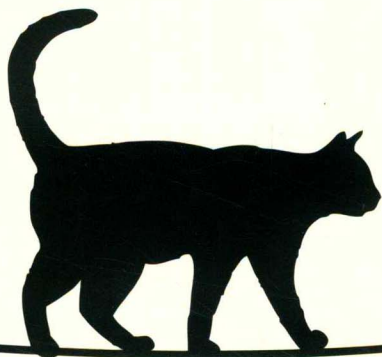


你脚下走的每一步路，
都与未来息息相关！

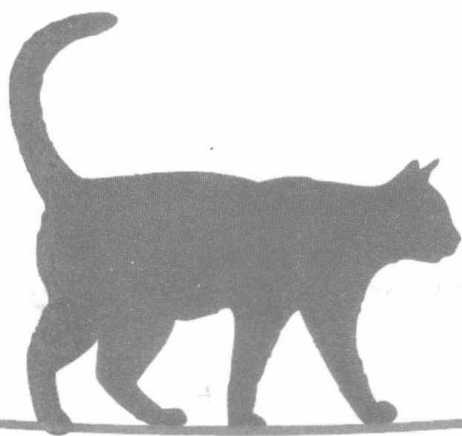


王大纯
——著

从没有 白费的努力 也没有 碰巧的成功

你今天敢于做别人不敢做的事，
明天才可以拥有别人
不能拥有的东西。
成功的路上，只有奋斗
才能给你最大的安全感和答案。
世界再大，
也会因你的努力而变得更好。

 江西教育出版社
JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE



王大纯 著

从没有
白费的努力，
也没有
巧的成功

 江西教育出版社
JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

从没有白费的努力, 也没有碰巧的成功 / 王大纯著.
— 南昌: 江西教育出版社, 2017. 8
ISBN 978-7-5392-9763-7

I. ①从… II. ①王… III. ①成功心理—通俗读物
IV. ①B848. 4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 218445 号

从没有白费的努力, 也没有碰巧的成功

CONGMEIYOU BAIFEI DE NULI

YEMEIYOU PENGQIAO DE CHENGGONG

王大纯 著

江西教育出版社出版

(南昌市抚河北路 291 号 邮编: 330008)

各地新华书店经销

河北鹏润印刷有限公司印刷

880mm×1230mm 32 开本 8.5 印张 200 千字

2017 年 11 月第 1 版 2017 年 11 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5392-9763-7

定价: 36.00 元

赣教版图书如有印制质量问题, 请向我社调换 电话: 0791-86710427

投稿邮箱: JXJYCBS@163.com

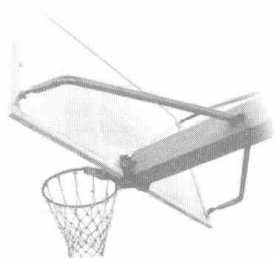
电话: 0791-86705643

网址: <http://www.jxeph.com>

赣版权登字 -02-2017-493

版权所有·侵权必究

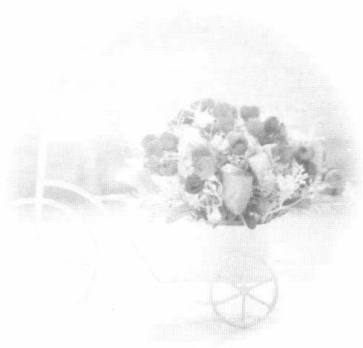
此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



目 录

第一章 能让你耀眼的，从来不是别人

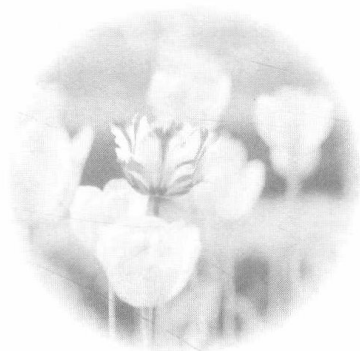
002	能让你耀眼的，从来不是别人
006	我正在努力，别问我“然后呢”
011	别在该有趣的年纪，只懂得辛苦
015	我从来不努力，我就是幸运
019	你一定得了“怕麻烦”这种病
023	不是社交达人怎么办
028	不要和已婚男人聊人生哲学
033	不用自己的有，去笑别人 low
036	从小地方来的人，就一定要自卑吗
040	当你迷茫时，你是在贪心
045	当我们真的成熟了
050	姑娘，质感比便宜重要



