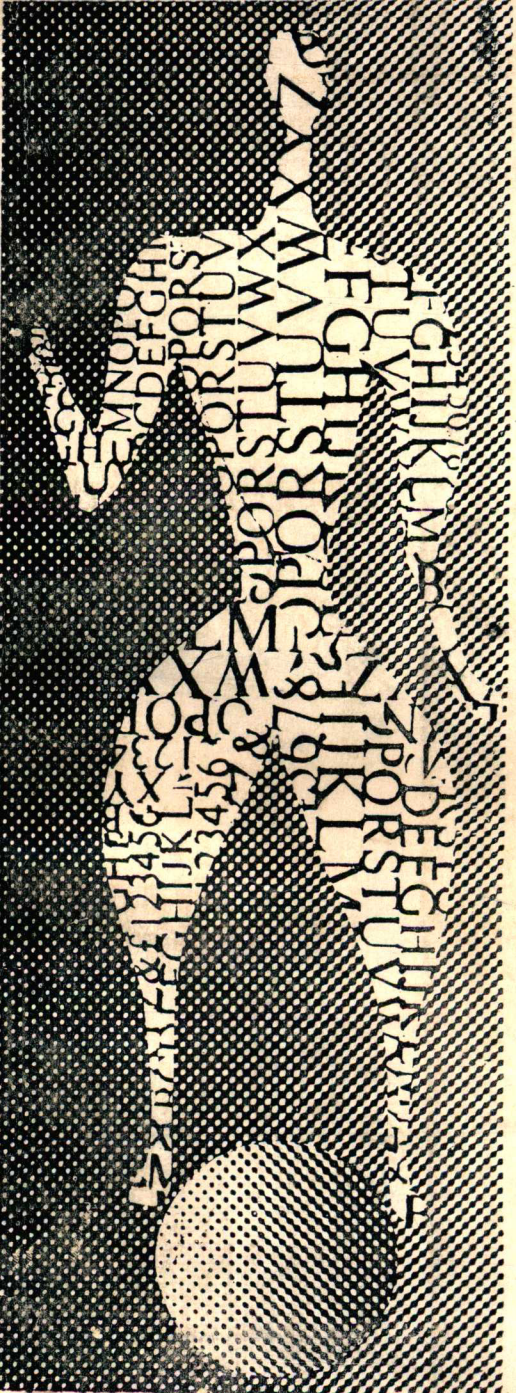




人的 创 世 纪



人的创世纪



张 猛 顾 昕 张继宗 编著

四川人民出版社

一九八七年·成都

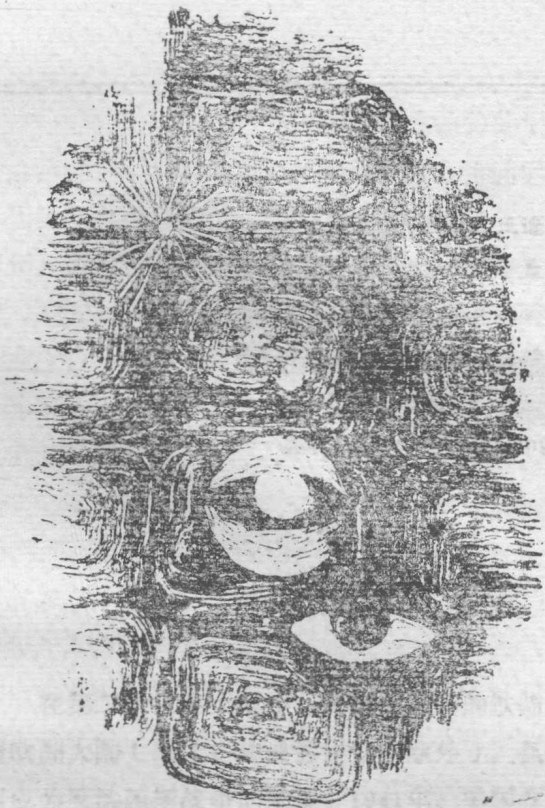
目 录

第一章 人类、文化、文化人类学	1
1-1 人类学的两大分支.....	5
1-2 文化人类学的定义、范围和研究方法.....	9
1-3 文化人类学与其他社会科学	15
1-4 文化人类学与生命科学	20
第二章 文化人类学发展简史	25
2-1 早期进化论学派	29
2-2 社会学派	33
2-3 历史学派	36
2-4 英国功能主义学派	42
2-5 当代文化人类学	45
第三章 化石文化与“文化化石”	49
——对无文字社会的研究.....	49
3.1 原始物质文化	53

