

民族管弦乐曲

# 下山虎

冼星海

人民音乐出版社

民族管弦乐曲

# 下山虎

选自《中国狂想曲》

冼星海曲

编曲者：冼星海

（原曲为广东音乐）

编曲者：冼星海

编曲者：冼星海

人民音乐出版社

一九七八年·北京

曲 谱 选 集 另

# 下 山 虎

《 曲 谱 选 集 中 》 自 选

曲 谱 选 集

新华书店北京发行所  
定价：0.29元

## 下 山 虎

选自《中国狂想曲》

\*

人民音乐出版社出版

(北京朝内大街166号)

新华书店北京发行所发行

北京印刷三厂印刷

850×1168毫米 16开本 21面乐谱 1.75印张

1978年1月北京第1版 1978年1月北京第1次印刷

书号：8026·3348 定价：0.29元

## 说 明

《中国狂想曲》是冼星海同志一九四五年四月在国外病中完成的最后一部管弦乐作品。这部作品以我国丰富的民间音乐为主要素材，用组曲形式和多种手法描写了祖国壮丽的山河，歌颂了祖国勤劳的人民。整个作品充满了作者对祖国、对人民无限热爱和怀念的深厚感情。

“下山虎”是这部组曲中的一个段落，音乐矫健明快、铿锵有力，具有鲜明的民族气派。

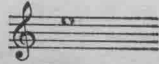
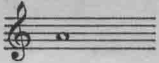


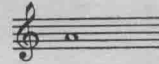
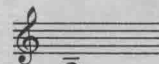
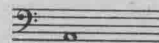
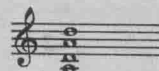

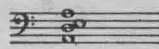

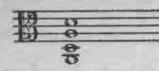
一九七五年十月，我们将“下山虎”编配成民族管弦乐曲，由中国歌剧团、新影乐团、中国歌舞团组成的大型民族管弦乐队演奏，参加了在北京举行的人民音乐家聂耳逝世四十周年、冼星海逝世三十周年纪念音乐会。

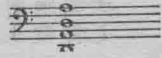

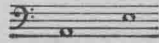
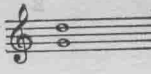

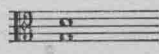


为了适应民族乐队的演奏，我们在编配时对原总谱中部分较复杂的管弦乐织体做了一些简化和整理。此外，为了加强乐曲的高潮和便于独立演奏起见，在原结构中着意重复了个别音调，并且还采用引子部分的材料增加了一个简单的尾声。

出版前，对当时大型民族乐队（九十人编制）演奏的总谱按照目前的一般乐队规模又做了一些缩编。

编 配 者

# 乐 器 表

乐 器 名	中型编制 (件数)	大型编制 (件数)	定 音	简谱 1=A
短 膜 笛	1	2		5
长 膜 笛	2	4		1
高 音 笙	2	3		$\flat 7 - \dot{4}$
中 音 笙	1	2		$\dot{4} - \dot{1}$
喷 呐	2	3		1
中音喷呐	2	3		1
低音喷呐	1	2		1
柳 琴	1	2		4 1 4 1
扬 琴	2	3		$\dot{4} - \dot{6}$
琵琶	2	4		1 5 4 1
三 弦	2	2		$\flat 7$ 4 $\flat 7$
中 阮	4	6		4 1 4 1

乐器名	中型编制 (件数)	大型编制 (件数)	定音	简谱 1=A
大阮	2	4		1 4 : 1 : 4 :
云锣				b7 — b7
定音鼓				5 : 1 :
板鼓				
小堂鼓				
小钹				
小锣				
大钹				
高胡	6	8		4 b7
二胡	8	12		1 4
中胡	4	6		4 b7
大提琴	4	6		1 4 : b7 : b3 :
低音提琴	2	4		b7 4 : 1 : 5 :

