

2018年湖南省教育科学“十三五”规划课题：高校体育教学中学生
意外事故的善后处理与舆情对策研究（立项编号：XJK18CTW004）

高校体育教学中 学生意外事故的善后 处理与舆情对策研究

刘少华 著

GAOXIAO TIYU JIAOXUEZHONG
XUESHENG YIWAI SHIGU DE SHANHO
CHULI YU YUQING DUICE YANJIU

吉林文史出版社

2018年湖南省教育科学“十三五”规划课题：高校体育教学中学生意外事故的善后处理与舆情对策研究（立项编号：XJK18CTW004）

高校体育教学中学生意外事故的善后处理与舆情对策研究

刘少华 著

吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

高校体育教学中学生意外事故的善后处理与舆情对策研究 / 刘少华著. — 长春: 吉林文史出版社, 2018.9
ISBN 978-7-5472-5443-1

I. ①高… II. ①刘… III. ①高等学校—体育教学—事故处理—研究—中国②高等学校—体育教学—事故—舆论—研究—中国 IV. ①G807.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第222247号

高校体育教学中学生意外事故的善后处理与舆情对策研究

GAOXIAO TIYU JIAOXUEZHONG XUESHENG YIWAI SHIGU DE SHANHOUC HULI YU YUQING DUICE YANJIU

著 者: 刘少华
责任编辑: 王丽环
封面设计: 文 一
出 版: 吉林文史出版社
发 行: 吉林文史出版社
电 话: 0431-86012745
印 刷: 虎彩印艺股份有限公司
开 本: 787mm × 960mm 1/16
字 数: 202千字
印 张: 11
版 次: 2018年9月第1版
印 次: 2018年9月第1次印刷
书 号: ISBN 978-7-5472-5443-1
定 价: 49.00元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

目 录

第一章 体育的起源与发展	1
第一节 体育的起源.....	1
第二节 体育的产生.....	3
第三节 体育的功能.....	10
第四节 体育的分类.....	14
第二章 高校体育教学	19
第一节 高校体育教学发展历程及体育改革.....	19
第二节 高校体育教学原则.....	25
第三节 高校体育教学困境.....	28
第四节 高校体育教学发展出路.....	30
第三章 体育教学中学生意外事故的概述及善后处理	34
第一节 体育教学中学生发生意外事故的特点、原因、措施.....	34
第二节 体育教学中学生意外事故的善后处理.....	40
第四章 体育教学中学生意外事故概述	47
第一节 体育教学中学生意外事故的含义.....	47
第二节 国外处理体育教学中学生意外事故的经验与启示.....	56
第五章 体育教学中学生意外事故的赔偿制度	63
第一节 体育教学中学生意外事故赔偿概述.....	63

第六章 体育教学中学生意外事故的保险制度	80
第一节 我国学校体育保险的发展历程	80
第二节 我国学校体育保险业的困境及实现途径	85
第三节 国外学校体育保险的经验与启示	90
第七章 体育教学中学生意外事故应急管理概述	105
第一节 应急管理的一般理论	105
第二节 我国学校体育教学活动学生意外事故应急管理现状	112
第八章 体育教学中学生意外事故应急管理机制构建	120
第一节 体育教学中学生意外事故应急管理存在的问题	120
第二节 构建体育教学中学生意外事故应急管理机制	124
第九章 舆情初探	134
第一节 舆情概述	134
第二节 网络舆情概述	140
第三节 网络舆情的影响	146
第十章 舆情处理机制	151
第一节 我国舆情管控现状	151
第二节 国外舆情应对与处置经验	155
第三节 我国网络舆情启示	161
第四节 我国高校体育教学中学生意外事故的舆情现状及应对策略	164

