

我的
课外
第一
本书

震撼心灵阅读之旅 经典文库

世界最具

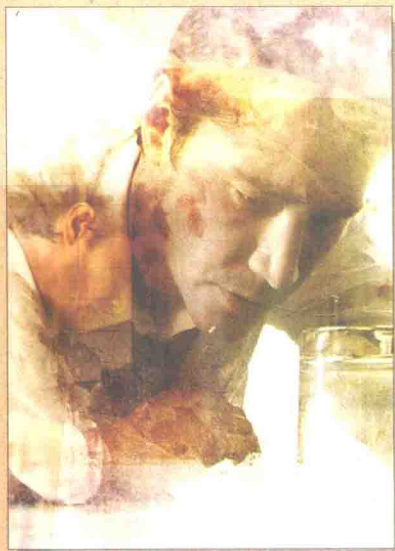
情节曲折故事离奇
斗智斗勇反复较量



《经典文库》编委会/编

第九辑

推理 性的 侦破 故事



5

TU LI
XING DE
ZHEN PO
GU SHI

北京艺术与科学电子出版社

震撼心灵阅读之旅经典文库

世界最具推理性的 侦破故事

(5)

《阅读文库》编委会 编

北京艺术与科学电子出版社

目 录

- 邮筒里的赃物 (1)
- 郁金香花里的证据 (4)
- 罪犯竟是猫头鹰 (7)
- 博物馆橱窗上的圆洞 (10)
- 蜡像捉贼 (13)
- 谁偷了魔术刀 (16)
- 声音揭示的真相 (20)
- 泥菩萨讲话 (25)
- 真假香炉案 (29)
- 诈骗凶杀案中案 (32)
- 妙解二夫争妻案 (35)
- 从邻县递上来的状纸 (39)
- 县令的走道钱 (42)
- 被割的牛舌 (45)
- 观音卖药 (49)
- 赖父告子 (54)
- 真房主的辨词 (56)

识破大骗子的破绽	(59)
真假光绪帝	(61)
阿拉伯法官的裁决	(64)
婆媳的名声官司	(67)
遗书上的字迹	(72)
诬陷总统	(74)
消失了的神秘人物	(77)
智擒间谍的飞行员	(80)
神秘的电话指令	(85)
不合格的间谍	(89)
窃听器里面的脚步声	(94)
子弹从下方飞来	(97)
女间谍的诡计	(102)
被焚汽车里留下的证据	(105)

邮筒里的赃物

繁华的米兰城已到了华灯初放的时刻，随着夜色的加重，路上的行人也开始稀少了。米兰城也渐渐进入了酣睡，路上看不见一个人影，教堂的钟声响了，已经零晨一点。夜雾缓慢地从地面升腾起来，只一会儿，大街小巷都笼罩在了乳白色的浓雾之中。

街头响起了清脆的脚步声，那是忠于职守的巡警在巡逻。刚到警局报到的巡警马尼尔有一种压抑不住的兴奋。这可是他第一次上岗，他多么希望能抓住一个盗窃犯或者其他什么犯罪分子。

果真是那样，同事们肯定会竖起大拇指。

巡警马尼尔走在空旷的街道上，觉得没人看见他威风的打扮，实在可惜。当他来到一家酒吧门前的时候，突然看见有个黑影在眼前一晃，消失了。

“什么人？”马尼尔大声喝斥道，一面掏出手枪，冲了上去。

只有一个生铁铸成的邮筒立在那儿，马尼尔气得直跺脚，暗想连一个邮筒都欺侮他是一个生手。他没好气地踢了邮筒一下，一并骂道：“连你都拿我寻开心，看我不拿枪毙了你！”

忽然，邮筒“长”高了。

马尼尔吓了一跳，揉揉眼睛，再细看，一个又高又瘦的小伙子就站在面前，举着手，贼眉鼠眼地看着马尼尔，连声喊道：“别开枪，别开枪！”