# 下山虎

冼星海 曲  
刘文金 编配

1=A  $\frac{4}{4}$

选自《中国狂想曲》

中速稍快

短膜笛	:0 0 0 0   0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ 0 :  0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$
长膜笛	:0 0 0 0   0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ 0 :  0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$
高音笙	:0 0 0 0   0 $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$   0 $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ :  1 - - -
中音笙	:0 0 0 0   0 $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$   0 $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ :  0 $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ 0 $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ 0 $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ 0 $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$
唢呐	:0 0 0 0   0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ 0 :  0 0 0 0
中音唢呐	:0 0 0 0   0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ 0 :  0 0 0 0
低音唢呐	:0 0 0 0   0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ 0 :  0 0 0 0
柳琴	:0 0 0 0   0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ 0 :  0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$
扬琴	:0 0 0 0   0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ 0 :  0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$
琵琶	:0 0 0 0   0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ 0 :  0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$
三弦	:0 0 0 0   0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ 0 :  1 1 0 1 1 0
中阮	:0 $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$   0 $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$   0 $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ :  1 $\overset{\cdot}{5}$ 0 1 $\overset{\cdot}{5}$ 0
大阮	:1 5 5 5 5 5   1 5 5 5 1 5 5 5   1 5 5 5 1 5 5 5 :  1 5 1 5 1 5 1 2 3
云锣	:0 0 0 0   0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ 0 :  0 0 0 0
定音鼓 (A, E)	:0 0 0 0   0 0 0 0   0 0 0 0 :  0 0 0 0
板鼓	:X XX X X X X 0 X   X XX X X X XX X X   X XX X X X X 0 :  0 0 0 0
小小钹	:0 0 0 0   0 0 0 0   0 0 X X 0 :  0 0 0 0
大钹	:0 0 0 0   0 0 0 0   0 0 0 0 :  0 0 0 0
高胡	:0 0 0 0   0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ 0 :  0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$
二胡	:0 0 0 0   0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$   $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$ 0 :  0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$
中胡	:0 $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$   0 $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$   0 $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ $\overset{\cdot}{5}$ :  0 0 $\overset{\cdot}{6}$ $\overset{\cdot}{5}$
大提琴	:1 $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$   1 $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$   1 $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ $\overset{1}{\underset{\cdot}{5}}$ :  1 5 1 5 1 5 1 2 3
低音提琴	:1 0 0 1 0 0   1 0 0 1 0 0   1 0 0 1 0 0 :  1 0 0 1 0 0



