



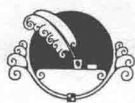
蒙台梭利教育

超值彩图版

[意] 蒙台梭利 著 宿文渊 编译

北京工艺美术出版社

全球早期教育畅销经典



蒙台梭利教育



[意] 蒙台梭利 著
宿文渊 编译

北京工艺美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

蒙台梭利教育/[意]蒙台梭利著;宿文渊编译. —
北京:北京工艺美术出版社,2017.6

(第一阅读系列)

ISBN 978-7-5140-1056-5

I.①蒙… II.①蒙… ②宿… III.①儿童教育-早期
教育 IV.①G61

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第051085号

出版人:陈高潮

责任编辑:赵震环


封面设计:韩立强

责任印制:宋朝晖

蒙台梭利教育

[意]蒙台梭利 著 宿文渊 编译

出 版 北京工艺美术出版社
发 行 北京美联京工图书有限公司
地 址 北京市朝阳区化工路甲18号
中国北京出版创意产业基地先导区
邮 编 100124
电 话 (010) 84255105 (总编室)
(010) 64283627 (编辑室)
(010) 64280045 (发 行)
传 真 (010) 64280045/84255105
网 址 www.gmcbs.cn
经 销 全国新华书店
印 刷 北京德富泰印务有限公司
开 本 720毫米×1020毫米 1/16
印 张 20
版 次 2017年6月第1版
印 次 2017年6月第1次印刷
印 数 1~5000
书 号 ISBN 978-7-5140-1056-5
定 价 59.00元



P r e f a c e | 前 言

《蒙台梭利教育》是 20 世纪西方卓越的儿童启蒙教材。它提供了经典的幼儿教育方案，由意大利第一位女医学博士、第一所“儿童之家”的创办者玛丽亚·蒙台梭利撰写。玛丽亚·蒙台梭利，1870 年出生于意大利安利那省的希亚拉瓦莱小镇，大学毕业后从事特殊儿童教育，而后又致力于正常儿童的教育。她在实验、观察和研究基础上撰写的《蒙台梭利早期教育法》《童年的秘密》等著作先后被译成 37 种文字，畅销全球。

蒙台梭利认为，有些儿童之所以不能正常地发育和成长，主要是因为受到了成年人的压抑，一切都是强制性的，家长从来没有真正地给予孩子尊重。为此，蒙台梭利一直致力于打破已有的教育传统，寻求了解孩子和爱孩子的新方法。在本书中，蒙台梭利详细而生动地描绘了儿童的生理和心理特征。她强调教育者必须信任儿童内在的、潜在的力量，为儿童提供一个适当的环境，激发和促进儿童“内在潜力”的发挥，使其按自身规律获得自然的和自由的发展。

现实生活中，有很多家长都是依照着想象和所谓的经验来完成对孩子的教育。许多为人父母者都认为听话是儿童的美德，而听话的孩子虽然能够使父母省心，却往往不能很好地完成自我的实现，长大后成为不独立、不自主，或是心理有缺失、人格有障碍的人。甚至有不少家长坚持认为教育孩子就是喂养和管教的结合，他们不懂得教育的方法，又不屑于学习，以为孩子诞生的同时，自己也就一并拥有了为人父母的知识和权威，用自以为是的一套准则不断地在孩子成长的路途中设置各种



障碍，最终误了孩子的一生。

父母爱其子，则为之计深远。如何培养子女，其中大有学问。如果只注重孩子的才能，他有可能会变成一个身体羸弱或没有是非观念的愚人；如果只注重孩子的身体，他有可能会成为一个无知、粗鲁的人；如果只注重孩子的品质，他又有可能会成为一个只有想法而无法付诸实践的废人。那些艺术家、大文豪和大科学家的产生，都离不开合理的早期教育。对于教育工作者和父母来说，本书既是包含教育大师经典教育理念的智慧结晶，又是一本通俗易懂、极具操作性的实用教子手册，是蒙台梭利博士对她所进行的教育创新背后的理论原则的揭示，向父母、教师和教育管理者介绍了蒙台梭利方法的指导原则，传授了如何“让孩子通过自己的努力去自由地学习”，以及如何为孩子们提供一个进行“自我教育”的环境。蒙台梭利在本书中传授了如何刺激孩子的观察力、认识力和判断力的发育。她强调，对每个孩子的教育方法是不同的，成人的作用应该是引导孩子自己去试验，让他们自己意识到自己的错误，让他们自己在学习中冒必要的风险，希望能够给所有爱子心切的家长们以切实的帮助。相信很多家长看完，都会感到有必要重新对自己的教子方略做一番考量和调整，同时掌握教育的精髓和养育孩子的新方法。

