

中國學術思想研究輯刊

林慶彰 主編

花木蘭

中國學術思想

研究輯刊

二七編

林慶彰主編

第1冊

《二七編》總目

編輯部編

宋代經筵《尚書》講義研究

何銘鴻著

花木蘭文化出版社

國家圖書館出版品預行編目資料

宋代經筵《尚書》講義研究／何銘鴻 著 — 初版 — 新北市：花木蘭文化事業有限公司，2018〔民 107〕

目 2+192 面；19×26 公分

（中國學術思想研究輯刊 二七編；第 1 冊）

ISBN 978-986-485-371-7（精裝）

1. 書經 2. 研究考訂 3. 宋代

030.8

107001860

ISBN-978-986-485-371-7



中國學術思想研究輯刊
二七編 第 一 冊

ISBN：978-986-485-371-7

宋代經筵《尚書》講義研究

作 者 何銘鴻

主 編 林慶彰

總 編 輯 杜潔祥

副總編輯 楊嘉樂

編 輯 許郁翎、王 筑 美術編輯 陳逸婷

出 版 花木蘭文化事業有限公司

發 行 人 高小娟

聯絡地址 235 新北市中和區中安街七二號十三樓

電話：02-2923-1455／傳真：02-2923-1452

網 址 <http://www.huamulan.tw> 信箱 hml 810518@gmail.com

印 刷 普羅文化出版廣告事業

封面設計 劉開工作室

初 版 2018 年 3 月

全書字數 170696 字

定 價 二七編 25 冊（精裝）新台幣 48,000 元

版權所有・請勿翻印。

《中國學術思想研究輯刊》二七編 各書作者簡介・提要・目次

第一冊 宋代經筵《尚書》講義研究

作者簡介

何銘鴻，1969 年生，臺灣臺南市人。臺北市立大學中國語文學系文學博士。現職臺南市國小教師兼臺南市國民教育輔導團國語文領域輔導員；文藻外語大學應用華語文系兼任助理教授。臺北市立大學 104 年度傑出校友（教學類）。歷任臺北市、臺南市國小導師、網管、組長、主任、縣市語文競賽評審等職，專長電腦維修、資訊科技融入教學、國語文教學、經學史、《尚書》學等。著有《皮錫瑞尚書學研究》、《宋代經筵《尚書》講義研究》及〈宋代經筵《尚書》講義之特點〉、〈宋代經書帝王學以義理解經特點初探——以史浩《尚書講義》爲文本〉、〈莊存與《尚書》學探析〉、〈王安石〈洪範傳〉之解經形式〉、〈我對臺灣閩南語標音方式的看法〉等論文近 20 篇。

提 要

「經筵」是一種專爲教育皇帝而設的特殊教育制度，正式確立大約在宋仁宗朝，此後歷元、明、清諸朝，由盛而衰，逐漸流於形式而衰微。自宋代以來至清代，凡在經筵中爲皇帝講讀經史之侍讀學士、侍讀、侍講及說書等，

皆稱為「經筵官」，此官為儒臣之榮選，乃至清要顯美之官。經筵官除了為帝王講讀經史之外，還能在進講之時，帶入自己的理論思維，以影響皇帝，同時還能夠利用制度之便，經常性地在皇帝面前論述政事得失，進而影響皇帝的決策。

近代以來針對帝王經筵教育的「制度」方面，大陸學者做了不少研究，其最著者當屬朱瑞熙，唯學者們多集中於「制度層面」的探究，對於文獻本身的討論與研究卻少有著墨。近年來，在臺灣中央研究院中國文哲研究所林慶彰先生與蔣秋華先生的號召與帶領之下，臺灣東吳大學陳恆嵩先生、臺灣師範大學金培懿先生開始進行了一系列大型的經典帝王學的研究，於此同時，也陸續開始有學者以經筵講義為文本，來進行學位論文與單篇論文的研究。有鑒於此，筆者在過去研究《尚書》的基礎之下，就經筵制度發展完備的宋代，以「宋代經筵《尚書》講義研究」為題，對於宋代經筵《尚書》講義進行文獻的蒐集、分析與探究，同時兼及相關的經筵制度探討，以完成本論文之撰述。

本論文計分七章：

第一章緒論。分就論文選題、研究現況與研究步驟進行敘述。

第二章宋代經筵制度之建立。自宋以前之侍講官的出現論起，至北宋、南宋的經筵制度的發展為止，就歷代經筵制度的形成過程，做斷代式的描述與分析。

第三章宋代經筵《尚書》講義之內容與特點。分就宋代經筵《尚書》講義內容進行述要、分析宋代經筵《尚書》講義之進講篇題、《尚書》經筵講義之解經方式以及宋代經筵《尚書》講義之特點。