第一章 体育的起源与发展

第一节 体育的起源

一、外国体育的起源发展情况

体育虽然有悠久的历史，但是“体育”一词却出现得较晚。古希腊的哲学家，如苏格拉底、柏拉图、亚里士多德等，他们的著作中都有很多关于体育的论述。古希腊时期关于体育的基本术语有竞技（athletics）、训练（training）、体操（gymnastics）等。因为在“体育”一词出现前，世界各国对体育这一活动过程的称谓都不尽相同。在古希腊，游戏、角力、体操等曾被列为教育内容。在17至18世纪，西方的教育中也加进了打猎、游泳、爬山、赛跑、跳跃等活动，只是尚无统一的名称。18世纪末，德国的J. C. F. 古茨穆茨曾把这些活动分类、归纳，统称为“体操”。1762年，卢梭在法国出版了《爱弥尔》一书。他使用“体育”一词来描述对爱弥尔进行身体的养护、培养和训练等身体教育的过程。由于这本书激烈地批判了当时的教会教育，在世界上引起很大反响，因此“体育”一词同时也在世界各国流传开来。进入19世纪，世界上的教育发达国家都普遍使用了“体育”一词，这时德国形成了新的体操体系，并广泛传播于欧美各国，此外，世界各国相继出现了多种新的运动项目。在学校也逐渐开展了超出原来体操范围的更多的运动项目，建立起“体育是以身体活动为手段的教育”这一新概念。于是，在相当长的一段时间里，“体操”和“体育”两个词并存，相互混用，比较混乱，直到20世纪初才逐渐在世界范围内统称为“体育”。

二、我国体育的起源发展情况

我国传统体育运动历史悠久，但我国古代与体育相关的术语主要有“养生”“尚武”“游息”“角力”“讲武”等，却没有使用“体育”一词。由于经历了闭关锁国的时期，直到19世纪中叶，德国和瑞典的体操才传入中国，随后清政府在兴办的“洋学堂”中设置了“体操课”，我国经历了从“体操”到“体育”的演进过程，但在这一时期，仍然没有“体育”这一术语。“体育”这一术语最初是从日本引入的外来词。日本明治维新之后，社会政治和经济得到了迅速的发展，学校体育运动发展较好。在20世纪初，每年王朝会派大量的留学生去日本求学，在1901至1906年间，共13000多人前往日本学习。1902年，留学生将“体育”这一术语引入中国。随着国外的文化不断涌入我国，学校体育的内容从单一的体操向多元化发展，课堂上出现了篮球、田径、足球等内容。1904年，我国最早出现“体育”这一术语。在湖北幼稚园开办章程中提到的对幼儿进行全面教育时说：“保全身体之健旺，体育发达基地。”在1905年《湖南蒙养院教课说略》上也提及：“体育功夫，体操发达其表，乐歌发达其里。”1906年，沪西士商体育会在上海创办，这是我国最早的体育团体。1907年我国著名女革命家秋瑾在绍兴也创办了体育会。同年，清王朝学部的奏折中也开始有“体育”这个词。辛亥革命以后，“体育”一词就逐渐运用开来。为了更好地规范学校体育课名称，我国很多进步人士认为学校体育课不能称之为“体操课”，必须重新对这一名称进行修正。1923年，在《中小学课程纲要草案》中，正式把“体操课”改为“体育课”。从此“体育”一词成了标记在学校内进行身体教育的专门术语。

三、体育的含义概述

在众多研究之中都认为，体育这一含义是一个演化的过程，在具体的历史时期拥有着不同的含义，最后，人们将体育的含义分为狭义的体育和广义的体育。狭义的体育是指身体教育这个层面，是通过身体活动，增强体质，传授锻炼身体的知识、技能、技术，培养道德和意志品质的有目的、有计划的教育过程。其作为教育内容的一部分存在，促进人的全面发展。广义的体育泛指体育教育、竞技运动和身体锻炼三个方面的体育运动，其是指以身体练习为基本手段，以增强体质，促进人的全面发展，丰富社会文化生活和促进精神文明建设为目的的一种有意识、有组织的社会活动。广义的体育被列为社会文化的一部分，并且体育运动的发展受到社会政治和经济的制约，但同时也为社会的政治和经济服务。《中国大

百科全书·体育卷》把体育定义为：“根据人类生存和社会生活的需要，依据人体生长发育、动作形成和机能提高规律，以各项运动为基本手段，以达到发展身体、增强体质，提高运动技术水平，丰富社会文化生活，为发展经济和政治服务为目的的身体运动。”

