

金波主编
ZHONGGUO ERGE DAXI

中国 儿歌大系



华北卷二

金波
主编



ZHONGGUO ERGE DAXI

中国

儿歌

大系



华北卷
二

 北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
辽宁少年儿童出版社

沈阳

©金 波 2015

图书在版编目(CIP)数据

中国儿歌大系. 华北卷. 2 / 金波主编. —沈阳:
辽宁少年儿童出版社, 2015. 1

ISBN 978-7-5315-6403-4

I. ①中… II. ①金… III. ①儿歌—作品集—华北
地区 IV. ①I287. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第252229 号

出版发行: 北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
辽宁少年儿童出版社

出 版 人: 许科甲

地 址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮 编: 110003

发行(销售)部电话: 024-23284265

总编室电话: 024-23284269

E-mail: lnse@mail.lnpgc.com.cn

<http://www.lnse.com>

承 印 厂: 沈阳美程在线印刷有限公司

责任编辑: 董全正 栾 鹏 佟 伶 符 敬

责任校对: 李 爽

封面设计: 栾 鹏 豪美文化

版式设计: 东 科

插 画: 魏 芳

责任印制: 吕国刚

幅面尺寸: 168mm × 240mm

印 张: 20 字数: 250 千字

出版时间: 2015 年 1 月第 1 版

印刷时间: 2015 年 1 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5315-6403-4

定 价: 52.00 元(平装)

版权所有 侵权必究

前 言

很久以来，我就想编一套中国儿歌创作的集子。但是，由于工程浩大，常常是想过一阵，兴奋一阵，便也就放下了。这个编选计划，经常拾起，反复斟酌，可以说是烂熟于心，只等着那个大好时机。2013年秋，辽宁少年儿童出版社找到我，说他们想出版一套集新中国成立以来儿歌之大成的书，请我做主编，这正好与我一直以来想编选一套“儿歌大系”的想法不谋而合。于是，这套《中国儿歌大系》的编辑工作很快就开始了。应该说，工作进展得相当顺利。这不能不说，除了出版社的支持，我邀请的各分卷主编也十分默契。他们都是在儿歌创作上卓有成就的作家，又是资深的编辑。我们的工作就这样顺畅地进行着。

为什么要编这套丛书？

在儿童文学这个大概念中，我认为幼儿文学是儿童文学的基础。幼儿文学是儿童文学中的文学。它既是启蒙的文学，又是恒久的文学；它既是浅近的文学，又是深奥的文学；它既是让人最早感受到的文学，又是一生不忘的文学。

我想到了幼儿文学中重要的样式：儿歌。

儿歌是幼儿文学中重要的样式，它是人类最早接触的文学。那些牙牙学语的婴儿，就是最早用敏锐的听觉来感知儿歌的。他们可能还不懂得那儿歌内容的含意，但他们从声音中接受了儿歌。对于婴儿来说，声音比意义更重要。他们从声音中感受到节奏和韵律，培养了最初的语感，从音乐性上培养了审美的趣味。儿歌要口耳相传，必借它的音乐性。古人说的“灵机鼓动而发为音声，

必有自然之节奏”“特借万籁以传之”，说的都是儿歌应具备的特质之一。

随着他们掌握了母语，可以用简单的语言和人们交流以后，儿歌仍是婴幼儿最喜欢的文学样式。他们在游戏中唱儿歌，儿歌可以协调动作、增加趣味。对婴幼儿来说，儿歌的启蒙作用主要在于“美听”的愉悦、“语感”的体验以及趣味的培养。到了幼儿阶段，因为语言交流能力的增强，儿歌可以让他们感受到活泼的形象、拥有丰富的想象力以及增加知识的积累。入学以后，儿歌仍是他们阅读的重要内容和形式。因儿歌发挥着文学的启蒙作用，他们开始在快乐的儿歌阅读诵唱中，感受到母语的的魅力，这魅力既有体验语感的，也有表达技巧的。所以培养热爱母语的思想感情，在阅读中受到思想品德的熏陶，就成了诵唱儿歌的重要功能。

我们编选这部《中国儿歌大系》，就是为发掘整理创作儿歌的资源，确认儿歌作者为之付出的努力和取得的成绩，把它当成一种文化积累，在文学艺术启蒙教育中，在幼儿品德教育熏陶中，在培养纯正的文学趣味中以及在热爱母语、亲近母语的素养方面做一些工作。

