

《贵州民族调查》卷十九·2001年

贵州民族地区

旅游资源及开发调查



贵州省民族研究所 贵州省民族研究学会

F592.773
5-3

贵州民族地区

旅游资源及其开发调查

贵州民族调查卷十九

• 2001 年 •

贵州省民族研究所
贵州省民族研究学会 编

吴建民(1)

田(1)

陈国安(25)

黄才寅(37)

王正贵(57)

陈(71)

李平凡(101)

侯(128)

李黎英(165)

李东平(170)

峰(191)

杨东(209)

王碧玉(232)

朱塔(255)

陈(260)

成刚(283)

周平(291)

陈(305)

朱(315)

陈(333)

序

吴建民

由贵州省民族研究所、贵州省民族研究学会开展的“贵州省民族地区旅游资源及开发”专题调查，是自1983年开展月亮山、瑶山调查以来的第十九期。在近3个月的时间内，贵州省民族研究所的30多名科研人员深入民族地区，对旅游资源及开发进行深入细致的调查研究，获取了大量的、详实的第一手材料，写出调查研究报告52篇、60余万字，并将这些调查报告精选汇编成《贵州省民族调查》卷十九，奉献给一切关注民族地区旅游资源开发的人们。

贵州省是一个多民族的省份，也是一个旅游资源丰富而独特的省份，堪称迷人的天然公园和民族文化百花园。不仅具有集山石、水景、洞穴、林木为一体的自然风光，而且具有丰富多彩的民族节日、纯朴热情的礼俗、狂放热烈的民族歌舞、粗犷淳朴的体育、艳丽多姿的民族服饰、别具一格的民族建筑的人文景观，还有古老的文化遗址、独特的文物古籍，使旅游资源更加绚丽多彩。党的十一届三中全会以来，在省委、省政府的高度重视下，我省民族地区旅游资源得到初步的开发，旅游业在较短的时间内实现了从“事业型”向“产业型”转变，在一些民族地区已表现出发展最快、最具活力的产业，吸引着一批又一批的中外游客，在扩大对外开放和加快脱贫致富奔小康步伐方面起到了重要的作用。

但是，由于民族地区旅游业起步晚，对旅游的投入有限，旅游基础设施建设较差，旅游资源的开发与利用还处于起步阶段，丰富的旅游资源优势尚未完全转变为经济优势，开发的潜力还很大。随着知识经济的发展，人们的休闲时间增加，旅游业将会更加蓬勃的

发展;我国加入 WTO 后,将会逐步放开旅游市场,给民族地区旅游业带来极大的政策发展空间、客源和资本来源;随着西部大开发的推进,民族地区旅游环境将会在短时间内有大的改观。这些都将为民族地区的旅游资源开发创造有利的条件。当前,民族地区正在抓住这个难得的历史机遇,把旅游业当作支柱产业来培养,着力制定各项优惠政策和加强基础设施建设,为旅游业的发展营造环境。

省委、省政府在《贵州省关于实施西部大开发战略的初步意见》中提出,要用 10 至 5 年时间将贵州初步建成自然风光与民族风情相结合的特色旅游省;在《关于进一步加强新形势下民族工作的意见》中提出,围绕建设自然风光与民族风情相结合的特色旅游大省,把旅游业培养成为民族地区新的支柱产业。要实现这个目标和要求,需要进一步搞清楚民族地区旅游资源的情况和开发现状,需要认真搞好规划,明确开发思路,制定开发对策,才能取得良好的开发利用。通过这次专题调查与研究,从不同角度对我省民族地区旅游资源的开发和规划,提出了一些有益的建议。如民族地区旅游业的发展,必须发挥政府的主导作用,作出规划,纳入当地发展战略,有条件的地方尽快形成产业;把旅游资源开发与西部大开发、发展地方经济、脱贫致富、生态建设、产业结构调整等有机地结合起来;对景点开发利用与保护问题,不能采取“破坏”式开发,特别是自然景观、文化遗址等;对旅游资源的开发,应有规划,进行科学论证;旅游要形成产业,还必须有交通、管理、服务、客源等条件,力求避免盲目开发,“一哄而起”;在民族地区旅游开发的投入上,除当地自力更生、艰苦奋斗的精神外,还应通过多种形式,如招商引资、地方财政投入、上级资金扶持、对口帮扶等;培养和引进旅游从业人员和管理人才,发展壮大民族地区旅游企业,提高旅游企业素质,等等。我相信,《贵州省民族调查》卷十九的内部印刷出版,对民族地区旅游资源的开发与利用将提供一些有借鉴的参考资料及建议。

