



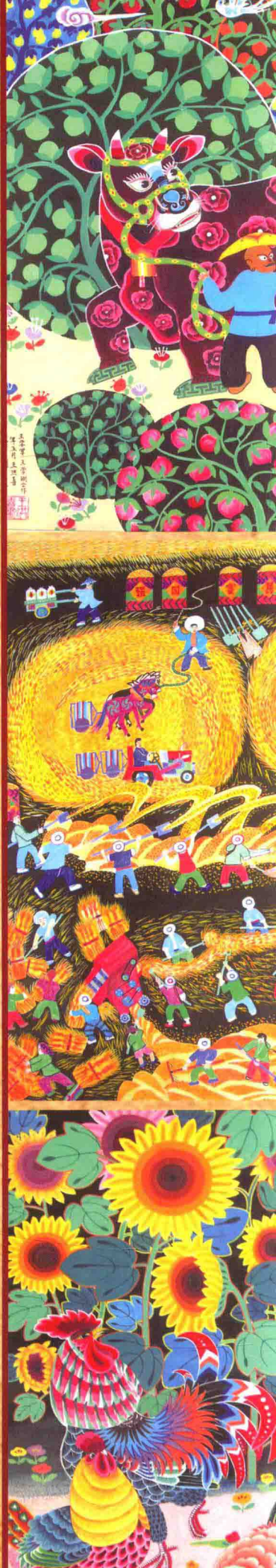
宁夏回族自治区非物质文化遗产系列丛书

平羅民間繪畫

主編 李建龍



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



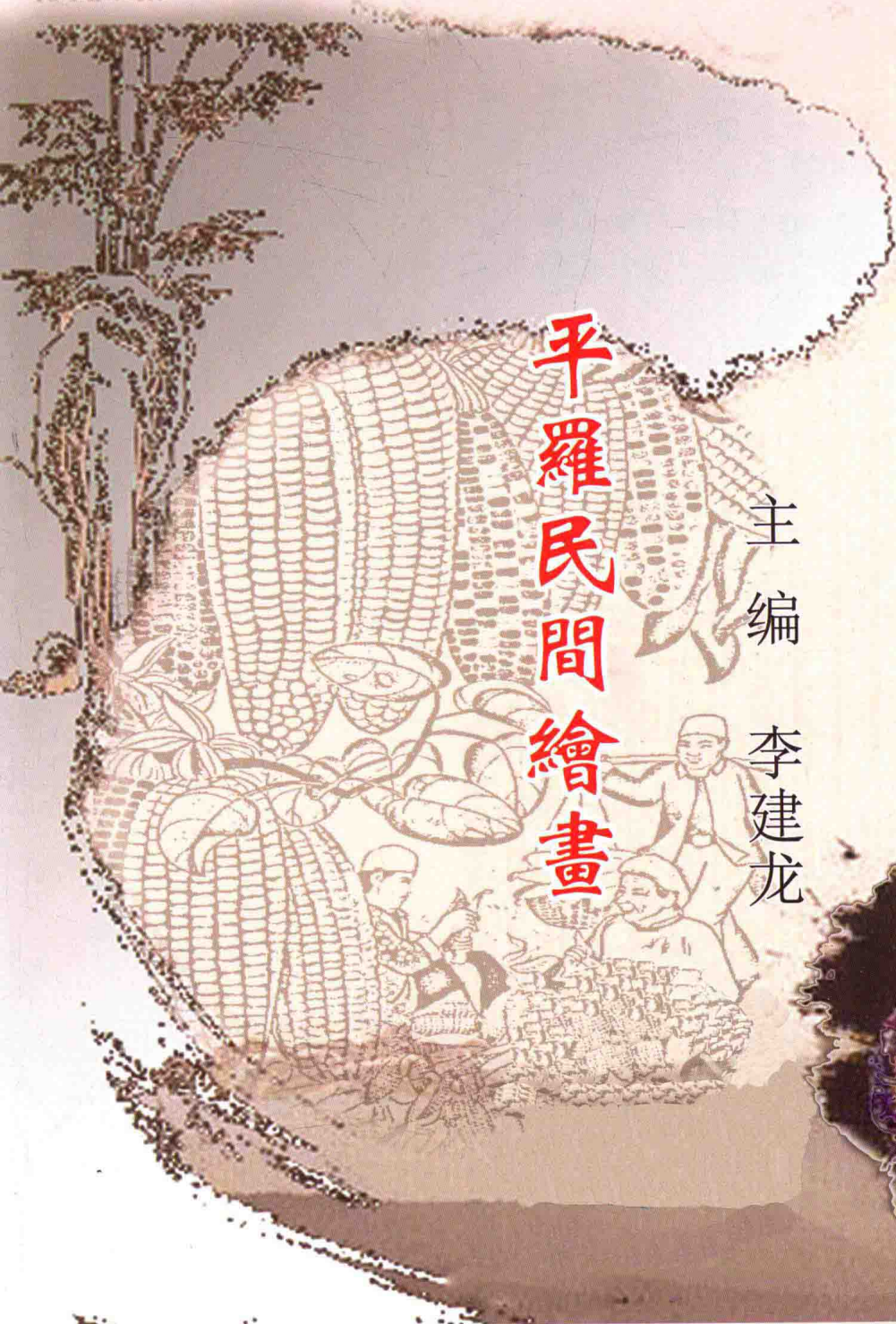


宁夏回族自治区非物质文化遗产系列丛书

平羅民間繪畫

主編

李建龍



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

平罗民间绘画 / 李建龙主编. — 银川: 宁夏人民出版社, 2015. 7

(宁夏回族自治区非物质文化遗产系列丛书)

ISBN 978-7-227-06069-7

I. ①平… II. ①李… III. ①农民画—作品集—平罗县—现代 IV. ①J229

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 180097 号

宁夏回族自治区非物质文化遗产系列丛书

平罗民间绘画

李建龙 主编

责任编辑 周淑芸

封面设计 韩晓莉

责任印制 肖 艳

黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民出版社

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5052104

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏凤鸣彩印广告有限公司

印刷委托书号 (宁) 0017701

开 本 889mm × 1194mm 1/16

印 张 6.25

字 数 100 千字

印 数 1000 册

版 次 2015 年 8 月第 1 版

印 次 2015 年 8 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-227-06069-7/J·482

