

張

漢玉叢書之一

玉

田

張

渡

玉叢書之一

玉

田

本書自廿六年八月一日起歸開明書店出版發行

雙玉叢書之一

張玉田

中華民國十七年十一月初版

實價洋二元二角

編印者 馮 沅 君

發行者 樸 社

印刷者 北 京 書 局  
北平南池子飛龍橋

總發行所 樸社出版經理部  
北平景山東街十七號

總代售處 景 山 書 社  
北平景山東街十七號

# 玉田先生年譜

(1248—1320?)

沅君

——南宋詞人小說之六一——

『張炎字叔夏，西秦人，循王之後。居杭，號玉田，又號樂笑翁。有詞源二卷，山中白云詞八卷。』按玉田爲宋季詞人，知之者多，故僅錄絕妙好詞箋，以存其梗概。

## 宋理宗淳祐八年戊申，玉田生。

(西一二四八)

錢塘張翥麟山中白云詞叙：「今讀詞集，觀其紀地紀時，而出處歲月，宛然在目。如末卷所賦風入松，自識爲「至大庚戌作，」賦臨江仙又云：「甲寅秋寓吳，時年六十七。」則此甲寅，實元仁宗延祐元年也。由此知宋理宗淳祐戊申爲玉田始生之歲。」

四庫提要：「炎生於淳祐戊申，當宋邦淪覆，年已三十有三，猶及見臨安全盛之日。」

按山中白雲詞卷一，疏影叙曰：「余於辛卯歲北歸，與西湖諸友夜酌，因有感於對游，寄周草窗。」江昱疏：「况草窗生於紹定五年，玉田生於理宗淳祐四年。」與前引二說小異。考淳祐八年戊申爲西歷一二四八年，元仁宗延祐元年甲寅爲西歷一三一四年，恰符六十七歲之數。若將玉田生年提至淳祐四年，則玉田六十七歲之年爲庚戌，而非甲寅矣。江說似失之。

時楊萬里已卒四十二年。

按宋史本傳（儒林卷四百三十三）：「開禧元年，召復辭。明年升寶謨閣學士。卒年八十三。」是誠齋固卒於開禧二年也。

歷代名人年譜卷七，謂卒於是年五月二日。

陸游已卒四十年（？）

按宋史本傳：『嘉定二年卒，年八十三。』

歷代名人年譜卷七，謂嘉定三年卒，年八十六。

眞德秀已卒十四年。

按宋史本傳（儒林卷四百三十七）：『未幾，聞金滅京湖，帥奉露布，圖上八陵，而江淮有進取潼關，黃河之議，……踰年知貢舉。已得疾，拜參知政事同編修，勅令經武要略。三乞祠祿，上不得已，進資政殿學士，提舉萬壽觀，兼侍讀。辭。疾亟，冠帶起坐；迄謝事，猶神爽不亂。』金之滅京湖，在理宗端平元年甲午，踰年蓋謂端平二年也。

歷代名人年譜卷七，謂卒於宋端平二年五月。

元好問已五十九歲。

歷代名人年譜卷七，謂好問生於宋紹熙元年。

許衡已四十歲。

歷代名人年譜卷七，謂衡生於宋嘉定二年。

姚樞已三十歲。

歷代名人年譜卷七，謂樞生於宋嘉定十二年。

郝經已二十六歲。

續疑年錄：「生元太祖十八年癸未。」注：「即宋嘉定十六年。」

土應麟已二十六歲。

歷代名人年譜卷七，謂應麟生於宋嘉定十六年七月二十九日。

### 周密已十七歲

癸辛雜誌：「先君子於紹定四年辛卯，出宰富春；壬辰，余質生於縣齋。」

歷代名人年譜同此。

### 鄭所南已十歲。

歷代名人年譜卷七，謂所南生於宋嘉熙三年。

### 姚燧已十歲（？）

續疑年錄：「生元太宗十一年己亥。」注「卽宋嘉熙元年。」

歷代名人年譜卷七，謂燧生於宋嘉熙三年。

戴表元已五歲。

歷代名人年譜卷七，謂表元生於宋淳祐四年。

吳澄已三歲（？）

元史本傳：「天歷三年，朝廷以澄耆老，特命次子京爲撫州教授，以便奉養。明年得疾，有大星墜其舍東，澄卒。年八十五。」按文宗在位五年，天歷二年，至順三年。元史所謂天歷三年者，當爲至順元年，明年至順二年也。由此上推，是年澄宜三歲。

歷代名人年譜卷七，謂澄生於理宗至順九年己酉。

白斑生。

續疑年錄：「生元定宗三年戊申。」注，「卽宋淳祐八年。」

宋理宗淳祐九年己酉，玉田二歲。

(西一二四九)

謝翱生。

續疑年錄：『生宋淳祐九年己酉。』

歷代名人年譜同此。

劉因生。

續疑年錄：『生宋淳祐四年甲辰。』毛翠庭校云：『案年數不符，四年甲辰當爲九年己酉。』

歷代名人年譜卷七，謂因生於宋淳祐九年閏二月九日亥時。

宋理宗淳祐十一年辛亥，玉田四歲。

(西一二五一)