从提高学生身心健康，培养学生参与体育运动锻炼的习惯这个层面来说，高校体育教学内容是指狭义的体育。反观，从竞技运动、体育产业或体育文化等这个层面来说，广义的体育的概念更好概括。现如今，随着我国体育的发展，很多体育学者对体育含义的解释更加全面和深入，将狭义的体育和广义的体育的含义融合在一起，从而对体育的含义进行全面的解释：体育是以身体活动为媒介，以谋求个体身心健康、全面发展为直接目的，并以培养完善的社会公民为终极目标的一种社会文化现象或教育过程。简单来说，体育一方面是满足自身的运动需要，提高身体健康，促进人的全面发展，通过体育达到育人的功能，另一方面，体育和社会的发展相联系，体育作为社会的子系统，为社会的健康发展做出积极的贡献，同时，社会整个内部的子系统和体育相协调发展，对体育的发展又产生了动力或阻力。社会在不断发展，在具体的历史阶段，体育扮演的角色不尽相同，其在社会和学校所展现的功能也不一样，因此，体育的概念也会随着时代的发展而产生着变化。

第二节 体育的产生

在人类社会中，体育有着漫长的历史，根据整理以往体育专家学者的观点可知，在原始社会，体育就产生了。但对于体育产生的动因问题却有着不同的看法。由于原始社会处于特殊的历史阶段，缺乏史料的记载，后人只能通过前人的研究成果进行深入研究，各个专家学者由于自身的学科背景不同，对于体育产生的动因问题也存在着分歧。但从整体上来说，这些研究为后人提供了广阔的视野，加速了人们对体育产生动因这一问题的研究。

一、体育产生动因的不同学说

（一）劳动说

人类最基本的实践活动是生产劳动，人类通过不断的劳动，促进人的生理和心理的全面发展，并和社会产生了一定的联系。在长时间的劳动过程中，教育应运而生。通过持续的接受教育，人类渐渐摆脱原始的“兽性娱乐”，逐渐升华为人的娱乐。劳动成了连接主体与客体、物质与精神的中心枢纽。恩格斯在《劳动在从猿到人转变过程中的作用》一文中说：“劳动是整个人类生活的第一个基本条件，以致我们在某种意义上不得不说，劳动创造了人本身。”阐述了“劳动创造了人”这个理论。苏联著名哲学家普列汉诺夫在《艺术论》中提出：“游戏是劳动的产物。”遵循这个逻辑，许多学者以此为主要依据，判定体育源于劳动。这是由于在人类的基本生活和劳动中，走、跑、跳和投等都是现代体育的雏形，而这些都是人类平时的生产生活劳动中发展起来的。所以，“劳动说”认为，生产劳动是体育产生的基础，随着人类社会的发展，体育也伴随着不断进化。

（二）游戏说

18世纪德国哲学家席勒首次提出体育起源于“游戏”这个观点的论断。19世纪英国哲学家斯宾塞在席勒的观点上，进一步阐述了体育起源于“游戏”。席勒和斯宾塞认为：“游戏是过剩精力的发泄，它虽然没有直接的实用价值，却有助于游戏者的身体器官练习，因而它具有生物学意义，有益于提高人类生存能力。”席勒主张：“只有当人是完全意义上的人的时候，他才游戏，而只有当他游戏的时候，他才是完全意义的人。”之后，许多学者也认可“体育源于游戏”这一说法，他们认为：人在游戏过程中各种器官也附带得到练习，体育也因此而萌芽。游戏分为发展智力性游戏和发展体力性游戏两类。前者包括文字游戏、图画游戏、数字游戏等，这些习惯称为智力游戏；后者包括活动性游戏（如捉迷藏、搬运接力）和竞赛性游戏（如足球、篮球、乒乓球），这从侧面证明了体育源于游戏这一说法。在早期的体育游戏说中，很多学者没有从理论或劳动生产的角度去阐述体育源于游戏的过程，因此，未能真正揭示出体育产生的根本原因。