定 价 106.00 元

版权所有 侵权必究

平罗县非遗系列丛书编委会组成人员

主 编：李建龙

总 策 划：马瑞娟

总 编 纂：魏振国

编纂顾问：靳宗伟

执行主编：蔡自荣 韩晓莉

副 主 编：陈守莲 邬建平

统 筹：张 梅 罗韶山 李春燕

摄 影：韩晓莉 吴 泽 李玉春

设 计：李玉春

作品被采集者：

王洪喜 杨晓梅 张封喜 任俊霞

王佳国 贺君平 贺 娣 苏顺红

安常孝 安 静 安自华 冯玉秀

序

平罗县文化旅游广电局局长 魏振国

非物质文化遗产,是民族文化生命力和创造力的体现,蕴含着本民族特有的精神价值,是各族人民长期创造和积累的文化财富,是民族智慧的结晶,也是全人类共同文明的瑰宝。保护和利用好非物质文化遗产,对于传承民族文化、培育民族精神、增强民族凝聚力,对于保持民族文化独特性、维护世界文化多样性,对于建设和谐文化、构建和谐社会、促进社会文化价值可持续发展,作用无可替代。

平罗历史悠久,文化底蕴深厚,回汉人民勤劳勇敢,热爱艺术,在长期的生产、生活中创造了特色鲜明、形式多样的非物质文化遗产。民间绘画这一文化艺术,便是其中的一朵奇葩。

民间绘画是人民群众在劳动、生活过程中创作出来的一种艺术形式。作为宁夏自治区级第一批非物质文化遗产代表性项目的平罗县民间绘画,取材广泛,内容丰富,构思巧妙,着色活泼大胆、鲜艳明快,画面生动活泼,充满情趣。农民在劳动之余,拿起画笔,用热情描绘自己的劳动、生活场景,用七色展现社会主义新农村的精神风貌,尽情讴歌党的富民政策,抒发对美好生活的追求和热爱。一幅幅作品充满了浓郁的地域风情、乡土气息和勃勃生机。

平罗县民间绘画是农耕社会的缩影,对于研究我国农村社会的生产发展以及民俗

风情,具有重要的价值特征。

平罗县民间绘画作品多次在县、市、区及全国民间绘画展览中获得大奖。尤其是1998年至2006年,这些民间绘画艺人先后多次参加宁夏回族自治区、石嘴山市举办的民间绘画展,8年间,平罗县也举办了七届民间绘画展览。佳作频出,这些民间艺人绘画技艺得到了越来越多人的关注、认可和重视。