第四章就史浩的《尚書講義》進行專題析論。得出史浩《尚書講義》除一般《尚書》講義之特色外，尚有二大特點：一、以理學解經之傾向，二、著重先內聖後外王的修為。

第五章分別析論經筵與宋代政治運作之關係、經筵相關活動與政策諮詢及《尚書》講義與宋代《尚書》著作之間的交互關係。

第六章就經筵講官理想實踐之二例、以《大學》解《尚書》——對帝王內聖外王思維的形塑、以《中庸》解《尚書》——對人君修身治國之道的影響等三部分，提出筆者的研究見解。

第七章為本論文之結論。

宋代經筵《尚書》講義研究

何銘鴻 著

作者簡介

何銘鴻，1969年生，臺灣臺南市人。臺北市立大學中國語文學系文學博士。現職臺南市國小教師兼臺南市國民教育輔導團國語文領域輔導員；文藻外語大學應用華語文系兼任助理教授。臺北市立大學104年度傑出校友（教學類）。歷任臺北市、臺南市國小導師、網管、組長、主任、縣市語文競賽評審等職，專長電腦維修、資訊科技融入教學、國語文教學、經學史、《尚書》學等。著有《皮錫瑞尚書學研究》、《宋代經筵《尚書》講義研究》及〈宋代經筵《尚書》講義之特點〉、〈宋代經書帝王學以義理解經特點初探——以史浩《尚書講義》為文本〉、〈莊存與《尚書》學探析〉、〈王安石〈洪範傳〉之解經形式〉、〈我對臺灣閩南語標音方式的看法〉等論文近20篇。

提 要

「經筵」是一種專為教育皇帝而設的特殊教育制度，正式確立大約在宋仁宗朝，此後歷元、明、清諸朝，由盛而衰，逐漸流於形式而衰微。自宋代以來至清代，凡在經筵中為皇帝講讀經史之侍讀學士、侍讀、侍講及說書等，皆稱為「經筵官」，此官為儒臣之榮選，乃至清要顯美之官。經筵官除了為帝王講讀經史之外，還能在進講之時，帶入自己的理論思維，以影響皇帝，同時還能夠利用制度之便，經常性地在皇帝面前論述政事得失，進而影響皇帝的決策。

近代以來針對帝王經筵教育的「制度」方面，大陸學者做了不少研究，其最著者當屬朱瑞熙，唯學者們多集中於「制度層面」的探究，對於文獻本身的討論與研究卻少有著墨。近年來，在臺灣中央研究院中國文哲研究所林慶彰先生與蔣秋華先生的號召與帶領之下，臺灣東吳大學陳恆嵩先生、臺灣師範大學金培懿先生開始進行了一系列大型的經典帝王學的研究，於此同時，也陸續開始有學者以經筵講義為文本，來進行學位論文與單篇論文的研究。有鑒於此，筆者在過去研究《尚書》的基礎之下，就經筵制度發展完備的宋代，以「宋代經筵《尚書》講義研究」為題，對於宋代經筵《尚書》講義進行文獻的蒐集、分析與探究，同時兼及相關的經筵制度探討，以完成本論文之撰述。

本論文計分七章：

第一章緒論。分就論文選題、研究現況與研究步驟進行敘述。

第二章宋代經筵制度之建立。自宋以前之侍講官的出現論起，至北宋、南宋的經筵制度的發展為止，就歷代經筵制度的形成過程，做斷代式的描述與分析。

第三章宋代經筵《尚書》講義之內容與特點。分就宋代經筵《尚書》講義內容進行述要、分析宋代經筵《尚書》講義之進講篇題、《尚書》經筵講義之解經方式以及宋代經筵《尚書》講義之特點。

第四章就史浩的《尚書講義》進行專題析論。得出史浩《尚書講義》除一般《尚書》講義之特色外，尚有二大特點：一、以理學解經之傾向，二、著重先內聖後外王的修為。

第五章分別析論經筵與宋代政治運作之關係、經筵相關活動與政策諮詢及《尚書》講義與宋代《尚書》著作之間的交互關係。

第六章就經筵講官理想實踐之二例、以《大學》解《尚書》——對帝王內聖外王思維的形塑、以《中庸》解《尚書》——對人君修身治國之道的影響等三部分，提出筆者的研究見解。

第七章為本論文之結論。

《二七編》總目

編輯部 編

《中國學術思想研究輯刊》二七編 書目

尚書學研究專輯

- 第一冊 何銘鴻 宋代經筵《尚書》講義研究

禮學研究專輯

- 第二冊 鄭雯馨 論《儀禮》禮例研究法——以鄭玄、賈公彥、凌廷堪為討論中心（上）
- 第三冊 鄭雯馨 論《儀禮》禮例研究法——以鄭玄、賈公彥、凌廷堪為討論中心（中）
- 第四冊 鄭雯馨 論《儀禮》禮例研究法——以鄭玄、賈公彥、凌廷堪為討論中心（下）

