

安徽名胜楹联注大全·下

白

启

寰

编著

左双山

王泽春

纪振亚

等
836人

助编

朱存德

张镇

周银汉

安庆市楹联学会
无为县楹联学会
合印

安徽名胜楹联辑注大全

·下·

白

启

寰

编著

左双山
王泽春

朱存德
张镇

纪振亚
周银汉

等836人

助编



无安庆市楹联学会
合印

内 容 提 要

是楹联集,是名胜志,是人物古今,是文学奇葩,
都是辉煌历史;八皖得珠还,万象包罗成一部

无马班官,无李杜才,无随园媚语,无板桥润格,
更无庸俗题辞;十年完璧返,百家荟萃亦千秋

——编著者题《安徽名胜楹联辑注大全》联

[本书共收录安徽全省(无空白市、县)
七千二百余个大小景点的名胜楹联 14623
副(不包括“待考”、“附录”和“补白”中的)。
其中 80% 左右均为第一手资料,即首次记
载刊布之景点和楹联。希望留传,并尊重
助编们的劳动和编著者的版权!]

安徽省名胜楹联辑注大全

白启寰 编著

左双山 王泽春 纪振亚 等 836 人助编
朱存德 张 镇 周银汉

安庆市楹联学会 无为县楹联学会合印

无为县教育印刷厂印刷

开本:787×1092 1/16 印张:180 1/2 3988 千字

1997 年 6 月第一版第一次印刷

皖无文管字(97)第 015 号(内) 工本费(上、下二册):180 元

安徽名胜楹联辑注大全

· 编 著 ·

白 启 寰

· 助 编 ·

(八百三十六人)

左双山(军队离休干部)

王泽春(老年农民)

纪振亚(老年农民)

朱存德(文物管理所)

张 镇(生前为农民)

周银汉(供销社退休职工)

(以下按姓氏笔画排列)

丁玉蚌	丁孝先	丁育民	丁梅村	丁湛源	卜繁生	于丹忱	于鲁湘 _{湖南}	马奎	马 骐
马大缙	马云飞	马龙骧	马兰田	马庆德	马厚文	马铁尘	马家效	马景成	马勤生
马新敏	王 晋	王 啸	王 毅	王乃文	王士泉	王义礼	王开明	王云龙	王从忠
王世瑶	王节青	王占鳌	王业林	王业霖	王立屏	王训之	王问源	王寿山	王赤生
王佑生	王其章	王明康	王学言	王学勤	王孟儒	王革非	王贵华	王祝如	王振东
王哲初	王恩全	王效希	王继玉	王继伯 _{江西}	王鸿如	王维屏	王敬之	王敬雨	王鼎彝
王榆生	王锡恩	王聚文	王德文	王德信	牛允亮	牛维鼎	毛 遂	方 溪	方文卓
方平山	方亚社	方任飞	方名声	方兆珍	方志诚	方述之	方金鑑	方怡昌	方格言
方智嵩	方瑰山	尹慕樵	邓文乔	邓本天	邓志钦	邓国纹	邓待聘	孔凡提	孔祥瑞
左竹逸	左然为	石克士	石秉根	石耀中	卢光张	卢清祥	帅兴仲	叶竹青	叶国屏
叶剑波	叶胜祥	叶恩霖	叶萃章	叶韶华	田绍尧	田钟琏	田宾南	史会琴 _{河北}	史蕴光
白启才	白钟禄	冯文艺	冯建章	冯轼之	邢士祥	光 昶	朱 里	朱长青	朱尹生
朱玉琳	朱以福	朱永皓	朱永璋	朱庆亮	朱远谋	朱启超	朱国权	朱俊良	朱铨淮