不可否认,民间绘画创作队伍中的农民,生活并不殷实、文化生活单调,作画只是精神上有所慰藉,少有物质层面的回报。近年来,社会汹涌趋利浪潮使然,许多民间绘画艺人投笔趋鹜,这些都让这项民间文化艺术在传承上后继乏人。

在全球一体化和外来文化的冲蚀下,民间绘画支脉也面临着逐渐衰微、不断被其他风格画派同化的趋势,这里,我们呼唤,弘扬光大民族自身多彩文化自觉意识,让更多的人特别是年轻人意识到保护非物质文化遗产,是民族认同感、民族凝聚力的重要组成部分。

如何保护好民间绘画创作队伍,让这朵民间艺术的奇葩长久盛开在塞上田边,应成为全社会共同关心的课题。

这本民间绘画集,集中展示了平罗县民间绘画艺人的技艺成就,散发着田野的芬芳和对美好生活的向往。愿民间绘画这朵奇葩幽香历久弥新。

MULU

目 录

1



王洪喜作品

33



杨晓梅作品

41



张封喜作品

57



任俊霞作品

69



王佳国作品

77



贺君平(等)作品



王洪喜作品



作者简介

王洪喜，汉族，1959年4月出生。平罗县头闸镇文化站专干。

作品《养鸡专业户》，在1983年文化部、中国美术家协会举办的全国绘画艺术展上获鼓励奖。《乡土》《兴旺》《比赛归来》在中国美术家协会1996年举办的全国绘画艺术展获优秀奖。作品《天下黄河富宁夏》入选2002年“纪念毛泽东同志在延安文艺座谈会上的讲话60周年”全国美术作品展。作品《秋实图》入选中国美协、书协2002年举办的全国职工书画展。作品《穆斯林的净水》入选文化部、国家民委、中国美协2005年举办的全国少数民族美术作品展。作品《比赛之前》在1999年中国文联举办的全国绘画作品展中获金奖。作品《和平盛世》在2004年纪念毛泽东诞辰110周年全国美展中获一等奖。《赛牛会》《集市》《天下黄河富宁夏》《平罗古城图》《养鸡专业户》《和平盛世》在自治区党委宣传部、文化厅及文联举办的全区大型绘画艺术展中分别获得金奖、特等奖、一等奖。