短膜笛	$\underline{1\dot{2}3\dot{4}\ 5}$ $\underline{1\dot{2}3\dot{4}\ 5}$	$0\ \dot{5}$ $0\ \dot{5}$ $0\ \dot{2}$ $\dot{1}$	$\dot{1}$ -   0 0   0 0 0 0
长膜笛	$\underline{1234\ 5}$ $\underline{1234\ 5}$	$0\ 5$ $0\ 5$ $0\ \dot{2}$ $\dot{1}$	$\dot{1}$ -   0 0   0 0 0 0
高音笙	$\underline{1234\ 5}$ $\underline{1234\ 5}$	$0\ \overset{5}{3}$ $0\ \overset{5}{3}$ $0\ \overset{2}{5}$ $\overset{1}{3}$	$\overset{1}{3}$ -   0 0   0 0 0 0
中音笙	$0\ \overset{1}{5}$ $0\ \overset{1}{5}$	$0\ \overset{1}{5}$ $0\ \overset{1}{5}$ $0\ \overset{2}{5}$ $\overset{1}{5}$	$\overset{1}{5}$ -   0 0   0 0 0 0
柳琴	$\underline{1\dot{2}3\dot{4}\ 5}$ $\underline{1\dot{2}3\dot{4}\ 5}$	$0\ 5$ $0\ 5$ $0\ \dot{2}$ $\dot{1}$	$\dot{1}$ -   0 0   0 0 0 0
扬琴	$\underline{1234\ 5}$ $\underline{1234\ 5}$	$0\ \overset{5}{1}$ $0\ \overset{5}{1}$ $0\ \overset{2}{2}$ $\dot{1}$	$\underline{1234\ 5}$ $\underline{1234\ 5}$ $0\ \overset{2}{6}$ $0\ \overset{2}{6}$ $0\ \overset{2}{7}$ $0\ \overset{1}{6}$
琵琶	$\underline{1234\ 5}$ $\underline{1234\ 5}$	$0\ 5$ $0\ 5$ $0\ 2$ $\overset{3}{1}$	$\overset{3}{1}$ -   0 0 $0\ \overset{2}{6}$ $0\ \overset{2}{6}$ $0\ \overset{2}{7}$ $0\ \overset{1}{6}$
三弦	$0\ \underline{3\ 1}$ $0\ \underline{3\ 1}$	$\underline{5\ 3}$ $\underline{0\ 3}$ $\underline{7\ 2}$ $\underline{0\ 1}$	$\dot{1}$ $\dot{5}$ 0 $\dot{5}$ $\underline{0\ 2}$ $\underline{4\ 2}$ $\underline{0\ 2}$ $\underline{3\ 5}$
中阮	$0\ \overset{1}{5}$ $0\ \overset{1}{5}$	$\underline{1\ 5}$ $\underline{0\ 5}$ $\underline{0\ 2}$ $3$	$\underline{1234\ 5}$ $\underline{1234\ 5}$ $\underline{0\ 4}$ $\underline{6\ 4}$ $\underline{0\ 2}$ $\underline{3\ 5}$
大阮	$\underline{0\ 5}$ $\underline{3\ 1}$ $\underline{0\ 5}$ $\underline{3\ 1}$	$\underline{5\ 3}$ $\underline{5\ 3}$ $\underline{7\ 2}$ $\underline{6\ 1}$	$\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\underline{2}$ $\underline{6\ 2}$ $\underline{5}$ $\underline{1\ 3}$
云锣	$0\ \overset{5}{1}$ $0\ \overset{5}{1}$	0 0 0 0	0 0 0 0   0 0 0 0
板鼓	(小堂鼓停) $\underline{XXXX\ X}$ $\underline{XXXX\ X}$	$0\ X$ $0\ X$ $0\ XX$ $X\ X$	$X$ 0 0 0   0 0 0 0
小小钹	$0\ X$ $0\ X$	0 0 0 0	$X$ 0 0 0   0 0 0 0
高胡	$0\ \underline{1\dot{2}3}$ $0\ \underline{1\dot{2}3}$	$0\ 5$ $0\ 5$ $0\ \overset{7}{2}$ $\dot{1}$	$\dot{1}$ - $0\ \dot{1}$ $0\ 7$ 6 6 $0\ 5$ 6
二胡	$0\ 5$ $\underline{1\dot{2}3}$ $0\ 5$ $\underline{1\dot{2}3}$	$0\ \overset{5}{5}$ $0\ \overset{5}{5}$ $0\ \overset{7}{2}$ $\dot{1}$	$\overset{1}{5}$ - $0\ \dot{1}$ $0\ 7$ $\overset{6}{6}$ $\overset{6}{6}$ $0\ \overset{5}{5}$ $\overset{6}{6}$
中胡	$0\ \overset{1}{5}$ $0\ \overset{1}{5}$	$0\ \overset{5}{3}$ $0\ \overset{5}{3}$ $0\ \overset{2}{5}$ $\overset{1}{6}$	$\overset{1}{5}$ - $0\ 1$ $0\ 7$ 6 6 $0\ 5$ 6
大提琴	$\underline{0\ 5}$ $\underline{3\ 1}$ $\underline{0\ 5}$ $\underline{3\ 1}$	$\underline{5\ 3}$ $\underline{5\ 3}$ $\underline{7\ 2}$ $\underline{6\ 1}$	$\underline{1\ 0}$ $\underline{5\ 0}$ $\underline{5\ 0}$ $\underline{5\ 0}$ $\underline{2\ 0}$ $\underline{6\ 0}$ $\underline{5\ 0}$ 0
低音提琴	$\underline{1\ 0}$ $\underline{0\ 5}$ $\underline{0\ 0}$	$\underline{1\ 0}$ $\underline{0\ 5}$ $\underline{0\ 0}$	$\underline{1\ 0}$ $\underline{5\ 0}$ $\underline{5\ 0}$ $\underline{5\ 0}$ $\underline{2\ 0}$ $\underline{6\ 0}$ $\underline{5\ 0}$ 0