朱惠民	朱福祥	伍继周	任世坤	华文光	华纪琦	华志澄	庆承湘	庆洋恩	齐长华
齐昌峰	刘涛	刘晰	刘棋	刘兆汉	刘红秀 _女	刘芳久	刘伯璜	刘怀荣	刘启林
刘昆山	刘金裳	刘念勋	刘怡生	刘学任	刘绍良	刘钦贤	刘晓初	刘梦芙	刘智华 _女
刘逸飞	刘道源	刘登荣	刘新志	刘锡纯	江天一	江兴皖	江涤珊	江铭水	江焕中
汤池	汤雨	汤熔	汤万象	汤代宁	汤光升	汤竹贤	汤莘野	汤爱群	汤祥发
许闻	许九益	许文波	许心安	许玉祥	许正英	许世杰	许问渠	许观寰	许茂生
许起云	许谋成	许善清	许静和	许霁白	毕星华	阮兴家	阮应选	阮香秋	阮逊之
阮敬召	纪文涛	纪书城	纪作亮	纪明伦	纪醒亚	孙平	孙子连	孙文光	孙玉衡
孙以良	孙运伦	孙保民	孙祥治	孙雪亭	孙淮滨	孙皖樵	芮文中	芮文绪	严良骏
严雷生	苏华堂	苏自宽	杜一飞	杜延祐	杜华斋	杜润堂	杨俊	杨渠	杨于霆
杨子春	杨长胜	杨凤生	杨文元	杨正明	杨达吾	杨怀仁	杨虎生	杨尚模	杨国清
杨和贤	杨宗藩	杨荫浓	杨祖荫	杨祚政	杨续知	李平	李钦	李锟	李习阶
李开斌	李文松	李文信	李丘兵	李汉权	李永德	李亚彭	李朴如	李向阳	李毕如
李希智	李应凡	李君务	李其成	李承烈	李栋林	李宪章	李家安	李家祥	李景琦
李新根	束学增	吴云	吴才峰	吴子清	吴天民	吴元贞 _{江西}	吴少勋	吴文凤	吴东山
吴成林	吴仲平	吴兆洛	吴多桢	吴庆瑞	吴秀生	吴忠良	吴国人	吴秉乾	吴金榜
吴受全	吴宗良	吴剑铖	吴祖荫	吴浩江	吴基全	吴硕斋	吴鸿翔	吴寄岩	吴颖苓 _女
吴德明	吴翼云	时东亚	何祁	何杰	何久恩	何日林	何文杰	何斗明	何世纲
何可人	何乐民	何传必	何仲棠	何希进	何纯卿	何柳和	何晓明	何晓履	何祯祥
何祥福	何率中	何尊武	何鹤龄	余云龙	余本爱	余传明	余兴汉	余导江	余志诚
余体乾	余金水	余治淮	余宗庄	余炳华	余晏清	谷衡	汪云兰	汪长祥	汪凤翔
汪水深	汪正续	汪老九	汪达材	汪则云	汪廷英	汪竹君	汪自毅	汪行之	汪守金
汪观水	汪志普	汪希尧	汪其家	汪卓民	汪忠云 _女	汪命海	汪宗敬	汪啸东	汪敬侃
汪景恒	汪德成	沈士珍	沈士音	沈启文	沈明新	沈绍颐	沈钟英	沈席珍	沈章瑾
沈耀暄	宋言慎	宋康年	宋静源	张帆	张威	张俊	张轼	张逵	张鸿
张强	张谦	张鹤 _{台湾}	张万益	张万喜	张广文	张广铸	张义文	张义善	张天元
张云祥	张太成	张书圣	张书琛	张正文	张世聪	张本忠	张发亮	张西川	张光炎
张光实	张先祥	张伟志	张庆东	张志文	张声华	张应松	张良云	张良贵	张英和
张学三	张荫庭	张树山	张奎银	张复周	张钦贤	张济锦	张哲如	张家和	张继钦