## 吳文英卒(一?)

四庫提要：『案文英卒於淳祐十一年辛亥。』

按儀徵對臧松夢窗詞叙：『汲古閣毛氏跋語，言其絕筆於淳祐十一年辛亥，今以詞中所述推之，知其壽不止於此。蓋夢窗嘗爲榮王府上客；丙稿內宴清都一闕題爲「饒嗣榮王仲享還京，」有「翠羽飛梁苑」之語。掃花游一闕題爲「賦瑤圃萬象皆春堂」有「正梁苑未雪」之語。據周草窗癸辛雜識言榮邸瑤圃，則瑤圃即榮王府中園名；故以梁王比榮王，而以都枚自比也。榮王爲理宗之母弟，度宗之本生父。夢窗詞中有壽榮王及榮王夫人之作，雖未注明榮王，然必在欽定元年六月之後。蓋理宗命度宗爲皇子，係寶祐元年正月之事；立度宗爲皇太子，係欽定元年六月之事。寶祐元年干支係癸丑，後於辛亥二年；欽定元年干支係庚申，後於辛亥九年。今按夢窗乙稿內燭影搖紅闕

題爲「壽嗣榮王」，（其詞云：「掌上龍珠照眼，」又云：「映蘿岡，星暉海潤；」）丙稿中水龍吟一闕題亦爲「壽嗣榮王」，（其詞云：「嶺中璇海波新，」）甲稿內宴清都一闕題爲「壽榮王夫人」，（其詞云：「長虹夢入仙懷，便洗日銅華翠渚，」又云：「東周寶鼎千秋鞏固，何時地拂龍衣，待迎入玉京闕圃；」）齊天樂一闕亦題爲「壽榮王夫人」，（其詞云：「鶴胎曾夢電繞，」又云：「少海波新，」）所用辭藻，皆係太子故實，不但未命度宗爲皇子之時萬不敢用，卽已命爲皇子之後，未立爲皇太子之前，亦萬不宜用。然則，此四闕之作，斷不在景定元年以前，足證度宗冊立之時，夢窗因得躬逢其盛矣。據壽詞所言，時令節氣，榮王生辰當在八月初旬。（水龍吟詞云：「金風細息，」又云：「半涼生，」）燭影搖紅云：「寶月將往，」又云：「未須十日便中秋。」）榮王夫人生辰，當亦在於秋月。（宴清都云：「蟠桃正飽風露，」齊天樂云：「萬象澄秋，」又云：「涼入堂階彩戲，」）水龍吟言「璇海波新，」

齊天樂詞言「少瀟波新，」必在甫經罷立之際，則此兩闋當卽作於庚申秋間。若燭影搖紅，宴清都兩闋之作，至早亦在辛酉秋間。是時夢窗尙無恙也。况周草窗詞內，拜新月慢一闋，題爲「春暮寄夢窗。」黃洲漁笛譜此調有叙，謂作於癸亥春間，是時夢窗仍無恙也。安得謂辛亥之作爲絕筆乎？據此則四庫提要之說，未足徵信。夢窗於玉田爲先輩。玉田曾兩題其詞，（一爲卷一聲聲慢，一爲卷五醉落魄。）推崇備至，故備采兩說，以資博雅者之參驗云。

宋理宗寶祐二年甲寅，玉田七歲。

（西一二五四）

趙子昂生。

按元史本傳：「至治元年，英宗遣使卽其家，俾書孝經。二年，賜上尊及衣二襲。是年六月卒。年六十九。」由此上推，宜生是年。

歷代名人年譜，謂子昂生於宋寶祐二年九月九日。

宋理宗寶祐五年丁巳玉田十歲。 (西一二五七)

元好問卒。

烏程施國祁遺山年譜定遺山卒於宋理宗寶祐五年丁巳。(按此蓋據郝經遺山墓銘也。)

四月元兵入襄陽。

宋理宗開慶元年己未，玉田十二歲。 (西一二五九)

元兵攻涪洲，克利州

元主圍合州，殂於軍。

宋度宗咸淳元年乙丑，玉田十八歲。

(西一二六五)

賈似道封魏國公。

宋度宗咸淳三年丁卯，玉田廿歲。

(西一二六七)

袁桷生。

元史本傳：「泰定四年卒，年六十一。」由此上推，宜生是年。

歷史名人年譜卷七，謂桷生於宋咸淳三年。

宋度宗咸淳六年庚午，玉田廿三歲。

(西一二七〇)

許謙生。

續年錄：「生至元七年庚午。卒後至元三年丁丑。」

歷代名人年譜卷七同此。

### 柳貫生。

歷代名人年譜卷七，謂貫生於宋咸淳六年八月一日。

宋度宗咸淳八年壬申，玉田廿五歲。 (西一二七二)

### 虞集生。

元史本傳：「至正八年卒，年七十七。」由此上推，宜生是年。

歷代名人年譜卷七。謂集生於宋咸淳八年。

### 范梈生。

元史本傳：「天曆二年，授湖南嶺北道廉訪司經歷，以養親辭。是歲，母喪。」

。明年十月，亦以疾卒，年五十九。」由此上推，宜生是年。

歷代名人年譜卷七，謂惇生於宋咸淳八年。

宋度宗咸淳九年癸酉，玉田廿六歲。 (西一二七三)

是歲玉田與汪菊坡游。地點不詳。

山中白云詞卷一臺城路叙：「庚寅秋九月之北，遇汪菊坡，一見若驚，相對如夢，回憶舊游，已十八年矣。」

歐陽玄生。

元史本傳：「十七年（至正）致仕，以中原道梗，欲由蜀還鄉。……是歲十月二月戊戌，卒於崇教里之寓舍，年八十五。」由此上推，宜生是年。

樊城陷，襄陽降於元。

宋度宗咸淳十年甲戌，玉田廿七歲。 (西一二七四)