春秋學研究專輯

- 第五冊 張厚齊 《春秋》義法模式考述（上）
- 第六冊 張厚齊 《春秋》義法模式考述（中）
- 第七冊 張厚齊 《春秋》義法模式考述（下）

經學史研究專輯

- 第八冊 朱生亦 何鄭之爭與范曄筆下的漢末經學史

荀學研究專輯

- 第九冊 夏春梅 內聖與外王——荀子的人文化成之道（上）
- 第十冊 夏春梅 內聖與外王——荀子的人文化成之道（下）

漢代學術思想研究專輯

- 第十一冊 楊婉鈴 漢代道氣論思想研究（上）
第十二冊 楊婉鈴 漢代道氣論思想研究（下）
第十三冊 陳明恩 東漢讖緯學研究（上）
第十四冊 陳明恩 東漢讖緯學研究（下）

魏晉學術思想研究專輯

- 第十五冊 巫穗雲 「氣」在魏晉「人物美」中的呈顯——「道、氣、象、物」之融通

清代學術思想研究專輯

- 第十六冊 黃彥菱 李光地《詩》《書》義理研究
第十七冊 秦美珊 曾國藩與梁啟超——以儒家文化傳承為主線的考察

佛教思想研究專輯

- 第十八冊 林律光 俱舍學研究
第十九冊 趙太極 周易禪解觀止（上）
第二十冊 趙太極 周易禪解觀止（下）
第二一冊 歐陽鎮 印順中觀思想及其釋論（上）
第二二冊 歐陽鎮 印順中觀思想及其釋論（下）

道教思想研究專輯

- 第二三冊 胡玉珍 《抱朴子·內篇》道教醫學之研究（上）
第二四冊 胡玉珍 《抱朴子·內篇》道教醫學之研究（中）
第二五冊 胡玉珍 《抱朴子·內篇》道教醫學之研究（下）

目次

第一章 緒論	1
第二章 宋代經筵制度之建立	11
第一節 宋以前之侍講	12
第二節 北宋經筵制度	23
第三節 南宋經筵制度	34
第三章 宋代經筵《尚書》講義之內容與特點	43
第一節 宋代經筵《尚書》講義內容述要	45
第二節 宋代經筵《尚書》講義之篇題	62
第三節 宋代經筵《尚書》講義之解經方式	68
第四節 宋代經筵《尚書》講義之特點	75
第四章 史浩《尚書講義》析論	91
第一節 史浩其人及學術背景	93
第二節 以理學解經之傾向	98
第三節 著重先內聖後外王的修爲	104
第五章 宋代經筵《尚書》講義與政、學之關係	111
第一節 宋代經筵與政治運作之關係	112
第二節 宋代經筵相關活動與政策諮詢	115
第三節 《尚書》講義與宋代《尚書》著作	120
第六章 宋代經筵講官之理想與帝王思維的形塑	139
第一節 經筵講官理想實踐之二例	140
第二節 以《大學》解《尚書》——對帝王內聖外王思維的形塑	148
第三節 以《中庸》解《尚書》——對人君修身治國之道的影響	151
第七章 結論	159
參考文獻	163
【附錄一】宋代經筵《尚書》講義目錄	177
【附錄二】中國歷代經筵相關研究文獻目錄	185
表目次	
〈表1〉真、仁、神、哲四朝《尚書》經筵表	63
〈表2〉經筵《尚書》講題表	65
〈表3〉史浩《尚書講義》用詞檢索表	109

第二、三、四冊 論《儀禮》禮例研究法——以鄭玄、賈公彥、凌廷堪爲討論中心

作者簡介

鄭雯馨，臺北人，臺灣大學中國文學研究所博士。曾任世新大學兼任講師、行政院國科會（科技部）99 年度獎勵人文與社會科學領域博士候選人、100 年中央研究院人文社會科學博士候選人、中央研究院中國文哲研究所訪問學員與博士後研究員等，現任政治大學中國文學系助理教授。有志從事禮學、經學研究，期望以文獻考據爲根基，觀察學術與政治、社會文化的互動，發掘其中的生命力。著有碩士論文《王莽的經學與政治》，並曾發表數篇論文。

