

# 速成日语教程

王志国 编



北京语言文化大学出版社

744/748

# 速成日语教程 H1369



北京语言文化大学出版社

(京) 新登字 157 号

图书在版编目 (CIP) 数据

速成日语教程/王志国编.

-北京:北京语言文化大学出版社,2001重印

ISBN 7-5619-0580-7

I. 速…

II. 王…

III. 日语-语言教学-教材

IV. H369

责任印制:王质钊

出版发行:北京语言文化大学出版社

社址:北京海淀区学院路15号 邮政编码100083

网 址: <http://www.blcup.com>

<http://www.blcu.edu.cn/cbs/index.htm>

印 刷:北京北林印刷厂

经 销:全国新华书店

版 次:1994年1月第1版 2001年9月第5次印刷

开 本:850毫米×1168毫米 1/32 印张:11.75

字 数:290千字 印数:21001-25000

书 号:ISBN 7-5619-0580-7/H·248

定 价:18.00元

发行部电话:010-82303651 82303591

传真:010-82303081

E-mail: [fxb@blcu.edu.cn](mailto:fxb@blcu.edu.cn)

## 前 言

《速成日语教程》原为大学第二外语教材，经多年试用收到较好的教学效果，经反复修改，现公开出版。经修改过后的“教程”不仅可以供大学本科生、研究生第二外语课使用，而且可以供社会上自学者使用。

本“教程”从大学第二外语教学和社会自学者的实际需要出发，分为基础知识阶段（估计用 8 学时）语言基础阶段（1—22 课，估计用 88 学时）和深化提高阶段（23—28 课，估计用 24 学时）。用 96 学时学完基础知识阶段和语言基础阶段即可较系统地掌握日语的语音语调及基本语法。如再用 24 学时学到 28 课即可达到阅读和翻译中等难易程度原文的目的。本教程的特点是：①速成性强用时少收效快。②分阶段教学，使用方便灵活。③以培养阅读和翻译能力为主，同时兼顾培养听说能力。④注重语言“共核性”，文理工各科通用。⑤语言标准，语法解释简明扼要，通俗易懂。

本“教程”的课文一部分由编者编写，其余大多数选自日本中小学课本，也有几篇选自杂志《日本語ジャーナル》。但出于编写上的需要，都对原文进行了不同程度的改写。书中就不再一一注明出处，望原著作者给予谅解。

除编者外，禹忠义参加了第一稿的单词整理，成同社、张福琴、郭志红和玄仁实也曾协助第一稿的练习编写工作。

在编写过程中得到了中国人民大学的日语专家穗积晃子和儿玉洋子先生的大力支持和协助。在使用过程中，中国人民大学外语系日语教研室的教师们都提出过宝贵意见。在此一并表示深切的

谢意。

本“教程”由富尔良教授审定。

由于编者水平有限,错误和不当之处在所难免,望使用者提出批评意见。

编者

1992. 1. 1

# 目 录

- 关于日语的基础知识..... ( 1 )
- 一、日语的假名和发音 二、日语的声调
  - 三、日语的词汇 四、日语的词类
- 第一課 本文 これはなんですか。..... ( 17 )
- 日常会话
- 语法: 1. 判断句 2. 提示助词“は”和“も”
- 3. 主格助词“が” 4. 终助词“か”
  - 5. 格助词“の” 6. 指示词
- 第二課 本文 あなたの町はどんな町ですか..... ( 25 )
- 日常会话
- 语法: 1. 形容词和形容动词 2. 格助词“に”
- 3. 终助词“ね”和“よ”
- 第三課 本文 わたしたちの教室..... ( 31 )
- 日常会话
- 语法: 1. 存在句 2. 表示方位的词 3. 并列助词“と”“や”和副助词“など” 4. 副助词“ずつ”和“しか” 5. 疑问词
- ・も+动词否定式 6. 一数・も+动词否定式 7. 数词
- 第四課 本文 わたしの一..... ( 39 )
- 日常会话
- 语法: 1. 动词及其分类 2. 动词的连用形 3. 动词连用形+ます 4. 动词谓语句及其宾语和补语 5. “は”和“も”

的用法(补充) 6. 星期、钟点和小时的读法

第五課 本文 わたしの友だち…………… (51)

日常会话

语法:1. 助动词“です”的时态 2. 形容词和形容动词的时态  
3. “动词连用形・ます”的时态 4. 格助词“を”的用法  
(补充) 5. 格助词“に”的用法(补充) 6. 接续助词  
“が” 7. 助词“ながら” 8. 年月日的读法

第六課 本文 公園…………… (61)