（三）模仿说

古希腊哲学家德谟克利特、柏拉图和亚里士多德都认为艺术是模仿的产物，

早期的岩画、雕刻、舞蹈等都是对自然、动物乃至人类本身模仿的产品。文艺复兴时期的法国启蒙思想家狄德罗、俄国作家车尔尼雪夫斯基等人都不程度地继承和发展了这一学说。这种理论直到19世纪末在艺术学界仍然具有极大的影响。体育界的一些学者参考了艺术起源于模仿的理论，认为在原始社会儿童模仿成为打猎、捕鱼、料理家务及作战等活动而进行的游戏，这便是体育的源头。但是人类在进一步发展，模仿仅仅是一种外在行为，这行为之所以发生，还在于存在着一种更加原始的促发因素，这一因素才可视为游戏等活动产生的直接动因。模仿的观点只是触及了事物的表面，而没有揭示事物的本质。于是，模仿说的追随者减少了。对于原始体育来说，模仿仅仅是一种外在的行为，这一行为更多的是手段，而不是目的。但是，人们至今仍然承认，模仿也是实施体育的重要手段。

（四）需要说

需要说的产生是从人的“需要”为出发点，无论是社会学、心理学还是哲学等学科，都对这方面进行着研究，各个学科从自身的理论体系，多种角度解释体育的产生，能够进一步了解体育产生的基础和形式，这对研究体育产生的动因开辟了新的视角。从社会学的角度看，人是社会活动的主体和客体，人具有生物性和社会性，所以研究需要说同时考虑这两个层面。从心理学的角度看，动因—动机—行为这一系列心理连锁反应，需要产生的原因、方式和手段；从哲学的角度看，马克思把需要看作是社会和个人积极性的动力，是人类一切活动的激活剂。依据“人是社会化动物”与“需要是发明之母”的理论，从人类的生物需求和社会性需求两方面探讨体育的起源，认为适应人类生理和心理的需要，会产生一些受生理、心理规律支配的“本能活动”，这些本能活动随着人类智力的发展形成有一定层次和一定节奏的活动，即最早期或最原始的运动。

（五）巫术宗教说

19世纪末，英国著名的人类学家爱德华·泰勒在《原始文化》中最早提出了艺术起源于巫术的理论。体育与艺术有着相同的渊源，在早期的宗教祭祀活动中，舞蹈和音乐必不可少，舞蹈成了现代体育的雏形，所以艺术起源于巫术的理论为研究体育的起源提供了理论依据。在原始社会中，人类的认知和认识能力有限，常常对大自然产生的现象以及自身所处的变化环境不能做出科学的解释。因此，常常将一些不能用自身的认识解释的现象归于神灵。那时人类对神灵有着特殊的崇拜意识，如图腾崇拜、祖先崇拜、性崇拜等，并通过舞蹈、祭祀等一系列的活

动形式向神祭拜，以保佑自身平安或者消除自身对大自然的恐惧。早期人类对神灵的祭拜和对大自然的控制是通过巫术。在巫术的活动形式中，伴随着产生了游戏、舞蹈与绘画，而这种由巫术衍生出的舞蹈就是早期体育的雏形。随着原始社会的进一步发展，人类越来越相信通过宗教活动，以舞蹈、竞技和角力的形式向神表达着敬意和崇拜，以娱悦神祇，祈求庇护，祈祷风调雨顺，免除灾祸。通过宗教祭祀活动，人类的身体活动形式进一步发展，并为原始体育提供了大量的素材。然而，在原始社会人类的生产劳动实践中，巫术活动是人类改造客观和主观世界活动的一定进程的产物。因此，从另一个方面来讲，人类的实践活动中孕育着体育活动，尤其是物质产生活动。尽管巫术的宗教活动为体育产生提供了基础，但从本质上来讲，人类实践活动才是体育产生的原动力，并非是巫术和宗教。

