

KOUYUXIAN GZ HONGGUO HUA XUAN

寇育湘中国画选

三

歐洲印象
系列寫多
瑞斯丹
達佩斯
見育湘
在二南
雲新
和



序

这是我画的第三本画册，内容还是海外风情，继续着我的探索 and 追求，也可以说是我第二本画册的续集。

第一本画册我画的都是传统的山水画和花鸟画，其中表达了自己对祖国大好河山的憧憬和向往。

借笔墨诉说着自己对祖国和生活的热爱。

随着条件的改善和改革开放的实现，使我有机会走出了国门，看到了外面的世界，也是走马观花似的去了不少国家。其中意大利的文艺复兴给我留下了深刻的印象，激动之余我又拿起笔，画起了海外的风土人情。可是这就涉及到如何用古老传统的笔墨来表现西方文明的问题，于是中国画和西洋画就自然而然的产生了碰撞。在这个十字路口，大家都会做出自己的选择。不同的选择就犹如百花齐放，我感到都很好，而我自己则坚持认为，只有民族的才是世界的。抱着这种理念，我又创作了这第三本画册，和大家共勉。

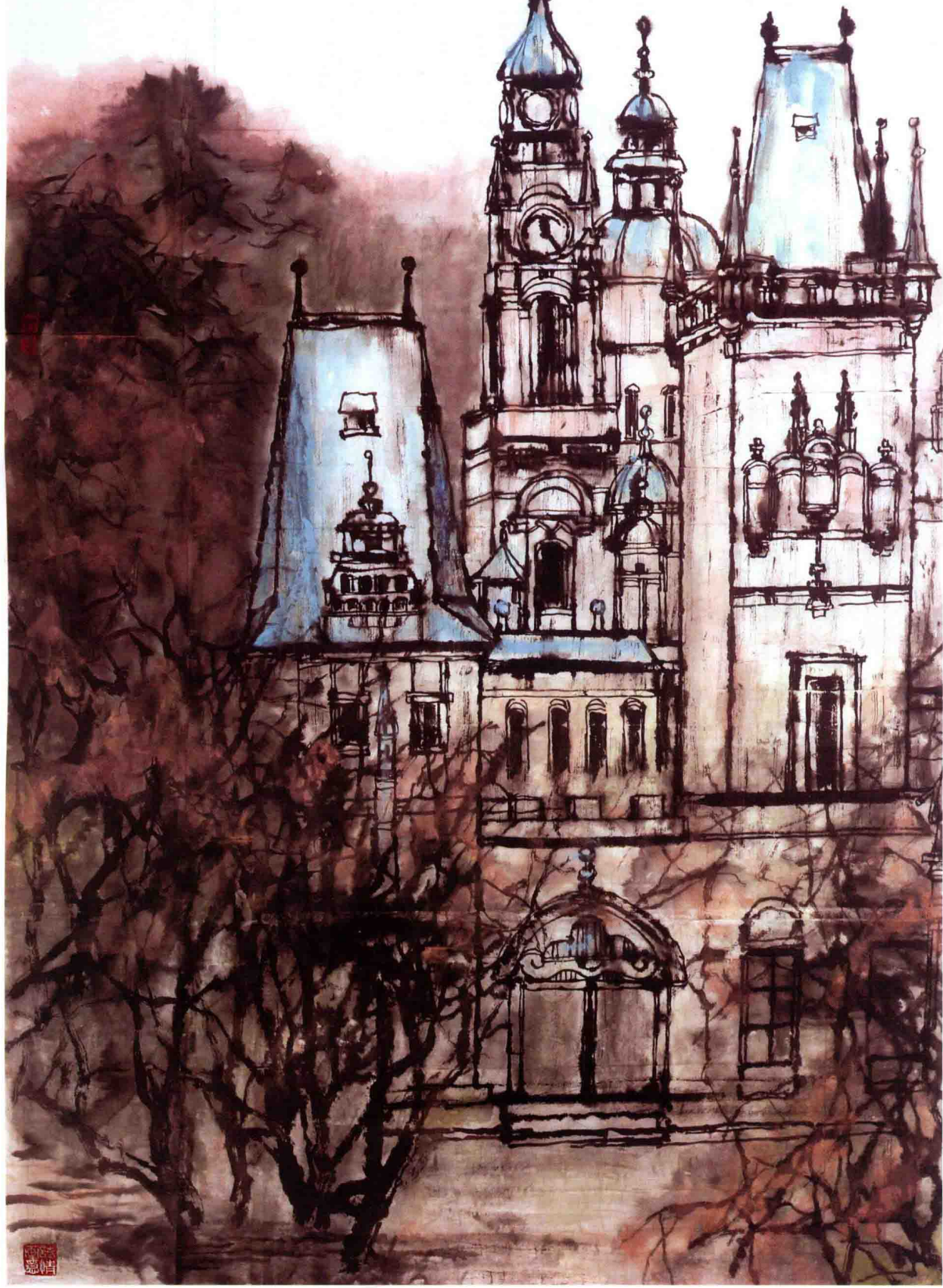
2018年8月30日



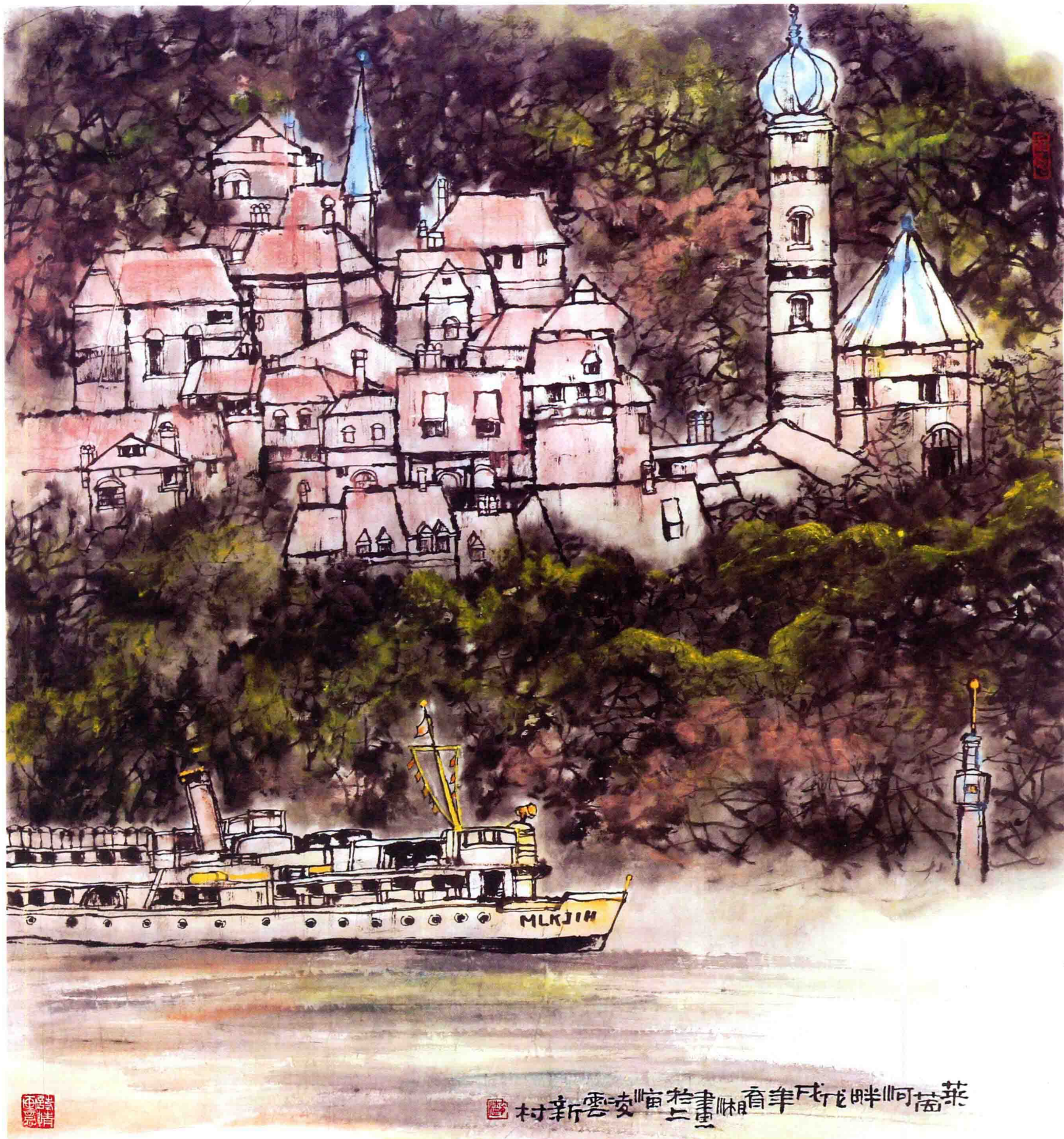


风雨归舟