目 录

序.....	吴建民(1)
隆里乡调查报告.....	翁家烈(1)
梵净山地区旅游资源与开发调查	陈国安(25)
堂安:侗族文化的典型空间载体.....	黄才贵(37)
贵州盘县旅游资源调查研究报告	王正贤(57)
神奇的村落	黄 海(71)
板底彝族村寨的民俗旅游资源调查.....	李平凡(101)
镇宁布依族苗族自治县旅游业调查研究.....	颜 勇(128)
黔南自治州平塘县旅游业发展调查.....	覃敏笑(155)
黔西县旅游资源及开发情况调查.....	覃东平(170)
贵州旅游扫描.....	覃东平 吴 嵘(191)
关于黔东南州的旅游发展问题.....	姬安龙 熊帮东(209)
从江县旅游资源及发展现状调查报告.....	潘永荣 石朝玉(232)
都柳江、月亮山旅游格局构建调查	韩荣培(255)
黎平、镇远、荔波三县旅游资源及其发展的 对策调查.....	范 波(269)
黔东南州旅游调查散记.....	桂晓刚(283)
贵定县旅游资源及旅游业发展调查报告.....	辛丽平(291)
黔西南旅游业调查研究.....	唐合亮(305)
荔波旅游状况调查.....	梁永枢(315)
清镇彝族传统文化与红枫湖虎山彝寨旅游景点 调查.....	罗显仁(333)

施秉县旅游开发现状及前景·····	李筱竹(347)
黔东南州旅游资源调查报告·····	游 涛(357)
大方县旅游业调查·····	钱 星(371)
黄平县旅游资源调查·····	吴 嵘(383)
镇宁自治县旅游资源开发调查·····	卢丽娟(399)
毕节地区发展生态旅游 走可持续发展	
之路调查·····	罗 健 余 海(422)
毕节地区发展旅游业优劣势调查·····	余 海(436)
清镇市旅游资源与开发调查·····	田明新(448)
印江自治县梵净山旅游资源与开发·····	张海燕(461)
荔波旅游资源田野调查及其旅游业	
发展的思考·····	余 湛 周真刚(472)
毕节地区旅游资源情况调查·····	余 湛(489)
六枝特区旅游资源调查报告·····	周真刚(503)
荔波县旅游资源调查及开发旅游业的思考·····	杨 泉(522)
青岩古镇旅游业发展调查·····	熊韵飞(538)
大方县旅游景点调查·····	解 丽(553)
乌当区新堡布依族乡旅游经济发展调查报告·····	解 丽(562)
盘县草原牧场生态旅游资源调查报告·····	刘 盛(581)
福泉市旅游资源调查述略·····	杨涤非(600)
大方县安乐乡旅游资源调查报告·····	龙遵会(612)
印江松桃两自治县新阶段扶贫工作调查报告·····	陈国安(621)
荔波县瑶麓乡经济结构调整调查·····	黄俊群(636)
威宁五乡一镇的民族经济发展调查·····	戴永学 刘 盛(641)
平塘县新塘乡贫困状况调查及扶贫开发对策·····	覃敏笑(649)

镇远县少数民族民俗文化调查·····	辛丽平(659)
贵州水西地区彝文石刻调查·····	罗显仁(676)
布依族传统农耕文化调查·····	杨 泉(700)
荔波生态环境建设现状问题及对策思考·····	周真刚(714)
关于加快独山县边贸经济发展的调查·····	范 波(721)
台江县革东镇五河村鼓社祭调查·····	今 旦(728)
黔东南自治州黎平、锦屏边贸调查 ·····	蒋立松(750)
望谟县及黔西南州边界贸易及对策调查·····	唐合亮(760)
关于加快培育威宁民族边区区域性商业经济 贸易中心的对策研究·····	桂晓刚 王正贤(776)
桐梓县经济贸易情况调查·····	梁永枢(790)
后记·····	(805)

