

目的

节奏

遭遇

危机

自卑

空间

时间

气氛

信任

语言

深描


超越

改变教育的十二个关键词

——啃读教育经典

郝晓东 著

中原出版传媒集团
中原传媒股份公司

 大象出版社

改变教育的十二个关键词

——啃读教育经典

郝晓东 著



大象出版社
· 郑州 ·

图书在版编目(CIP)数据

改变教育的十二个关键词：啃读教育经典 / 郝晓东
著. — 郑州：大象出版社，2018. 11
ISBN 978-7-5347-9833-7

I. ①改… II. ①郝… III. ①教育学 IV. ①G40

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 128278 号

改变教育的十二个关键词

GAIBIAN JIAOYU DE SHIER GE GUANJIANCI

——啃读教育经典

郝晓东 著

出版人 王刘纯
责任编辑 梁金蓝
责任校对 裴红燕
书籍设计 王晶晶

出版发行 大象出版社(郑州市开元路 16 号 邮政编码 450044)

发行科 0371-63863551 总编室 0371-65597936

网 址 www.daxiang.cn

印 刷 新乡市豫北印务有限公司

经 销 各地新华书店经销

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 14.25

字 数 191 千字

版 次 2018 年 11 月第 1 版 2018 年 11 月第 1 次印刷

定 价 35.00 元

若发现印、装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换。

印厂地址 新乡县翟坡镇兴宁村

邮政编码 453000

电话 0373-5635065

改变教育必先改变自己(代序)

汤 勇

当我们一脚踏进教育之河，就注定了我们在改变教育的同时，也在被教育改变着。但，改变并不一定意味着发展与成功。

当我们赋予教育以纯粹、学校以宁静、孩子以陪伴、心灵以自由时，教育就变得简单而深邃，教育的一切便在静悄悄地发展着、成长着；当我们赋予教育以功利、学校以喧嚣、成长以“速成”时，教育就变得混浊而浅薄、世俗，所有的改变、所有的成功也就注定是一种失败。

这些年的中国教育，身处其中的每一个教育人，都感受到了教育发展的巨大成就以及由教育发展带来的社会生活的进步与变化。但是，我们也强烈地感受到了，由于社会的快速变革而教育体制、机制的滞后与不匹配所带来的教育供给与社会需求之间的矛盾越来越尖锐，还有教育的功利与喧嚣所带来的唯分数至上，让教育在远离本真和偏离常识的路上越走越远，如果不认识到这一点，便是没有教育良知的。

当雪崩来临的时候，每一片雪花都觉得自己没有责任，都在谴责其他雪花的罪过，而压根儿没想到自己的责任。面对当下中国教育，很多人都似乎觉得与自己无关，都把自己置于旁人的地位，有的在牢骚与埋怨，有的在愤慨与谩骂，有的在谴责与鞭挞，而且这些声音似乎代表了教育当下的主流，也似乎湮

没了教育的一切。平心而论，这一切的一切，除了发泄个人的情绪，排遣自己的怒火，除了丧失对教育的信心，除了徒增世人对教育的绝望，你想想，还会有什么作用和效果呢？

世间人和事，或在不断自我完善与立足当下的行动中走向强大，或在消极的自我沉沦与等待观望中走向灭亡，关键取决于我们以怎样的职业态度和人生价值取向去面对人性的弱点，去面对你所不满意的对象，去改变你力所能及范围内的现象、现实与现状。

最终决定教育改变的，同样取决于我们每个教育人的态度与行动：是怨天尤人，停步不前，还是中流击水，逆流而上？

有人选择了怨天尤人，停步不前，做教育的陌路人和旁观者。这些人往往拿着一些捕风捉影的东西说事，凭着一些似是而非的现象说长道短，甚至针对一些模棱两可的问题大放厥词。他们往往缺乏一种包容的心态，缺乏一种建设的姿态，更缺乏一种从我做起、从眼下做起的果断行动与奋发有为的状态。