日常会话

语法:1. 动词连用形+接续助词“て” 2. 动词连用形・て+  
います 3. “动词连用形・て”做中顿的意义 4. 助动  
词“たり” 5. 动词连用形・て+から 6. 形式名词“こ  
と”

第七課 本文(一) あいさつの言葉…………… (70)

本文(二) この漢字は何と読みますか

日常会话

语法:1. 表示引用内容的格助词“と” 2. “という”的几种用  
法。 3. 副助词“とか” 4. 动词作连体修饰语(定语)

第八課 本文(一) わたしはよくかぜを引く…………… (77)

本文(二) 成田空港へ陳さんを迎えに行った

日常会话

语法:1. 敬体和简体 2. 过去助动词“た” 3. “形容词词干・  
く”的用法 4. 形容动词简体部分活用 5. 形容词“な  
い”和否定助动词“ない” 6. 接续助词“から”和“ので”  
7. “ぶり”的用法

第九課 本文 鈴木さんの家族…………… (86)

日常会话

语法:1. 所有 2. 经验 3. 谓语句 4. 喜好与厌恶 5. “だ”

的连用形“で”(表示中顿) 6. 年齢的表示法

第十課 本文 新幹線の開通…………… (95)

日常会话

语法: 1. 表示变化的说法 2. 少数“形容词词干・く”的用法  
3. 动词连用形作中顿 4. 副助词“だけ”的用法 5.  
“の”的指代作用

第十一課 本文 人間と自然…………… (104)

日常会话

语法: 1. 自动词和他动词 2. 表示变化的说法(补充) 3. “よ  
うだ”的用法 4. “…として”的用法 5. 形式名词“た  
め(に)” 6. 形式名词“まま” 7. “のだ(のである)”  
8. だろう

第十二課 本文(一) 在学証明書をください…………… (115)

本文(二) 駅で

语法: 1. 请求的表示法 2. 命令的表示法 3. 责任和义务  
4. 禁止的表示法 5. 允许的表示法 6. 劝告的表示法  
7. 意愿、劝诱的表示法 8. 副助词“か”

第十三課 本文 体を守る皮膚…………… (124)

日常会话

语法: 1. 各种条件句 2. のに(1) 3. 副助词“ほど” 4. ても  
5. 句型“…のは…だ” 6. 形容词词干+さ

第十四課 本文 研究魔…………… (134)

日常会话

语法: 1. 意志的表示法 2. “つもり”表示意图 3. “たい”表  
示愿望 4. “ほしい”表示希求 5. 体言・でも 6. も  
のですか(ものか、もんか) 7. たって

第十五課 本文 住宅…………… (145)

日常会话

语法:1. 表示比较的说法 2. …というより 3. …のは…からだ 4. 副助词“まで” 5. …からだ

第十六課 本文 映像と言葉…………… (152)

日常会话

语法:1. 被动结构 2. 使役结构 3. 使役被动结构 4. “だけ”和“ばかり” 5. こそ 6. ようにする 7. 样态助动词“そうだ” 8. 动词意志形+とする 9. 肯定的推测和不肯定的推测

第十七課 本文 コーヒー…………… (163)

日常会话

语法:1. “わかる”的用法 2. “できる”的用法 3. 动词的可能态 4. 擅长与不擅长的表示法 5. 形式名词“こと”的用法 6. 形式名词“わけ”的用法

第十八課 本文 一つの花…………… (172)

日常会话

语法:1. 补助动词“いく”“くる”“しまう” 2. 形式名词“の”的某些用法 3. 副助词“だの” 4. …どころではない(どころか) 5. “まで”和“までに”

第十九課 本文 一つの花(続く)…………… (183)

日常会话

语法:1. 授受动词“もらう”和“いただく” 2. 授受动词“くれる”和“くださる” 3. 授受动词“やる、あげる、さしあげる” 4. …かのように 5. 文语否定助动词“ず”

第二十課 本文 誕生日…………… (191)

日常会话

语法:1. …がする 2. 补助动词“ある、みる、おく” 3. 主格助词“の” 4. …ことになる 5. 拟声拟态词 6. 形式名词“もの”的用法

第二十一課 本文 るすばん電話…………… (203)

日常会话

语法:1. 表示传闻的说法 2. 推量助动词“らしい” 3. 并列助词“し” 4. …なくですむ

第二十二課 本文 手紙…………… (215)

日常会话

语法:1. 敬体和敬语的區別 2. 尊敬敬语 3. 自谦敬语 4. 郑重语 5. “らしい”的另一种用法

第二十三課 本文 責任と義務…………… (219)

日常会话

语法:1. …というのは 2. …ことになる(续) 3. …といけない 4. のに(续) 5. まい 6. 副助词“さえ”