目 录

3-2	人类语言与人类文化	67
3-3	原始精神文化	74
3-4	婚姻、家庭	86
第四章 文化与个性		99
4-1	文化与个性——概念和历史	102
4-2	早期的研究	109
4-3	国民性的研究	126
4-4	文化与个性研究的应用	139
第五章 文化与本能		153
5-1	人的侵犯性	156
5-2	自杀——侵犯性的内向	166
5-3	战争——人类文化最危险的成果	169
5-4	两性差异与妇女问题	177
5-5	文化与种族差异	185

第六章 文化人类学与当代社会	205
6-1 应用人类学的兴起	209
6-2 面向应用的边缘科学	214
6-3 都市发展与都市人类学	325
6-4 乡村发展与文化人类学决策	233
6-5 文化人类学与全球发展	238
第七章 文化进化与文化变迁	241
7-1 文化的价值观与文化相对主义	244
7-2 科学进步与文化进化	251
7-3 “适应”的概念与文化生态学	267
7-4 文化的影响与变迁过程	282
结束语	297
附录：文化人类学大事记	301
人名索引	304
主题索引	308



第一章 人类、文化、 文化人类学



第一章

人文学类

人文学类

人类学是唯一能够广泛透视各种文化经验的学问，又具备兼跨生物学与社会科学的基础，因此有资格对人类、人性、人的生活方式提出问题并加以研究。

——基辛（Roger M. Keesing）

在第二次世界大战中，德意法西斯的铁蹄践踏欧洲大陆（瑞士、瑞典等中立国除外），孤岛英国成为反法西斯战争的基地。1941年，美国宣布参战，其大批官兵首先在英国集结。然而，却发生了一件意想不到的事情，即英国人与美国人之间发生了一些摩擦。美国人总觉得英国人自高自大，有话不直接说，总是用居高临下的保护人的口气说话；英国人又觉得美国人太爱表现自己，什么话都要先说出来，夸夸其谈，自我吹嘘。更有趣的是，美国官兵同英国女郎一接触，双方都指责对方“不道德”。这种摩擦自然会直接影响英美的团结合作，同时也

不利于英美的共同作战。

实际上，这就是英美文化的冲突。在这紧急的时刻，一位女科学家开始忙碌起来。她到处演讲，在报纸上撰写文章，发表广播谈话。她细致入微地向英国人讲解美国人，让英国人了解美国文化。她为增进英国人与美国人之间的相互了解付出了自己的辛勤劳动，从而也为反法西斯战争的胜利做出了贡献。这位鲜为人知的无名英雄就是美国的文化人类学家玛格丽特·米德。

今天，当锁国多年的中国再次打开国门的时候，西方文化和中国文化的冲突再次爆发。这种冲突既广泛又深刻。这是中国在近百年的现代化进程中文化变迁的继续，而中国现代化进程的历史实际上是充满着文化冲突的历史。中西文化的冲突远比英美文化的摩擦复杂和深刻，探究其根源更需要我们对人类文化的发展有深刻的理解。如果说，四十年前米德的工作为人类战胜法西斯主义立下了功勋，那么在今天，理解文化人类学，对于促进占人类四分之一人口的中华民族走向现代化的意义也是不应低估的。

1-1 人类学的两大分支

人类学 (anthropology), 一门研究人类自身的科学, 具有悠久的历史。人类学的研究可以上溯到古希腊的亚里士多德, 这位伟大的思想家曾经说过这样一句名言: “人是政治的动物。”随着科学的发展, 时间和空间的变化, 人类学本身的内涵和外延也发生了变化。不同学派、不同学者之间的看法和意见也不尽相同。以下是世界上几种著名的百科全书的解释。

《国际社会科学百科全书》: “人类学, 它的名称从词源学上来说, 是‘人的研究’——它是关于人类研究最全面的学科群。这种全面性在于人类学与整个人类社会的地理学的和年代学的范围相关联, 其研究课题的兴趣面包括如语言、社会结构、审美的表达和信仰体系这样一些完全不同的领域, 事实上人类学是人类科学中唯一研究人类体质和文化两个方面的学科。”^①