有人选择了中流击水，逆流而上，做教育的智者、思者与行者。他们敢于面对现实，不断挑战；他们不惧艰险，勇于突围；他们仰望教育的星空，憧憬着教育的未来；他们不期待奇迹的发生，不奢望教育自身的涅槃；他们立足的是从当下的一个孩子、一间教室、一所学校、一个区域的改变做起；他们相信的是有梦想就有希望，有付出就有收获，有坚持就必有奇迹；他们做着自己觉得应该做的事，改变着自己能够改变的一切。

晓东老师选择了中流击水，逆流而上。他既是教育的智者，用不懈的追求开辟真正属于自己的精神家园；他也是教育的行者，用行动耕耘着自己的一方教育园地；他更是教育的思者，用思想照耀着身边的同路人朝着光亮的方向执着前行。

他来自教师之家，也曾有过中学教师的经历，这注定了他对教育的那种情

怀，那种虔诚，那份责任，那份使命。他曾带领过近三千名大学生进行支教工作，从山西原平到海南五指山，从千里太行到椰风蕉林，走进过一百多所农村中小学校的课堂。他和大家一起欢笑，一起阅读，一起思考。

他曾在身边“重要他人”的影响、引领下，和身边另一群“相同尺码的人”，在孕育教育新希望的新教育天地里徜徉，在经典的共读共写、叙事的交流共享中陶醉。从网络师范学院到忻州师范学院，他经历着名家思想与大学浓厚学术氛围的熏陶浸润，更有了一段段与经典从邂逅到深度对话的弥足珍贵的心路历程。或许是积淀的习惯使然，或许是精神成长的必然，或许是工作需要的当然，他开始读怀特海，读博尔诺夫，读阿德勒。从《教育的目的》《教育人类学》《儿童的人格教育》三本书中，他读出了“改变教育的十二个关键词”——“目的与节奏”“遭遇与危机”“空间与时间”“气氛与信任”“语言与深描”“自卑与超越”。这些是不是改变教育的“关键”，有可能仁智各见，这其实并不重要，重要的是对教育的根本性影响，以及由此引发的对教育本源的哲学思考，却是不容置疑的。

他读出了“教育只有一个主题，那就是五彩缤纷的生活”，“因为教育的全部目的就是使人具有活跃的智慧”，就在于通过知识理解生活，生活既是教育的起点，又是教育的归宿。一切学习应该指向生活，“教育如果不以激发首创精神开始，不以促进这种精神而结束，那必然是错误的教育”。

他读出了“浪漫—精确—综合”的教育节奏。从广博的、轻松的、整体的、形象的、以自由为内核的“浪漫”，到规律的、严密的、系统的、细节的、以逻辑（约束）为内核的“精确”，再到知识的融通、能力的提升、智慧的增长、习惯的养成、以风格为内核的“综合”，这就是怀特海的教育节奏。细细思量，这也正是教育的常识。可惜，我们今天的教育节奏，有些被“分数”给打乱了，教育的一些基本常识，也被升学率给扭曲了。

他读出了“遭遇”与“危机”这些“非连续性的教育形式”在成为个人成

长“新的起点”中的作用。“遭遇”与“危机”虽不可预测，但却是我们完整人生不可或缺的组成部分；也正是在这些突然出现的“遭遇”与“危机”中，我们才认识了自我、成长了自我。

他读出了“空间”与“时间”的哲学思考对教育的意义——这些看似与教育无关的原始概念，却无时、无处不在地影响着甚至控制着我们的教育活动和教育行为。在给予孩子具有安全感的“空间”的同时，鼓励孩子去拓展更广阔的“空间”。对昨天的解释，为的是获得今天更好的成长；“既不要停留在时间要求的后面，也不要不耐烦地想赶到时间要求的前面去”。忍耐，在教育被急功近利完全绑架的今天，是一种多么高贵而伟大的教育品质！

他读出了影响“教育气氛”的几个中心词——安全感、良好情绪、信任；读出了语言的符号意义、本质特点、表达方式……

“其实，这些哲学的思考，都是一些教育的常识，认真思考，我们便有一种久违的感觉。重新拾起，就是常识的回归。”晓东老师如是说。

阅读经典，通过探究教育的本源，找回教育的初心，让教育回归宁静与理性，这本身就是一种常识的回归。晓东老师将教育经典汇聚为自己对教育的思考与理解，融入自己对教育的付出与智慧，结合自己对教育的实践与探索，所形成的文字更有助于我们对教育常识的认知，对教育常识的真正回归。