黔东南州地处黔、湘、桂三省(区)交界处,具有崇山峻岭、层峦叠嶂、峰回路转、千回百转的奇特风光,而且具有丰富多彩的民族风情、古朴典雅、粗犷热烈的民族歌舞、粗犷豪放的体育、抱朴含真、清静无为、恬淡闲适的民族人文景观。拥有古老的民族、独特的民族风情、独特的民族建筑、独特的人文景观。黔东南州地处黔、湘、桂三省(区)交界处,具有崇山峻岭、层峦叠嶂、峰回路转、千回百转的奇特风光,而且具有丰富多彩的民族风情、古朴典雅、粗犷热烈的民族歌舞、粗犷豪放的体育、抱朴含真、清静无为、恬淡闲适的民族人文景观。拥有古老的民族、独特的民族风情、独特的民族建筑、独特的人文景观。黔东南州地处黔、湘、桂三省(区)交界处,具有崇山峻岭、层峦叠嶂、峰回路转、千回百转的奇特风光,而且具有丰富多彩的民族风情、古朴典雅、粗犷热烈的民族歌舞、粗犷豪放的体育、抱朴含真、清静无为、恬淡闲适的民族人文景观。拥有古老的民族、独特的民族风情、独特的民族建筑、独特的人文景观。

黔东南州地处黔、湘、桂三省(区)交界处,具有崇山峻岭、层峦叠嶂、峰回路转、千回百转的奇特风光,而且具有丰富多彩的民族风情、古朴典雅、粗犷热烈的民族歌舞、粗犷豪放的体育、抱朴含真、清静无为、恬淡闲适的民族人文景观。拥有古老的民族、独特的民族风情、独特的民族建筑、独特的人文景观。黔东南州地处黔、湘、桂三省(区)交界处,具有崇山峻岭、层峦叠嶂、峰回路转、千回百转的奇特风光,而且具有丰富多彩的民族风情、古朴典雅、粗犷热烈的民族歌舞、粗犷豪放的体育、抱朴含真、清静无为、恬淡闲适的民族人文景观。拥有古老的民族、独特的民族风情、独特的民族建筑、独特的人文景观。

隆里乡调查报告

翁家烈

隆里古城在1993年中、挪于京签署的文化协定中被列为3个生态博物馆之一。2000年被定为我省13个重点民族村镇之一予以保护、规划和开发。我此次对之进行实地考察,希冀在有关规划运作过程中能起点参考作用。

一、历史与现状概述

锦屏县的隆里乡,洪武四年(公元1371年),明王朝在此设置龙里蛮夷长官司,隶思州宣慰司。洪武十八年,吴勉领导的侗族人民反抗斗争被镇压后,废龙里长官司,置龙里守卫千户所,隶新设之五开卫。永乐二年(公元1404年)复置龙里蛮夷长官司。永乐十一年,析思州宣慰司置新化、黎平等府,龙里长官司及龙里所则仍隶五开卫。黎平府辖于贵州布政司,五开卫隶于湖广都指挥使司。龙里司辖耙寨、龙吴、文斗、苗庄等48寨,龙里所辖寨杜屯、寨扒屯、郭寨屯、八所屯、四所屯、巴开屯、界头屯、密岩屯、金竹屯、刘家屯、苏基屯等11屯。清顺治十五年(公元1658年),龙里所更名隆里所。康熙时,贵州巡抚杜拯、田雯等以“府隶黔,卫隶楚……凡有调度必失事机”为由,先后疏请“统归一省”,至雍正三年(公元1725年)方拔五开卫与铜鼓卫隶黔。五年,改五开卫置开泰县,改铜鼓卫设锦屏县,隆里归属开泰县。雍正八年,废所改汛,隆里汛辖地茶、地稠、婆洞、苗绥4塘。道光十二年(公元1832年),裁锦屏县,以开泰县丞分驻其地称锦屏乡。民国二年(公元1913年),改黎平府为黎平县,移开泰县于开泰县丞地——锦屏乡,改为锦屏县,