阅读本书的过程也是一个自我反省的过程。书中提出了不少教育的具体方法，但并不是唯一的“标准答案”，因为每个孩子都有其独特的个性，家长们完全可以在领悟书中精髓的基础上，根据实际情况加以灵活运用。



Contents | 目录

第一章 怎样对待初离母体的婴儿.....	1
如何迎接初来人世的婴儿	3
不要完全束缚孩子	6
了解孩子出生的秘密	9
儿童成长的不同阶段	12
儿童必须获得相对的独立	18
生命伊始	25
第二章 婴儿的成长发育.....	31
孩子的双手与大脑	33
智力水平的发展	36
孩子如何看待外部秩序	43
内部秩序	50
心灵的构建	53
精神胚胎的发育	56
心理胚胎的发育	70
第三章 儿童的综合能力及培养.....	73
婴儿的语言天赋及语言的形成	75



儿童的性格如何形成	81
性格需要儿童自己培养	87
孩子的意志教育	92
必须坚持锻炼儿童的意志	99
让儿童的注意力更稳定	104
儿童想象力的培养	112
儿童运动神经的培养	119
了解儿童智力发育的特点	125
儿童的行为能力锻炼	131
模仿与准备	134
运动对儿童的价值	138
第四章 如何正确地带孩子	143
爱是我们最好的导师	145
让孩子做自己的主人	147
服从意识的三个阶段	152
错误以及改正的方法	159
儿童的家庭教育	165
教师要做的准备	173
教师与纪律	180
第五章 应该怎样爱孩子	185
孩子的智力与自由	187
让孩子接受自然教育	191
如何对待遭遇不幸的孩子	196
儿童的本质是什么	198
3岁的幼儿	202
成人和孩子	207
儿童是爱的源泉	212
要为孩子设置适宜的环境	216
第六章 独特的育儿方法	221
有关儿童的运动	223



节奏不可以随便改	225
儿童的秩序感	228
有关“宁静”的训练	230
无逻辑和目的性的活动	232
读书和书写教育方法	235
富裕家庭儿童的兴趣	248
第七章 深刻认识生命之初	251
选择是一种高级的智力活动	253
让孩子由创造者变为劳动者	257
发展障碍对语言的影响	261
想象力与文化之间的关系	267
确定新的方向	280
第八章 学会尊重生命	283
怎样认识儿童	285
替换性人格	287
自发建立纪律	290
教育有哪些原则	294
教育方法是如何来的	297
关于儿童的自尊	299
睡眠问题	301
孩子如何迈出人生第一步	303
“儿童之家”的建成	306



第一章

怎样对待初离母体的婴儿



人的能力是逐步发展的，并一点点地最终走向独立。这是大自然的恩赐，是生命发展的必然结果。既然生命被赋予了独立的使命，就要全力促成这种独立的实现，把自由和独立归还给儿童。





如何迎接初来人世的婴儿

试想一下，假如我们是婴儿，来到这个世界上的时候，会看到些什么呢？那些洗漱用品、沙发橱柜在我们看来就是庞然大物，我们根本摆弄不动，甚至是一个小小的鞋刷子，也没有一个是为我们准备的。这里不是我们应该生存的房间，这里属于那些“巨人”们，我们只是被关押在这个房间里面的“小矮人”。

难道不是吗？你仔细看看孩子在一天中可怜的遭遇吧！父母身体巨大、腿也特别长，因此可以毫不费力地迈过每一个房间的门槛，而孩子们假使想走进大人的房间，那个门槛对他们来说就是一座巨大的屏障，想要翻过去就像爬山一样困难；孩子们累的时候，等待他们的是比他们身体还要庞大的“巨型”椅子，他们要想上去休息一会儿，那只会让他们变得更累；孩子们想动手把脏衣服刷一下，可是那该死的刷子竟让孩子们两只手才能拿得起来；可怜的孩子，你还想洗澡，对吗？你可以洗，不过你首先要确定自己能够搬得动那个笨重而硕大的洗澡盆。尽管这些遭遇让你愤怒不已，可是那些“巨人”们还乐呵呵地对你说，他们盼望你的出生已经盼望了好久。也许他们真的期待已久，可是却没有做任何准备工作，真是绝妙的讽刺。

