中华蟹史

钱仓水 著

一部集成式蟹史著作。蟹史虽微，亦可窥知中华历史的悠久绵长，中华文化的博大精深。



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

中华蟹史

钱仓水 著

广西师范大学出版社
GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS
·桂林·

ZHONGHUA XIE SHI

选题策划：虞劲松
责任编辑：虞劲松
助理编辑：梁嗣辰
责任技编：伍先林
书籍设计：阳玳玮［广大迅风艺术］

图书在版编目（CIP）数据

中华蟹史 / 钱仓水著. —桂林：广西师范大学出版社，2019.11
ISBN 978-7-5598-2303-8

Ⅰ. ①中… Ⅱ. ①钱… Ⅲ. ①养蟹—农业史—研究—中国—古代
Ⅳ. ①S966.16-092

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2019）第 236156 号

广西师范大学出版社出版发行
（广西桂林市五里店路 9 号　邮政编码：541004
网址：http://www.bbtpress.com）
出版人：张艺兵
全国新华书店经销
桂林金山文化发展有限责任公司印刷
（广西桂林市中华路 22 号　邮政编码：541001）
开本：880 mm ×1 240 mm　1/32
印张：23.625　字数：550 千字　图：144 幅
2019 年 11 月第 1 版　2019 年 11 月第 1 次印刷
印数：0 001~4 000 册　定价：118.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与出版社发行部门联系调换。

作者简介



钱仓水，江苏太仓人，淮阴师范学院退休教授，享受国务院颁发的政府特殊津贴。之前专注于文体分类研究，近二十多年来致力于中华蟹文化研究，先后发表文章百多篇，出版《蟹趣》《说蟹》《〈蟹谱〉〈蟹略〉校注》等。

内容简介

本书凝结了作者对中华蟹二十余年的研究心力与成果。分先秦、两汉三国、两晋南北朝、隋唐五代十国、两宋辽金元、明清六个部分，用一百九十多个专题来撰述，或考证蟹名，或分析蟹著，或品评蟹味，或再现烹蟹方法，或谈及腌蟹技艺，或评判咏蟹诗词，或讲述涉蟹人物，或介绍捕蟹工具，另付一百四十余幅精美插图，是一部从文化与历史角度研究中华螃蟹的集大成之作。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

书前说明

一、书名《中华蟹史》，是因为蟹是一种世界性的动物，而本书只陈述中华各类螃蟹及其文化的历史。此外，其中的稻蟹（今称河蟹、湖蟹、大闸蟹等）在动物学上称中华绒螯蟹，为中华原生、世界独有的蟹种，是称名最早、分布最广、产量最多、群众最爱的蟹种，随着时间推移和民族复兴，将来当是中华民族又一张给世界各国人民的饮食名片。

二、本书为一部小角度（只限螃蟹）、大视野（涉及蟹的种种情状及诸般采用）、多侧面（包含蟹的自然形态和先民对它所做的方方面面）、长镜头（涵盖自先秦直至清末的螃蟹记录，少数专题又延伸到现当代作为补充说明）、集成式（把历史上许许多多先民所留下的或整或零涉蟹文字做了汇总），并以现今的科学和思想观念撰成的史著。以小见大，蟹史虽微，亦可窥知中华历史的悠久绵长，中华文化的博大精深。

三、著史，史料是第一位的。为此，二十多年来，本

着“尽力而为，求多求备”的原则，所查典籍汗牛充栋，专注其中螃蟹记录，手抄复印，铢积寸累，梳理整合，集腋成裘。引用材料，注明朝代、作者、书(篇)名、卷数等，如有不同版本或后续反响或嬗变的，择要交代，许多引文自行分段、校对、标点。

四、因为称史，故本书的框架以历史先后为序，即先秦、两汉三国、两晋南北朝、隋唐五代十国、两宋辽金元、明清，分期陈述，以呈现历史脉络。各时期开头的“概述”，简要说明本时期的历史背景和蟹况。