《大不列颠百科全书》: “从词的来源看, 人

^① 《国际社会科学百科全书》第1卷, 1968年版, 第304—305页。

类学是人的科学。实际上，人类学仅仅是人类各种科学中的一门科学，它把这样一些学科综合在一起，这些学科的共同目的是在居民的生物特征和文化特征的基础上描述人、解释人，并通过时间的推移来强调这些居民的变异和进化。以种族概念代表人类学的一个方面，文化概念代表人类学的另一方面，虽然这两个概念的含义仍然有分歧，但是这些概念无疑是人类学家词汇表中最普通的概念，两方面都受到特别的重视。”^①

《美国百科全书》：“人类学是从生物学的观点和文化的观点来研究人类。涉及到把人类当作一个动物那部分的人类学称为体质人类学，涉及到生活在社会之中的人类所创造出来的生活方式的那部分人类学称为文化人类学。”^②

《日本中文大辞典》：“人类学，是研究人类一切问题的科学。内容包括下列诸问题：一、人类的特征；二、人类的地位；三、人类的由来；四、人类的系统；五、人类的地理分布；六、各种族性质的异同及其原因；七、人类的文化；八、人类的改良。因此与生物学、心理学、社会学、历史学、

^① 《大不列颠百科全书》第1卷，1984年版，第968—969页。

^② 《美国百科全书》第2卷，1980年版，第49页。

地理学、遗传学等均有密切的关系。”^①

《苏联大百科全书》：“人类学是关于人类起源和演变、人类种族的形成和人类体质结构的正常变异的科学。”^②

由此可见，对人类学的定义、研究对象和范围，主要有两种不同的意见。一种意见认为人类学是人类研究的最全面的学科群，它包括体质人类学和文化人类学两大类；另一种意见认为人类学是研究人类体质的科学，也就是体质人类学或自然人类学。英美等国家及受其文化影响较深的日本持第一种观点，苏联等一些欧洲大陆国家则持第二种观点。

事实上，最初的人类学正是包含了体质人类学和文化人类学两个方面的综合研究。十九世纪中叶，法国自然史博物院举办的“人类学讲座”，其中有许多内容把人类体质、人类社会和人类心理等方面的研究包括在内。后来，为了适应资本主义社会发展的新形势，特别是适应资本主义国家统治和开发殖民地的需要，人类学家越来越多地开始侧重于对人类的社会文化方面进行研究。正如美国人

① 《日本中文大辞典》第1卷，1962年版，第757页。

② 转引自中国人类学学会编：《国外人类学》（二），1981年，第1页。

类学泰斗鲍亚士(F·Boas, 1858—1942)所言:
“人类学所研究的人类,是将其当作社会的实物。”^①

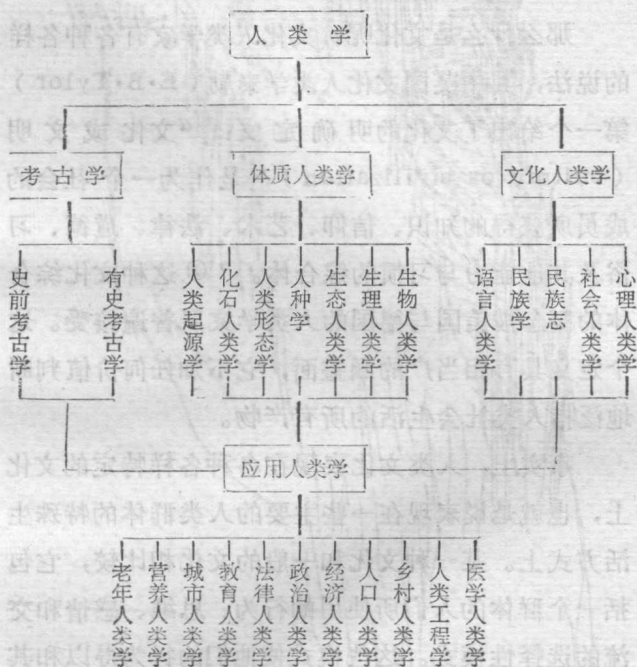
体质人类学与文化人类学是密不可分的。人类固然是从动物界中分化出来的,具有自然属性;但是人类自从动物界中分化出来之时,就超出了动物,就具有了社会属性。人类从动物界分化出来的过程,就是人类创造原始物质文化的过程。而人类最完整的发展史,实质上就是人类以物质进化为基础的波澜壮阔的文化发展史。人类创造出光辉灿烂的文化,然而人类的行为又无时无刻不受文化因素的制约。没有文化的人类是不存在的,作为研究人类发生、演化、发展的科学,就必然要研究人类的文化。因此,离开人类文化研究的人类学是不可想象的。