张维成	张朝典	张逸仙	张蒲龄	张楚珩	张新民	张新春	张溶川	张碧梧	张增德
张耀华	陆本岭	陈靖	陈新	陈璧	陈中禹	陈文浩	陈方策	陈石泉	陈乐常
陈汉民	陈光华	陈先觉	陈仲贻	陈自如	陈华英	陈克祥	陈克超	陈亨衢	陈贤月
陈国政	陈泽民	陈宗尧	陈宗厚	陈诞庚	陈绍彭	陈南山	陈祚望	陈家训	陈彭年
陈联可	陈葆经	陈瑜生	邵之惠	邵元龙	邵斗春	武直臣	范元明	范凤岭	林子久
林中春	林华庆	林国材	林明轩	林泰来	林荪若	尚荣光	尚根才	罗正瀛	罗叶凡
罗守保	罗素琴	罗集云	罗舒庭	金义谦	金仁亲	金立三	金全喜	金孝春	金运亭
金杏村	金佛初	金国栋	周艺	周文	周济	周磊	周乃斌	周干东	周大鸿
周卫国	周正华	周邦宁	周有楼	周其育	周治平	周绍莲	周剑痕	周美瑾	周继亮
周继宣	周葆中	周象仪	周精武	周德珽	周德隆	庞如玉	郑震	郑与韬	郑必达
郑安宽	郑怀瑾	郑晓棣	宛平若	宛传维	宛志生	宛新仕	郎作勤	郎直亭	郎革成
孟晋	孟琪	孟庆霖	项伯严	赵垠	赵士模	赵先杰	赵其圣	赵国洪	赵庞如
赵树华	赵哲彬	赵家瑶	赵理珊	赵惇琴	郝心恒	荣润光	胡华	胡钧	胡浩
胡了尘	胡之锦	胡木春	胡仁美	胡水金	胡术超	胡永信	胡永清	胡达三	胡达材
胡仰仙	胡亦春	胡佛生	胡其祥	胡杰根	胡国辉	胡金水	胡金昌	胡建社	胡绍儒
胡祖銓	胡棣华	胡景琪	胡瑞山	胡新民	胡霁江	柯荫南	查支宽	查起淦	查振辉
查新生	柳受万	哈九鹏	秋枫	秋雪	段启东	段育中	钟人俊	俞乐斋	施朴
施中岳	施雨春	施善武	闻立夫	洪治	洪皓	洪仁安	洪家言	洪增满	宫维
宫鹏	祖朝政	祝永言	祝松葆	姚成泉	姚传丙	姚杰华	姚居德	姚承章	贺士珍
贺东至	贺绍海	贺益民	贺海槎	骆朴安	骆家禄	秦凤麟	秦慈明	秦德著	袁先玉
袁宏光	袁敏华	耿西祥	聂学余	桂泽民	桂品辉	夏卫东	夏天昭	夏玉龙	夏永平
夏有余	夏孝银	夏纯福	夏泮东	夏建昌	夏茹冰	夏俊云	夏维发	夏维超	夏谪尘
顾少俊	顾中淮	顾学方	顾茂森	晁梦奇	倪猷	倪晋熙	倪笑天	倪梦管	徐远
徐月川	徐风吟	徐文彬	徐允文	徐玉福	徐光鹏	徐传林	徐旬雨	徐进德	徐其善
徐尚开	徐金龙	徐泽南	徐建堂	徐树桐	徐振纲	徐鼎家	徐鹏九	徐精甫	殷国瑶
钱生泰	钱若南	高峰	高谦	高廷驰	高荣球	高梦飞	郭任华	郭连波	郭卓夫
郭静洲	唐务本	唐永才	唐志诚	唐建平	唐晓农	唐意诚	凌春泽	凌叙富	涂荣金
涂益训	陶光	陶一新	陶孝忠	陶顺义	陶锦源	黄中	黄又堂	黄万震	黄元庆

黄文中	黄世琦	黄立水	黄立军	黄亚宣	黄存厚	黄事华	黄尚平	黄相忠	黄纯剑
黄家艺	黄祥祺	黄能泽	黄肇球	萧定韩 ^{香港}	萧望予	曹平	曹士铨	曹天泰	曹中先
曹玉堂	曹尔柱	曹来根	曹步萧	曹灶荣	曹岳民	曹荣达	曹祯祥	曹理安	曹智英
曹耀华	梅贻生	戚光	龚义鸿	常应九	崔可成	崔庆颐	崔希贤	崔思芳	崔致中
笪发祥	笪桂祥	章义巨	章去非	章达俊	章光亚	章吸华	章兴回	章尚朴	章觉非
商云龙 ^{湖北}	阎先清	阎庚珠	梁义三	彭昌祥	葛士静	葛便南	董诚	董世杰	董达春
董佑正	董祖诤	董景映	蒋九如	蒋昭明	韩文华	韩廷琇	韩国才	韩晓钟	程虎
程乙宗	程光汉	程光宪	程客真	程德成	傅松龄	傅盛斋	焦肃	焦新年	储良
储茂源	储振华	储满贵	鲁祥先	童曼筠 ^{湖北}	曾益群	谢子言	谢兆龙 ^{上海}	谢冰玉	谢孝廉
谢伯行	谢祖才	疏荻	靳正	蒲溪庵	虞生	路元奎	詹玉钧 ^{江西}	詹如柏 ^{江西}	詹金元
解安中	鲍轩	鲍天德	鲍弘德	裴中心	蔡骏	蔡照	蔡又村	廖丙扬	廖旺生
廖季文	廖道跃	翟凤池	熊一兵	熊国访	黎国琛	滕佩珂	潘玉卜	潘先连	潘寿田
潘耀华	戴廷万	戴馨亭	檀芳园	魏斌	魏计汉	魏光甫	魏启鹏	瞿庆财	籍灿