五、因为螃蟹是一个多侧面的存在，对它的认知又是逐步推进的，故本书以近两百个专题陈述蟹史。各类专题情况不一，或一个蟹名，或一篇蟹著，或一位涉蟹人物，或一种捕蟹工具，等等。许多专题采用同题归并来梳理来龙去脉，例如蟹的雄雌，三国魏张揖《广雅》始及，北魏贾思勰《齐民要术》以“脐”区分，唐唐彦谦《蟹》诗以“尖脐”与“团脐”称，至清又有“九雌十雄”或“九月团脐十月尖”之语，便归拢到一起贯通陈述，避免烦琐，列入始及的历史时期。

六、考虑到采用以时代先后为序安置专题的框架，虽能呈现历史脉络，但不方便读者查考，故附录最后特增分类索引，即按种类、性状、捕捉、买卖、食用、医药、风俗、艺文等编排索引，读者可以各取所需，以便检阅。另，因为两宋辽金元和明清时期专题纷繁，为理丝有绪，目录

亦改为以分类安置。

七、本书插图，包括蟹图、人像、书影等，大多采自古籍，以相匹配，少数采自今籍，以作补充。

八、本书几个附录，或专题钩沉历史文献，理出头绪，或发表作者感想，以作参考。

九、本书吸取了众多今贤研究的成果，例如沈嘉瑞、刘瑞玉《我国的虾蟹》等，因为融进陈述，未能注出，特此说明。

十、本书写作为拓荒之举，作者虽勉力而为，然毕竟驽钝，毕竟浅陋，难免疏漏，或有失当，敬请博雅之士和读者补遗纠谬。

目录

先秦

概 述 / 3
《周易》：把“蟹”归入“刚在外”的甲壳类 / 5
《尚书》：让中原人见识了“一蟹盈车”的“海阳大蟹” / 5
《山海经》里的“大蟹”是“千里之蟹”还是群蟹的结集现象？ / 7
《国语》：“稻蟹”成灾及蟹类中最早的名称 / 9
《礼记》里的“匡”为蟹的第一个部件名称 / 12
《周礼》：今称螃蟹以其“仄行” / 15
《庄子》：无意间捎带出了淡水小“蟹” / 18
《荀子》：提出了“蟹用心躁也”说 / 19
《越绝书》里的“海镜”是一个兼及了“蟹”的早期名称 / 22
《尔雅》里的“蝑蟘”是哪一种蟹？ / 23
先秦人已经吃蟹的旁证 / 25

两汉三国

概 述 / 31
《淮南子》揭示了蟹的“与月盛衰” / 35
《神异经》里讲了一个山臊捕食虾蟹的故事 / 36
蟹酱(蟹胥):最早吃蟹的记录 / 38
扬雄《太玄》里的“郭索”成了蟹的别名 / 42
许慎《说文解字》里的“蟹”与“蜎” / 44
《神农本草经》开了以“蟹”为医药的先河 / 46
杨孚《异物志》里起了个“拥剑”的好名称 / 49
《广雅》首及蟹的雄雌及其后续展开 / 51
万震所记“寄居虫”的引领 / 54
沈莹《临海水土志》对认知蟹类的突出贡献 / 56

两晋南北朝

概 述 / 65
张华《博物志》捎带出的“石蟹” / 69
山都、山精、山鬼、山臊食蟹的故事 / 71
纬萧·蟹簭·沪 / 75
郭璞:中国大蟹神话的创始人 / 81
《江赋》所言“璅蛄腹蟹”的来龙去脉 / 85
崔豹《古今注》首称“蟛蜞”及其影响 / 88
由蟛蜞又名“长卿”和“彭越”引发出的历史故事 / 90
干宝《搜神记》揭示了“蟹类易壳”和“折其螯足,堕复更生” / 95
蔡谟食蟛蜞后吐下委顿之谜 / 98
葛洪《抱朴子》里的“无肠公子”成了蟹的别称 / 103

蟹神毕卓 / 106
祖台之《志怪》反映了东晋人已经喜食蝤蛑 / 112
祖冲之《述异记》开启了食蟹报应的记录之门 / 115
“糖蟹”及“蜜蟹”探究 / 118
贾思勰《齐民要术》里讲的腌蟹 / 123
北人嘲南人“唼喋蟹黄” / 125