我们欣喜地看到了儿歌创作的成果。

编选这套《中国儿歌大系》之初，想得比较简单容易，及至工作开始，才发现这项工程比想象中更加浩大。我们没想到全国有这么多儿歌作者，他们创作了这么多儿歌作品，这是儿童文学中的富矿。我们的儿歌创作经历了近百年的实践，实在是一笔文化财富。完成这套大系，我们必须对儿歌选编的年限、内容的选择、全书的结构等，做细致的思考和商讨。

我们特别对儿歌与童谣的概念做了界定。

儿歌创作的兴起源于民间童谣的口耳相传，源于幼儿教育的

需要，因此，才有了作者创作的儿歌。为了区别童谣与儿歌，我们把千百年来流传于口头上的、在流传过程中不断丰富变异的、无法确认作者的称之为童谣（古代还称之为孺子歌、小儿谣、小儿语等），把可以明确有作家作者创作的称之为儿歌（这里顺便说一下，近几年，在儿歌的称谓上比较混淆不清，有的把儿歌称作新童谣，有的把儿童歌曲称作儿歌）。古人对于民间童谣的研究，经历了一个漫长曲折的过程。对童谣的收集、整理和研究，大大促进了儿歌创作的发展。如果说童谣的俚俗特色和传授方式，使它具有了游艺的特质，即民俗品格的话，那么儿歌就更多一些对儿童的人文关怀，关怀他们成长的生命状态，促进他们身心的健康成长。

创作儿歌，不能不借鉴童谣。

儿歌主要面对的读者群是从襁褓中的婴儿到小学低年级的学生，这数以亿计的孩子是一个庞大的群体。儿歌对于他们来说，是学习语言的母乳，是进入阅读世界的最初向导，是世代传递的文化瑰宝。儿歌伴随孩子长大，孩子当了爸爸妈妈以后，还会把这些儿歌传诵下去。儿歌就是在这世代相传中，发挥着游戏、审美、认知以及教化的作用。广大的儿歌作者认识到了这一点，他们不因其篇幅短小、语言浅近而轻视它。他们倾注全力，甚至于一生的心血，为小娃娃创作“大文学”。

从孩子到老人，谁的记忆中没保存着几首儿歌呢？这美好的记忆，让生命鲜活，让心态静美。在儿歌的唱诵中、舞动中、游戏中，感受到的是儿童的生命状态。有这样的感受就是保留着一颗童心，秉持着一种纯真。如果我们静下心来，研读一首优秀的儿歌，我们会发现儿歌包含了儿童文学中的全部技巧和修辞手法，这全部的技巧分别被用在了儿童文学的不同样式中，只是在运用中各有侧重。比如想象、联想、拟人、比喻、排比、排叙、顶

真……不同的句式和节奏、押韵和换韵的方法，特别是那种轻快的幽默、紧凑的叙事方法等，都可以给我们许多启示。

在征集编选中，我们还发现广大的儿歌作者不但创作了许多优秀的儿歌，还创作了许多其他样式的儿童文学作品。这就证明了儿歌与其他文学样式是相通的，是可以相互借鉴的。

我们在征集编选中，为发现这庞大的儿歌作者群而欣喜、自豪。

为了有序而明晰地展示儿歌作者的创作业绩，我们以行政大区的地域位置划分了若干板块。在各大板块中，将优秀的儿歌尽可能地收集进来。在征集过程中，我们发现各大行政区中，儿歌创作的发展状况是不平衡的。究其原因，可能与该地区经济、教育、文化发展水平的不均衡有关。但是，我们也欣喜地发现，各地区都涌现出儿歌创作的佼佼者。他们数十年来，坚持为孩子创作儿歌。他们的爱心已融汇到孩子的诵唱声中，伴随着他们长大，及至成人，他们仍记得这些优秀的儿歌。

这里，我建议大家读一读各分卷主编的“后记”，那里记录下了他们为编这套《中国儿歌大系》所花费的心血，还可以读到他们的工作中孜孜以求的精神、意气欣欣的快慰。

最后，我还要对辽宁少年儿童出版社表示感谢，他们举全社会之力打造这套具有拯救文化遗产、弘扬民族文化、繁荣儿童文学创作意义的系列图书，充分反映了一个文化企业的社会责任担当。

