

「故國無罪而君壽，而民不殺。」見管子 侈靡篇這都帶着巫術的意義。老莊引飛昇，丹鼎符籙，流傳尤廣。儒家經籍中的《易》、《禮》，易有「興神物以著」，見說卦 第一節的語。禮有「三代明王，皆事天地之神明，無非卜筮之



『民國專題史』叢書

王治心 編

河南人民出版社

中國宗教思想史大綱

着重研究周秦以後宗教思想的變遷，是第一部系統研究中國宗教思想史的專著

周蓓 主編

王治心 編
『民國專題史』叢書
河南人民出版社

中國宗教思想史大綱

着重研究周秦以後宗教思想的變遷，是第一部系統研究中國宗教思想史的專著

圖書在版編目(CIP)數據

中國宗教思想史大綱 / 王治心編. — 鄭州 : 河南人民出版社, 2016. 4

(民國專題史叢書 / 周蓓主編)

ISBN 978 - 7 - 215 - 10095 - 4

I. ①中… II. ①王… III. ①宗教史 - 思想史 - 中國 IV. ①B929.2

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2016)第 080725 號

河南人民出版社出版發行

(地址: 鄭州市經五路 66 號 郵政編碼: 450002 電話: 65788063)

新華書店經銷 河南新華印刷集團有限公司印刷

開本 710 毫米 × 1000 毫米 1 / 16 印張 15.75

字數 230 千字

2016 年 4 月第 1 版

2016 年 4 月第 1 次印刷

定價 : 75.00 圓

出版前言

中國現代學術體系是在晚清西學東漸的大潮中逐步形成的。至民國初建，中央政治權威進一步分散和削弱，加之新文化運動帶給國人思想上的空前解放，新學的啓蒙，新知識分子的產生，民國學術如草長鶯飛，進入一個自由而蓬勃的時代。中國傳統學科乃中國學術之根基與菁華所在，民國學人採用「取今復古，別立新宗」之法，引入西方的學術觀念，積極改造，使史學、文學等學科向現代學術方向轉型。此外，大力推介西方社會科學的新學科和自然科學，在學習、借鑒乃至移植西方現代學術話語和研究範式的過程中，逐漸建立中國現代學科，使中國的學科門類迅速擴展。一時間，新舊更迭，中西交流，百花齊放，萬壑爭流，開創了中國現代學術的源頭。

伴隨知識轉型和研究範式轉換而來的，還有學術著作撰寫方式的創新。中國古代的著作向來以單篇流傳，經後人整理匯編後，方以成冊成集的面目出現并持續傳播。直到十九世紀末，東西方的歷史編撰體裁不外乎多卷本的編年體、紀傳體和紀事本末體等，章節體的出現標志着近代西方學術規範的產生和新史學的興起。章節體具有依時間順序，按章節編排；因事立題，分篇綜論；既分門別類，又綜合通貫的特點。以章、節搭建起論述之框架，結構分明，邏輯清晰，較傳統的撰寫體裁容量大、系統性强。它的傳入，使中國現代學術體系從內容到形式被納入了全球化的軌道。民國時期專題史的研究、譯介、編纂、出版恰恰是在這樣的背景下欣欣而發，是學術的實驗場，也是歷史的記錄儀。編選『民國專題史』叢書的初衷正是爲了從一個側面展示中國學術從傳統向現代過渡的歷史進程。

專題史是對一個學科歷史的總結，是學科人門的必備和學科研究的基礎，也是對一個時代艱深新銳問題的解答，是學術研究的高點。民國專題史著作中，既包含通論某一學科全部或一時代（區域、國別）的變化過程的，又囊括對一時代或一問題作特殊研究的，還有少部分是對某一專題的史料進行收集的。原創與翻譯并重，翻譯的底本大多選擇該學科的代表著作或歐美大學普及教本，兼顧權威性和流行性，其中日本學者的論著占據了相當比

重。日本與中國同屬東亞儒家文化圈，他們在接納西方學術思想和研究模式時，已作了某種消化與調適，從思維轉換的角度看，更便于中國借鑒和利用，他們的著作因而被時人廣泛引進。