隋唐 五代十国

概 述 / 131
隋炀帝以蟹为“食品第一” / 136
众口交誉的糟蟹 / 138
点燃起了肴馔的薪火 / 141
承前启后的医药学家 / 143
鲁城民歌：最早而又特殊的咏蟹诗 / 146
持螯赏菊花 / 148
重阳佳节吃螃蟹 / 151
孙愐《唐韵》的释蟹十七条 / 153
李白拉开了“酒楼把蟹螯”的帷幕 / 155
蟹画初展 / 158
曾经的蟹舍 / 160
丘丹《季冬》始见的“红蟹” / 163
白居易涉蟹诗句反映的“余杭风俗” / 165
蟹到强时橙也黄 / 168
段成式《酉阳杂俎》始见的“数丸”和“千人捏”及“平原贡蟹” / 170

需要全本请访问 www.ertongbook.com

段公路《北户录》始见的“虎蟹” / 174
天雨虾蟹 / 176
“石蟹（蟹化石）”的种种记录 / 178
皮日休：诗人咏蟹第一人 / 182
蟹因霜重金膏溢 / 185
陆龟蒙：推开了一扇稻蟹洄游的探索之窗 / 187
唐彦谦《蟹》：艺术与史料价值兼备的诗篇 / 192
扳罾拖网赛取蟹 / 196
就地销售与远途贩运 / 199
吴中稻蟹美 张翰误忆鲈 / 203
各地贡蟹与唐帝赐蟹 / 206
唐诗里的涉蟹句选释 / 208
朱贞白《咏蟹》善嘲 / 211
江文蔚《蟹赋（残文）》 / 213
蟹的褒称“含黄伯”、贬称“箧舌虫”及其他 / 215
意味深长的旷世蟹宴 / 217

两宋 辽金 元

概 述 / 225
傅肱《蟹谱》 / 234
傅肱《蟹谱》始见的“鬼状”蟹 / 238
风虫等内脏的揭示 / 240
流传广远的《临海蟹图》 / 243
负篦道人 / 246
大雾中蟹多僵者 / 248

岁旱迎蟹即雨 / 250
以螃蟹为怪物 / 253
探洞捉蟹·以竿钓蟹·火照捕蟹 / 256
专捕蟹的“蟹户”和专营蟹的“蟹市”“蟹行” / 261
蟹价贵贱的记录和轶事 / 264
风味殊隽的酒蟹 / 269
曾经风行的酱蟹 / 274
林洪《山家清供》的“蟹酿橙” / 276
吴自牧《梦粱录》里的种种蟹肴 / 279
倪瓒《云林堂饮食制度集》里的蟹肴 / 281
佚名《居家必用事类全集》里的蟹肴 / 284
肴馔薪火的勃然兴旺 / 286
重蟹螯与重黄膏及二者兼重 / 290
蟹眼茶汤 / 294
张耒作诗为自己的嗜蟹之癖辩解 / 296
食蟹腹痛吐痢医方 / 301
以蟹解漆的故事 / 303
人、犬、鱼食之皆毙的蛇蟹 / 305
钱昆嗜蟹的故事 / 307
螃蟹琐闻十二则 / 310
洪迈《夷坚志》：记录螃蟹故事最多的书籍 / 318
诗注里源自印度的故事 / 323
梅尧臣：反映蟹况卓然多新的诗人 / 325
苏轼：开拓蟹文化的大家 / 329

黄庭坚：笃信佛教而酷爱食蟹的诗人 / 336
陆游：广阔地反映蟹况的诗人 / 339
杨万里：以诗以赋赞糟蟹的作家 / 345
高似孙《蟹略》 / 350
苏轼《丁公默送蝤蛑》 / 355
以宋徽宗画蟹为题材的两首咏史诗 / 358
咏蟹诗作二十首及涉蟹句 / 360
螃蟹诗话六则 / 378
四首同调同题的咏蟹词 / 388
咏蟹（涉蟹）词曲述要 / 390
高似孙《松江蟹舍赋》 / 393
姚镕《江淮之蜂蟹》的寓意 / 395
李祁《讯蟹说》 / 396
赋蟹散文提要 / 401
以蟹为喻的活剧 / 402
元杂剧涉蟹琐记 / 404
蟹画的兴盛与衰落 / 407
《埤雅》《尔雅翼》等字书的释“蟹” / 413