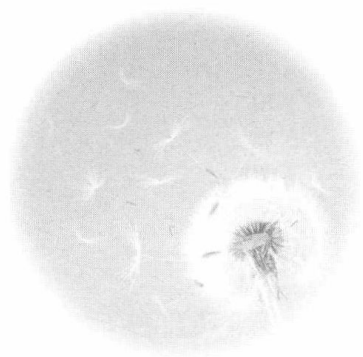
- 054 好的生活不用特别贵
059 和生活谈恋爱，才能更愉快
063 即使在最坏的时候，也不要让自己变丑
067 她们也曾一无所有
072 戒不掉的高跟鞋

第二章 看得起自己，才能拥抱世界

- 078 没有穿过丁字裤的女孩
084 看得起自己，才能拥抱世界
087 口红是女人的兴奋剂

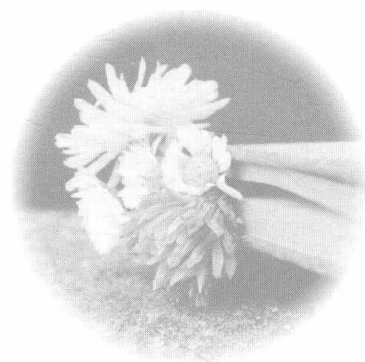


- 092 没有不会谈的恋爱，只有不够喜欢的人
- 096 美的背后都是狠
- 100 美人的底气
- 103 能做到优秀的人，都是厚脸皮
- 107 你不懂，又争又抢的坏女孩才讨人喜欢
- 113 你的外在形象就是你的优势
- 118 你捡起来的是个宝贝啊
- 123 经济独立——女孩重要的自尊
- 129 你确实过得像网络上一样好吗
- 135 被大家喜欢，这件事重要吗
- 139 你一直在我的规划里，我从没想过丢下你



第三章 你这么拼，是为了配得上更好的人

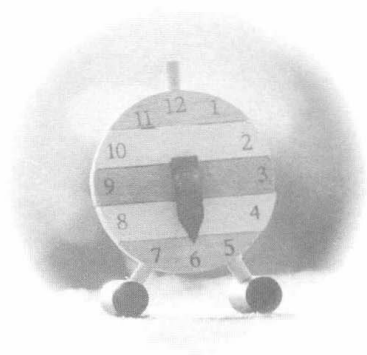
- 146 你这么努力，不是为了变成只适合结婚的女孩
- 151 你真的越来越好看了
- 156 女朋友，男朋友，一样重要
- 160 朋友圈点赞，人生一大酷刑
- 163 强行融入一个圈子，真的那么可怕吗
- 167 求求你，千万别为我牺牲
- 171 全世界，我只想和你有话说
- 175 人生不过几场利用，你又何必伤心
- 179 人生苦短，就要性感
- 185 如果没有你，我大概早就坚持不下去了



- 190 年轻人不用苦大仇深，有舞就跳，有酒就喝
- 193 世界很忙，谁还有时间去失恋呢
- 197 死心吧，你真的做不了公主
- 202 太阳尚远，但必有太阳

第四章 用实力和这个世界对话

- 208 忘记自己是女孩，然后肆意撒野
- 216 为什么你总是过得没有别人好
- 219 为什么我们总是受人影响



- 226 我好俗，想当暴发户
- 235 用实力和这个世界对话
- 239 优秀的人都长什么样
- 242 原来真的要做一个心机女才行
- 249 越出丑，越有趣
- 253 这可能是戒掉虚荣最有效的方法
- 257 这是好朋友能长久的秘密
- 261 赚钱是最深刻的修炼



第一章

能让你耀眼的，
从来不是别人

能让你耀眼的， 从来不是别人

我刚来北京工作的时候，进入一家小小的创业公司。老板姐姐是从一家很成功的公司走出来独自做事的海归，程序员小哥有BAT背景和丰富的工作经验。

当时我在做文案工作，需要写一些文章，老板姐姐就会经常讲一些事情给我听。

有一次她说，她的一个朋友，本来在一家很出名的媒体平台做记者，很多公司会把他们的产品争先恐后地给他送来，等他试用完了之后写一些测评发布在平台上。有一天他离职了，很多说要送来的东西都没有下文了，甚至连刚要到手的单车都被收回去了。