短膜笛	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	3̣. 5̣ 6̣ 7̣ 1̣ 2̣
长膜笛	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	3. 5 6 7 1 2
高音笙	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	mf 7 5 3 - - 5 5 3 1 0 5 0 5 1 5
中音笙	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	mf 7 5 3 - - 5 5 3 1 0 5 0 7 5 1 5
唢呐	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
中音唢呐	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
低音唢呐	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
柳琴	0 0 0 0	0 0 0 0	0 7 7 3 7	mf 3 0 5 0 2 1
扬琴	0 5 0 5 0 6 0 5	0 2 0 5 0 7 1 5 0	3 7 7 7 3 7	mf 3 5 1 3 0 5 1 2
琵琶	0 5 0 5 0 6 0 5	0 2 0 5 0 2 3 0	3 7 7 7 3 7	mf 3 0 5 0 2 1
三弦	0 1 3 1 0 6 1 3	0 5 1 3 0 5 1 2	3 0 0 7 3 5	0 5 1 3 0 5 1 2
中阮	0 3 5 3 0 1 3 5	0 2 3 5 0 7 1 2	3 0 0 7 3 5	0 1 3 5 0 2 3 5
大阮	1 1 3 1 5 1	6 1 3 5 1 2	3 0 5 3 2	1 6 5 6 5 3 2
云锣	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
板鼓	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
小小锣鼓	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
高胡	3 5 6 3	0 1 0 2 3 1 0 2 3	0 7 7 3 7	3 0 5 0 2 1
二胡	3 5 6 3	0 1 0 2 3 1 0 2 3	0 7 7 3 7	3 0 5 0 2 1
中胡	3 5 6 3	0 1 0 2 3 1 0 2 3	0 7 7 3 7	3 0 5 0 2 1
大提琴	1 0 1 6 5	6 7 1 5 1 2	3 0 5 3 2	mf 1 6 5 6 5 3 2
低音提琴	1 0 1 6 5	6 7 1 5 1 2	3 0 5 3 2	mf 1 6 5 6 5 3 2

短膜笛	$\dot{3}$	$\dot{2}\dot{1}$ $0\dot{2}$ $\dot{1}$	$\dot{1}$ 0 0 0	$\dot{2}\dot{1}$ $60$ 0 0	$5\dot{1}$ $3\dot{5}$ 0 0
长膜笛	$\dot{3}$	$\dot{2}\dot{1}$ $0\dot{2}$ $\dot{1}$	0 0 0	$\dot{2}\dot{1}$ $60$ 0 0	$5\dot{1}$ $3\dot{5}$ 0 0
高音笙	$\dot{3}$	$\dot{2}\dot{1}$ $0\dot{2}$ $\dot{1}$	0 0 0	$\dot{2}\dot{1}$ $60$ 0 0	0 0 0 0
中音笙	$\dot{3}$	$\dot{2}\dot{1}$ $0\dot{2}$ $\dot{1}$	0 0 0	$\dot{2}\dot{1}$ $60$ 0 0	0 0 0 0
唢呐	$\dot{3}$	$\dot{2}\dot{1}$ $0\dot{2}$ $\dot{1}$	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
中音唢呐	3	2 1 0 2 3	3 0 0 0	2 1 6 0 0 0	0 0 0 0
低音唢呐	1	0 3 0 5 1	1 0 0 0	2 1 6 0 0 0	0 0 0 0
柳琴	$\dot{3}$	$\dot{2}\dot{1}$ $0\dot{2}$ $\dot{1}$	0 0 0	$\dot{2}\dot{1}$ $60$ 0 0	$5\dot{1}$ $3\dot{5}$ 0 0
扬琴	$\dot{3}$	$\dot{2}\dot{1}$ $0\dot{2}$ $\dot{1}$	0 5 3 5 6 7 1	$\dot{2}\dot{1}$ $671$ 2 1 6 0	$5\dot{1}$ $3\dot{5}$ 0 0
琵琶	3	2 1 0 2 1	0 5 3 5 6 7 1	$\dot{2}\dot{1}$ $671$ $\dot{2}\dot{1}$ 6 0	分奏 0 5 1 5 0 5 1 6 4
三弦	$\dot{3}$	$\dot{2}\dot{1}$ $0\dot{2}$ $\dot{1}$	0 0 0	$\dot{2}\dot{1}$ $60$ 0 0	0 0 0 0
中阮	5	2 3 0 2 3	0 5 1 5 6 7 1	2 1 6 7 1 2 1 6 0	分奏 0 5 1 5 0 5 1 6 4
大阮	1	5 5 5 5 1 5	1 1 1 5 0 1 5 6 7 1	2 1 6 7 1 2 1 6 0	1 1 5 1 2 0
云锣	$\dot{3}$	2 1 0 1	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
板鼓	X	X X 0 X XXXX	X 0 0 0 OXX	X X X 0 0 0	0 0 0 0
小小钹	0	0 0 0 0	X 0 0 0	X X X 0 0 0	0 0 0 0
高胡	$\dot{3}$	$\dot{2}\dot{1}$ $0\dot{2}$ $\dot{1}$	0 0 0	0 0 0 6 0 6	5 5 4 3 0 4
二胡	$\dot{3}$	$\dot{2}\dot{1}$ $0\dot{2}$ $\dot{1}$	0 2 0 1 6	2 1 6 0 0 6 0 6	5 5 4 3 0 4
中胡	3	2 1 0 2 1	3 3 3 0 2 0 1 6	2 1 6 0 0 0	5 5 4 3 0 4
大提琴	1	5 5 5 5 1 5	1 5 0 5 1 5 6	2 0 1 0 6 0 0	1 0 5 0
低音提琴	1	5 5 5 5 1 5	1 5 0 1 0 0	2 0 1 0 6 0 0	1 0 5 0