隆里仍属黎平县。次年，隆里改隶锦屏县为隆里乡。1950年建隆里乡人民政府。

龙里所设置后于洪武十九年筑土城。洪武三十年林宽率领的侗族人民起义攻入而毁之，永乐二年方修复。天顺元年(公元1457年)改以石头砌筑为城垣。龙里所所衙与龙里长官司司衙原同在城内。司衙位于城南门内左侧，形成所司同城之格局。后因土司兄弟相残而丢失官印遂迁往王家榜(所城东南约10里处)。乾隆四十六年(公元1781年)杨光裕袭土司职后，再东迁数里至今之龙里司地。洪武二年，授杨光福龙里蛮夷长官司长官，第十八任长官杨绍奇袭职于道光二十二年。

今之隆里乡辖龙里所、华寨、王家榜、龙里司4个行政村，16个自然村寨。乡政府驻龙里所所城内，位于县城东南45公里处。全乡面积45.8平方公里，海拔在450—500米之间。耕地面积4287亩，主要是稻田，平均亩产在400公斤左右。林地面积为7652亩，森林覆盖率达86%，林木以杉树为主。乡财政总收入年403万元。全乡人口据“五普”统计为5817人，其中汉族人口占72%，侗族人口占16%，苗族人口占8%。人均养猪0.5头—2头，人均口粮560公斤，人均纯收入由十一届三中全会前的400元增至今之1000元。贫困户从原有270户降至现在的68户。学龄儿童入学率达99.7%，有大专文化程度者40人，中专文化者102人，文盲与半文盲分别仅有10人、5人。女童入学率解放前为20%，现已达98%。龙里司村仅有120余户，全姓杨，为侗族，亦有大学生7人，高中生8人，初中生近30人。

二、文化特征简介

1、物质文化

农业是隆里乡的基础农业。因土地肥沃，通常整田只需一犁一耙。解放前农业只种水稻，不种其它经济作物。所用食油，以茶油为主兼以猪油。农业合作化后始种植油菜，今已亩产达160斤。高

级合作社时建有“农业技术队”，抽调 19 名男女青年，拨给水牛 12 头，请广西农技员作指导开展科学种田。大块的耕地使用双轮双铧或单轮单铧犁犁地，进行水稻旱土育秧分厢点播育秧。1957 年还试种双季稻成功。由于河里的鱼遭长年烂打濒临绝灭，前几年兴起稻田养鱼。隆里人重视水利。龙溪河河源有 2，一出自龙里司；一自黎平的三郎司，两者于里仁村合流，弯弯曲曲地穿过全乡，有如一条游龙，故名。往下流入亮江后汇入清水江。明清时期即沿河修筑水坝若干，如乾隆时武举陈敏即捐资建有李石湾坝、陈梁坝 2 座，其中后者长 4 里，可灌田 400 余亩。加之解放后增修一些水坝，古今水坝计有草鱼坝、牛角坝、大金荡、响水坝、王家榜水泥坝等 21 处。用水车、龙骨车、水轮泵等抽水灌溉田亩，使大部耕田成为保水田。隆里所人有种植棉花传统。棉地整好后，立夏天，以尿及柴灰拌棉种，每窝放种四五粒。窝距 6—8 寸，行距 1.2 尺。苗高约 8 寸长叶时薅之。六七月即分蘖、开花、打苞。七月二十七开始摘棉桃至重阳前摘完。分装筛内晒干，轧籽（每人每日可轧棉 20—30 斤）、弹花，将花搓成长 6 寸姆指粗棉条纺为纱。煮稀饭搓纱，晾干即可织布。一人昼夜可织 1.5 丈布，拿至鳌市请人染。但隆里所人不会裁缝，所穿衣裤皆从外边请人来家制作，付予报酬。1953 年虽多用机织布做服装，但各家至今还是年年种棉花，以之作棉絮，只是种植面积减少而已。

隆里乡年均气温在 17℃，属中亚热带季风气候区，年均降雨量为 1300 毫米，颇宜林木生长。山坡上尽是杉、松等林木。该地人善食茶油，故油茶林亦不少。处处郁郁葱葱，晨昏气雾弥漫。林业从明清至今一直成为隆里各族的一项重要产业。木商来此收购木材，砍伐后修整成原木，扎成 10 来株一排的小木排，顺龙溪而下入亮江至“三江”，再行重组为大木排进入湖南转销大江南北。数百年不停地砍伐外销，促使植树造林在民间成为传统，有着丰富的林业生产技能和经验，也是该地造林广的一个重要原因。隆里在“大跃