我以为，读哲学家的书，有一种充满痛苦的快感。说“痛苦”，是因为在阅读中伴之而来的是对问题本源的逻辑追问、对自己认知基础的摧毁重建，还有对灵魂深处的敲打与考问；说“快感”，是因为通过阅读，身心浸润于其中，在迈过一道道的思想“坎”后将是灯火阑珊处的豁然开朗，将是峰回路转间的曼妙风光，当然还有云开雾散后的大彻大悟，如释重负后的步履轻盈。

阅读晓东老师这些文字，我倒觉得是一种幸福的快感。因为晓东老师通过孜孜以求的“读”、通过循循善诱的“导”、通过行云流水般的阐释，尤其通过一些深入浅出的“比方”和实例，把一个个深奥而枯燥的教育哲学命题，

变成了一件件十分轻松与惬意的话题。认真品读，你会真切地感受到，流淌在字里行间的，有他对先哲教育思想的敬畏与传承，有他对教育理想的塑造与追寻，有他对教育良知的坚守与捍卫，还有他对教育智慧的兼收并蓄与厚积薄发。细细咀嚼，你会由衷地发现，一种活泼欢快、轻松自在、酣畅淋漓、优哉乐哉的阅读幸福感油然而生。

为书写序，本是名家的事，我作为一名基层教育工作者，虽然这些年对教育有些思考，对教育的实践有些探索，对教育的改变也有些行动，甚至对教育的良知与使命也尽到了一个教育人应有的责任与担当，然而我以为只是触及了教育的一点皮毛。接到晓东老师让我为其大作写序的任务，我诚惶诚恐，直接相拒，然而晓东老师却再三陈言：“我之所以选择您作序，是慎重考虑的。一是因为您了解、熟悉、认可新教育。二是您对基础教育有长期专业、精深研究，且文章写得好。三是您作为教育局局长、推动读书十大人物，有足够的的影响力。四是您的教育情怀、真知灼见引起我深刻共鸣。”

我深知，要改变教育，其前提是必然改变自己。受人之邀，身为教育人为教育同人的教育著述，如果连写点体会文字的勇气都没有，还有改变自我的勇气吗？如若连改变自我的勇气都没有，还有改变教育的能力和信心吗？

我还深知，人生相识相遇，这本身就是一种注定、一种缘分，能够遇到“情投意合”之人更不容易，其本身更是一种造化、一种意义，如果有负盛情，有违诚意，有可能会留下很多遗憾。

（作者系四川省阆中市教育局原局长，2014年被《中国教师报》评为全国十大“最具思想力教育局长”，2015年被《中国教育报》评为“推动读书十大人物”）

目 录

绪言	1
第一章 目的与节奏	7
教育的目的是使人智慧	9
成为一个自我实现者	18
教育的节奏：浪漫—精确—综合	25
不要等孩子成绩不好，才开始重视阅读	42
第二章 遭遇与危机	47
人生因遭遇而不同	48
生命因危机而裂变	50
在遭遇和危机中塑造自我	51
遭遇与危机对教育的启发	56
绿色的方舟，心灵的重建	65
成长的秘密	73

第三章 空间与时间	77
空间内在于人的存在之中	78
生命的本质是时间	86
一切都是最好的安排	101
第四章 气氛与信任	107
教育气氛是教育成功的决定性因素	108
无条件信任孩子	117
编织共同生活	124
第五章 语言与深描	129
语言是存在的家园	130
深描，让事件处于无蔽状态	138
何谓现象学描述	144
行走在路上	148
让生命拥有一个丰盛的季节	173
第六章 自卑与超越	179
自卑是人格形成的内驱力	180
因为自卑，所以超越	190
幼年是人格形成关键期	193
对事实的理解，决定了行为的方向	204
如何理解懒惰现象	210

后记 214

绪言



这本书，是我对英国哲学家、教育家怀特海的《教育的目的》（文汇出版社，2012年），德国教育家博尔诺夫的《教育人类学》（华东师范大学出版社，1999年），奥地利心理学家阿德勒的《儿童的人格教育》（上海人民出版社，2006年）三本书中重要文选的解读。