当然，这么说也不完全对，他们的确做了一些准备。你没看到孩子的房间里摆满了各式各样的玩具吗？为了孩子能够身心健康地发展，成人的确下了很大功夫。可是，那些并不是孩子们真正需要的，那不过是成人玩具的一种“迷你版”。这又是成人给孩子们玩的一种黑色幽默。所以，孩子们来到这个世界上的时候，一定很失望。他们逐渐发现根本没有真正属于自己的空间，自己只是个被愚弄的对象，硬生生地被安排到了成人的世界里自娱自乐。

众所周知，孩子们常常毁坏他们手中的玩具，尤其爱破坏那些特意为他们制作



的玩具。在我们看来，儿童的这种破坏行为恰恰是他们智力发达的证明。他之所以会拆坏玩具，是因为他想知道“这东西是怎么做的”，也就是说，他想在玩具里面寻找有趣的东西。因为玩具在外观上没有任何使他感兴趣的东西。所以，当孩子们愤怒地对待这些玩具时，我们一定要给予理解。这是因为他急切地想知道深藏在玩具之中的奥秘。

依靠周围环境和各种辅助物生存是儿童的自然倾向，他宁愿用自己的脸盆，自己穿衣，自己扫地；当然，他喜欢使用与自己相配的桌子、椅子、沙发、衣橱和餐具。这会让他们变得更能适应生活，也过得更加舒适。重要的是，孩子们还可以通过使用双手而变得更聪明。让孩子在行为上看上去更像大人，这有什么不可以呢？天性使然，使命使然。

我们“儿童之家”有这样一个孩子，他做事沉着细致，非常有耐心，俨然一个公司的管理者。房间的布置井井有条，挂衣物的衣钩正好在他伸手就够得着的地方，当他轻轻打开一扇门时，门的扶手大小也恰好能被他的手握住；房间里的小凳子，重量正好适合他的臂力，使他搬起来不太沉。我们看到，当他在自己房间里做这些动作的时候，显然十分享受这个过程。有鉴于此，我们便提出一条简单明了的建议：为儿童创造一个所有东西的大小都与其能力相配的环境，这有助于开发他们的潜力。孩子们在一个属于自己的环境里面，才会表现出更加积极的生活态度，生命也因此充满了活力。

有时候我们会发现，孩子的生命更像是蝶蛹里面的虫，需要慢慢地长成蝴蝶。虽然他们的行动还是那么缓慢，但是不可否认他们的确很专注。我们应该尊重生命的成长过程，否则欲速则不达。转过头来，看看我们家长是怎么摧残这些小生命的吧！我们会毫无顾忌地阻止他们的活动，就像奴隶主对待没有人权的奴隶一样，并且我们在这样做时，毫无歉疚之心。许多人认为，对一个小孩表现出尊重是十分可笑的。大人们对以下的情形已经习以为常，当一个孩子正在吃饭时，成人就会很自然地去喂他；当孩子正在努力地扣衣服的扣子时，又有大人急不可耐地帮他扣上。总之，孩子的每一个行为都会有人代替他去做，成人对孩子连最起码的一点儿尊重都没有！特别当孩子妨碍了大人的工作时，我们总是劈头盖脸地将孩子训斥一顿，但是当孩子“工作”时，我们则可以粗暴地打断他们而没有任何的羞愧之心。

如果有一天我们也沦为了巨人的奴隶，我们就能够体会到孩子们的痛苦了。我们正在美滋滋地享受着美味的鲜汤，这时巨人突然从我们手中抢走汤匙，强迫我们



以最快的速度把汤喝下去，这一举动差点使我们噎住。我们正在房间里愉快地穿着外套，巨人忽然闯进来，将一件外套扔在我们面前，并且要强行给我们穿上。这种举动已经让我们忍无可忍，于是我们强烈抗议，要求巨人给我们以必要的尊重，可遗憾的是他们无法和我们正常地沟通，他们只尊重那些和他们一样大的人，我们这样的小矮人是没有尊严的。

“天赋人权”的理论让我们知道成人应该有自由的权利，对自由的渴望其实是人的一种天性，哪怕他只是个小孩子。是自由给了我们幸福与健康，自由体现在生活中的每一个细节。就如一位哲人说的那样：“人不能只靠面包活着。”对于孩子们来说，给予他们精神和文化上的自由，与给他们牛奶面包同样重要，否则就会扼杀儿童创造的天性。所以，我们还是善待自己的孩子吧，不要让他失去精神上的自由。要知道，那样不仅仅会给他们精神造成一定的创伤，还会累及他们的身体，而精神与身体是紧密相连的。