进”期间没有“大炼钢铁”的任务，当许多地区因炼钢铁而毁林时，这里的林木却安然无恙。隆里八景之一的老尖山却在“文化大革命”中遭到灭顶之灾。山距隆里古城北面3里余，由5座山岭组成，方圆约4个平方公里，其主峰突兀，有如一只毛笔直指云天，得名“文笔峰”，即八景之一的“文笔流云”。山上96%的面积为常绿林，山林时隐时现于云雾之中。林中虎豹猴羊出没，药材众多，黎平、榕江、剑河等邻县的药师们来此采药。山上泉水终年不绝，自林中涓涓流下，灌溉着华寨的50余亩稻田。1966—1970年间，“文笔流云”被作为“四旧”来破。人们常数十成百地上山砍毁，终于成为光山秃岭。改革开放后重新在光山上植树造林。1982年农户在该山造林即达220亩，山之东南面则拨给春蕾林场经营。春蕾林场是锦屏县的松杉用林基地，1976年敦寨区（时隆里系该区所属9个公社之一），组织6200人于冬天突击开荒整地8800余亩，在此基础上第二年3月创建，地跨龙里、新化两乡，大部分在龙里，故行政上归属龙里管辖，是全县最大的乡村林场。场部下属36个分场、1果木场，林场员工340人。林木蓄量为20万立方米，至1993年完成造林面积3.5万余亩。林场先后荣获共青团中央、林业部等授予“全国绿化祖国突击队”、“学科学用科学”先进单位、“全国乡村林场全面质量管理奖”。隆里乡组织群众植树造林积极性高、成效显著，83年造林30余亩，次年即达600亩，1988年竟高达8800亩，86—87年间又造林1.3万余亩，相继共造林2.26万亩。1986年全县经济表彰会上被评为一等奖。

所城外之陟水冲、打岩冲、号利冲等处的青石，质地坚韧、不长青苔、难于风化、颜色淡雅、条纹清晰、石块宽大，是做碑、坊、磨、桅杆等好石料，本县及邻县多来此订制，其石碑还销至湖南。龙溪河横贯全乡，河里有沙金，明清两代即时有淘采。民国二十七年至解放形成淘金高峰。人们以竹筒抽水淘取沙金，每人每天淘金所值可得大洋（指袁大头银币）3块。淘金者二三十人共住在岸边一简陋

工棚内,当时沿河两岸的这类工棚有 40 之多。解放初期已中断的淘金,于 1967—1992 年间重又出现。参加淘金者每人每天可得值二三十元。

隆里所古城较完整地保存着明清时期的建筑规格及构造特征。城呈长方型。东西长 222 米,南北宽 217 米,石城垣周长三里三分,墙高底厚皆 1.2 丈,开有东南西北 4 城门,门洞直径为 3 丈,城门上皆有城楼 1 座,各城楼均朝向东南方。高亦 1.2 丈。城内街巷纵横,以东大街、西大街为主轴横贯城之东西,南大街与东大街垂直相交,北大街分别东西向与胡家巷、木马街相连,再经胡家巷、木马街平行地同西大街垂直连通,有意使东西南北 4 条大街避免构成十字形,以避讳出现“十”,与“失”同音。此外,东南西北皆有大街、小街,西门、北门还有背街。又有张所街、鲍所街、所厅街、江家巷、王家巷、王家苑、艾家苑等大小通道 20 余条。街巷路面皆用鹅卵石铺就,微凸成龟背形,俗称花街。在花街行走,可免去雨天的泥泞,又无晴天尘土之扰。街巷道旁全系青石镶砌深 1 米、宽 50—60 公分的排水沟,与各户天井的暗沟相连,使雨水及生活污水能及时流入城外的护城河中。大街小巷上分布着许多古井,井口有方、园两种,以园形者居多,均高出路面 0.5—1 米,皆以青石块镶就,以大的鹅卵石镶砌井壁。城内外原有水井 72 口,现尚存 10 余眼,而以泉远井和董家井最佳。前者在所城东门外,泉水自石缝中溢出,尤为清冽。乾隆十八年姚恒记等集资于井周镶以石栏,并以石片铺路直通所城内。后者在西大街,泉出自井半石壁间,水量大,从未消枯,明代以石块镶井如太极形,故亦称“太极井”。经乾隆、光绪年间两度重修,至今仍完好如故。因井水距井口较深,通常深达数米,取水时需以长绳系小桶将桶放下打满水后再吊着提上来倒入水桶内,故又称之为“吊井”。