與當代學術研究日趨專業化、專門化、專家化的「窄化」道路迥乎不同的是，中國傳統學術崇尚「學問主通不主專，貴通人不尚專家」的通識型治學門徑，處于過渡轉型期的民國學術在不同程度上保留了這種特徵。民國學術大師諸學科貫通一脈，上千年縱橫捭闔之功力自不待冗言，外交家著倫理政治史、文學家著哲學史、化學家著戰爭史等亦不乏其人，民國專題史研究呈現出開放、融通、跨界撰述的特點。與此同時必須看到，自晚清以來，中國的命運就在外侮屢犯、內亂頻仍的窘境中跌宕彷徨，民族存亡仿若命懸一綫。這股以創建學科、總結經驗、解決問題為指歸的專題史出版風潮背後，包裹着民國學人企望以西學為工具拯民族于衰微的探索精神，以及學術救亡的愛國之心。梁任公曾言：「史學者，學問之最博大而最切要者也，國民之明鏡也，愛國心之源泉也。」這種位卑未敢忘憂國的歷史使命感 and 國民意識是今人無法漠視和遺忘的。

「民國專題史」叢書收錄的範圍包括現代各個學科，不僅限于人文社會科學，學科分類以《民國總書目》的分科為標準，計有哲學、宗教、社會、政治、法律、軍事、經濟、文化、藝術、教育、語言文字、中國文學、外國文學、中國歷史、西方史、自然科學、醫學、工業、交通共 6 個學科門類。本叢書分輯整理出版，內不分科，單本發行，方便讀者按需索驥。既可作為大專院校圖書館、學術研究機構館藏之必備資源，也可滿足個人研讀或興趣之收藏。

與目前市場已有的一些專題史叢書相比，「民國專題史」叢書具有規模大、學科全、選本精、原版影印的特點。本叢書選目首重作者的首創、權威和著作影響力，尤其注重選本的稀見性。所謂稀見，即建國後沒有再版，且多數圖書館沒有收藏，或即便有收藏，也是歸于非公開的珍本之列予以保存，普通讀者難以借閱。部分圖書雖有電子版，但作為學術研究的經典原著讀本，紙質版本更利于記憶和研究之用。本叢書精揀版本最早、品相最佳的原版圖書作為底本，因而還具有很高的版本收藏價值。

「民國專題史」的著作是民國學者對於那個時代諸問題之探究，往往有獨到之處，無論其資料、觀點短長得失如何，要之在中國現代學術史的構建與發展進程中，自有其開宗立論之地位。

陳序

我們研究中國學術思想的時候，常常感到本國的各種記載，雖然不少，但大都是斷片的；又往往缺乏系統與組織。以致治學的人，每苦於漫無頭緒，不易入手；甚或費時費力，猶得不着一個明晰的知識。近年，整理國故呼聲起後，一般學者，應用新的方法和新的眼光來探討，纔有了彰明的成績。別的不及細數，即如中國宗教思想，素來視爲淆混難理的；現在也有王治心先生的新著，出現於學林了。

他這一部中國宗教思想史，係貫串今古，作綜合的系統的研究，一掃從前某宗某派零碎記述的缺點，而又能馭繁就簡，綱舉目張，來說明歷史的演化，使我們翻閱一遍，便可了然於中國宗教思想的大概情形，這是一部新的有價值的著作。

原來宗教思想的初期，世界各民族，互相類似，不過大同小異罷了。以後民智發展，文化進步，各民族因其所處的環境相殊，宗教思想乃漸漸愈趨愈遠，所以形成世界上種種不同的宗教。這種種不同的宗教，各有牠演進的歷史的背景，若不從歷史上研究一番，是難於得着牠的真象的。例如我國，素有非宗教國家之稱，同時却又是多宗教的國家，如此矛盾的現象，照表面上看，似乎可怪，若從事於思想歷史的考察，就會爽然知道牠並非矛盾，而且有必然的理由存在着。