短膜笛	5 1 2 3 0	5 1 3 0 0	0 5 1 2 3 1	0 3 1	-	0 0 0 0
长膜笛	3 5 6 4 5 0	3 5 1 0 0	0 5 1 2 3 1	0 3 1	-	1 2 3 4 5 1 2 3 4 5
高音笙	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 1 5 3	-	0 0 0 0
中音笙	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 1 5 3	-	0 0 0 0
唢呐	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
中音唢呐	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
低音唢呐	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
柳琴	5 1 2 3 0	5 1 3 0 0	0 5 1 2 3 1	0 3 1	-	1 2 3 4 5 1 2 3 4 5
扬琴	3 5 6 4 5 0	3 5 1 0 0	0 5 1 2 3 1	0 3 1	-	1 2 3 4 5 1 2 3 4 5
琵琶	0 5 6 4 5 0	0 5 1 5 3	0 5 1 2 3 1	0 3 1 5 3 5 2 6	-	1 2 3 4 5 1 2 3 4 5
三弦	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0
中阮	0 5 6 4 5 0	0 5 1 5 3	0 5 1 2 3 1	0 3 1 5 3 5 2 6	-	1 5 0 1 5 6 3 0 1 5 6
大阮	1 1 5 1 3 0	1 5 3 0 5	3 2 1 5 1 5	1 5 1 5	-	1 0 3 2 1 5 3 2
云锣	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 1 3	-	0 0 0 0
板鼓	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	X X 0 X X	0	XXXX X XXXX X
小小钹	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0	0 X 0 X
高胡	5 4 3 0 5 1	3 5 1 3 0 5 1	3 1 0 3 1	3 1 0 3 1	-	1 2 3 4 5 1 2 3 4 5
二胡	5 4 3 0 5 1	3 5 1 3 0 5 1	3 1 0 3 1	3 1 0 3 1	-	0 5 1 0 5 1
中胡	5 4 3 0 5 1	3 5 1 3 0 5 1	3 1 0 3 1	3 1 0 3 1	-	0 5 1 2 3 0 5 1 2
大提琴	1 0 5 0	1 0 5 3 2	1 5 1 5	1 5 1 5	-	1 0 3 2 1 0 3 2
低音提琴	1 0 5 0	1 0 5 0	1 5 1 5	1 5 1 5	-	1 0 3 2 1 0 3 2