（六）战争说

德国菲特著有《体育百科全书》，该书认为体育的起源可以上溯至原始公社时期部落间的战斗，这是体育源于战争说的最初记载。在古代时期，人们为了获得战争的胜利，将领需要通过多种手段训练士兵，随着战争的不断扩大和社会的发展，从士兵训练中逐渐衍生出多种体育项目，如举重、摔跤、驾车、武艺、蹴鞠、赛马、击剑、射击、射箭等，这些项目经过流传演变成了体育竞赛活动。士兵掌握了多种技能，就会从整体上提高军队的战斗力，从而获得比赛的胜利，士兵掌握多种与肢体的运动是体育起源于战争说的主要依据。随着社会的不断发展，身体通过传统军事体育内容的训练，身体素质不断提高，新式的军事训练项目层出不穷，这对体育的发展产生了直接的影响，充分说明了体育的产生和发展与战争有关联。坦率地讲，战争不能作为起源的原动因，相反，通过战争丰富了体育的运动项目，这对体育的发展产生了积极的作用。

归根结底，体育作为人类有目的、有意识的一种社会活动，是为了适应社会需要（包括社会生产和生活的需要）和人本身的需要（包括人的生理和心理的需要）而产生的。整体上来说，上述对于体育产生的动因研究稍显片面，体育的起源不是单一的因素决定的，而是多种因素共同作用的结果。但唯一一点可以肯定的是，在人类劳动实践过程中，劳动为体育的产生创造了前提条件，也伴随着整个体育的发展，模仿和游戏对体育的产生具有直接的推动作用，而巫术、宗教、战争对体育的形成起到了促进作用，需要是体育产生的诱因。所以，体育产生的动因具有多样性。

二、体育产生的社会根源

体育作为一种文化现象，是随着人类社会的生产和发展而不断萌芽和演进的。体育是在原始社会条件下萌芽和产生的。它与原始人类的其他社会活动如劳动、教育、军事、娱乐、医疗卫生、宗教祭祀等有着密切的关系。

（一）生产劳动

就像恩格斯在《劳动在从猿到人转变过程中的作用》中指出的那样，劳动“是整个人类生活的第一个基本条件，而且达到这样的程度，以致我们在某种意义上不得不说：劳动创造了人本身”。人类的祖先为了生存，首先必须要进行生产劳动以获得物质生活资料，这种实践活动是人类赖以生存的第一个基本条件。马克思说：“人们为了能够‘创造历史’，必须能够生活。但是为了生活，首先需要衣、食、住以及其他东西。因此第一个历史活动就是生产满足这些需要的资料，即物质生产活动本身。”原始人通过生产劳动，在改造自然获得物质生活资料的过程中，也同时改造着自己的身体构造，即改造着他们的各个器官和形态，从而逐渐变成了真正意义上的人。按照马克思和恩格斯的观点，人类从猿进化成人必须经过劳动。恩格斯指出：“手不仅是劳动的器官，它还是劳动的产物”。人与猿类最大的区别即人类能够制造和使用工具进行劳动。在原始社会，人类为了生产生活和逐渐地用身体各个部分进行行走、跑、跳、投、爬等运动，这些基本运动源于人类的生产劳动实践，而这些动作构成了现代体育运动项目的基础。换句话说，人类最初的生产劳动中就含有体育的因素，虽然当初的体育因素与现代的体育因素有所区别，但也是体育的一部分。所以，今天我们说体育的产生源于生产劳动，生产劳动为体育的产生提供了基础。

（二）消遣娱乐

在原始社会，人类在结束日常的生产劳动实践之后，会有空闲的时间进行体育活动。在开展体育活动的时候，内心里会产生愉悦感，这是内心需要而自发引起的。但是原始社会，人类还未从猿人真正进化到人，那么这种通过体育活动带给人类内心的娱乐感往往带有动物的本能因素，自发的随意性较强。随着社会的发展，生产力不断提高，人类在生产劳动实践中，人的意识能力不断增强，从以往的具有动物本能因素的内心需要娱乐感逐渐过渡到了人类特有的内心需要愉悦感。这种通过体育活动带给人类的快乐，消除了动物本能因素，纯粹是人类独有