除却外來宗教，中國固有的宗教思想發展的經過，大概可約分爲三個時期：

- 一 神與人異的時期
- 二 神人相似的時期
- 三 人擬神的時期

在第一時期是幼稚的宗教思想，可說是純是迷信時期，所表現的如日月風雨，雷電山川，動物植物……等崇拜，均非人類的神，神的行爲也與人絕不相似。我們在古籍上及世界初民宗教思想上，得到很多的證據，此處不俟列舉了。

第二時期便進步一點，所崇拜諸神，居然有人的性質了；固然，以前崇拜之神之屬於自然界、動物界、植物界的，仍然大都保存着，但是對於這些神們，却已重新估定加上人的成分，如諸神的等級、職權和行爲，逐漸明顯而趨於固定，與前所崇拜的神，形似而實非，名同而義別；因爲諸神經過選擇及粉飾的手續，便已人格化了。

到第三時期，思想愈有新的變化，往日把高高在上的神與芸芸在下的人，視爲只有關係而不容易位以處的，現在竟以人升而爲神，加以崇拜起來，所謂以祖先配天，以聖神英雄爲神——甚至大惡巨惡，亦分得神國的一席，這樣思想的進步，比較初期，何啻天淵之別。

在這幾個宗教思想蛻化的歷程中，牠的內容外型及構成此項思想的原素，當然是社會背景及經濟結構種種複雜的反應，不是片言兩語，所能解釋詳盡的；即時期的畫分，也不是說此起彼滅，界限判然，僅是就方便說明的假定而已。我們檢閱中國宗教思想，當可明白有這麼一回事。

由漢魏以來至今千有餘年，許多外來宗教傳入中土，由此中國宗教思想大受其影響，其中第一要算是佛教了。佛教的影響不止限於宗教思想方面，且搖動到學術方面與國人生活上，我們若治中國宗教思想史，牠是第一個重要機鍵。至耶穌教盛行於近代，雖然有太平天國之役的關係，可是牠與國人宗教思想的波震，還遠不及佛教，這是值得思考的。

總而言之，宗教這東西，是帶有想像的感情的性質，又夾雜些理智的成分，任高級的宗教思想與低級的宗教思想程度千差萬別，其共同原則，不外是某種信仰超自然的力量而已。

不管人們現在信不信宗教與宗教思想是否可以立即撲滅，却是牠盤踞在人類生活上已有悠久的歷史和牠複雜而偉大的力量，我們不願戴着有色眼鏡來改換史實，又不能否認宗教思想的從未存在，那麼，我們來研究牠，整理牠，把牠編成明潔的歷史，供給學人們參考，難道作者是『落伍』而本書『定遭唾棄』咧？

這書在態度上組織上都能應用新法，很有精彩的部分，讀者當能有目共賞，無須我來介紹。承王

先生遠道將稿本寄來，並許我參加些愚見，故於先睹爲快之餘，就拉雜寫些外行話，附於卷末，這是我所引爲欣幸的。

鹽城陳鐘凡敘於暨南大學

自序

宗教是文化的一部分，從宗教的進化途徑上，可以看出民族文化進展的痕跡。例如從遊牧社會所崇拜的庶物，進到農業社會所崇拜的山川社稷，再進到封建社會所崇拜的天祖，都足以看出社會文化遞進的情形。另一方面，從生活神的崇拜，變而為倫理神的崇拜，再變而為社會羣衆化神的崇拜。或者由羣神而變爲超神，再由超神而變爲泛神或一神或無神，都是研究社會文化思想變遷的材料。

原始宗教的產生，大概由於日常生活上有一種不能了解的部分，而認爲神祕的，便產生出一種崇拜的動作，再由這種動作，產生出宗教的信仰與思想，這樣，所謂宗教思想，似乎產生得最後的。但是我在這裏把原始人類的動作與信仰，都包括起來統叫牠是宗教思想，讀者當能明白這裏所說的思想，不是指着理智的分析，乃是含着原來的自然意識，例如上古時代的圖騰崇拜庶物崇拜，當然不能在思想界上佔得什麼地位，但也可以覘得古人簡單思想的一斑。