提 要

《論《儀禮》禮例研究法——以鄭玄、賈公彥、凌廷堪爲討論中心》探討鄭玄、賈公彥、凌廷堪運用禮例研究《儀禮》情形：其一，禮例爲具有必然性的規則，可規範行爲與價值觀，放在時間的脈絡下，性質由生活實踐的慣例轉爲比較經文所得之例，成爲處理新事物的參考。在此概念下，《儀禮》全書皆爲例。其二，禮例有助於校勘經文、辨正舊說、界定儀節、補足禮文、褒貶依據，及綜合禮文、辨別禮意，並申明飲酒禮、士喪禮等一整套的禮儀內蘊。其三，當禮例詮釋紛紜、禮文捨取紛歧，甚至無法得到禮意或禮文的驗證，將降低解經效用。其四，應用禮例的關鍵在於分類，若界定標準多重不一、過度同化禮文，及專主於《儀禮》一書而忽略其他典籍，亦將使經義晦暗不明。其五，基於上述觀點，重新以規則的「必然」爲禮例分爲常例、特例二類。在農業社會的背景下，形成特例的主要因素在於倫理關係、事件性質，前者有助於強化特定價值，因事件性質而異的特例則將變異或特殊事物納入體制，以穩定社會秩序。分類過程中，亦發現禮例具有多重層次的結構，顯示禮是一種相對值，而非絕對值。本研究有助於認識禮例的內涵與演變、應用得失，及在社會文化背景中呈現多重層次的靈活表現，豐富禮學研究面向。

目 次

上 冊

全書體例

第壹章 緒 論..... 1

第貳章 禮例主要範式的演變	37
第一節 三《禮》的禮例內容	37
第二節 實踐與解經之例的雛型——《儀禮注》	49
第三節 義疏體規範下的禮例——《儀禮疏》	62
第四節 解《儀禮》爲主的禮例——《禮經釋例》	77
第五節 從「慣例」到「比經推例」	97
第參章 鄭、賈、凌以禮例研治經籍文本的表現	115
第一節 辨正經、說	121
第二節 界定禮制	138
第三節 補足禮文	147
第四節 貫通經籍	154
中 冊	
第肆章 論鄭、賈、凌以禮例闡釋禮意、禮文	187
第一節 綜合禮文，闡明禮意	188
第二節 飲酒禮的序列儀節與盛殺之辨	212
第三節 士喪禮的吉凶遞移與身分轉換	230
第四節 論「正禮」的類型	261
第伍章 評論鄭、賈、凌以禮例解經的不足	265
第一節 從禮意與禮文的結構探討禮例解經的不足	265
第二節 從用例的過程論《禮經釋例》分類的不足	309
第三節 應用比例法的省思	360
下 冊	
第陸章 從禮儀規則的必然性論禮例分類	365
第一節 從必然性分類的條件	369
第二節 因倫理關係而定的常例與特例	387
第三節 因事件性質而定的常例與特例	399
第四節 常例與特例所顯示的意義	425
第五節 多重相對的常例與特例	431
第柒章 結 論	437
第一節 禮例的演變——從慣例到比經推例	437
第二節 禮例的運用——研治文本、禮意與禮文	439

第三節 禮例的不足——解經效用不足、用例過程有誤·····	441
第四節 禮例的分類·····	444
第五節 從禮例論經學詮釋之法·····	445
引用及主要參考文獻目錄·····	449

第五、六、七冊 《春秋》義法模式考述

作者簡介

張厚齊，男，籍貫四川（重慶），現住新北市，私立東吳大學中國文學研究所博士，專長：中國經學史、《春秋》三傳。

提 要

所謂「義法」，是指義理與法則。歷代諸儒闡釋《春秋》義法，所運用各種不同的解經模式，本文稱之為義法模式。

首先，本文探討《春秋》義法有四個來源：一是「聖人口耳相傳」，二是「史官據事直書」，三是「君子微言大義」，四是「孔子述而不作」。以上證明《春秋》義法的來源是多元的，是眾多聖人、史官、君子與孔子的共同智慧結晶。