· 鸣 谢 ·

(一百〇四人)

丁祖平(印刷厂厂长) 高国璿(原地区教科所主任) 方兆祥(省委副书记) 汪诗礼(中学校长)

(以下按姓氏笔画排列)

丁仁林	马东升	王之宾	王正明	王东平	王希纯	王秋生	方在华	朱东飞	朱鹤年
华日精	华眉生 ^女	齐瑞麟	刘灿明	刘其煦	刘昌起	刘思福	刘福乔	许圣 ^女	许仁伦
许树青	孙茂莲	杨宣祥	杨积群	李体静	李特生	李德龙	李德霞 ^女	吴抗生	吴鸣震
吴孟厚	何一鸣	何其哲	余永强	汪曙	汪名汉	宋洁涛 ^女	宋瑞明	张玉印	张良俊
张贤仪	陈琳	陈新 ^{无旁}	陈川安	陈冬生	陈寿南	陈逸如	季昆森	金诚睿	周世平
周克敏	周济满	周著中	周霖霖	周锦宏	郑虹远	胡同怀	胡昭雄	胡敬群	段汉江
姚日东	姚国杰	袁安杰	夏锡生	徐威仪	徐继达	徐智明	徐瑞霖	钱明	钱立磊
郭天瑞	郭道成	凌遵玉	陶德甫	姬朝晖	黄民生	黄竹三	黄志麓	崔达德	崔佳明
崔振书	章来枯	章修枯	章能全	蒋正萌	韩乐明	程华敏	程鹤俦	焦发生	储太昭
储芳庆	储昂阳	舒天乐	虞积玉	詹东生	詹海旺	潘天	潘忠尧	燕国华	薛汉生

马鞍山市

三元洞

在市区西南十里许的采石(硖)公园内,西临长江,是采石硖五个天然石洞中最大的一个。相传清代康熙年间,池州(治所在今贵池市)知府喻成龙上任时,舟过采石硖。忽闻岸上有人呼其名,遂停舟登岸,遍觅不见人影。正欲回船,忽江上狂风乍起,大雨如注,行舟尽覆。喻以为神佑,便命工开凿此洞,构筑楼阁,供奉三元水府神位,名“妙远阁”。民间又传说,昔有湖南三位文士进京赶考,在此停舟避过风雨,后均中举做官,因修洞筑阁,故又名“三官洞”。洞阁二层:一层供佛,临江有窗;二层设桌椅茶水,供人休憩凭眺。洞中石壁处有小洞,下通长江,水声可闻,名“龙王洞”。洞今犹存。

三元虽去情谊在 此洞千秋享盛名

【简注】

此联对仗(平仄、对偶)不工,实非联句,但草书刻在石壁之上,故录。

三台阁

在采石公园中之翠螺山顶,清初建,今已毁圮,遗址犹存。

俯瞰谪仙祠,山顶青云盈紫气 远瞻慈姥竹,峰头翠叶抱丹忱

【简注】

谪仙祠:即太白楼。参见后面该景点简介。紫气:祥瑞的光气。慈姥竹:指当地慈姥山上的竹子。相传是梁代昭明太子之母,植篴而生,因名。参见后面“昭明阁”景点简介。丹忱:赤诚。

大风亭

在采石公园内,今已不存。

去帆疑峡走 卷浪骇江飞

广济寺

在采石公园内,太白楼西侧。旧名石硖院,又名资福院。始建于三国时吴国赤乌二年(二三九年),宋代天圣年间改名“广济院”,明代洪武年间始改名“广济寺”。有殿三重,坐拥翠螺山南麓。门前有石级数十,寺内有园圃二十余亩,花木葱郁,风景极幽。该寺正殿供观音大士,故亦称“观音阁”。过去每年农历四月八日庙会,十分热闹。现仅存后殿,公园管理处设文物店和书画展览间于内。

大门

经传白马 寺创赤乌

【简注】

上联:东汉明帝时,摄摩腾、竺法兰初自西域以白马驮经来中国,舍于京城洛阳(今河南洛阳市)鸿胪寺。永平十一年(六十八年),创建白马寺(前面已注过)。

大殿

柳洒瓶中甘露润 莲生座上惠风和

【简注】

上联:前面已注过。 惠风:和风。喻仁爱、恩惠。

江山风月楼

江水奔腾翻白浪 山峦起伏似青螺

【简注】

青螺:指翠螺山。因山形似螺蛳,西临大江,南北绕锁溪河。四周环水,山上松翠欲滴,故名。

厢房 黄炎培

此江若变作春酒 问余何事栖碧山

【作者】

黄炎培:一八七八年生,一九六五年卒。川沙县(今属上海市)人。字任之。清末举人。同盟会员。曾任江苏省议会议员、中华职业教育社理事长、中华人民共和国政务院副总理、全国人大副委员长、全国政协副主席