的情感。所以，在人类最早阶段由身心需要引发的身体活动被称之为“萌芽时期的消遣娱乐活动”。在人类创造更多的生产资料之后，物质生活得到基本的满足，人类开始需要精神生活满足内心需要。人类在生产劳动实践中，运用身体各个部分进行类似现代体育的运动：跑、跳、投和爬等动作，在长时间的日常生产生活中，人类通过宗教祭祀对神灵的崇拜，将这些简单的动作创造成为舞蹈，此后，人类通过舞蹈来消遣，满足内心的需要。

（三）教育活动

世界教育史也记载了国外一些民族原始社会时期的教育状况：美拉尼西亚群岛（位于太平洋西南部，属大洋洲）的美拉尼西亚人，当儿童年龄稍长的时候，男子就教他们投枪，使用石斧、使用树皮制的盾和棍棒，教他们攀树、挖土，学习用网。另外，从民族学的材料得知，1945年还处于原始社会末期的我国大兴安岭西北麓原始森林中过着狩猎生活的鄂温克人，他们有一套纯熟的狩猎技术，他们心目中的优秀射手的标准是：身体强壮、能跑善跳、能吃苦耐劳、勇敢、沉着、机智、枪法准，熟悉地形和野兽习性。为了适应这种狩猎生活，从小孩起就接受教育，体育教育在其中占主要地位。孩子五六岁时就常玩儿狩猎游戏，经常练习射箭。12岁以后，开始跟大人在实际狩猎中学习。由父母、哥哥或祖父领着他们到山里去打猎，教他们怎样瞄准、怎样打。这时父亲的责任就是给孩子一支猎枪，把他们培养成猎手。毛礼锐等编写的《中国古代教育史》中记载“氏族公社成员除了在生产实践中受教育外，又在政治、宗教和艺术活动中受教育。他们利用游戏、竞技、舞蹈、唱歌、记事符号等进行教育”。随着社会的发展，生产力进一步提高，人类需要将积累的生产劳动经验传给下一代，使下一代早点投入到生产劳动中去，这样代代相传的方式，成了教育的最初雏形。随着生产力的发展，到原始社会末期，这种对年轻一代的教育已由氏族选出来的特定人来担任，并用一定的时间去完成它。这时教育已被从生产劳动中划分出来，成为社会活动的一种特殊形式。

（四）军事战争

在人类发展的历史中，为了争夺食物或地盘，原始人类经常与同伴、丛林野兽、部落爆发战争，这种战争是野蛮且极其残忍的。在北京猿人的遗址中，人类的尸骨大部分都是不完整的，四肢伤残，脑颅被击开，这深刻地反映了原始人在为了争夺食物、地盘或者配偶中发生的残酷的斗争。母系社会结束之后，父系社

会开始登上历史舞台，在阶级社会中，私有制的产生为军事战争埋下了伏笔。部落联盟分布在各个地方之中，一些氏族为了扩充自己的地盘或掠夺财物，经常发动侵略战争且战争的次数越来越多、规模越来越大。各个部落为了获得战争的胜利，通常会运用多种手段训练士兵，提高士兵的身体素质和掌握兵器的技能，这是体育起源于战争的最初说法。士兵在长年的战争中，身体技能得到全面的发展，新的兵器被创造出来，士兵的军事训练科目也有了现代体育运动项目中的雏形，如射箭和摔跤等，这推动了体育的进一步发展。在原始社会，由于社会部落众多，相互之间的战争从未停止过，因为，最大限度地提高士兵身体素质和运用技能的方法成为军事训练的主要目标，而体育作为军事训练的手段，部落的整体实力得到了极大的提高。中国奴隶社会的角抵、秦时的投石、汉时的蹴鞠都曾是军事训练的手段，这种出于军事需要的特殊的体力训练，对体育的起源与发展起到了积极的促进作用。