怀特海时代的英国教育存在许多问题，教育的目的模糊，缺乏适宜的节奏，学校受到了扼杀教育生命力的外部机构的损害，普通文化的教育僵化刻板而缺乏弹性，专业教育又不够严格精确，等等。当时的大学规模快速扩张，工具论和技术主义盛行，人们逐渐遗忘了大学原初的本质和作用。

针对这些问题，怀特海在不同场合发表了不少演讲，阐述了他的教育理念，从不同角度阐述了一个主题：学生是有血有肉的人，教育的目的是为了激发和引导他们的自我发展之路。教育不应灌输生硬的和没有火花的使人呆滞的思想；“教育只有一个主题，那就是五彩缤纷的生活”，要为理解当下而教。

他对教育的深刻洞见，今天读来，依然深受启发，并常读常新。比如：“直到你摆脱了教科书，烧掉了你的听课笔记，忘记了你为考试而背熟的细节，这时，你学到的知识才有价值”，“根本的动力，是对价值的认可，是对重要性的认知，无论在科学、道德还是宗教领域，概莫如此”，“大学存在的理由是，它把年轻人和老年人联合在一起，对学术展开充满想象力的探索，从而在知识和生命热情之间架起桥梁”。怀特海的思考，对今天的教育仍有深刻的现实与指导意义，可以帮助我们廓清层层迷雾，戳穿种种漂亮而虚假的概念，直抵深处，洞悉本质。

二

第二次世界大战后，人类遭受到了惨重的浩劫，恐惧、悲观、绝望笼罩着西方世界，人们觉得以往可以信赖的世界如今变得危险可怕和动荡不安，在此背景下，存在主义哲学迅速蔓延。深谙存在主义哲学的博尔诺夫借助这场危机，深刻地领悟到了人类生命和存在的本质。

他在《教育人类学》这本书中提出生命发展的连续性是偶然的，非连续性才是生命的本质，进而他敏锐地认识到普遍流行的“教育是一种连续性的活动”的观点是不完善的，教育的过程应该是连续性和非连续性的统一。为此他用“危机”“遭遇”“唤醒”“告诫”等一系列鲜活的概念，形成了自己的独特见解。他赋予“空间”“时间”“信任”“希望”“语言”“对话”“描写”等这些我们习以为常的词语以新的内涵，重新“擦亮”这些词语，给予我们深度启发。

博尔诺夫从哲学与人类学出发对教育提出了一系列新颖深刻、闪烁着智慧光芒的观点。比如，我们都明白“人需要接受教育”的道理，因为人通过接受教育才能有知识、有文化，才能找到好的工作，追求幸福，等等。而博尔

诺夫认为，人与其他动物相比，生来就是不完整的，但人通过接受教育成了虽不完美，但因此而不断使自己完美起来。

现实教育，困惑多多：人类为何需要教育？教育是遵循自然本性不加限制好，还是强调环境文化加以塑造好？爱，是不是教育成功最主要的因素？什么是耐心？耐心源于什么？危机对孩子的生命成长意味着什么？教育者能掌控一切吗？如果不能，我们对未来、对世界、对孩子的希望和信任从何而来？教师如何在职业生涯中找到自己的幸福？……

就让我们聆听博尔诺夫的洞见吧！

三

精神分析心理学认为人本身就是一个能量系统、动力系统，它决定着人的心理结构和人格模式。那么，人格形成的动力源是什么？不同的心理学家有不同的认识，弗洛伊德认为是人的本能、冲动（生之本能，死之本能），马斯洛认为是需求，而阿德勒认为是自卑与超越。阿德勒认为，人格结构形成于童年期，要解决一个人的人格心理问题必须从他的童年着手。因此，要帮助儿童形成健康的人格是教育儿童的首要和核心问题。