席、中华民主建国会主任委员等职。他曾在此住过,因集李白诗句题此联(平仄未究),并配有中堂诗曰“万古一明月,斯人不可寻。此江变春酒,众醉到如今”。

【简注】

厢房:在大殿(正殿)两旁,布置雅洁,为游人憩居之所。 春酒:冬季酿制,及春而成,故称。也叫“冻醪”。

开平王庙

在翠螺山南麓,今采石公园内。是纪念明代开平王常遇春的祠庙(参见前面怀远县“开平王祠”简介)。元代至正十五年(一三五五年),朱元璋率军攻采石矶,常遇春为先锋,乘船奋进,一跃先登。至今江边峭壁还留有一只一尺八寸多长的大脚印,相传即常遇春登岸时踩出的。采石矶的胜利,为朱元璋攻下应天府(今南京市),以及明朝的建立奠定了基础。庙始建于明代洪武年间,颇具规模,今已不存。

英雄转战,豪杰乘时,周公瑾、昔年赤壁

天地无光,风云变色,虞允文,当日采矶

【简注】

“周公瑾”句:指三国时期的赤壁之战,前面已注过。 “虞允文”句:详见后面“虞公祠”景点简介。

太白楼

在采石公园内,是纪念唐代大诗人李白的祠庙。素有“风月江天贮一楼”之誉,是当地最负盛名的古迹,与黄鹤楼、岳阳楼、滕王

阁并称为长江中下游的“三楼一阁”。始建于唐代元和年间，名“谪仙楼”。清初重建，始改今名，又称“唐李公青莲祠”。太平天国战争中毁，现存之建筑为光绪八年（一八八二年）重建。主楼三层两院，两侧厢房庭苑，飞檐翘角，具有我国传统建筑式样和民族风格。楼中辟有李白纪念馆。楼已列为全国重点文物保护单位。

山间明月 江上清风

又 曹 平 曹荐轩

无诗难度日 有酒便如仙

【作者】

曹荐轩：一九六五年生，曹平的女儿。

又

功名飞燕误 心迹大鹏俱

【简注】

上联：李白在长安任供奉翰林时，宫中沉香亭前木芍药（牡丹）盛开，唐玄宗和杨贵妃前往观赏，乃命李白别创新词。于是李白献上《清平调辞》三首，中有“借向汉宫谁得似，可怜飞燕倚新妆”句。飞燕，赵飞燕，初为阳河公主家宫女，因貌美能歌舞，为汉成帝所爱，立为皇后。后因淫乱，平帝时废为庶人，自杀死。相传高力士（宦官）记曾为李白脱靴（李白写《吓蛮书》时事，前面已注过）之耻，便借此句向杨贵妃进谗，说是有意侮辱她。后李白便被玄宗赶出宫廷。 大鹏：传说中的大鸟。能水击三千里，直上九万里。见《庄子·逍遥游》。 俱：同。这里应读平声。

又 陆恩甲

仙从天上谪 月向水中捞

【作者】

陆恩甲：清末人。此联上款“光绪戊戌（一八九八年）暮春谷旦”，下款署“古漆园陆恩甲敬立”。古漆园，即庄子（周）为吏之地。在今山东曹县。另，今蒙城、定远二县及河南商丘县都有漆园。也有庄周为吏的传说。