肯定还会有一些不足和遗珠之憾。我们期待着读者的意见。



2014年10月于北京



目 录

Mulu

天津市

丁媛媛

- 种萝卜 2
油宝宝 水宝宝 3
汽车喝饮料 4
棉门帘 4
坐公交 5
穿珠珠 6
狐狸和刺猬 8
我来帮帮他 9

万卯义

- 眼睛 10
跳绳 11
节约一滴水 12
我坐月船游银河 13
我给蓝天擦擦脸 14
神奇的音符 15
祖国盼我们早成才 16
春风 17

王 钦

- 共伞 18
小鸽子 19
自己跌倒爬起来 20

- 小青蛙 22
小黄瓜 23
小松鼠 24
问答歌 25
踢花毽 26
不忘父母恩 27

王音宣

- 谁是弟弟谁是哥 28
学雷锋 29
雨点跳 30
大谷穗儿 31
毛猴摘石榴 32
小青蛙找尾巴 33
蝴蝶飞飞 34
小耗子送礼 36
尾巴歌 37

刘兆山

- 我有两个好妈妈 38
无籽西瓜 39
换衣 39
全家福 40
向日葵 40
呼啦圈 41
惹祸 42
过生日 43

杨树楷

- 喇叭花 44
月亮姐姐贴窗花 45
印花的小河 46

宋秀英

- 弯弯腰 48



| | |
|------------|----|
| 小熊猫 | 49 |
| 我要长大 | 49 |

张春明

| | |
|---------------|----|
| 不让妈妈倒 | 50 |
| 雨姑姑 | 51 |
| 接雪花 | 51 |
| 表 | 52 |
| 刺猬跳水 | 52 |
| 荷叶床 | 53 |
| 大苇塘 | 53 |
| 不能事事学人家 | 54 |
| 圈圈和泡泡 | 55 |
| 吃饭 | 55 |
| 下雨 | 56 |
| 两只小花狗 | 56 |
| 老虎教认字 | 57 |
| 好像安全锁 | 58 |
| 小兜兜 | 58 |
| 不让爬墙头 | 59 |
| 十月一 | 59 |
| 房子太重啦 | 60 |
| 小白象 | 60 |

范永昭

| | |
|---------------|----|
| 大山和白云 | 61 |
| 九十里铺看姥姥 | 62 |
| 老虎和小羊 | 63 |
| 画月牙 | 63 |
| 做点小事不用说 | 64 |
| 小拐杖 | 66 |
| 胡须 | 67 |
| 大中国 | 68 |
| 飞呀飞 | 68 |
| 比拳头 | 69 |

| | |
|-----------|----|
| 花手绢 | 69 |
|-----------|----|

金 黎

| | |
|----------------|----|
| 小轿车 | 70 |
| 大树和小草 | 71 |
| 属相 | 72 |
| 龙门吊 | 73 |
| 大山的胡子 | 74 |
| 扣眼和纽扣 | 75 |
| 春雷 | 76 |
| 海滩画 | 77 |
| 娃娃和布谷鸟 | 78 |
| 蜘蛛人 | 79 |
| 都变小 | 80 |
| 太阳、月亮捉迷藏 | 81 |
| 顶牛 | 82 |
| 逮鸟 | 84 |
| 小路灯 | 85 |
| 小蜗牛 | 86 |
| 麻辣火锅 | 87 |
| 小蜘蛛 | 88 |
| 蚕 | 89 |
| 自动门 | 90 |

柯玉生

| | |
|-------------|-----|
| 大公鸡 | 91 |
| 接外婆 | 92 |
| 萤火虫 | 94 |
| 我的马儿 | 95 |
| 拖拉机 | 96 |
| 哥哥 | 98 |
| 养猪小专家 | 99 |
| 放鸭娃 | 100 |
| 姑姑 | 102 |
| 雪花 | 104 |

郜彬如

- 导盲犬 106
小柱和小树 107
我给松树请医生 108
汽车乖乖 109
春风娃娃 110
小草娃娃 111
小树苗 112
向日葵 113
问树 114
海浪赛跑 115

高淑英

- 我属“猫” 116
藏太阳 117
小熊捡豆 117
小猫请客 118
吃月亮 120
小螃蟹 121
爱鸟歌 122
大懒鹅 123
肚皮爆成碎片片 124
妞妞遛狗 125

郭荣安

- 枣红马 126
大毛伞 127
电冰箱 128
醒 129
金月亮 130
冬眠的小熊 130
肚子会爆炸 131
爷爷奶奶住哪 132
头发 133
学编中国结 134