这方面的例子比比皆是。在一家收养弃儿的慈善机构里，有一个长得很丑的小孩，所幸的是，照看他的妇女非常喜欢他。一天，这位妇女告诉孩子的母亲，那孩子长得越来越漂亮了。听到这个消息后，这位夫人便去看望孩子，她发现孩子仍旧非常难看。她从中领悟到，也许是因为每天在一起相处使得一个人习惯了另一个人的缺点。过了一些日子，这位妇女又向孩子的母亲提供了一份与以前一样的报告，这位夫人便又一次和善地访问了这家机构，这一次她对那个照看孩子的年轻妇女有了一个很好的印象，因为这位看护人在谈论孩子时是那么的满怀热情。夫人这时明白了，爱能给予一个人自信，她深受感动。几个月之后，那位年轻的妇女带着胜利的喜悦宣布，那孩子已经无可置疑地变得漂亮了。夫人虽然感到有些吃惊，但是她不得不承认这是真的。孩子的身体在伟大的爱的作用下发生了巨大的改变。

我们常常单纯地认为，我们已经给了孩子各种东西，给他们新鲜的空气和营养丰富的食物。但事实上这些东西只是人生存的基本需求，但远远不够，儿童的身体也需要有灵魂的存在。不妨设想一下，在野外吃一顿便宜的饭，比关在空气污浊的房子里进行一个豪华的宴会更富有营养。因为身体的所有功能在露天中会活跃得多，吸收也会更加完全。同理，与所爱的人或有同感的人一起进餐，要比与粗俗的部长一起参加一个喜怒无常的贵族主人的盛宴更富有营养。无须多言，我们对自由的渴望已经说明了一切，没有了自由，即使住的是金碧辉煌的皇宫，吃的是山珍海味，依然体会不到生命的乐趣，因为我们的天性受到了压抑，这对健康无益。



不要完全束缚孩子

人们对进化论中环境对于物种和生物形态所产生的影响已经耳熟能详，相信我们也没有多少精力去考证纷繁复杂的理论，但环境对自然界生物有影响是不争的事实。法国昆虫学家法布尔的研究又一次证实了这一点，通过他的研究，我们知道除非是在自然环境中对生物进行观察和研究，否则无法彻底了解生物。

事实上，人类和环境之间的关系更为复杂，有时不是人在适应环境，而是在创造一个适合自己的环境。人们无时无刻不处在一个社会环境中，这就构成了人们社会交往中的人际关系。因此不难理解，为什么新的教育理论更加强调培养孩子社会本能的重要性。假如一个孩子无法适应他所在的环境，他不但不能正常地发挥自己的潜能，更不会了解自己。可遗憾的是，我们的孩子很难找到一个可以适应的环境，因为他们的周围都是成人的世界，这种生活环境的偏差，给孩子在人格上的发展造成了相当大的影响。环境失调给孩子们造成的影响远不止这些。其直接后果就是孩子在成人的眼中看起来总是那么笨拙不堪，这就好比一个技术高超的专业杂技演员在看一个杂耍爱好者在拙劣地模仿自己。我们可以想象，这位专业杂技演员根本没有看下去的必要和耐心，他会告诉你应该怎么做，你做得有多差。这不正是我们日常生活中对待孩子的态度吗？所以我在这里非常诚恳地建议：每一位妈妈都可以试着让3~4岁的孩子按照自己的喜好去行事，让他们自己梳洗，自己穿衣服，自己吃饭。

当然，妈妈们最好能够给孩子准备一个与其年龄相符，能够释放孩子的精力，同时又能配合他们心理发展的环境，孩子就可以获得充分的自由。这种做法实际上使我们向解决问题的方向迈出了一大步，从此，孩子们就拥有了自己的环境。学校也应该为孩子们量身定做适合他们身材和力气的桌椅及用具，这样孩子们才能更加



自由灵活地使用它们。这里有一些基本原则是必须要注意的：家具必须轻巧，摆设的位置要能够方便孩子移动，照片要张贴在与孩子的视线同样高的地方，让他们能够很容易观看。这些原则适用于所有孩子周围的东西，从地毯到花瓶、盘子和其他类似的物品。家庭里面的每一样东西都必须能够让孩子使用，日常家务事也要让孩子参与，比如扫地、吸尘、自己穿衣服和梳洗等。孩子周围的东西，应该让他感觉到坚固而且看上去有吸引力，“儿童之家”应该是既可爱又舒适的地方，只有当一所学校显得美观时，孩子们才会乐于在里面活动和生活，就像成人都知道一个优美的家庭环境有助于家人和谐融洽地生活在一起。可以肯定地说，环境的舒适美观与孩子的学习和活动能力有着必然的联系，在一个优美的环境中，孩子主动探索与发现的意愿要比他在一个混乱不堪的环境下更强。