街巷两侧整齐而紧密地排列着一幢幢民居。民居结构均为四合院式,以一进二进者为多,少数为三进,房屋都是上下两层。屋基

皆高出路面1米左右。大门前铺以青石台阶,有三五级青石阶连接路面,以供人拾级而上。大门为双扇,面壁或装以长木板或砌以青砖,两侧则为砖砌飞檐高耸的风火墙。大门左右各置石凳1只。大门内是方形石板院坝——天井。天井中往往放一长方形青石水缸,蓄水防火。天井左右为厢房,天井后面之正房与大门相对。正房为一列3间,中为堂屋,乃吞口式。堂屋正壁为神龛,堂屋两边系卧室。面对天井的堂屋皆开有窗,窗棂多系象征吉祥的动物形镂雕。屋顶盖以青瓦,为人字形。天井左侧墙,常开有一门洞与邻院相通。两进院落即于堂屋后再连接一个四合院。三进者由于二进后墙开一门洞进入为后院。后院围墙内或作菜圃,或系花园。如此之院落,可谓“庭院深深”!严谨、对称、自成一统而又不失与邻舍沟通。

米花、麻叶、炒米及菜粑、印盒粑是隆里所城人普遍喜好而且有特色的食品。其制作方法如下。米花,用少量桐油拌河沙(现多用盐)在铁锅内炒烫后,倒进蒸熟的糯米饭炒散。再用米粉及糖与取出炒过的糯米饭搅拌使饭粒不粘连,晒之半干即辗扁,再晒干备用。用时,待锅内沙(或盐)烫后,抓一把放入炒,使之膨胀,装碗内冲开水吃,可据各人所好加入酸、麻、甜等所需调味品。有的将初炒过的米花加上红、黄、绿等色料,以小碗大的竹圈将其团压成一个个扁园形的饼状米花,晒干后油炸食用。麻叶,用糯米舂成粉面,和水揉作团,一坨坨取放桌上以大竹筒赶压掌大片块,以越园越薄者为好。上以食用颜料印上鱼、鸟、花草等图纹(现今一些人印以“隆里古城”字样),晒干,放入油锅作脬,以炸辣椒、葱蒜、椿尖等为佐料,当作茶食。炒米与米花原料及制作、食用方法大体相同,不同处在于炒米不压、不晒,拌以沙或盐渐渐风干后入锅,不用油炸,炒胀后去沙(盐粒)取米即可冲开水食用。菜粑,用糯米及大米各一半,以姜叶、韭菜、葱蒜、辣椒面、五香粉、盐、酒等与之拌和捏成扁园形块状,或晒干或烤干。切作小三角形,油炸脆后与米花、麻叶等一并食用。米花、麻叶、菜粑的制作较复杂精细,通常于年节、待客时食

用；炒米制作简单，平时多作为小吃自用。印盒粿，春节前以糯米 6 成、大米 4 成混泡于水两小时后滤干春成粉，和水拌成团，再将拧作若干小坨，放入雕有花、鸟、鱼、兽等图案的园形印花木板中压紧拍出后于粿面上涂以彩色。以之蒸熟食用，并常用作春节期间馈赠亲友的礼品。

隆里古城建筑繁多、精巧，人烟稠密，但明清两代并无木、石、铁、缝、染等各类工匠，连剃头匠、骗猪匠也没有一个，所需皆来自外边，多系湖南靖州人，或去人请来，或待其走村串寨而至。直到民国年间，也只有木匠、石匠各 1 个和裁缝 3 人。解放以来，发生了历史性剧变，古城之木工达千人、木匠 20 余人、砖瓦工匠 20 余人、泥水工 8 人、理发匠 5 人、缝纫店 18 户，近一半人家有缝纫机自己缝制服装。