- 大绿鸟 135
吃蜜桃 136
花园就在高楼顶 138
晒太阳 139
两旗飞飘北京城 140

程宏明

- 小白兔，练爬高 141
比尾巴 142
种西瓜 143
雪地里的小画家 144
不和眼镜儿交朋友 ... 145
为啥都夸小黑熊 146
当“拐棍儿” 147
欢乐的小河 148
小花猫，别神气 149
蛇岛 150
白兔得了“红眼病” ... 151
升国旗 151
果园大丰收 152
小黑熊，上学校 153
小鸡，你别看 154
鱼儿全都回家了 156
画英雄 157
不在汽车尾后玩 157
让爸爸睡好觉 158
小猴学开车 159

傅顺利

- 搭大桥 160
宝宝自立歌 161
我是小小宇航员 162
布娃娃 163
爱挑食的小猴子 164
升旗 165





| | |
|---------------|-----|
| 小苗苗 | 166 |
| 我给老外当导游 | 167 |

河北省

马文荣

| | |
|-----------|-----|
| 放风筝 | 168 |
| 小白鸽 | 169 |
| 小蜜蜂 | 169 |

马玉芝

| | |
|---------------|-----|
| 学洗澡 | 170 |
| 小鸟追窝 | 171 |
| 小猴吃冰棍儿 | 172 |
| 梦里变成小太阳 | 174 |
| 小拐棍儿 | 174 |
| 小花猫要戴口罩 | 175 |
| 水珠宝宝 | 176 |
| 把菜装在哪儿 | 177 |

王清秀

| | |
|-----------|-----|
| 0 | 178 |
| 1 | 179 |
| 2 | 179 |
| 3 | 180 |
| 4 | 180 |
| 5 | 181 |
| 6 | 182 |
| 7 | 183 |
| 8 | 183 |
| 9 | 184 |
| 10 | 184 |
| 捞月亮 | 185 |

| | |
|-----------|-----|
| 藏月亮 | 185 |
| 端月亮 | 186 |
| 找月亮 | 187 |

刘向东

| | |
|-----------|-----|
| 燕山谣 | 188 |
|-----------|-----|

刘 畅

| | |
|---------------|-----|
| 谁有困难大家帮 | 189 |
| 小蜗牛 | 190 |
| 过年了 | 192 |
| 小蚂蚁 | 192 |
| 小懒猫 | 193 |
| 丽丽学画画 | 193 |
| 水蒸气变戏法 | 194 |
| 绿树红花分外娇 | 195 |
| 和睦相处乐融融 | 196 |
| 月亮洗澡 | 197 |
| 桥 | 198 |
| 元宵节 | 199 |
| 三月雨 | 199 |
| 沙尘暴 | 200 |
| 小猪学酷 | 201 |

刘金龙

| | |
|---------------|-----|
| 见面礼 | 202 |
| 月亮跟我是邻居 | 203 |
| 两条巨龙 | 203 |
| 穿鞋 | 204 |
| 大雁是个旅行家 | 204 |
| 草地上 | 205 |
| 心里有个小秘密 | 206 |
| 找娃娃 | 207 |
| 祖国地下尽是宝 | 208 |

| | |
|---------------|-----|
| 问落花 | 209 |
| 刘 章 | |
| 小羊羔儿 | 210 |
| 小黄狗 | 211 |
| 蝴蝶落 | 212 |
| 乌鸦 | 214 |
| 猫头鹰 | 215 |
| 蝙蝠 | 216 |
| 鸟窝 | 217 |
| 知了叫 | 218 |
| 小蜜蜂去采花 | 219 |
| 蜗牛 | 220 |
| 蒲公英 | 221 |
| 鸡冠花 | 222 |
| 木耳 | 222 |
| 大佛寺 | 223 |
| 山海关 | 224 |
| 雪花下 | 225 |
| 晚霞 | 225 |
| 小小儿子 | 226 |
| 小老虎 | 228 |
| 拉大锯 | 229 |
| 孙广志 | |
| 海浪花 | 230 |
| 流泪的老牛 | 231 |
| 孙晓鹏 | |
| 菊花 | 232 |
| 聪明的蜘蛛 | 233 |
| 又节约来又环保 | 234 |
| 彩虹桥 | 235 |
| 蚬蚬你别叫 | 236 |

| | |
|------------|-----|
| 李艳华 | |
| 下雨啦 | 238 |
| 羊羔跪乳 | 239 |
| 猫小花 | 239 |
| 钓鱼 | 240 |