其次，本文歸納歷代諸儒闡釋《春秋》義法有七種模式（二十三類）：一是義例模式，主張聖人先設置義例，再據以修作《春秋》；二是寓言模式，假藉《春秋》的人物故事，以寄寓儒者自己的論點，甚至將孔子化作《春秋》寓言中的人物，為儒者自己的理想發言；三是屬比模式，聯屬上下相關的文辭（屬辭），排比前後相關的事件（比事）以解經；四是比例模式，藉由屬辭比事而得經例以解經；五是義理模式，以宋儒程頤、朱熹之學為宗，主張《春秋》為明道正誼之書，只要義理明，則皆可遍通；六是說辨模式，依據儒者對於三傳的支持態度不同而形成，或加以申述，或予以駁斥，或斷以己意，或參以他說；七是緯史模式，以經學為主、史學為輔，將構成歷史的因素分門別類，以輔助經學。以上證明兩千多年來《春秋》學術領域的發展亦是多元的，人人都有解經的權利，沒有「解經專屬權」的觀念。

最後，本文說明《春秋》義法七種模式出自四個來源，亦即多元化的義法來源產生多元化的義法模式，但二者並無直接的對應關係，必須藉由《春秋》為中介。易言之，四個來源融合而成《春秋》義法，再由《春秋》義法發展而

成七種模式，而《春秋》居於關鍵的地位，使二者得以相互依存。並參酌知識經濟時代的知識管理法則，期望以整理、歸納《春秋》義法七種模式為起始，使《春秋》「被通盤瞭解」，再「通盤瞭解」當前各種最新的專門知識，進而擴及其他諸經，建立以經學統合各種專門知識的交流平台，重新發揚經學。

目次

上冊

第一章 緒論	1
第二章 《春秋》義法探源	11
第一節 聖人口耳相傳	12
一、聖人乃是口耳相傳的眾人	13
二、口耳相傳未必真實卻具有重大的意義與價值	15
三、《春秋》三傳保存聖人口耳相傳的意義與價值	17
第二節 史官據事直書	27
一、據事直書是「仿真」而非「真實」	27
二、良史書法不隱係以道德論事	31
三、魯史《春秋》直書其事以見其義	36
第三節 君子微言大義	42
一、「君子」是一個道德共同體	44
二、《春秋》三傳中的君子有通稱與特稱之分	47
三、《春秋》三傳以君子闡發微言大義	52
第四節 孔子述而不作	63
一、「述而不作」是孔子表達事實而非自謙之辭	66
二、孔子修作《春秋》證據不足宜闕疑	68
第三章 《春秋》義法之義例模式	83
第一節 原創類	84
一、《公羊傳》模式	87
二、《穀梁傳》模式	94
三、劉賈許穎諸儒模式	114
四、杜預模式	120
第二節 取舍三傳類	133

一、啖助學派模式·····	134
二、劉敞模式·····	140
三、崔子方模式·····	144
中 冊	
第四章 《春秋》義法之寓言模式·····	171
第一節 隱語類·····	171
一、董仲舒模式·····	173
二、何休模式·····	182
第二節 起興類·····	195
一、孫復模式·····	197
二、孫覺模式·····	204
三、胡安國模式·····	209
第五章 《春秋》義法之屬比模式·····	223
第一節 紀事本末類·····	225
一、章冲模式·····	228
二、傅遜模式·····	230
三、高士奇模式·····	232
第二節 經傳比事類·····	237
一、鄭玉模式·····	238
二、林春溥模式·····	243
第三節 禮儀制度類·····	246
一、萬斯大模式·····	247
二、惠士奇模式·····	250
第六章 《春秋》義法之比例模式·····	257
第一節 公羊新義類·····	258
一、董仲舒模式·····	259
二、孔廣森模式·····	269
第二節 五禮會要類·····	279
一、張大亨模式·····	280
二、吳澄模式·····	284
三、石光霽模式·····	288

第三節 即經類事類	295
一、張大亨模式	295
二、沈棐模式	298
第四節 筆削示義類	302
一、趙汴模式	302
二、方苞模式	310
第五節 以史爲法類	315
一、陳則通模式	315
二、邵弁模式	318
三、毛奇齡模式	321
第六節 采輯傳說類	326
一、王樵模式	326
二、張應昌模式	330
下 冊	
第七章 《春秋》義法之義理模式	339
第一節 考信類	340
一、程頤模式	342
二、高閔模式	347
第二節 如史類	352
一、朱熹模式	354
二、黃仲炎模式	358
三、呂大圭模式	362
第三節 折衷類	368
一、張洽模式	369
二、俞臯模式	374
三、程端學模式	380
第八章 《春秋》義法之說辨模式	393
第一節 會通類	394
一、杜諤模式	395
二、李廉模式	398
第二節 據史類	402