原来，这个年轻人躲在邮筒的后面。

马尼尔脑海里跳出两个字“小偷”，他立刻把小伙子带到了警察局。

就在对小伙子进行盘问的时候，酒吧的老板跑到警察局报案，发现他的钱箱里被人偷走了两百里拉。马尼尔更加怀疑这小子是小偷，马上对他进行搜身。

可是，搜遍了那个小伙子衣服的每个角落，竟连一分钱也没有。

小伙子用轻蔑地目光瞟瞟马尼尔，开始耍贫：“警官先生，我有梦游症，喜欢深更半夜到处逛，这也犯法了吗？”

马尼尔气不打一处来，但没有证据，只好把他放了。

马尼尔发誓一定要找到证据，抓住那个气焰嚣张的小偷。既然是酒吧被盗，酒吧里或许有什么线索。

第二天下了班的马尼尔换了衣服，也没回家休息，直接去了酒吧。才开门不久的酒吧，显得比往常热闹了许多，人人都在议论着昨晚发生的事。马尼尔要了瓶啤酒坐在拐角，听着大家的谈话。

“依我看，那个小伙子会魔术，吹口气，钱没了，再吹口气，钱来了。”大家哄堂大笑。

一个男人说：“我觉得事情没那么巧，那家伙肯定没梦游症，或许他把钱藏在什么地方了！”

马尼尔不经意地瞟了瞟周围，他看见一个其貌不扬的干瘪老头，坐在靠窗子的地方，一口一口地喝着啤酒。老头听着人们的议论，流露出一种意味深长的微笑。

马尼尔端着啤酒，坐到了老头身边。

老头笑了笑，问道：“警察先生，有何贵干？”

马尼尔吃了一惊，他怎么知道自己身份？

老头好像看出了马尼尔的心思，喝了一口啤酒，慢慢地说：“你刚进门，酒吧老板就冲你打招呼，搬出钱箱给你看，再加上昨晚这儿被盗了，你不是警察，又是做什么的？”

马尼尔打心眼里佩服老头的敏锐目光和推测力，便压低嗓音问：“老先生，你对酒吧被盗有何看法？”

老头嘿嘿一笑：“做警察，就要有双好眼睛，你看看马路上，有什么地方能藏钱呢？”马尼尔望望街面，迷惑地摇了摇头。老头问道，“你寄过信没有？”马尼尔脑海中立即浮现出那只大邮筒，难道小偷把钱藏进了邮筒，但他怎么能拿出来呢？”

老头叹了口气，说：“年轻人，你大概才干这行不久，以后要多动动脑子。长点经验，你想想，小偷为什么光要纸币，并不完全因为纸币的面额大。他事先把写好自己姓名和地址的信封装在口袋里，然后溜进酒吧行窃，把偷到的钱装在信封里。刚逃出酒吧，就听见了你的脚步声，便连忙把信扔到邮筒里。”

马尼尔听完这席话，恍然大悟，他感激地握了握老头的手。

老头幽默地用手比划了一下：“年轻人，有时候，你的脑瓜要比枪还厉害！”

马尼尔回到警局，查到了小偷的地址，便在他家门口埋伏下来。当邮递员将信送到小偷家的时候，马尼尔冲了进去，那二百里拉刚被小偷从信封里抽出来，还来不及藏起来呢！

郁金香花里的证据

一天中午刚过，私人侦探萨姆逊开车去郊区，路经老朋友霍尔曼的家，发现在霍尔曼家门前停了一辆警车。萨姆逊停了车，向霍尔曼家走去，恰好这时门打开了，是霍尔曼送两个警察出来。他冲萨姆逊点了点头，示意他进去。送完警察回来后，霍尔曼说：

“喂，萨姆逊先生，你来晚了一步。刑警勘查了现场刚走。本想让你这位名侦探也一同来勘查一下的。”

“勘查什么现场？”

“进来了溜门贼。抽烟吗？”

“噢，不，谢谢，到底是怎么一回事？”

霍尔曼点了一根烟然后介绍道：

“昨天早晨，一个亲戚家出了点事，我和妻子便一道出门了。今天下午，我自己先回家看看，一进门发现屋里乱七八糟的。肯定家里没人时进来了溜门贼，是从那个窗户进来的。”霍尔曼指着面向院子的窗户。只见那扇窗户的玻璃被刀割开了一个圆圆的洞。罪犯是把手拔开锁进来的。