2、制度文化

龙里所设置之初，按明代编制为 1200 人。洪武三十年，林宽领导侗族人民起义，攻破所城，千户吴得及众多军士死于役，余皆散逃，所城荒芜。永乐二年，朝廷复征调 9 省农民并抽调五开卫的部分官兵共 360 名重新进驻。将所城周边侗族、苗族原种之耕地强行收来分与军户屯种。每一军户配水田 4.8 亩、百户配 20 亩、千户配 24 亩，作为世袭产业，不得买卖或转让。清代以八旗、绿营兵制取代明朝的卫所兵制，卫所废除，卫所军户改为民户，卫所之屯田相应更名为“民田”，可以出租买卖。土地所有制遂由封建国有制转化为封建地主制，直至解放前。各姓山林按宗族分配，若某房嗣绝，其山林则收为全宗族所有，不得卖给外姓人。该山林可给外来人户开荒种地自给，负责看护座落于该山林中的墓地，清明扫墓时还得提供一定数量的笋子给拥有该山林的宗族作祭祖用。守墓人若受人欺侮侵犯，该宗族则出面保护之。绝嗣人户田产归公，称为“大众田”，租与所城外的人耕种，所收租谷充作城内公共活动费用。农民佃种地主田地，每年所收粮食之一半或 6 成作为地租交纳给地主。

1952年实行土地改革,无地、少地的农民分到了田土。1954年—1955年,办初级农业生产合作社,1956年办高级农业生产合作社,土地、耕牛归集体所有。劳动力按作业组统一安排生产,实行劳动工分制。1958年隆里农村人民公社建立,以公社为核算单位。1962年,改为以生产队为核算单位,实行收入的70%按人口分配,30%按工分分配的“人七劳三”分配原则,1981年起推行家庭联产承包责任制至今。

据传隆里在唐代有龙标书院一座,系状元王昌龄左迁龙标尉时所建,后毁。永乐十一年于旧址重建,明末毁于兵燹。湖广黄州府教授胡奉衡撰之《重修龙标书院碑记》载,雍正三年张应昭“以鸿胪寺少詹告归故里,汲之以培养人才、训乡里为己任”,发动乡绅捐资重建。书院为讲学、授业、培训子弟参加科举考试的场所。张应昭将“御赐之书并家藏经史子集及农圃医卜共六十余种,为卷二千三百七十有余,尽捐入于中为公物,贮以柜,以便有志好文学者诵读翻阅”。龙标书院有学田80亩,年收租谷120担以充费用。为资助贫寒子弟不致辍学,光绪年间,就读过龙标书院的官绅们组织“红议会”专事捐资助学,人纳银三两二钱,多者不限。民国则人出银元三元三角。如曾任安顺府训导的江长春即助银50两。清代还有众多的私塾。里人江有本任四川磷水县令谢职还乡后,嘉庆十八年(公元1838年)建“作舟馆”于隆里所城南门外之下塘埂,供江氏子孙就读,凡与江氏有瓜葛者,愿意求学亦可入馆,但须给先生们以束修(学费)。龙里土司官杨光玉也于嘉庆年间“育人而修义学”,取名“龙溪书院”,供杨氏宗族子弟入学读书。经费由杨氏祠堂的“祠田”拨付。此外,一些先生各自在家里设馆施教,托其亲戚或有声望者,持写明设馆者姓名、学生年应交束修数额到有学龄儿童家出示与家长,愿入该先生学馆者即登记。此为“私塾”,俗称“私馆”。私塾束金通常是年龄大或已学过一段时间者高些,初入学者低些。交纳时间为端午节交一半,中秋节再交另一半,一次性交清