短膜笛	0 5̣ 0 5̣	1̣ 1̣	6̣ 1̣ 3̣ 6̣ 5̣ 1̣ 0 3̣	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣
长膜笛	0 5̣ 0 5̣	1̣ 1̣	6̣ 1̣ 3̣ 6̣ 5̣ 1̣ 0 3̣	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣
高音笙	0 0	0 0	0 0 0 0	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣
中音笙	0 0	0 0	0 0 0 0	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣
唢呐	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣
中音唢呐	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣
低音唢呐	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	5̣	1̣ 2̣ 3̣ 0	5̣	1̣ 2̣ 3̣ 0
柳琴	0 5̣ 5̣ 5̣	1̣ 1 3	6 0 1234 5 1̣ 2̣ 3̣ 4	5	2 3 2 1 0 6	5	2 3 2 1 0 6
扬琴	0 5̣ 0 5̣	0 5 1 3	6 0 1234 5 1̣ 2̣ 3̣ 4	5	2 3 2 1 0 6	5	2 3 2 1 0 6
琵琶	0 5̣ 5̣ 5̣	1̣ 1 3	6 0 1234 5 1234	5	2 3 2 1 0 6	5	2 3 2 1 0 6
三弦	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	7 5	5 5 2 3 2 1	7 5	5 5 2 3 2 1
中阮	1̣ 1̣ 3̣ 5̣ 0 1̣ 3̣ 5̣	0 6 1 3 0 5 1 3	0 6 1 3 0 5 1 3	5 5	5 5 2 1 2 1	5 5	5 5 2 1 2 1
大阮	1̣ 5̣ 1̣ 3̣ 0 5̣ 1̣ 3̣	1 4 6 1 0 3 5 1	1 4 6 1 0 3 5 1	7 5	1 5 7 6 5 0	7 5	1 5 7 6 5 0
云锣	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	5̣	5̣ 0 0 0	5̣	5̣ 0 0 0
定音鼓	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 5	5 0	0 0 5	5 0	0 0 5
板鼓	0 XX XXXX X X	0 0 0 0	0 0 0 0	X XX X X X X	0 X	X XX X X X X	0 X
小小钹	0 0 X 0	0 0 0 0	0 0 0 0	X	X X 0 X 0	X	X X 0 X 0
大钹	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	X	- 0 0	X	- 0 0
高胡	0 5̣ 0 5̣	1̣ 1	6̣ 1̣ 3̣ 6̣ 5̣ 1̣ 0	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣
二胡	0 5̣ 0 5̣	1̣ 1	6̣ 1̣ 3̣ 6̣ 5̣ 1̣ 0 3̣	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣
中胡	1̣ 5̣ 0 5̣ 1̣	1̣ 1	6̣ 1̣ 3̣ 6̣ 5̣ 1̣ 0 3̣	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣	5̣	2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 0 6̣
大提琴	1̣ 0 1̣ 0	1̣ 0 1̣ 0	1̣ 0 1̣ 0	分奏	7 6 5 0	分奏	7 6 5 0
低音提琴	1̣ 0 1̣ 0	1̣ 0 1̣ 0	1̣ 0 1̣ 0	分奏	7 6 5 0	分奏	7 6 5 0

短膜笛	5	4 3	5 4	0 3	ff	5	5	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0			
长膜笛	5	4 3	5 4	0 3	ff	5	5	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0			
高音笙	5	4 3	5 4	0 3	ff	5	5	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0			
中音笙	5	4 3	5 4	0 3	ff	5	5	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0			
唢呐	5	4 3	5 4	0 3	ff	5	5	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0			
中音唢呐	5	4 3	5 4	0 3	ff	5	5	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0			
低音唢呐	5	1	7 0	5 0	ff	1	1	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0			
柳琴	5	4 3	5 4	0 3	ff	5	5	0 0	0 0	0 0	0 5	6	0 6	0 7	6			
扬琴	5	4 3	5 4	0 3	ff	5	5	0 1	0 5	6 0	1 5	6 1	0 5	6 6	0 6	0 7	6 6	
琵琶	5	4 3	5 4	0 3	ff	5	5	0 1	0 5	6 0	1 5	6 1	0 5	6	0 6	0 7	6	
三弦	5	7 5	2 3	2 1	3 5	5	5	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	6	0 6	0 7	6		
中阮	5	5 5	4 3	5 4	5 3	ff	1	0 1	0 5	6 0	1 5	6 1	0 5	分奏	0 6	1 2	3 5	1
大阮	5	7 5	1 5	7 6	5 0	ff	1	0 0	6 1	3 0	6 1	3 0	1 1	3 0	0	6 1		
云锣	5	1	0	0	5	5	5	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0		
定音鼓	5	0	0	0	1	1	1	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0		
板鼓	X XX	X X	X X	0 XX	X	X	X	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0		
小小钹	X	X X	0 X	0	X	X	X	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0		
大钹	X	-	0	0	0	0	0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0		
高胡	5	4 3	5 4	0 3	ff	5	5	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0		
二胡	5	4 3	5 4	0 3	ff	5	5	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0		
中胡	5	4 3	5 4	0 3	ff	5	5	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0		
大提琴	1	7 6	5 0	1	ff	1	1	0 0	6 1	3 0	6 1	3 0	1	0	0	6 1		
低音提琴	1	7 6	5 0	1	ff	1	1	0 0	0 0	0 0	0 0	0 0	1	0	0	6 1		