一九八六年于夫画社王洪喜

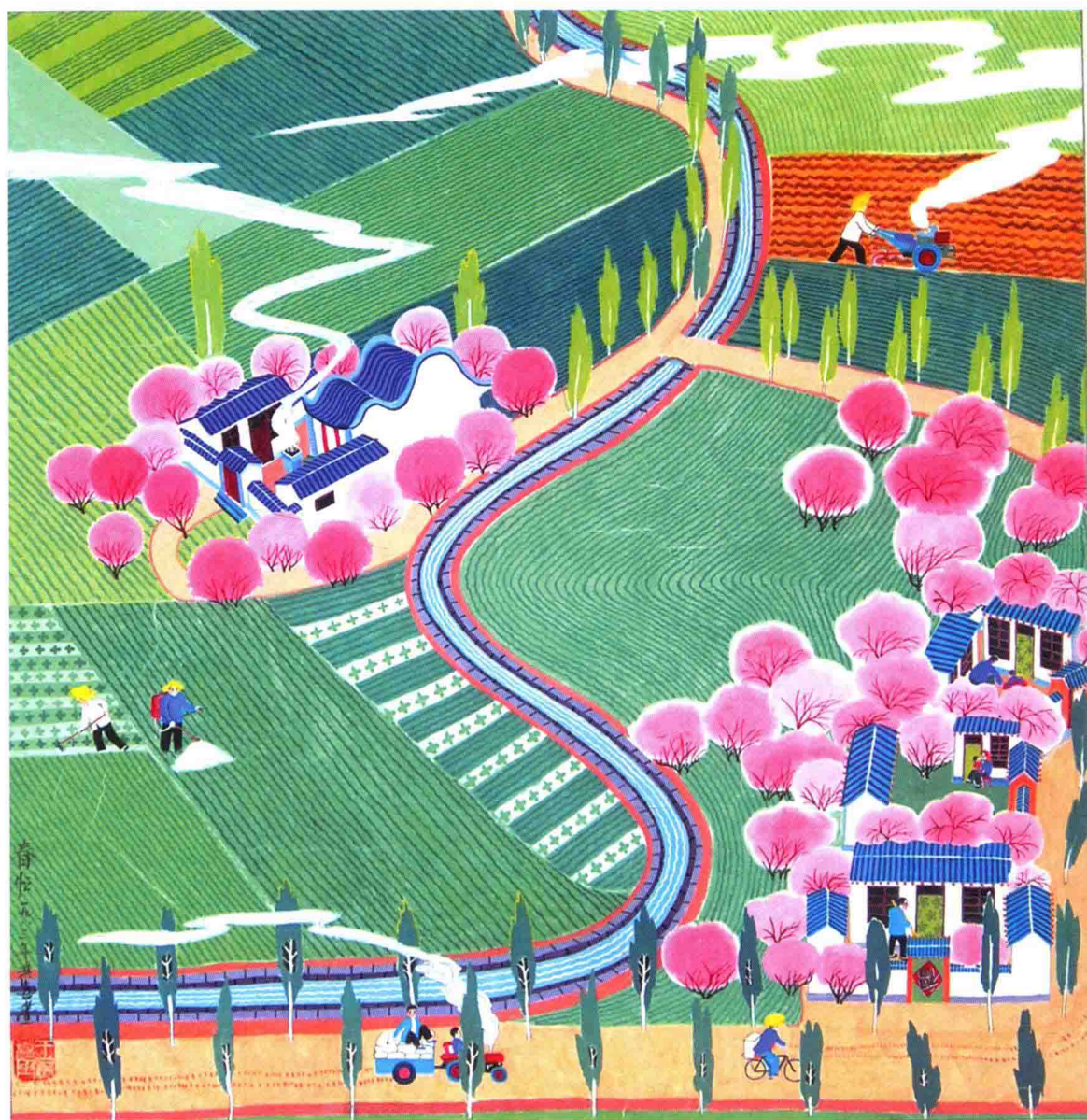
桃花流水

王洪喜

作品

wanghongxi

zuopin



春忙



鸽子 (局部)