的也有。民国年间入私塾学习的束修大体每人每年为银元 5—10 元之间。无银元者，亦可折以稻谷。开馆时间每年订在正月二十日至十二月二十日，中无休止。隆里于明清两代出 2 名进士、18 名举人、48 名贡生，正如《红仪碑》所载，“我所隆庆盛时，科甲蟾联，缙绅鱼贯，恩优岁拔，叠出其间”，此乃与隆里人重视教育传统之风密切相关。五六岁的儿童初入馆学习者身上斜挂红布一块、胸佩小镜一面，带上糖食、香烛纸钱，在家长带领下于黎明前到私馆先生家，在写有“大成至圣先师孔子”牌前陈列糖果作祭品，焚香、点烛、燃纸，向孔子牌位行三跪九叩礼后，又给先生磕头。先生说几句激励话后为之取“书名”（即学名）嗣。拿出先生以土红写就的“上大人、孔乙己，化三千，七十二，八九子，佳作人，可知礼，也重土。一名学生△△△习字”的红色大字纸铺桌上手把手地一笔一划地自上而下自右自左将红字全数填完，名为“描红”。此一仪式名为“开蒙”。描红毕，家长带孩子回家，之后，即日自行来馆就读。蒙童所学课本为《三字经》、《百家姓》、《增广贤文》、《幼学琼林》、《声律启蒙》等。学生年龄长后，相继教读四书、五经。若需深造，则可入龙标书院读十三经、诸子百家及诗选、词选、文选、二十四史等书。民国二年，龙标书院改为“黎平县第二区高初两等学堂”，民国三十一年改为“锦屏县隆里中心学校”。1953 年建隆里中心小学校。1983 年还办起了学前班。次年，政府拨款 8 万，群众集资 3 万开办职业中学，让不能升学入城读中学的小学毕业生能于就地得以深造。

原屯戊龙里所的官军共有 72 个姓。他们的后裔多聚族而居，同一宗族的聚落称街、巷、湾或院子。如鲍所街、张所街、江家巷、姚家巷、陆家巷、铁家巷、艾家湾、张家院子、鲍家院子、胡家院子、施家院子、艾家院子、钱家院子、陆家院子等。各条街巷或大院落内皆挖修水井一口，整个所城内共有水井 72 口。各姓氏取各自的井水供生活所需。为保持井水的清洁，每年都要各自掏洗水井。其掏洗方法是，用吊桶不断取水倒出至见井底后，以长绳放人及锄头、瓢、

撮箕、箩兜等入井内，将所积淤泥、杂物挖、舀、撮装箩内一一吊上，再由井外人倒运它处。待开井淘洗干净后再将人及工具陆续吊上来。历经明清两代的争战、动乱，众多姓氏先后散逃，后虽陆续有人归里还乡，也仅止有王、江、李、杨、陶、姚、尹、张、鲍、胡等13姓，其中王姓有（东）王、（西）王、（北）王之分。故水井也大多废弃，现尚存12口。一些大的姓氏，常取有“郡口”、“堂第”名，作为该宗族的标志，以示显赫。郡口、堂第的取名，或依其原籍，如卫王宗族原籍山西太原，其郡口名为“太原家风”；或源于先祖德行，如陈氏先祖陈定（汉代人）颇有道德文章，为时人所称颂，故取名“德兴堂”；杨氏先祖汉杨震为官，下属以重金贿而拒之，贿者以为系恐他人知晓所使然，而保证系绝密，杨震则曰“天知、地知、你知、我知”以对，该属下惶然而退，故取名“四知堂”；（东）王入黔始祖曾任卫指挥使，则取名“指挥第”。此外还有“三槐第”、“济阳第”、“关西第”、“科甲第”、“五柳堂”等。凡堂、第皆刻制成匾置于院落大门之门额上。这些“堂口”、“门第”的宗族，皆有族谱或宗谱。《胡氏宗谱》载，“原籍江南凤阳府凤阳县诸史巷君子街……永乐二年揆军下屯……度地挖基，置伯祖公官院一所于西，我始祖公置矜院一所于此”。又各自建有宗祠。如江氏宗祠、（东）王氏宗祠、三公祠（北王）、九公祠（西北）、陈氏宗祠、杨氏宗祠等。宗祠建筑宏大庄严，内供奉宗族列祖列宗牌位。宗祠主持人为族长。族长系由同宗各户家长推举，以能力强、有声望的富裕者担任。宗族日常事务的管理，由各房轮值，谓之“值年”。三年轮换一次。宗祠有祠田，田产供祭祖开销及补助同宗好学而贫家子弟读书。他们认为“一人有福，遮盖一族”，子弟们读书为仕者多是全宗族的荣光。青年男女婚姻议订后，须将所写生辰八字由家长入祠焚香禀告先祖。女性无论长幼皆不得入祠堂。宗族内的纠纷由族长召集族人于祠堂主持裁判。清明节上午，族人聚于祠堂由族长带领祭祖后会餐，下午方去上坟扫墓，再回祠堂晚餐。清明扫墓活动往往要延续两三天，因为各房族的墓地分散，散