【简注】

上联：贺知章曾称李白为“谪仙人”。前面已注过。 下联：传说李白曾在采石矶，醉后穿宫袍入水捞月。参见后面“捉月台”景点简介。

又

诗甘称弟子 酒不让先生

【简注】

弟子：学生。 先生：指李白。

又 钟良骏

烂醉小天地 狂吟空古今

【作者】

钟良骏：清末当涂县人。

又

笔落惊风雨 诗成泣鬼神

【简注】

此联为唐代大诗人杜甫《寄李十二白二十韵》中的诗句。

又

视功名，如粪土
凭才学，傲王侯

【简注】

功名：前面已注过。

又 袁 善

一天明月招黄鹤
万里长江绕翠螺

【作者】

袁善：清末江苏丹徒县文士。

【简注】

黄鹤：隐指黄鹤楼故事。前面已注过。

翠螺：指翠螺山。

又 章宗衡

万里江天新画本
一楼风月古诗人

【作者】

章宗衡：清末人。

又 喻慧真

山间风月参元妙
楼外江天见化机

【作者】

喻慧真：清末道士，曾住持此楼。

【简注】

元妙：即玄妙，前面已注过。清代因避康熙帝玄烨讳改。 化机：造化之机变。

又 王如恒

千古清芬常近挹
一年明月几回看

【作者】

王如恒：清末人。

【简注】

清芬：清香。喻德行高洁。 看：这里应读平声。

又 吴 锐

千年醒眼何曾醉
到处风涛总是诗

【作者】

吴锐：清代当涂县人。曾任江苏江都县教谕。

又 李东阳 程敏政

五风十雨梅黄节
二水三山李白诗

【作者】

李东阳：明代湖广茶陵县（今属湖南省）人，字宾之，号西涯。天顺八年（一四六四年）进士。官至少师、大学士。工诗，曾主当时诗坛，为茶陵诗派领袖。著有《怀麓堂集》。

程敏政：明代休宁县人，字克勤，号篁墩。十岁以神童荐，命于翰林院读书。成化进士，官至礼部右侍郎。著有《新安文献志》、《篁墩集》等。

【简注】

此联传系二作者过采石矶，李出，程对。

梅黄节：指梅子黄熟的时节。其时多雨，称“黄梅雨”，俗称“黄梅天”。 二水三山：指李白《登金陵凤凰台》诗，中有“三山半落青天外，二水中分白鹭洲”句。

又 刘海粟

丹青不知老将至
天地常在壮观间

【作者】

刘海粟：一八九八年生，一九九五年卒。当代著名书画家。江苏常州市人，原名槃，字秀芳。一九一二年创办上海图画美术院。一九八一年获意大利艺术院院士称号及金质证章。一九八二年获联合国授予的和平勋章。著有《谈艺录》等。

【简注】

此联系集杜甫诗句而成，平仄未究。
丹青：前面已注过。

又 吴琪瑄

六朝战垒归流水
千古诗楼让谪仙

【作者】

吴琪瑄：清末当涂县人。

【简注】

谪仙：前面已注过。

又 毛松龄

白浪摇天生酒渴
青山排阙助诗狂

【作者】

毛松龄：清末江苏山阳县（今淮安县）人。曾任来安县教谕。

【简注】

排阙：前面已注过。

又 杨宣祥

百尺多情楼上月
千秋常伴酒中仙

又

百杯放逸千秋酒

一卷伤时万世诗

【简注】

放逸：放任自由。

又 王呈祥

当年学士骑鲸去
今日诗人泛鹢来

【作者】

王呈祥：清代人。

【简注】

骑鲸：相传李白在采石矶入江捞月，后骑鲸鱼升天。
鹢：即鹢首船。前面已注过。

又 陈绍周

自公一去无狂客
此地千秋有盛名

【作者】

陈绍周：清代人。

又

后身金粟前身月
对面青山侧面江

【简注】

后身：佛教谓来世所生之身。金粟：佛名。即维摩诘大士。与释迦牟尼（如来）同时人。李白《答湖州迦叶司马》中有“湖州司马何须问，金粟如来是后身”诗句。前身：前生，前世。

又 孙子春

江上清风楼上月
诗中才子酒中仙

【作者】

孙子春：清末当涂县人。

又 沈业富

江空欲听水仙操 壁立直上蓬莱峰

【作者】

沈业富：清代江苏高邮县人，曾任太平府（治所在今当涂县）知府。

【简注】

此联为集李白诗句而成，下比平仄不调。
水仙操：琴曲名。相传为俞伯牙所作。
蓬莱峰：即蓬莱（山）。前面已注过。

又 汪兆禾

如此江山留胜迹 是谁诗酒有仙才

【作者】

汪兆禾：清代人。

又 王有才

吾辈此中堪饮酒 先生在上莫题诗

【作者】

王有才：清代四川绵竹县人。

又 吴锐

吟魂醉魄归何处 月色江声共一楼

又 吴琪琳

吟豪今古无余子 醉小乾坤只一人

【作者】

吴琪琳：清代当涂县人。

【简注】

余子：其余的人。

又 姚兴荣

狂到世人皆欲杀 醉来天子不能呼

【简注】

上联：杜甫《不见》诗中有“不见李生（指李白）久，佯狂真可哀。世人皆欲杀，吾意独怜才”句。下联：杜甫《饮中八仙歌》诗中有“李白一斗诗百篇，长安市上酒家眠。天子呼来不上船，自称臣是酒中仙”句。