第二十四課 本文 記憶について…………… (226)

日常会话

语法:1. 疑問句作某大句子的成分 2. 形式名词“もの”的用法(续) 3. のに(续) 4. …から…へと 5. …ことがわかる 6. 用言终止形・には 7. “…によって”“…にとって”“…について”“…に対して”

第二十五課 本文 もう一度考える…………… (236)

日常会话

语法:1. “…やすい”和“…にくい” 2. “こと”的用法(续) 3. “つもり”的用法(续) 4. “もの”的用法(续) 5. “だけ”的用法(续) 6. 形式名词“ところ”

第二十六課 本文 本をどう読むか…………… (245)

日常会话

语法:1. “…だけに” 2. “…がち” 3. “つつ” 4. 形式名词“はず” 5. “…になる”(续) 6. …となる

第二十七課 本文 日本の開国…………… (252)

日常会话

语法:1.“…ほかはない” 2.形式名词“とおり” 3.日语中的复合词 4.日语中的派生词

第二十八課 本文 企業活動と公害…………… (264)

日常会话

语法:1. …において 2. 文语副助词“のみ” 3. …ざるをえない 4.“べき” 5. …によるところが大きい 6. 长句分析和翻译

课文参考译文…………… (279)

练习参考答案…………… (302)

总词汇表…………… (321)

附表…………… (358)

1. 五段动词活用表

2. 一段动词和カ变动词活用表

3. サ变动词活用表

4. 形容词活用表

5. 形容动词活用表

6. 判断助动词だ、である、です的活用表

7. 助动词活用说明表

# 关于日语的基础知识

## 一、日语的假名和发音

日语的字母叫假名。每个假名都有两种写法，一种叫平假名，另一种叫片假名。平假名用于一般词汇的书写和印刷，片假名一般只用来标记外来语和某些特殊词汇。日语共有假名 71 个，分为清音、浊音、半浊音、拨音等。另外，这些假名还可以构成“长音”、“促音”和“拗音”（包括拗长音、拗拨音、拗促音）。

按发音规则把清音排列成表，这个表叫做“五十音图”。五十音图中（见清音表），横着念叫行，如“あ、い、う、え、お”就叫“あ行”，“か、き、く、け、こ”就叫“か行”，以此类推。竖着念叫段，如“あ、か、さ、た、な、は、ま、や、ら、わ”叫做“あ段”，“い、き、し、ち、に、ひ、み、い、り、い”就叫“い段”，以此类推。最后一个假名“ん”独占一行，叫做“拨音”。

五十音图中，あ行的“い、う、え”在や行和わ行中重复出现，而わ行的“を”和あ行的“お”同音，所以实际上五十音图中有 46 个清音假名，44 个清音。（わ行的“ゐ”和あ行的“い”发音相同，“ゑ”和“え”发音相同，这两个假名在现代日语中已不使用。）

浊音假名共 20 个，其中“ぢ”、“づ”分别和“じ”、“ず”同音，所以发音的时候只有 18 个音。半浊音假名只有 5 个。

这样，现代日语共有 71 个假名，66 个发音。

## 清音表(五十音图)

### 平 假 名

### 片 假 名

段 行	あ　い　う　え　お 段　段　段　段　段
あ行	あ　い　う　え　お
か行	か　き　く　け　こ
さ行	さ　し　す　せ　そ
た行	た　ち　つ　て　と
な行	な　に　ぬ　ね　の
は行	は　ひ　ふ　へ　ほ
ま行	ま　み　む　め　も
や行	や(い)ゆ(え)よ
ら行	ら　り　る　れ　ろ
わ行	わ <small>ゐ(う)</small> <small>ゑ(え)</small> <small>を</small>
拨音	ん

段 行	ア　イ　ウ　エ　オ 段　段　段　段　段
ア行	ア　イ　ウ　エ　オ
カ行	カ　キ　ク　ケ　コ
サ行	サ　シ　ス　セ　ソ
タ行	タ　チ　ツ　テ　ト
ナ行	ナ　ニ　ヌ　ネ　ノ
ハ行	ハ　ヒ　フ　ヘ　ホ
マ行	マ　ミ　ム　メ　モ
ヤ行	ヤ(イ)ユ(エ)ヨ
ラ行	ラ　リ　ル　レ　ロ
ワ行	ワ <small>ヰ(ウ)</small> <small>ヱ(エ)</small> <small>ヲ</small>
拨音	ン