短膜笛	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
长膜笛	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
高音笙	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
中音笙	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
柳琴	$\dot{6}$	$\dot{7}$	$\dot{6}$	0	$\dot{6}$	0	$\dot{7}$	$\dot{2}$	$\dot{3}$	$\dot{2}$	$\dot{3}$	$\dot{2}$	0	$\dot{3}$	$\dot{2}$	0
扬琴	$\dot{6}$	$\dot{7}$	$\dot{6}$	0	$\dot{6}$	0	$\dot{7}$	$\dot{2}$	$\dot{3}$	$\dot{2}$	$\dot{3}$	$\dot{2}$	0	$\dot{3}$	$\dot{2}$	0
琵琶	$\dot{6}$	$\dot{7}$	$\dot{6}$	0	$\dot{6}$	0	$\dot{7}$	$\dot{2}$	$\dot{3}$	$\dot{2}$	$\dot{3}$	$\dot{2}$	0	$\dot{3}$	$\dot{2}$	0
三弦	$\dot{6}$	$\dot{7}$	$\dot{6}$	0	$\dot{6}$	0	$\dot{7}$	$\dot{2}$	$\dot{3}$	$\dot{2}$	$\dot{3}$	$\dot{2}$	0	$\dot{3}$	$\dot{2}$	0
中阮	0	$\dot{5}$	$\dot{6}$	0	$\dot{6}$	0	$\dot{7}$	0	0	$\dot{6}$	$\dot{7}$	0	0	0	0	0
大阮	2	0	1	7	6	0	0	0	2	2	0 $\sharp$ 4	5	6	1	0	0
云锣	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
定音鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
小堂鼓	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
高胡	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
二胡	0	$\dot{5}$	$\dot{6}$	1	2	3	5	0	$\dot{6}$	1	2	3	5	1	0	0
中胡	0	$\dot{2}$	$\dot{3}$	5	$\dot{6}$	1	2	0 $\sharp$ 4	$\dot{5}$	$\dot{6}$	1	2	5	0	0	0
大提琴	2	1	7	6	0	0	0	0	2	2	0 $\sharp$ 4	5	6	1	0	0
低音提琴	2	0	6	0	2	0	0	1	5	7	2	0	1	5	0	0

渐弱

渐弱

渐弱

渐弱

渐弱

渐弱

渐弱

短膜笛	0 0 0 0 $\dot{1}$	0 $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ 0 $\dot{5}$	0 $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$	0 $\dot{1}$ 0 $\dot{1}$ 0 $\dot{2}$ $\dot{3}$	
长膜笛	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$	0 $\dot{1}$ 0 $\dot{1}$ 0 $\dot{2}$ $\dot{3}$	
高音笙	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$	3 - 2 3	
中音笙	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$	3 - 2 3	
唢呐	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	
中音唢呐	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	
低音唢呐	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	
柳琴	$\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$	$\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$	0 $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ 0 $\dot{5}$	0 $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$	0 0 0 0
扬琴	$\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$	$\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$	0 $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ 0 $\dot{5}$	0 $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$	0 $\dot{1}$ 0 $\dot{1}$ 0 $\dot{2}$ $\dot{3}$
琵琶	$\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$	$\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$	0 $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ 0 $\dot{5}$	0 $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$	0 $\dot{1}$ 0 $\dot{1}$ 0 $\dot{2}$ $\dot{3}$
三弦	$\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$	$\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{1}$	0 $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{6}$ 0 $\dot{5}$	0 $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$	0 0 0 0
中阮	0 $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$	0 $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ 0	0 0 0 0	0 $\dot{1}$ 0 $\dot{1}$ 0 $\dot{2}$ 0 $\dot{5}$	0 $\dot{1}$ 0 $\dot{1}$ 0 $\dot{2}$ 0 $\dot{5}$
大阮	1 $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$	3 $\dot{5}$ $\dot{6}$ 0 0 1	0 5 $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$	1 $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$	1 $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$
云锣	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$	0 0 0 0	
定音鼓	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 $\dot{1}$ $\dot{1}$ $\dot{1}$	0 0 0 0	
小堂鼓	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	
小钹	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 0 0	
高胡	0 0 0 0	0 0 0 0	0 0 $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$	0 $\dot{1}$ 0 $\dot{1}$ 0 $\dot{2}$ $\dot{3}$	
二胡	0 $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$	0 $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ 0	0 0 $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$	0 $\dot{1}$ 0 $\dot{1}$ 0 $\dot{2}$ $\dot{3}$	
中胡	0 $\dot{3}$ $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{6}$	0 $\dot{5}$ $\dot{6}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{5}$ $\dot{3}$ 0	0 0 $\dot{5}$ $\dot{5}$ $\dot{5}$	0 0 0 0	
大提琴	1 $\dot{1}$ $\dot{7}$ $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$	3 0 $\dot{3}$ $\dot{2}$ $\dot{1}$ 0	0 5 $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$	1 $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$ $\dot{2}$ $\dot{5}$ $\dot{1}$ $\dot{5}$	
低音提琴	1 0 $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$	3 0 0 $\dot{1}$ 0	0 5 $\dot{6}$ $\dot{1}$ $\dot{2}$ $\dot{3}$ $\dot{2}$	1 1 5 1	