阿德勒在《儿童的人格教育》一书中有许多真知灼见，对我们理解儿童、理解教育有极大启发。比如：“如果我们想要理解儿童的某一特定行为，就必须首先了解其总体的生活史。儿童的每个活动都是他总体生活和整体人格的表达，不了解行为中隐蔽的生活背景就无从理解他所做的事。”“我们的心理最为奇妙之处，是我们对事实的看法，而不是事实本身决定了我们的行为方向。”“孩子之所以不想上学，是因为他追求优越的心理没有转化为学校的要求，而是表现为对学校要求的拒绝。于是，他表现出一系列行为症状，逐渐堕入不可救药的境地，甚至不仅没有进步，还在退步。”“儿童的发展既不是天

赋决定的，也不是客观环境决定的；儿童自己对外在现实以及他与外在现实的关系的看法才决定了儿童的发展。”

人性最难把握，心灵最难读懂：为什么我们给孩子解释了一大堆，孩子还是听不进去？对孩子的教育是严厉好还是温和好？“问题儿童”是如何形成的？为什么同样的家庭环境中长大的孩子却迥然不同？对于这些问题，阿德勒以自卑与超越为基本理论，提出了许多睿智且引人深思的观点，向我们提供了解决儿童问题的一把钥匙。

今天，阿德勒的理论已经成为我们开展教育一把必不可少的理论工具，以阿德勒理论为基础的《正面管教》一书成为家庭教育的畅销书。其实，《儿童的人格教育》一书虽然研究的是小孩，但是成年人读了，也有助于了解自己的成长经历，分析自己成长期间家庭、学校、社会对自我人格的塑造与影响，从而更加理性地看待自己。

也许，我们的习性、渴望、忧伤、孤独、痛苦、懦弱、致命伤……在童年皆已成形，而且从未有什么改变。

四

黑格尔说：“太阳底下无新事。”

今天的中国教育，在取得巨大成就的同时也面临诸多长期存在的难题和困境：一方面，学生厌学、缺乏创新能力，职业倦怠问题，教育的应试化等问题，亟待破解；另一方面，呈现出“乱花渐欲迷人眼”的现象：神话不断，创新迭起，概念频出，争论纷纷。

我们迫切需要拨开词语、概念、假象、谎言、纷争交织而成的层层迷雾，从一个更高的、更远的距离，来凝神领悟教育的真谛与生命的本质。

其实，今天中国教育的许多困境，英、德等西方国家在一百多年前已经遭

遇过；今天我们在教育中遇到的困惑，怀特海、博尔诺夫、阿德勒等哲人已经有深刻的思考与睿智的见解。人类的历史，就是借助这些天才式哲人的思考与探索，才照亮了发展前行的路，才少走了许多弯路。但部分人由于个人能力与兴趣、社会环境与影响等原因，加之哲人思维的专业与深奥，导致我们对这些经典书籍总是“敬而远之”。作为常人的我们通常喜欢各种浅显的心灵鸡汤般的著作和文章，却不喜欢、也读不懂哲人的思考。

幸运的是，不论是在教育理论界还是在基础教育一线的中小学，还是有许多有识之士能够认识到怀特海等哲人的价值，而且正在悄然兴起一股“怀特海热”“博尔诺夫热”“阿德勒热”，许多一线教师对他们的著作进行了细致的啃读和深刻的解读，极大地促进了教师的专业发展。

基于以上原因，我选择对《教育的目的》《教育人类学》《儿童的人格教育》进行解读，提炼出几组核心词语——目的与节奏，遭遇与危机，空间与时间，气氛与信任，语言与深描，自卑与超越——依据结构重新编排，企图“擦亮”这些词语，揭示教育真谛，协助读者理解怀特海、博尔诺夫、阿德勒提出的理论，希望对从事教育的广大校长、教师等教育工作者能有一点启发，对深陷焦虑之中的父母们起到一点帮助。

第一章 目的与节奏

教育的目的应该是造就既有文化又掌握专门知识的人才。专业知识为人才奠定起步的基础，而文化则像哲学和艺术一样将人才引向深奥高远之境。为此，要注重培养人的智慧，而不仅仅是填充知识，要防止『呆滞思想』；课程设置要『少而透』，且相互渗透，有机统一，避免多而肤泛，相互割裂；所学知识要运用于当下，而不是机械地充斥在大脑中成为一种负担；遵循一定的教育节奏（浪漫—精确—综合）。