注：( )表示同音同形；△表示同音不同形；×表示已不使用。

## 濁 音 表

	段	あ	い	う	え	お
行		段	段	段	段	段
が行	が	ぎ	ぐ	げ	ご	
ざ行	ざ	じ	ず	ぜ	ぞ	
だ行	だ	ぢ	づ	で	ど	
ば行	ば	び	ぶ	べ	ぼ	

	段	ア	イ	ウ	エ	オ
行		段	段	段	段	段
カ行	カ	キ	ク	ケ	コ	
ザ行	ザ	ジ	ズ	ゼ	ゾ	
ダ行	ダ	ヂ	ヅ	デ	ド	
バ行	バ	ビ	ブ	ベ	ボ	

## 半 濁 音 表

	段	あ	い	う	え	お
行		段	段	段	段	段
ぱ行	ぱ	ぴ	ぷ	ぺ	ぽ	

	段	ア	イ	ウ	エ	オ
行		段	段	段	段	段
パ行	パ	ピ	プ	ペ	ポ	

### 1. 清 音(五十音图)

#### ①あ、ア行元音

平假名: あ い う え お

片假名: ア イ ウ エ オ

罗马字: a i u e o

应注意发“う”时嘴不要呈圆形。

这五个元音,可以各自单独构成音节,也是构成其它所有音节的音素。

词例:

あい	アイ	〔愛〕	爱、热爱
いえ	イエ	〔家〕	房子,家
うえ	ウエ	〔上〕	上边
あおい	アオイ	〔青い〕	青的,兰的

注:〔 〕中为日语汉字,以下同。

### ②か、カ行清音

平假名:か き く け こ

片假名:カ キ ク ケ コ

罗马字:ka ki ku ke ko

这一行是软口盖无声破裂辅音“k”和五个元音相拼而成的。

词例:

かく	カク	〔書く〕	写
きかい	キカイ	〔機会〕	机会
くいき	クイキ	〔区域〕	区域
いけ	イケ	〔池〕	池子
ここ	ココ		这里

### ③さ、サ行清音

平假名:さ し す せ そ

片假名:サ シ ス セ ソ

罗马字:sa shi su se so

这一行中的“さ、す、せ、そ”是舌齿无声摩擦辅音“s”和元音

“あ、う、え、お”相拼而成，“し”是辅音“sh”和元音“い”相拼而成。  
注意“す”的元音“う”要发得很轻。

词例：

さく	サク	〔咲く〕	(花)开
しこく	シコク	〔四国〕	(日本地名)四国
すし	スシ		(米饭加鱼、菜、醋做成的)饭团
せかい	セカイ	〔世界〕	世界
そこ	ソコ		那里

④た、タ行清音

平假名: た ち つ て と  
片假名: タ チ ツ テ ト  
罗马字: ta chi tsu te to

这一行中的“た、て、と”是舌齿无声破裂辅音“t”和元音“あ、え、お”相拼而成，“ち”是辅音“ch”和元音“い”、“つ”是辅音“ts”和元音“う”相拼而成。

词例：

しかた	シカタ		方法、做法
ちかい	チカイ	〔近い〕	近、近的
つくえ	ツクエ	〔机〕	桌子
そして	ソシテ		而且,又,然后
とし	トシ	〔年〕	年

⑤な、ナ行清音

平假名: な に ぬ ね の  
片假名: ナ ニ ヌ ネ ノ  
罗马字: na ni nu ne no

这一行是舌齿闭塞有声鼻音“n”和五个元音相拼而成的。

词例:

なに	ナニ	〔何〕	什么
ぬの	ヌノ	〔布〕	布
ねこ	ネコ	〔猫〕	猫
あの	アノ		那个

⑥は、ハ行清音

平假名:は ひ ふ へ ほ

片假名:ハ ヒ フ ヘ ホ

罗马字:ha hi fu he ho

这一行中的“は、ひ、へ、ほ”是喉头摩擦辅音“h”和元音“あ、い、え、お”相拼而成的。“ふ”是辅音“f”和元音“う”相拼而成。

词例:

はい	ハイ		是、是的
ひと	ヒト	〔人〕	人
ひふ	ヒフ	〔皮膚〕	皮肤
へた	ヘタ	〔下手〕	不好、拙劣
ほか	ホカ	〔外〕	…之外,其他

⑦ま、マ行清音

平假名:ま み む め も

片假名:マ ミ ム メ モ

罗马字:ma mi mu me mo

这一行是两唇鼻音“m”和五个元音相拼而成的。

词例:

まいあさ	マイアサ		〔每朝〕 每天早上
みみ	ミミ		〔耳〕 耳
のむ	ノム		〔飲む〕 喝、饮
まめ	マメ		〔豆〕 豆、豆子
もも	モモ		〔桃〕 桃