明清

概 述 / 419
玉蟹与沙钻蟹 / 427
金钱蟹 / 429
和尚蟹·花蟹·卤·山寄居螺 / 430
虱蟹与膏蟹 / 432

待考之蟹 / 435
种种无名大蟹 / 436
明清涉及蟹类的博物著作掠影 / 438
罕见的二则义蟹记录 / 442
屈大均：记录和探索蟹况的作家 / 444
焦循：总结了取蟹之法的作家 / 450
宋诩《宋氏养生部》里的蟹肴 / 452
朱彝尊《食宪鸿秘》里的蟹肴 / 455
顾仲《养小录》早先提倡人道食蟹 / 456
袁枚《随园食单》里的蟹肴 / 458
佚名《调鼎集》里汇集的蟹肴 / 460
肴馔薪火耀然喷发 / 463
红楼吃蟹琐记 / 466
煮蟹与蒸蟹 / 479
“蟹八件”考说 / 481
徐渭：将画换蟹吃的画家 / 485
张岱：与友人兄弟辈立十月蟹会 / 488
蟹仙李渔 / 490
嗜酒好蟹边寿民 / 497
张问陶：蜀人因蟹而客中原 / 500
李瑞清：餐食百蟹被称为“李百蟹” / 502
形形色色的吃蟹达人 / 505
李时珍《本草纲目》是以“蟹”为医药的集成文献 / 510
明宫里的蟹事趣闻 / 515

乾隆帝悠闲赋蟹及慈禧逃难食蟹 / 519
光绪皇帝查办“金爪蟹案” / 521
书生因蟹而中榜 / 522
藩司缘蟹而破案 / 525
放蟹报德的故事 / 527
梦蟹玄解 / 530
刘基《题蟹二首》 / 532
高启《赋得蟹送人之官》 / 533
徐子熙《蟹》 / 534
徐渭蕴含寓意的三首题画蟹诗 / 535
王世贞《蓼根蟹》 / 538
咄咄夫《乡人不识蟹歌》 / 539
曹雪芹：各示人物性格的三首《螃蟹咏》 / 540
张士保《题画蟹》 / 542
翁同龢《题蒋文肃得甲图卷（其二）》 / 543
秦荣光《上海县竹枝词（选一）》 / 545
无名氏《螃蟹段儿》 / 546
咏蟹诗作十二首及涉蟹句 / 549
陆次云《减字木兰花·蟹》 / 561
夏言《大江东去·答李蒲汀惠蟹》 / 562
朱彝尊《桂枝香·咏蟹》 / 563
咏蟹词曲述要 / 565
袁翼《湖蟹说》 / 568
夏树芳《放蟹赋》 / 570

郑明选《蟹赋》 / 573
张九峻《醉蟹赞》 / 575
李渔《蟹赋·序》 / 576
尤侗《蟹赋》 / 578
陈其元《蓄鸭之利弊》 / 580
赋蟹散文提要 / 582
吴承恩《西游记》 / 585
兰陵笑笑生《金瓶梅》 / 588
方汝浩《禅真后史》 / 590
古吴金木散人《鼓掌绝尘》 / 592
蒲松龄《聊斋志异》 / 594
白云外史散花居士《后红楼梦》 / 596
朱翊清《荷花公主》 / 597
涉蟹小说举隅 / 599
螃蟹笑话六则 / 604
明清戏曲涉蟹觅踪 / 608
蟹联撷英 / 612
蟹画繁荣 / 618
可供把玩的寄居蟹 / 628
可供赏玩的螃蟹工艺品 / 629
《古今图书集成》“蟹部” / 632
孙之騄《晴川蟹录》 / 636
《字汇》《康熙字典》等字书的释蟹 / 641

需要全本请访问 www.ertongbook.com