他感觉落差很大，原来自己脱离了这个平台，就什么都不是了。

老板姐姐对程序员小哥说，自己从公司出来的时候也体验到这种感觉了，但是终究还是不能依赖这些，还是要踏踏实实做事，不能让公司成为自己的品牌，而是要让自己成为公司的品牌，这

样不管走到哪儿都不怕。

这算是我走上工作岗位，正式进入社会之后上的职场第一课——不管你在什么地方工作就职，这个平台只是为你提供了一个环境，为你提供了一个机会，它一开始会让你耀眼、实现一点价值，可是要想永远有价值，还是要靠自己。

有时候，我们可能要在短暂辉煌又虚假的光芒里问问自己，如果没有了这个平台，抛去平台的光环我们还剩下什么。

我们前期是需要借力，需要一个好的平台来施展抱负、展示能力，但是不可能借了几次力就一劳永逸，因为最终依靠的还是自己。平台再厉害，也还是要不断提升，让自己具有绝对的核心竞争力。

在《欢乐颂》里，刘涛扮演的安迪能被老总高薪挖来，主要是因为安迪强大的工作能力，而不单单是她曾就职于华尔街哪家公司。如果她只有公司的职位，却没有匹配甚至超过这个职位的战斗力的战斗力，谁还会花巨资请她过来呢？

所以她可以一入职新公司，就将整个公司的情况摸透看透，能迅速地对症下药，让下属流汗，让上司满意。

重要的根本不是她在哪家公司，而是哪家公司有她。

这种有能力的人，跑到哪里去都自带光芒，甚至自带出场掌声。这种人也绝对不是只出现在电视剧里。

因为最近喜欢摄影，我关注了很多独立摄影师，看他们能全球各地旅拍，每到一个地方就有很多人排队等着安排档期。他们

的拍摄技术和修图技术，可以让他们自己成为自己的品牌，自己成为自己的营销点。

但是如果一个拍得很一般的摄影师，就算在一家很有名气的工作室工作，只靠着这些名气过活就什么都不再学习，也不改进了，出了这家工作室，他依然什么都不是。可能就算没有离职，大家去拍照的时候也会避开不选他。

最害怕的，其实是被借来的光迷了眼睛。

我现在的老板也给我上过一堂课，她说，很多时候，工作赚钱这种事情，真的不是你找工作、你去赚钱，而是工作来找你、钱要你去赚。

我当时用浅薄的工作经验仔细地理解了一下，大概就是，就像文案这种工作吧，可能你觉得进入一个很棒的公司就够了，可能写30年也只是一个写文案的，并不会有什么变化，但是当你把文案写出个人特色，磨炼到作家水准、大师级别，那个时候就不是你在哪家公司写文案了，而是哪家公司找你写文案、写书、写剧本，因为你本身的能力在召唤。

很多工作、职业同样适用这一点。

就像现在炒得很热的“IP论”一样，这不是没有道理的，人们不会被外壳感动，只会被核心征服。因为能让我们耀眼的，从来都是我们自己。

不过我们周围也有很多人，因为自己考入了机关、国企或者大企业而沾沾自喜，觉得能进入这里就是自己有本事，能进来这

里就够了，说话都自带一种优越感。

有些姑娘，或是嫁了一个优秀的男人，成了谁谁的太太，冠以夫姓就觉得不用再在自己身上下什么功夫，觉得自己走路都带风。

这些人，往往是除了这一个身份，就再也没有什么特长。他们看起来是众星捧着的月亮，但月亮是靠太阳发光，可我们所处的环境并不会像太阳那样永恒。

如果你“幸运”，太阳的光可以跟你一辈子，只是不是所有人都是幸运儿。

在社会里立足，尤其是在这个时代立足，相比身份，我们更需要一种能力，这种能力不是那种只能单独依靠一个平台才能发挥的能力，而是把你随便丢到哪里，都能一路向上跑得起劲的本事。

