不知去向了。但这两条对立的口号却正是灌满全城、甚嚣尘上的时候，可说是眼睛看到的，耳朵听到的，都是这两口

一个小省,省会贵阳市在西南地区除西藏拉萨之外,也算是最小的城市,人口只60多万。由于其小,省委的活动,几乎是处于众目睽睽的状态下,要想保密似乎很难,更何况在“亿万群众”参加的文化大革命运动中。

1966年11月4日,贵州省委召开有省、地、县三级领导班子干部参加的贯彻中央工作会议精神的三干会。这次会议,时间长达一个多月,最后无法继续开下去,只好休会;省委常委参加的领导小组会议,时时遭受红卫兵的冲击,不得不多次更换地点,最远处有时更换到离城17公里的花溪。从时间之长,更换地点之多,可说是“史无前例”的了。

会议召开不到二天,省委常委就这次三干会有关事宜召开会议。会议于上午9点左右开始。会上,首先由省委第一书记贾启允传达中央工作会议精神。开会地点在省委办公楼常委会议室。

谁料,会议进行到10点左右,突然,一支从北京串连来贵阳的红卫兵队伍,开着装有宣传工具的卡车,冲进了省委机关大院。不一会,楼梯“噔噔”的脆响,10余名袖佩红卫兵袖章的造反派,不容通报,直闯会议室。会议室的气氛顿时紧张起来,省委第一书记贾启允也按捺不住

地站起了身,对冲进会议室的红卫兵问道:“我们正在召开省委常委会,你们冲进来干什么?”

为首的头头,操着口京腔,大大咧咧地回答:“我们是从北京串连到贵州来的红卫兵小将。为了使我们能及时了解贵州地区的文化大革命情况,我们要求派代表列席省委常委会。”

贾启允显然是被这一要求怔懵了,连续发问:“怎么,你们要求参加省委常委会!这是党的会议,怎么能允许红卫兵派代表参加!”他环顾一下在坐的省委常委,每人的脸上无不显现出一副为难的神色。

红卫兵头头见此一要求可能不易办到,便改为建议说:“如果不同意我们派代表参加,我们要求在会议室接上广播,直接将会议进行情况向外公开播出,我们就在会场外面监听!”

贾启允仍然不同意这种做法,摊开双手说:“这是省委常委,是党内的会议,总还应该内外有别,怎么能现场公开广播!”

“这种做法,在北京许多单位早就这样了,你贵州还有什么特殊的!”“北京中央工作会议精神,我们都了解,你贵州还有什么保密的!”闯进会议室的红卫兵代表,强词夺理地争辩。

这时,为首的头头,放大嗓门吼道:“大家不要再说了,今天

这个反我们是造定了,如不答应我们的要求,我们就要采取强行的措施,派出代表进驻省委!”

“我们要求参加三干会!我们要求参加三干会!”停在省委大院造反派的卡车上的大喇叭,不断地冲着省委常委会议室高喊。

会议是难以进行了。列席参加会议的,贵州省军区副政委、省文革领导小组副组长李再含,站起来,走到红卫兵头头面前,语气谦和地说:“红卫兵小将的要求我们可以理解,但党的会议在党章上也有明确的规定,是绝对不能随意破坏的。我看是否这样,对省三干会的情况,我们保证做到经常向串连到贵阳来的红卫兵小将通报情况,及时听取人家的意见!”

红卫兵头头望了一眼面前这位身着军装的领导干部,也没有再坚持什么,对同来的红卫兵说:“好,我们今天也不一定非要强行参加会议了,不过,对我们的要求,请贵州省委认真考虑、考虑!”

从此之后,省委三干会的代表住地,不时受到红卫兵的冲击。省委常委或会议领导小组的会议,只得不时变换地点。有时在省政府的会议室,有时在招待所、宾馆,还曾多次驱车到17公里外的花溪宾馆去召开。每次开会的地点又都是临到会前约半