（五）宗教祭祀

正如恩格斯所说：“在原始人看来，自然力是某种异己的神秘的超越一切的东西，在所有文明民族所经历的一定阶段上，他们用人格化的方法来同化自然力，从而创造了许多神。”在古代原始社会，人类在生产劳动过程中，对自然产生的现象无法解释，进而对大自然产生了崇拜，比如日月星辰的运转、气候的变化、山洪暴发、打雷闪电、刮风下雨以及人类自身的生老病死等，遂而归结于神灵在操控着整个大自然的运行及人类自己。为了满足自己的精神需要，表示对神灵的崇拜，探求神意求得神的宽恕，免除灾祸，祈祷风调雨顺，人类进行了大量的宗教祭祀活动。在宗教祭祀活动时，舞蹈和音乐是主要的表现形式，而舞蹈是最古老的原始体育形态之一。日本学者川村英男认为无论怎么说，在宗教祭祀和宗教信仰中，身体运动的存在是必然的。古代奥林匹克运动会正是由这种祭祀活动发展而来的。为了满足精神生活抒发感情需要而进行的宗教祭祀活动中的身体运动是现代竞技运动的源泉之一。虽然主观上是为了宗教信仰而采用了身体运动的形式，但客观上却促进了体育的产生和发展。

（六）医疗卫生

据史料记载：“从先民们在北美洲的墓地中发现，有婴儿和孩童。少年人及20至30岁青壮年人，偶然发现一生中曾看到过两代或三代的人，即是幸运者。”“从研究40多具中国猿人的遗骨化石中，发现约有40%的人未满14岁便已死亡。”这

都反映了原始社会的人类受到大自然的侵害和常年的军事战争的折磨，医疗卫生条件差，生活条件非常艰苦，人类的寿命较短。另一方面，原始社会的人类在饮食习惯上不注意卫生，常常导致人们有消化病，这在一定程度上刺激了原始医疗保健活动的产生和发展。经过多年的发展，人类意识到，通过参与体育锻炼，可以增强体质、人类对身体活动可以强健体魄，强身祛病，延年益寿。因此，人类通过身体活动又达到了医疗自身的作用，又达到了强身健体的目的。从目的上来看，这比那些为了生存、防卫和教育而进行的身体活动更接近于体育。后来的“导引术”“吐纳术”“五禽戏”等养生实践和养生观也是在这种原始认识的基础上逐步发展起来的。

经过上面的论述，我们可知，由于原始社会生产力低下，人类通过生产劳动为体育的产生奠定了基础，通过简单的体育活动，可以使人类感受到内心的愉悦。在原始社会特殊的历史时期，教育是体育产生的动力因素，原始部落经过常年的军事战争，使最初的体育运动项目形式得以显现。宗教祭祀活动中的舞蹈运动是体育运动的雏形，而在以后的发展过程中，原始社会的人类懂得运用体育运动达到强身健体、医疗救治的，原始社会的体育和娱乐、教育、军事、宗教祭祀及医疗卫生等活动，互相联系、互相促进、互相推动，共同进化和发展。

第三节 体育的功能

随着社会的发展，体育已成为社会文化的重要组成部分。在社会的大系统中，体育与社会内的子系统协调发展，并受到子系统的限制。关于体育的功能的概念和含义，许多专家和学者都曾下过定义：鲍冠文指出：体育的功能是指体育以其自身特点作用于人和社会所能产生的良好影响和效益。高希生认为体育的功能是指体育在人的自我完善和社会发展过程中所表现出来的作用或价值。陈安槐、陈萌生认为体育的功能即体育的效能，是体育对人体和社会所起的综合性作用，由体育本身特点和社会的需要所决定。周西宽认为体育的功能是体育系统和社会系统相互作用下于人、于社会所具有的作用。杨文轩和杨霆认为体育的功能是指体育这一文化现象对人和社会所能发挥的有利作用和效能。从上述关于体育的功能