“那么，什么东西被盗了？”

“没什么值钱东西，是照相机及妻子的宝石之类的东西。除珍珠项链外都是些仿造品。哈哈……”

“现场勘查中，刑警们发现了什么线索没有？”

“没有，空手而归。罪犯连一个指纹、半个鞋印也没留下，一定是个溜门老手干的。要说证据，只有五六颗珍珠丢在院子里了。”

“是被盗的那条珍珠项链上的珍珠吗？”

“是的。那条项链的线本来是断的。可能是罪犯盗走时装进衣服口袋里，而口袋有洞漏出来的吧。”

霍尔曼领着萨姆逊来到正值夕阳照射的院子里。院子的花坛里正开着红、白、黄各种颜色的郁金香。

“喂！霍尔曼，这花中间也落了一颗珍珠哩。”萨姆逊发现一株黄色郁金香的花瓣中间有一颗白色珍珠。

“在哪里？”霍尔曼也凑过来看那颗珍珠。

“这花是什么时候开的？”

“大概是前天。黄色郁金香总是最先开花，我记得很清楚。”霍尔曼答着，并小心翼翼地花瓣中间轻轻地把珍珠取出。幽默地道：“看来这贼发不了财了。”

这天晚上，霍尔曼亲手做饭。两人正吃着牛排时，刑警来了电话，并且把破案情况通报给霍尔曼，说是已经抓到了两名嫌疑犯，目前正在审讯。

两个嫌疑犯中有一个叫汉斯的青年。昨天中午过后，有人看见他从霍尔曼家的院子里出来。另一个是叫法尔克的男子。他昨天夜里10点钟左右跑到霍尔曼家窥视现场，被偶尔路过的巡警发现。

“这两个人中肯定有一个是罪犯。但作案时间是白天还是夜里，还没有拿到可靠的证据。”刑警在电话里说。

“是警察来的电话，说是抓到了两个疑犯正在审讯当中。”

“警察是怎么说的。”

霍尔曼便重复了一遍刚才听到的话。

萨姆萨说道：“这样的话，那么罪犯就是汉斯了，咱们

可以用郁金香作证。”

霍尔曼来了兴趣，跑到院子里。

在院子里的郁金香随着天色的变暗已经合上了花瓣。

霍尔曼恍然大悟，说：“珍珠能掉在花瓣上，说明作案时间是白天，对，汉斯就是罪犯。”他跑回屋里对萨姆逊说：“你说得对，罪犯是汉斯，真不愧是名探侦。我这就告诉警察。”

罪犯竟是猫头鹰

当嘉利小姐洗完澡从浴室里出来时，不禁目瞪口呆，原来她刚才放在桌子上的一枚钻石戒指不见了。那是枚价值连城的戒指。嘉利小姐连忙给她的老朋友大侦探方信打了电话。

方信接到电话后便开车赶到嘉利小姐公寓。

他走进嘉利小姐的卧室，发现桌子上放着耳坠、项链、手镯等手饰，便问嘉利小姐：“嘉利，你只丢了一枚戒指吗？”“是的，但那只戒指非常值钱，戒面上的钻石是一块5克拉重的大钻石。”

方信仔细地查看了一下房间的每一个角落，可是没有发现什么指纹和脚印。他又回到桌子旁，看见桌子上放了一根火柴，他拿起火柴问嘉利小姐：“这根火柴是你放在桌子上的吗？”嘉利小姐说：“奇怪，我从来不抽烟，家里也没有火柴。”

方信若有所思地把火柴放回原处，然后走到窗前。他问嘉利小姐：“嘉利，你洗澡的时候，卧室里的窗户是开着的吗？”嘉利小姐说：“是开着的。不过小偷是不可能从窗户上爬进来的，因为这是第九层，窗框上还有铁栏杆，门又是锁好的。”