自十九世纪中叶,人类学就正式划分为两大分支——体质人类学(physical anthropology)和文化人类学(culture anthropology)。以后,这两大分支在不断发展和深化。在学科分化的同时出现了许多新的跨学科的和综合性的研究。在当代,人类学更是深入到社会生活的各个领域,衍生出众多的应用人类学,如政治人类学、经济人类学、城

^① 转引自《国际社会科学百科全书》第2卷第73页,1968年版。

市人类学、法律人类学、教育人类学等等。(见图 1.1。)

1-2 文化人类学的定义, 范围和研究方法



人类学分科体系(图1.1)

给文化人类学下一个定义是很难的。《国际社会科学百科全书》上的定义是：“文化人类学是人

类学的主要部分，是研究人类文化的科学。除了那些与人类生物学以及与生物和文化因素的相互作用有更直接联系的东西之外，文化人类学包括了所有研究人类的学科。它的主要概念就是文化和关于文化的定义，这一定义揭示出文化人类学的范畴及其主要研究方法。”^①

那么什么是文化呢？文化人类学家有各种各样的说法，其中英国文化人类学泰勒（E·B·Tylor）第一个给出了文化的明确定义：“文化或文明（culture or civilization），是作为一个社会的成员所获得的知识、信仰、艺术、法律、道德、习俗及其他能力与习惯的综合体。”^②这种文化综合体的概念被美国与德国的人类学家所普遍接受。这个定义具有相当广的涵盖面，它不加任何价值判断地泛指人类社会生活的所有产物。

事实上，人类文化表现在各种各样特定的文化上，也就是说表现在一些主要的人类群体的特殊生活方式上。某一种文化和一般的文化相比较，它包括一个群体的人们所使用的行为、思维、感情和交流的选择性模式。这些模式使他们的行为得以和其

^① 《国际社会科学百科全书》1968年版第319页。

^② E·B·泰勒：《原始文化：神话学、哲学、宗教、艺术和风俗发展的研究》1958年版（初版1871年）第一卷，第1页。

他群体的行为区分开来。任何一个保持了历史一致性的种群都可以被认为有自己的文化。每一文化的参与者们不仅使用着特殊的工具、价值观、思想和语言,而且保持着他们文化组成部分的清晰的脉络。美国人类学家林顿(R. Linton)曾对特定的文化给出了一个定义:“一个文化是习得的行为的构造(configuration)与行为的结果,其要素由一个特定社会的成员所共享和传播。”^①

一般认为,文化是人类所独有的。只有人类能够给其同伴传递大量的信息和积累的经验,文化使人类得以从其他动物世界中区分开来。但是最近的关于非人类灵长目动物的研究对这一观点提出了有力的挑战。这些研究指出,非人类灵长目动物对工具和社会通讯的初步运用也许包含了模拟学习的行为。

文化概念继续指导着美国和德国的人类学家的理论探讨。1920年之后,尤其是在拉德克利夫-布朗(A. R. Radcliffe-Brown)之后,英法的社会人类学家倾向于划清文化与社会的界限。第一个使用社会人类学(Social anthropology)这一名称的是弗雷泽爵士(Sir J. G. Frazer),他在1908年

^① 转引自J·J·霍尼格曼《文化人类学与社会人类学手册》,1973年英文版,第2页。

于利物浦大学的一次讲座中首先使用了这个词。社会人类学的真正开创者是英国著名人类学家拉德克利夫—布朗。在社会人类学中，“社会结构”这一概念取代了文化的位置，拉德克利夫—布朗把“社会结构”定义为社会关系网或系统，包括持续的社会群、分化的社会阶级和社会控制。^①

那么，文化与社会结构的差别是什么呢？“就个人对其世界的分界、情感表达、判断的决定等角度而言，在文化层次上有信仰和表现性的象征框架；在社会的层次上，存在着互动行为的进行过程，其固定的形式就是社会结构。就人类对其经验的解释和行动的指导的角度而言，文化是一种意义构造（fabric of meaning）；社会结构则是行动所采取的形式，即社会关系真正存在的网络。因此，文化和社会结构只不过是同一现象的两种不同的抽象概念。”^②

三十年代，美国人类学家也热衷于区分社会和文化。美国文化人类学家认为文化是生活的价值取向的设计，而社会结构则是人们为实现这一设计的有序安排。由此，美国产生了一个“文化类型”学

① 参见《国际社会科学百科全书》第3卷1968年版第530页。

② C·戈兹（Gerfz）《礼仪与社会变迁》，载《美国人类学家》第59期（1957年），第33—34页。