的概念论述中不难看出，体育的功能主要表现在两个方面：个人功能和社会功能。

一、个体功能

（一）强身健体功能

“强身健体”是体育的本质功能。体育以身体运动为基本表现形式，通过科学组合的身体锻炼给予各器官、系统以一定量和强度的刺激，促进身体在形态结构、生理机能等方面发展一系列适应性反应和趋优变化，从而增强体质，增进健康，防病治病，提高人体免疫能力。通过体育活动可以促进人头脑清醒，思维敏捷，改善和提高中枢神经系统的工作能力，促进机体的生长发育，提高运动系统的技能，使内脏器官的机能得到提高，提高人体的适应能力。因为体育运动能够使大脑获得积极性休息，改善大脑的供血情况，使大脑保持正常的工作能力，体育运动能促进备注循环，提高心脏的功能。特别是运动时，冠状动脉的血流量要比安静时提高 10 倍。体育运动的强身健体功能主要体现在：体育可以通过促进人体八大系统，即运动系统、神经系统、循环系统、呼吸系统、消化系统、内分泌系统、免疫系统及泌尿系统的健康发展来促进个体的健康。

（二）健康心理功能

体育运动通过发展人的认知能力、完善人的性格、气质及增强人的意志品质来发挥健康心理的作用。体育运动可以发展人的认知能力。研究发现，大脑的右半球对形象知觉、空间知觉、音乐知觉起主要作用。体育锻炼是挖掘右半球的重要手段。人的身体协调、形象记忆、空间感都属于右脑的辖区。体育锻炼可以直接使右脑的相应部位兴奋。体育活动多是整个身体的运动，通过活动我们的左侧身体，可以使右脑得到充分的锻炼。体育运动可以完善人的性格、气质。人格是构成一个人的思想、情感及行为的特有模式，是一个人区别于他人稳定而统一的心理品质。人格是一个复杂的结构体系，由性格和气质等要素组成。相关研究发现，人格对于体育参与、体育项目的选择都起到决定作用，通过相应的体育锻炼，人格也会随之发生改变。体育运动可以增强人的意志品质。坚持体育锻炼，要不断地克服各种主客观困难，这个过程是锻炼身体的过程，也是培养出良好的意志品质的过程。

（三）人际交往功能

参加体育活动，特别是一些必须通过合作才能完成的集体性体育活动，能够增加人与人之间的交流、打破自我封闭，使人获得自信，从而改变参与者对生活的看法及自己的个性和行为方式。体育活动有利于培养参与者的群体观念、责任意识、助人为乐等精神品质，有利于培养参与者具备尊重裁判、尊重对手、遵纪守法、文明礼貌、公平竞争的品德行为；有利于培养参与者保持积极进取、奋发向上、持之以恒的精神风貌。体育活动在人际关系方面具有促进人际交往、培养合作精神、形成竞争意识的作用。体育运动可以促进健康人际关系的养成。人们在体育活动中形成的合作、竞争、遵守规则的意识 and 行为，通常会迁移到日常生活、学习和工作中，有利于人们理解和遵守社会规范的意义及重要性，有利于形成尊重他人的行为习惯，从而能促进人际关系的和谐发展。

（四）休闲娱乐功能

随着社会的快速发展，人们在工作时精神处于高度紧张的状态之中，体育作为发展人的“自身自然”的身体活动，其在休闲娱乐中发挥着重要的作用，人们通过各种丰富多彩的体育娱乐与休闲运动来消除疲劳、娱悦身心、陶冶情操。同时，劳动工作时间缩短，休息节假日增多，人们的闲暇时间也增多了，人们可以利用多余的时间通过参与体育活动获得身心的愉悦感。体育休闲娱乐功能的实现主要有两种基本途径：一是亲身参与体育活动，二是欣赏体育比赛。人们利用闲暇时间参加各种体育活动，更能增添无穷的生活情趣，愉快身心，培养高尚的品格。另外，随着科学技术的发展，人们也可以通过欣赏体育比赛来获得内心的满足感，使心里感受到快乐，从而达到休闲娱乐的目的。

二、社会功能

（一）教育功能

体育的教育功能是通过体育对人的身心的促进与发展来促进教育目的的实现而体现出来的。体育的教育功能可以促进良好生活习惯的形成，提供社会规范教育、社会角色尝试来促进人的社会化，促成个性形成、约束个性发展和养成进取精神。在体育教学过程中，通过体育课教学内容的安排，向学生潜移默化地传播纪律的重要性，关心别人的良好思想品德，培养学生正确处理个人与集体、个性