又 张杰

昔闻捉月传佳话 今喜登楼诵好诗

【作者】

张杰：一九三三年生，江苏宝应县人。江苏美术出版社副总编。

【简注】

捉月：前面已注过。

又 刘夜烽

杯酒岂能浇万斛 诗仙未必定千秋

【简注】

万斛：指愁多。斛，量器。古以十斗为一斛。南宋末改为五斗一斛。清代后又以二斗五升为一斛，即四斛为一石。

又 陶梦经

明月有情公已去 青山无约我频来

【作者】

陶梦经：清末人。

又 陈乃勋

诗圣名齐杜子美
酒仙派衍吕纯阳

【作者】

陈乃勋：清代人。

【简注】

杜子美：杜甫，字子美。 诗圣、酒仙：均指李白。 吕纯阳：吕洞宾，称纯阳祖师。前面已注过。李白信奉道教，故上文有“派衍”的话。

又 白启宸

诗酒生涯原是傲
江山助兴本非狂

又 刘夜烽

胜迹不随流水逝
豪情同对大江流

又 魏永康

神仙诗酒空千古
风月江天贮一楼

【作者】

魏永康：清代湖南衡阳县人。

又

除将工部谁方驾
只有坡仙许步尘

【简注】

工部：杜甫曾任检校工部员外郎，故世称“杜工部”。 方驾：两车并行。喻不相上下，并驾齐驱。 坡仙：指苏东坡。前面已注过。 步尘：紧跟其后。喻继承。

又 喻慧真

莫嫌贫道香资重
只为先生酒债多

又 徐立纲

爱国有诗侪杜曲
报君以士识汾阳

【作者】

徐立纲：清代浙江上虞县人。乾隆进士。曾任安徽学政。

【简注】

杜曲：地名。在陕西长安县东的少陵原东南端。杜甫曾居于此，自称“少陵野老”，故借指杜甫。 汾阳：唐代郭子仪平定“安史之乱”，功封汾阳郡王。相传郭子仪早年曾犯罪，李白见而救之，并推荐其从军。后为大将，平定“安史之乱”，保住了唐室江山。

又 黄云

高风大节同千古
明月梅花共一楼

【简注】

明月梅花：一为本义，一喻品格清高。双关。

又 邓其昌

笛谱梅花黄鹤远
杯邀明月翠螺旋

【作者】

邓其昌：清代湖南芷江县人。

【简注】

上联：用李白“黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花”诗句义。 下联：用李白“举杯

邀明月”诗句义。 翠螺：指翠螺山。

又 方卧云

喜延明月常开户
贪看青山懒下楼

【作者】

方卧云：清代人，曾在采石矶的退藏道院任住持。

又 联元

蓬莱文章建安骨
青莲居士谪仙人

【作者】

联元：清末满洲人，字仙衡。光绪间任安徽按察使。此联系集李白诗句而成，平仄未究。

【简注】

蓬莱文章：原指东汉朝廷之东观藏书。因皆幽经秘籍，故以海上神山蓬莱称之。这里指具有仙才的文章。 建安骨：汉末建安年间，曹操父子和建安七子的作品，风格苍劲刚健，后人因称“建安风骨”。 青莲居士、谪仙人：前面均已注过。