同時，我個人研究這個問題，純用客觀的態度來考察過去的思想變遷，並不含着主觀的提倡或宣傳的意味，力求避免畸輕畸重的偏見，容許有因材料的關係，詳略不很勻稱，但這不是作者故意如此。

本書從上古以迄近今，共分六章敘述，注重在周秦以後思想上的變遷，在周秦以前所採取的史料，認為比較不可置信的，概不列入；間有引用古書之處，亦以懷疑態度出之，聊以供閱者的參考而已。

自問學識謏陋，本不敢冒昧發表，幸得暨大陳鐘凡院長，燕大吳雷川校長，陳援菴教授，嶺大謝扶雅教授，青年協會范詒誨孝廉，教育會繆秋笙博士……等的指導；自十七年秋起，編輯講義，為協大同學演講，並一度為滬大暑校演講，幾經修改，始成此稿，掛漏錯謬，自知仍不能免，希賜匡正！

民國二十年十二月於福建協和大學。

中國宗教思想史大綱目錄

第一章 緒論

第一節 何謂宗教思想……………一—三

甲 宗教思想與宗教

乙 宗教思想與哲學

丙 宗教思想與倫理

丁 宗教思想與民族生活

戊 其他

第二節 中華民族與宗教……………四—八

甲 漢族的來源

乙 中華民族的特性

丙 中華民族對於宗教的態度

第三節 中華民族宗教的起源……………九—十四

中國宗教思想史大綱

二

甲 圖騰崇拜

乙 庶物崇拜與羣神崇拜

丙 開闢的神話

丁 感生的神話

戊 巫覡與卜筮

第二章 三代時的宗教思想

第一節 宗教生活概況

三五—三六

甲 神示鬼彰的崇拜

乙 宗教思想的變遷

丙 宗教思想的兩條路

第二節 夏商的宗教

三九—四五

甲 對天的虔祀

乙 祀天的整頓

丙 夏禹的得天眷

丁 祀祖的起源

戊 殷人的信鬼

第三節 周代宗教思想的變遷

甲 明堂制度與宗教

乙 天道觀念的變遷

丙 春秋戰國學者的宗教思想

丁 祭祖的意義與改變

戊 宗教思想的倫理化

附錄 中庸中的宗教思想

楚辭中的宗教思想

第三章 秦漢時的宗教思想

第一節 宗教生活概況……………六—六

甲 迷信的產生

乙 佛道的影響

目錄

三

三—七

第二節 制度宗教與迷信……………七〇—八三

甲 佛教的輸入與傳布

乙 道教的產生與分派

丙 讖緯學與迷信

第三節 厭世思想的發端……………八四—九六

甲 厭世思想與老莊

乙 厭世思想與佛教

丙 厭世思想與當時文學家

第四章 魏晉南北朝時的宗教思想

第一節 宗教生活概況……………九〇—九二

甲 東漢以後宗教思想轉變的原因

乙 佛道思想的發展

丙 南北朝的風氣

第二節 魏晉的人生觀……………九三—九五

甲 清談派的影響

乙 縱樂人生的傾向

第三節 佛教的特興…………… 九一—九五

甲 佛徒的翻譯事業

乙 帝王的信佛

丙 佛道的混合

丁 佛道的爭端

第四節 佛教思想的影響…………… 一〇六—一二四

甲 靈魂存滅的討論

乙 三教同源說

丙 佛教宗派的產生

第五章 唐宋元時的宗教思想

第一節 宗教生活概況…………… 一二五—一二七

甲 外來宗教的影響

乙 佛道的繼續傳布

第二節 景教的輸入與傳布……………二八一—三三

甲 景教爲何種宗教

乙 景教與基督教

丙 景教與佛教的關係

丁 景教在中國的傳布情形

第三節 回教的輸入與影響……………三三一—四

甲 回教的創始與入華

乙 回教的教義

丙 回教在中國的影響

第四節 儒釋道的相互關係……………四一—七

甲 對天的討論

乙 關佛的言論與反駁

丙 理學與佛教的關係