孩子们对于环境的好坏有着天然的判断力，是十分敏感的。“你知道为什么孩子们都不打扫教室而宁愿让教室脏兮兮的吗？因为他们没有漂亮的抹布可以用。假如不给我漂亮的抹布，我也不想去打扫卫生。”这是旧金山蒙台梭利教育学校一个学生对学校老师说过的一句话。要让孩子们养成保持卫生的好习惯，首先要把他身边的东西洗刷干净，这样他们才乐意去做一些清洁的工作。试想一个孩子拿着一个脏兮兮的抹布，他哪里有心情去将教室的玻璃擦干净呢？记住，孩子们的家具必须是可清洗干净的，这样更能激发他们打扫卫生的兴趣。

还有，我不认为给孩子提供一个虚拟的外部环境有任何意义。比如有人曾建议我们学校的桌椅下面都垫上一层塑胶防滑垫，这样可以避免孩子们移动桌椅时产生巨大的噪声。这貌似是个不错的建议，其实不然。一旦这样做了，孩子们听不到自己制造出了多大的噪声，他也就无法意识到自己的动作是多么鲁莽，慢慢地反而习以为常了。因此，“儿童之家”里也摆设着一些易碎物，比如玻璃、盘子、花瓶等。是的，这样完全可能被孩子们打碎，但通过打碎这些东西告诉孩子如何培养起自己的秩序感，哪个更重要呢？

孩子一旦处于一个真实的环境里面时，他们会尽可能地注意自己的举止，并控制自己的行为。在这样的环境中，孩子不需要外界的激励就能够改进自己的行为。我们可以从孩子的脸上看出他的喜悦和骄傲，偶尔还会看到他那无以复加的正经神情，这说明孩子天生就会改进自己的行为，而且他们也喜欢这样。无可讳言，成长对于一个3岁的孩子来说似乎是一种天性。我们一定要尽可能地帮助他们成长，给予他们更多锻炼自己的机会，这样孩子将来才可能大有作为。要让孩子知道，类似



洗手这样的事情必须自己做，而不仅仅是个人喜好。在生活中学会自己动手，这是孩子发展所有能力的根本所在。

我们往往喜欢在孩子正在努力把工作做好的时候，费尽心思地去帮孩子，这其实是孩子发展时期最大的障碍。比较生动的例子就是，学校喜欢把桌椅都固定在地板上，这样做看起来也许更整齐，但如此一来，孩子永远也无法使身体行动有序了。我们不妨给孩子准备一个铁碗或铁盘子，为了不让孩子不小心将碗或盘子打碎。但这样做只会让孩子更加疯狂地把盘子或者碗往地上摔，岂不是变相鼓励孩子继续犯错误？这种人为的限制其实是孩子成长道路上最大的绊脚石。我们还经常代替有动手能力的孩子梳洗、穿衣服，殊不知这样就等于无情地剥夺了孩子的自主权。孩子生命的最初几年是如何度过的啊！到处都设置条条框框，不能打破或者弄脏家里的东西，更没有机会练习控制自己的身体，不能学习使用日常生活中的物品，许多学习必要生活经验的机会就这样没有了。

有人说，难道要对孩子不闻不问、听之任之吗？不，绝对不是这样的。对孩子好是一回事，但不能忽略了孩子所犯的每一个错误。应该尽可能让孩子自然地生活与成长，提供给他成长所需要的，找出避免他犯错误的方法。当你给孩子们提供了属于他们自己的环境之后，就可以在一旁静静地观察了，什么都不需要你做。你会发现孩子们为了把事情做好，总是显得非常沉静，非常认真，自得其乐。在蒙台梭利教育学校，老师已经成为了一个观察者的角色，不像一般的学校那样常常占据主动角色。事实上，好的教师就应该让孩子自己成长或者发展，教师仅仅在旁边观察。

我记得我们学校曾发生过一件十分有趣的事情。有一次，校工忘记把学校大门的锁打开，孩子们因此不能进入学校，心情自然不太好。最后教师对他们说：“你们可以从窗户爬进去，但是我进不去。”于是，孩子们一个一个地从窗户爬进了教室，那位教师则心甘情愿地守在门外看着孩子们在里面玩耍。所以，我们应该建立一个能够引导孩子并提供他们锻炼能力的适当环境，允许教师暂时离开。这样一个环境的设立就是教育上的一大进步。