这种本事或许是有广泛的人脉、强大的社交，或是有扎实的专业知识和永不落后的学习技巧，也或许是有能把大家团结在一起的个人魅力和出色的管理经验。

我们需要不断地强化自己，不为任何环境故步自封，也不能有一天发现，好像除了这个工作平台，自己就真的什么都没有了。

最后记得问问自己：抛去正在依托的平台，你还有什么能让自己耀眼？

我正在努力， 别问我“然后呢”

我刚到北京半年的时候，认识了一个小姑娘，她当时只有19岁，知道自己要干什么、想干什么，和她聊天，她的语气里都是略带幼稚的成熟，毫不掩饰自己对生活的欲望和野心。

我觉得真好啊，能在那么年轻的时候，就找到一些有意思的事去做。

我19岁的时候也一样，算是一个十足的野心少女，也从来不掩饰自己的物质欲，我说我想要，那我就是想要，不管多难，我都愿意付出，苦点儿累点儿，只要我想要，只要我觉得值得。

可是之前的朋友，或者一些有直男癌嫌疑的男性朋友会问到我以后有什么打算，我如实相告之后，他们会说，哦，你一个女孩子，那么努力那么拼命，然后呢？还不是要嫁人，还不是要在家生孩子、看孩子，何必那么累呢？

关于“你是个女孩子，你不用那么努力”的言论，我觉得大家很可能听得比我还要多。很多人也就是听听罢了，该走自己的还走自己的，该回头吃苦还吃苦，不会做什么争论。但是那个时

候我还幼稚，也有点女权主义至上，觉得这样的言论就是侮辱女性侮辱我，一定要和他们争辩个明白，费尽口舌去说服他们，就差逼着他们亲口说出“当女孩子开始努力也可以一样很厉害”的话来。

不过每一次这样的嘴仗，我都是输的，因为每次他们都会说，你还是个学生，一点都不了解现实，现实生活和你的校园生活差远了，等你真正走到社会里，你就不会这样想了，其实女孩努力不努力的，根本不重要。

那个时候我不知道到底怎么反驳这个结论，因为他的前提是成立的，我确实还是个学生妹，空有一身比男人还要可怕的欲望，就算偶尔兼职，也只是见识了现实里的一点点小浪花而已。

然后我学会了闭嘴，不是我心虚觉得自己坚持不了太久，也不是怕自己在成长的过程里把所有不甘心都磨掉，而是因为我觉得再说不过他们，就可能要气到和他们绝交。

毕竟那个年纪，我浑身都是“你们谁也不能小瞧我”的自负，那个时候也不懂啊，别人说你两句、评论你两句，你只要装着听不到，也不懂“看透不说透就还是好朋友”这个道理。

大三的时候，我去我家当地的一所高中实习做语文老师 and 班主任助理，很多学生的想法都是上不了大学也没什么呀，不用努力也没什么呀，反正我爸爸妈妈会帮我找一个不错的工作，甚至是就算你上完大学想得也得不到的职位。

那个时候我特别着急，尤其是看到一些女孩子，上课用卷发

棒卷刘海，连课本都不会拿出来，讨论老师的头发，讨论老师的裙子，讨论隔壁班的男孩子，讨论下课吃什么，就是不会好好听讲。

可能她们的爸爸妈妈早已经做好了做“接盘侠”的准备，就算没有做好，她们也做好了“大不了嫁人”的准备，学习不学习的，根本不重要。

为了转变这种氛围，我甚至都变成了大家最讨厌的那个在窗户后面探头的“班主任”，总是去悄悄看他们在干什么，自习课去布置作业，去突然袭击。

我不知道怎么去和她们灌输一些“女孩子也要努力”的价值观，改变别人是世界上最困难的一件事，可是教育是这么神圣，我突然觉得把全班这么多人的未来放在我肩上，有点害怕，我是一个责任心爆棚到变态的人，如果教不好他们，我想我会很痛苦。

我比较自私，不想痛苦，这可能是我后来坚持不去做老师的原因之一。

我更不知道当时自己坚持的“人人都要努力，女孩子要更努力”的言论是不是对的。因为有些女生告诉我，她就是想在我们的小城，早早结婚组个家庭。

我知道这种生活愿景也没有什么错，可我还是在她们走神懈怠时狠狠地批评她们，相信我，再难听的话我都说出口了，但是也没能改变她们上课的精神状态。

那一段时间我怀疑自己不适合老师这个职业，找不到什么好的教育方法。