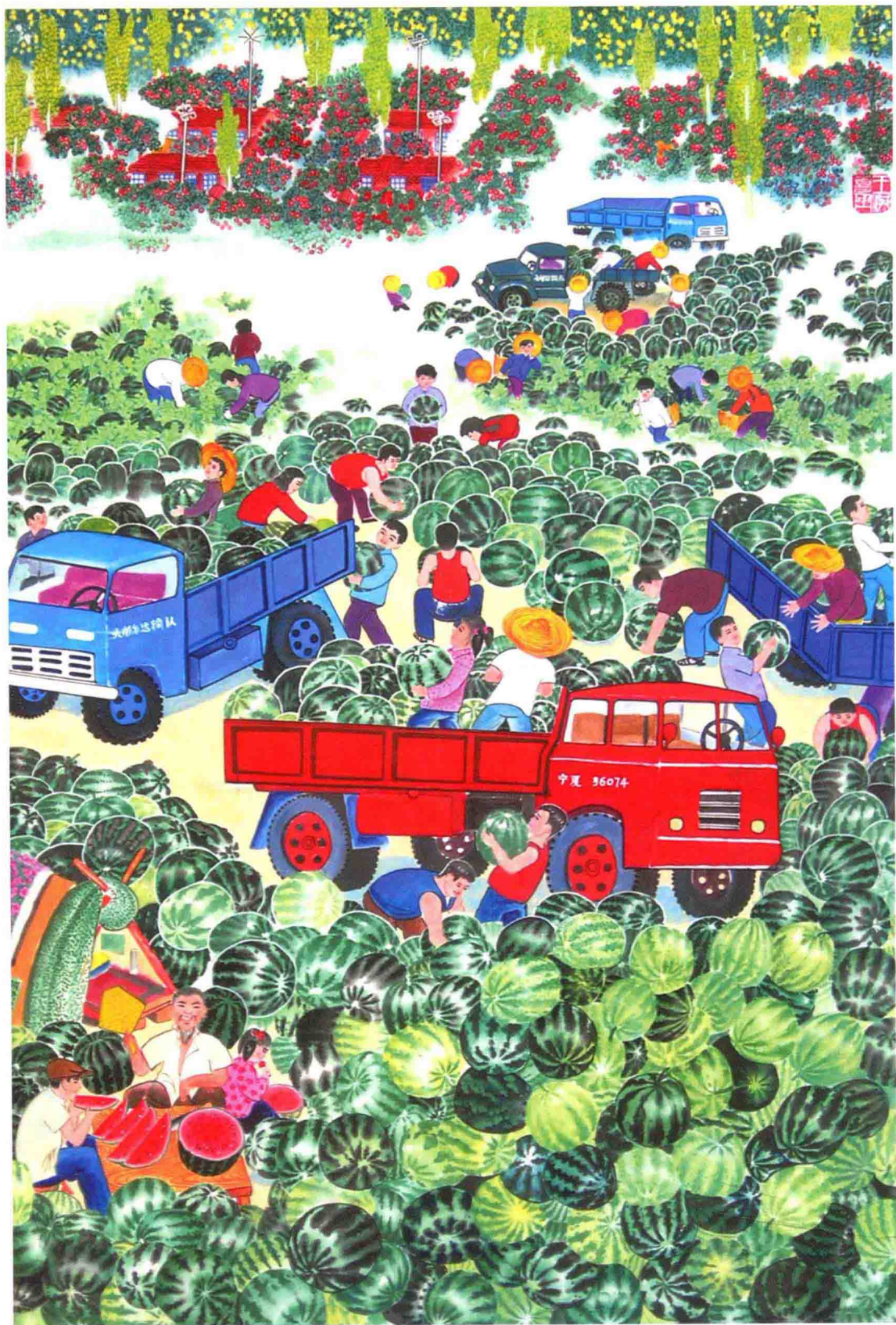
王洪喜

作品

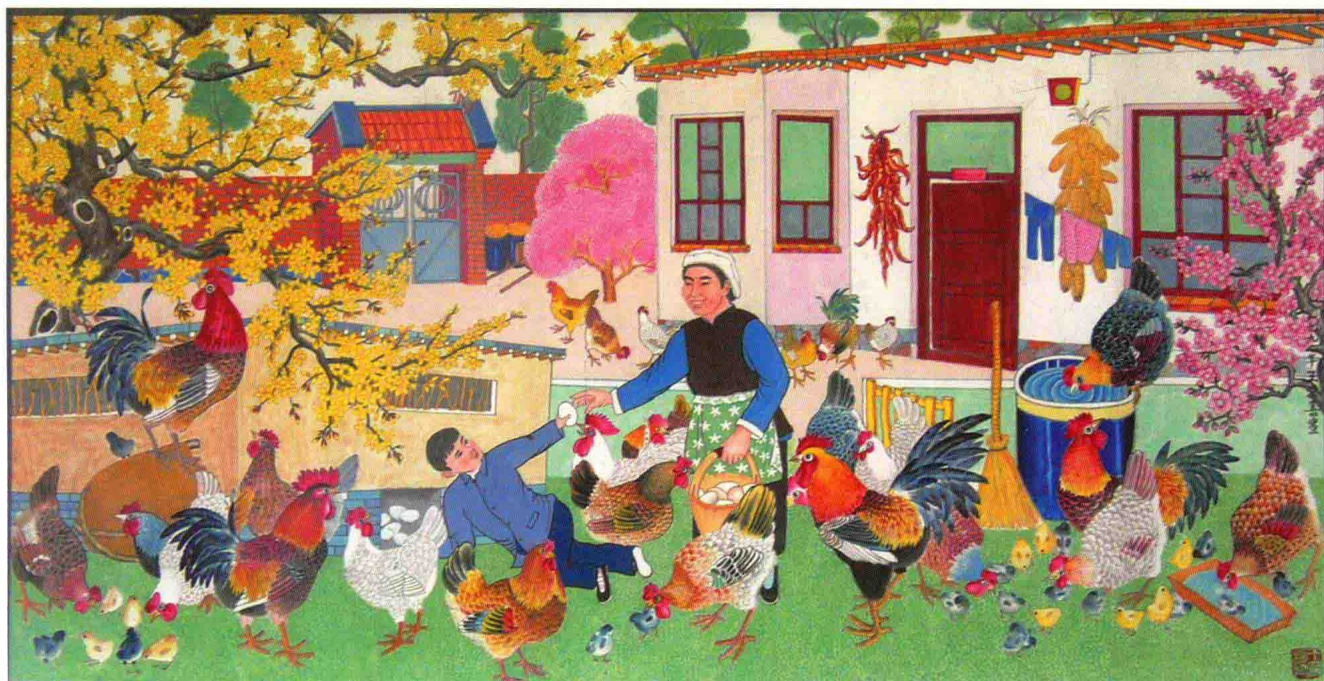


wanghongxi

zuopin



西瓜丰收



养鸡专业户





科技下乡



西瓜丰收



硕果



副业