又

楼阁奔来狂醉客
浪涛淘去大诗人

又 罗树壬

谪仙在望无今古
明月多情自去来

【作者】

罗树壬：清末民初时湖南善化县（今长沙市）人。

又 陈绍周

樽中美酒常须满
槛外长江空自流

【简注】

此联系集唐人诗句而成。

又 陶冶

处得以狂，泛彼浩劫
孰不有古，横绝太空

【作者】

陶冶：清代当涂县人，曾任东流县教谕。联集司空图《诗品》句而成，平仄未究。

又 李应凡

好矶头，被酒仙独占
大江上，看诗伯重来

【简注】

诗伯：诗坛领袖。

又 刘绍初

更上一层楼，星辰可摘
不磨千古，诗卷长留

【作者】

刘绍初：清代人。

又 程鹏

采石矶头，采收采石
谪仙楼上，谪降谪仙

【作者】

程鹏：一九三七年生，安庆市人。曾任安庆市文联副主席。此联亦作“采石矶头采采石，谪仙楼上谪谪仙”，叠字见奇，唯后一个“谪仙”之“谪”字，应平而仄，拗。

又 方卧云

夜渚月明，是有真宰
金樽酒满，如见道心

【简注】

此联集《诗品》句而成。“有”字应平而仄，拗。真宰：天。因天为万物主宰也。

又 陈 瀛

诗酒满楼，梅花一曲
青山不老，明月常圆

【作者】

陈瀛：清代江苏句容县人。

【简注】

梅花：指《梅花落》。前面已注过。

又 杨昺楠

相期与来，何如樽酒
惟性所宅，庶几斯人

【作者】

杨昺楠：清代福建罗源县人。此联系集司空图《诗品》句而成，平仄未究。

又 杨风昶

造物忌才，不容国士
斯楼何幸，消受先生

【作者】

杨风昶：清代湖北宜城县人。

【简注】

造物、国士：前面均已注过。消受：享受，受用。

又 齐梅麓

紫微九重，碧山万里

流水当日，明月前身

【简注】

此联上比集李白句，下比集司空图《诗品》句。紫微：帝王宫殿。九重：指宫禁，极言其深远。前身：前面已注过。

又

无力挽狂澜，不游宦海
有心扶雅化，常坐诗楼

【简注】

狂澜、宦海：前面均已注过。雅化：高尚文明的风化。诗楼：指太白楼。

又 鲁式金

举酒邀青山，山如故友
层轩静华月，月是前身

【作者】

鲁式金：清代人，曾任太平府（治所在今当涂县）经历。

【简注】

华月：美丽的月光，明月。前身：前面已注过。

又 周渊龙

跨鹤游仙，墓碣青山古
骑鲸诗叟，祠堂采石秋

【简注】

游仙：脱离尘俗，游心仙境。“墓碣”句：指当涂县青山“李白墓”，参见后面该县该景点简注。骑鲸：前面已注过。祠堂：这里指太白楼。

又 沈镕经

客有鹤上仙，题诗留万古

我爱眼前酒，感此倾一觞

【作者】

沈镛经：清代浙江乌程县（今吴兴县）人，曾任太平府知府。此联系集李白诗句而成，平仄未究。

又 彭 湘

捉月江中，千里传来浩叹 咏梅楼畔，几生修到登临

【作者】

彭湘：清代江苏溧阳县人。

【简注】

捉月江中：前面已注过。浩叹：长叹，谓感慨深长的叹息。咏梅楼畔：指李白“黄鹤楼中吹玉笛，江城五月落梅花”诗句（前面已注过）。这里借指作者自己到太白楼题咏。

又 沈镛经

疑从天上来，所以知酒圣 闲凭栏下啸，何必求神仙

【简注】

此联系集李白诗句而成，平仄不协。

又 章有庸

一碧江天，凭眺如临摩诘画 四时风月，畅怀尤胜少陵诗

【作者】

章有庸：清代人。

【简注】

临：一本作“吟”。摩诘画：唐代王维，字摩诘，诗画皆精。苏东坡评他“诗中有画，画中有诗”。少陵：杜甫自称“少陵野老”，故后人亦称他为“杜少陵”。

又 苏自宽

才子堪称，坐收国士无双价 诗家谁冠，遥忆风流第一人

【简注】

冠：冠首，第一。国士、风流：前面均已注过。

又 李传荫

才以仙名，诗酒高风传万古 地因人重，江山胜迹播千秋

【作者】

李传荫：清代南陵县人。

又 闵鶚元

千尺青山，妙句岂惟凌谢朓 一龛金粟，后生须信是如来

【作者】

闵鶚元：清代浙江归安县（今吴兴县）人，字少仪。乾隆进士，曾任安徽、江苏巡抚。

【简注】

凌：逾越，超过。谢朓：一本作“小谢”。谢朓，南齐人，字玄晖。与谢灵运同族，称“小谢”。初为隋王萧子隆文学。明帝时辅政，出为宣城（今宣州市）太守，因称“谢宣城”。后迁尚书吏部郎，为萧遥光诬陷死。善草、隶书，长五言诗。沈约尝云“二百年无此诗也”。以山水风景诗最为出色，风格秀丽清新，并重声律，为“永明体”主要作家。后人集其作品为《谢宣城集》。《南齐书》、《南史》皆有传。后生：后辈。金粟（佛名）、如来：前面均已注过。

又 姚三辰

天籁风吹，如闻敏捷诗千首