方信没有理会嘉利小姐的话，他转过身来问：“这楼附近有谁家养鸟吗？”嘉利小姐对方信的问题感到莫名其妙，但她看到方信一本正经的神情，就说：“五楼阿悟家有两只

鸚鵡，三樓江良家有一只貓頭鷹，四樓是一家英國人養了一群鴿子。”

方信看了嘉利小姐一眼，對她說：“你的戒指找到了，就在三樓江良家。現在需要通知警局叫幾個人手來。”方信叫通了警局的電話，不一會兒，幾個刑警趕來了。

嘉利帶着方信他們來到三樓，敲響了江良家的門。不一會兒，江良就哼着小調打開了門。方信拿出證件說：“我是警察局的方信偵探，想到你家裡去看看。”江良惊呆了，他沒想到會這麼快就來敲他的門。江良帶着幾個刑警走進屋裡，警察他們檢查一下屋子，很容易地從書桌抽屜里找到了戒指。

方信拿着戒指問嘉利小姐：“嘉利，是這只戒指嗎？”嘉利小姐接過戒指，高興地說：“就是這一只。”

方信望着痴痴发愣的江良说：“你别以为你躲在家里幕后指挥让猫头鹰去偷东西，这样就天衣无缝能瞒过所有的人。”他说着从口袋里掏出那根火柴，“这根很不起眼的火柴就是你的罪证。我察看了失盗现场，发现人根本不可能爬进嘉利的房间，而且在现场也没有发现任何作案的指纹和脚印。正当我找不到线索的时候，是这根火柴给了我提示，因为火柴上留着鸟嘴的咬痕。在鸽子、鸚鵡和貓頭鷹之間，我認為是你家的貓頭鷹干的，因為只有貓頭鷹才能在深夜里看見東西。你怕貓頭鷹叫出聲響，在訓練時便讓它咬住火柴。貓頭鷹飛進嘉利的房間，看到桌子上閃光的鑽戒，便丟下口中的火柴，銜着戒指飛了回來。你根本沒有想到，正是這根火柴幫了我的忙。”

江良默默地低下了头。在方信和嘉利小姐敲门之前，他正在书桌前欣赏那枚价值连城的戒指呢！他压根没有想到会有人这么快识破他的盗窃手段。所以，一听见敲门，他随便把戒指放进抽屉里，就跑来开门。结果却被方信抓住了。

博物馆橱窗上的圆洞

波克尔博物馆被盗了。

格林警长赶到现场时，却见灯光闪烁，门口已围了很多人，有警察，有记者，一个穿工作服的年轻人正拽着位警察神清激动，手舞足蹈地讲着什么。

那位警察见了格林警长，便向他介绍了这位年轻人。年轻人叫汤姆，是这个博物馆的工作人员之一，昨天夜里正好轮到他值夜班。钻石丢失之后，就是他第一个发现的，也是他打电话向警察局报的案。

格林警长握了握汤姆的手，说：“多谢你报案，我想先看看现场，麻烦你等一等，过一会儿，我再找你谈。”

这时，天空已经大亮，格林警长命令警察们守好，不要让记者弄乱了现场。

格林警长进了博物馆，走到橱窗前。橱窗里的那颗大钻石不见了，而留在橱窗上面的是一个边缘很光滑的圆洞，看起来小偷一定是从那个洞伸进手去，将钻石偷走的。橱窗前的地面上有一片碎玻璃渣子。很显然，这是小偷挖玻璃的时候掉在地上摔碎的。格林警长捡起一块碎玻璃仔细地看。这时，站在一旁的馆长愁眉苦脸地说：“警长，您无论如何也得帮我找回钻石，馆里所有的展品加在一起，都不如那块价值高，那可是我一辈子的心血！”格林警长点点头安慰了几句，然后在馆里转了一圈，便去找汤姆。

汤姆正坐在一个房间里抽着烟，他一见警长，又情绪高涨起来。

“警长，我有重要线索向你报告！”

还没等警长说话，汤姆便迫不及待、滔滔不绝地讲了起来。

“昨天夜里，不，应该是今天凌晨，当时我睡得正香，突然被玻璃打碎的声音惊醒，我以为是刮风了，就去关窗子，但窗子玻璃都好好的。我不放心，就打开店门，出去检查橱窗的玻璃。我心里有种不祥的预感，后来我踩到了地上的那堆玻璃碎渣，没想到……”