| | |
|------------|-----|
| 吴 城 | |
| 蒲公英 | 241 |
| 小豆芽 | 242 |
| 捉乖乖 | 243 |
| 跳绳 | 244 |
| 虎和兔 | 245 |
| 登山 | 246 |

| | |
|------------|-----|
| 张 强 | |
| 小猪 | 247 |
| 小辣椒 | 248 |
| 手套 | 248 |
| 牧羊 | 249 |
| 小雨 | 250 |
| 橘子船 | 250 |
| 多可爱 | 251 |
| 雨中小房 | 251 |
| 弹琴 | 252 |
| 晒太阳 | 252 |
| 大苹果 | 253 |
| 赶海 | 253 |
| 我最大 | 254 |
| 花儿的梦 | 256 |
| 画小兔 | 256 |

| | |
|---------------|-----|
| 韩 雪 | |
| 秋天像个大果盘 | 257 |
| 请你别问我是谁 | 258 |
| 太阳圆月亮圆 | 259 |



| | |
|--------------|-----|
| 春天的风 | 260 |
| 捉迷藏 | 261 |
| 小柳树洗头发 | 262 |
| 丝瓜秧 | 263 |
| 一只小猫 | 263 |

山西省

王兆福

| | |
|-------------|-----|
| 枯叶蝶 | 264 |
| 乌贼喷墨 | 265 |
| 吃木头的鱼 | 266 |
| 白暨豚 | 267 |
| 自制吊床 | 268 |
| 螺旋前进 | 269 |
| 石头开花 | 269 |
| 螃蟹防身 | 270 |
| 大熊猫 | 272 |
| 沙漠之舟 | 273 |
| 动物取暖歌 | 274 |
| 菊花怒放 | 275 |
| 流星 | 276 |
| 雪娃 | 277 |
| 高桥和赵宝 | 278 |

申大局

| | |
|-----------|-----|
| 小手套 | 279 |
| 小小船 | 280 |
| 小棉袄 | 280 |
| 一起睡 | 281 |
| 小纸篓 | 281 |

| | |
|------------|-----|
| 竹子篾儿 | 282 |
| 水彩泥 | 284 |
| 遥控车 | 284 |

陋岩

| | |
|---------------|-----|
| 小星星 | 285 |
| 小手绢 | 286 |
| 我帮妈妈来洗碗 | 286 |
| 萤火虫 | 287 |
| 红灯笼 | 287 |

袁秀兰

| | |
|---------------|-----|
| 花线线 | 288 |
| 小草 | 289 |
| 分苹果 | 290 |
| 三兄弟 | 291 |
| 那是许多星娃娃 | 292 |
| 十个手指头 | 293 |

窈植

| | |
|--------------------|-----|
| 小露珠数星星 | 294 |
| 奥运会上去领奖 | 295 |
| 剪窗花 | 296 |
| 刮北风 | 298 |
| 泡桐树 | 299 |
| 爬山虎 | 300 |
| 螃蟹找朋友 | 301 |
| 戴“眼镜”的小刺猬 | 302 |
| 甘蔗歌 | 303 |
| 吃元宵 | 304 |

| | |
|----------|-----|
| 后记 | 305 |
|----------|-----|





华北卷二

天津市
河北省
山西省





天津市

丁媛媛 女，1984年生。在天津市河北区第五幼儿园工作，河北区文联作家协会理事。论文、演讲稿、儿歌作品多次获得国家、市、区级一、二、三等奖。

种萝卜



来到地里种萝卜，
萝卜卖了买菠萝，
菠萝太多骆驼驮，
骆驼走路碰铜锣，
铜锣响，咣当当，
吓得骆驼一哆嗦。





油宝宝 水宝宝



油宝宝、水宝宝，
碰到一起不相好。
水宝宝，下面沉，
油宝宝，上面漂。

洗衣粉、洗洁精，
滴上几滴搅一搅。
油水相溶起了泡，
洗涤用品真奇妙。

真奇妙，真奇妙，
用品变得干净了。





汽车喝饮料

小汽车，没劲跑，
我请汽车喝“饮料”。
加了油，有力气，
带我穿街又过桥。

棉门帘

棉门帘，能挡寒，
一条细缝在中间。
我把手心对手心，
像条小鱼缝里钻。
身后伙伴跟我学：
进门出门真好玩。