短膜笛	3	0 $\dot{1}$ $\dot{6}$ 5 3 $\dot{6}$	5	5. 3 2 1 0	5. 3 2 1 0 3 5	6 $\dot{1}$ 5 3 0 2 1
		<i>mf</i>			<i>f</i>	
长膜笛	3	0 $\dot{1}$ 6 5 3 6	5	5. 3 2 1 0	5. 3 2 1 0 3 5	6 $\dot{1}$ 5 3 0 2 1
		<i>mf</i>			<i>f</i>	
高音笙	1	- - -	5	5. 5. 5. 5. 5. 5. 5.	5. 1 0 0 5. 0 5. 1	6 0 0 5. 0 5.
					<i>f</i>	
中音笙	1	- - -	5	5. 5. 5. 5. 5. 5. 5.	5. 1 0 0 5. 0 5. 1	6 0 0 5. 0 5.
					<i>f</i>	
唢呐	0	0 0 0 0	0	0 0 0 0 3	5. 3 2 1 0 3 5	6 $\dot{1}$ 5 3 0 2 1
					<i>f</i>	
中音唢呐	0	0 0 0 0	0	0 0 0 0 3	5. 3 2 1 0 3 5	6 $\dot{1}$ 5 3 0 2 1
					<i>f</i>	
低音唢呐	0	0 0 0 0	0	0 0 0 0 3	5. 3 2 1 0 3 5	6 $\dot{1}$ 5 3 0 2 1
					<i>f</i>	
柳琴	0	0 0 0 0	0	0 0 0 0	5. 3 2 1 0 3 5	6 $\dot{1}$ 5 3 0 2 1
					<i>f</i>	
扬琴	3	0 $\dot{1}$ 6 5 3 6	5	5. 3 2 1 0	0 5 1 5 5 5 5 5 5 5 5	0 5 1 5 5 5 5 5 5 5 5
		<i>mf</i>			<i>mf</i>	
琵琶	3	0 $\dot{1}$ 6 5 3 6	5	5. 3 2 1 0	5. 3 2 1 0 3 5	6 $\dot{1}$ 5 3 0 2 1
		<i>mf</i>			<i>f</i>	
三弦	5	0 1 6 5 3 6	5	5. 3 2 1 0	5. 3 2 1 0 3 5	6 1 5 3 0 2 1
中阮	0	0 5 0 5 0 5 0 5	0	0 5 0 5 0 5 0 5	0 3 3 3 3 3 3 3	0 3 3 3 3 3 3 3
					<i>mf</i>	
大阮	1	1 5 3 5 1 3	1	5 5 5 5 5 0	1 5 5 5 5 5 5 5	1 5 5 5 5 5 5 5
					<i>mf</i>	
云锣	0	0 0 0 0	0	0 0 0 0	5. 3 2 1 0 5	6 $\dot{1}$ 5 3 0 3
小堂鼓	0	0 0 0 0	0	0 0 0 0	X XX X X 0 X X	X XX X X 0 X X
					<i>mf</i>	
小钹	0	0 0 0 0	0	0 0 0 0	X. X X X 0 X X	X X 0 X 0 X X
					<i>mf</i>	
高胡	3	0 $\dot{1}$ 6 5 3 6	5	5. 3 2 1 0	5 - - -	1 - - 6
		<i>mf</i>			<i>mf</i>	
二胡	3	0 $\dot{1}$ 6 5 3 6	5	5. 3 2 1 0	5 - - -	1 - - 6
		<i>mf</i>			<i>mf</i>	
中胡	5	0 1 6 5 3 6	5	5. 3 2 1 0	0 3 3 3 3 3 3 3	0 3 3 3 3 3 3 3
					<i>mp</i>	<i>mf</i>
大提琴	1	1 5 3 5 1 3	1	5 5 5 5 5 0	1 5 5 5 5 5 5 5	1 5 5 5 5 5 5 5
					<i>mp</i>	<i>mf</i>
低音提琴	1	1 1 1 1	5	1 5 1 1	1 0 1 0	1 0 1 0
					<i>mp</i>	<i>mf</i>