格林警长认真地听着，忽然，他打断汤姆的话，问道：“你记着当时的时间了吗？”

“幸亏我看了看手表，我听到玻璃被打碎的时间，我想……不，我敢肯定是5点10分到5点30分。”

“可是我们接到你的电话时已经是差4分钟6点了，这半个钟头，你干了什么？”

“那颗最大的钻石不见了时，我当时就蒙了。后来，我才慢慢地清醒了一些，我觉得那个小偷可能还没跑远。我就去追，我老是看见前面一个黑影，但怎么也追不上，后来，黑影就跳上一辆车跑了。”

“你能否说得更详细一点？”

汤姆四下瞅瞅，疑神疑鬼的，他压低嗓子说：“警长，我怀疑一个人，但不知道能不能讲？”格林警长点点头。

“两个星期前，有个人来看展览。大阴天的，还戴着副墨镜，他戴着墨镜看了半天那颗钻石，肯定有所企图。”

汤姆说到这里，突然变得激动起来，从椅子上跳了起来。格林警长向汤姆压压手，示意他坐下，又接着问道：

“你能描述一下那个人的特征吗？”

“中等个儿，30来岁，一脸络腮胡子，刀条脸，厚嘴唇，对了，嘴唇下还有颗小指甲盖那么大的痣……”

汤姆就像说故事一般，对答如流。

“够啦，根据你所说的这些情况，我已经弄清楚罪犯是谁了。非常感谢你为我们提供了这么多有用的线索。

汤姆挠挠头，说：“那，探长，我先走了！”

格林警长却一把拉住汤姆，‘咔’的一声把他铐住了。说道：“汤姆，别装了，快交出钻石！”

汤姆吓得一激灵，嬉皮笑脸地说：“我怎么可能是小偷呢？”

格林警长只是冷笑一声，并没说话。

汤姆顿时气急败坏地吼道：“格林，你凭什么抓我，我要告你诬陷！”

格林警长平静地掏出一根烟，点上说道：

“如果那个黑影想偷走钻石的话，只能站在外面用玻璃刀割玻璃，然后将玻璃轻轻推掉，推掉的玻璃毫无疑问地会落在玻璃橱窗里面，但现场情况恰恰相反。玻璃是掉在橱窗外面的，可确定那颗钻石一定是从橱窗里偷走，然后被人从里面割了一块玻璃，只有你才能打开橱窗。”

汤姆听完警长的解释后，再也不像刚才那般“精神”，垂头丧气地瘫倒在沙发上。

蜡像捉贼

美国纽约，有一枚价值 10 万美元的钻石被盗走了。

私家侦探摩根负责追回钻石，据他调查知道窃贼是摩尔和拳击手西尔，但对于这一切，他却没有任何确凿的证据。

中午，摩根正在休息，仆人忽然进来报告，说有一个叫摩尔的客人来访。摩尔？摩根冷笑两声，他叫仆人先把摩尔领进客厅，一个钟头后再把警察带来。

半分钟后，摩尔进来了，他关上门，环视了一圈屋子，他发现窗前安乐椅上方的头和睡衣领子时，大吃一惊。

接着摩尔咬紧牙齿，面露凶光，举起手杖，准备一拐杖砸下去。

“不要打坏它，摩尔。”摩根的声音出现了。

摩尔的手一抖，拐杖落在地上。

“这个玩意儿不错。”摩根从卧室走了出来，将安乐椅转了一圈，“瞧，这是一位英国雕塑家为我做的蜡人，同我一模一样呢！”

摩尔拾起了地上的拐杖。

“我不管什么蜡人，我来是想跟你谈一谈。”

“我们之间仿佛没什么共同语言。”

摩尔满脸怒容：“昨天一个老头子，今天一个老太婆。摩根，你可真会化装，我问你，你凭什么要跟踪我。”

摩根给自己倒了杯酒，抿了一口。

“摩尔，你不是个好演员，别装蒜了。你应该知道我的职责是什么。”