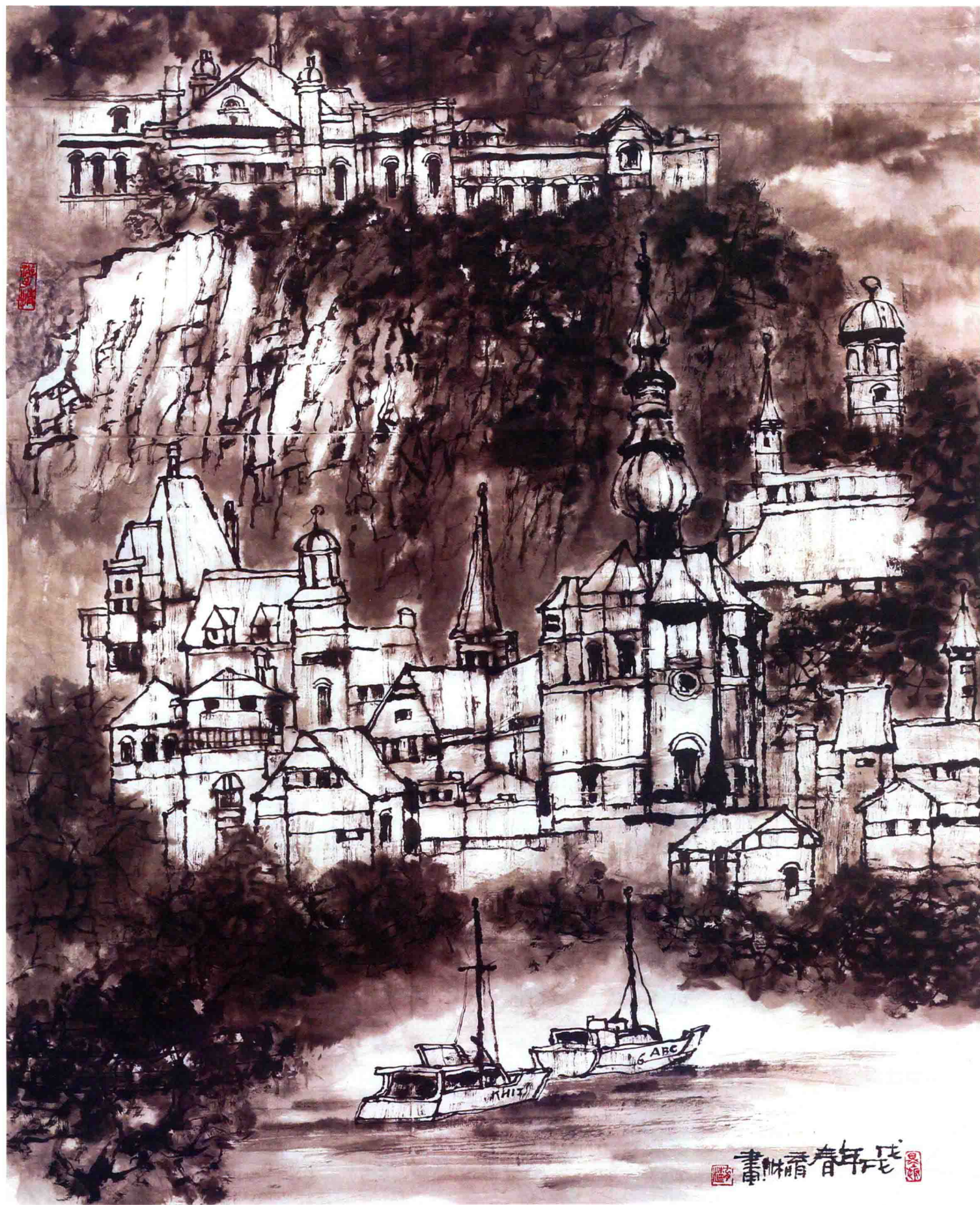
格茨拉 秋天的 羊年 青 凌 村 新



景



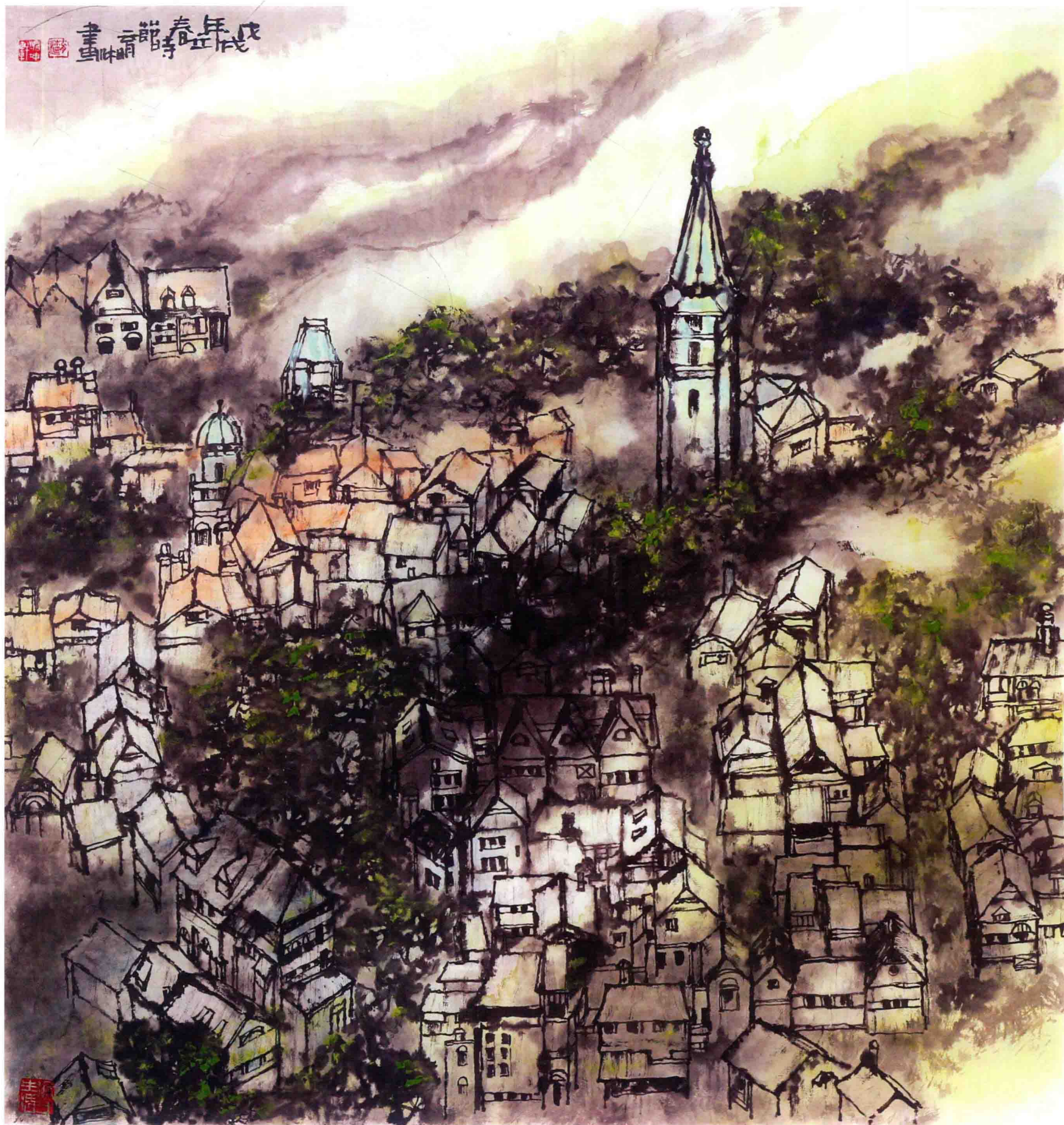
蔡阿畔戊戌年春畫於凌雲新村





維也納，百水——卡尔文纳公寓系列





丁酉年
春
節
時
分
畫
景





山道

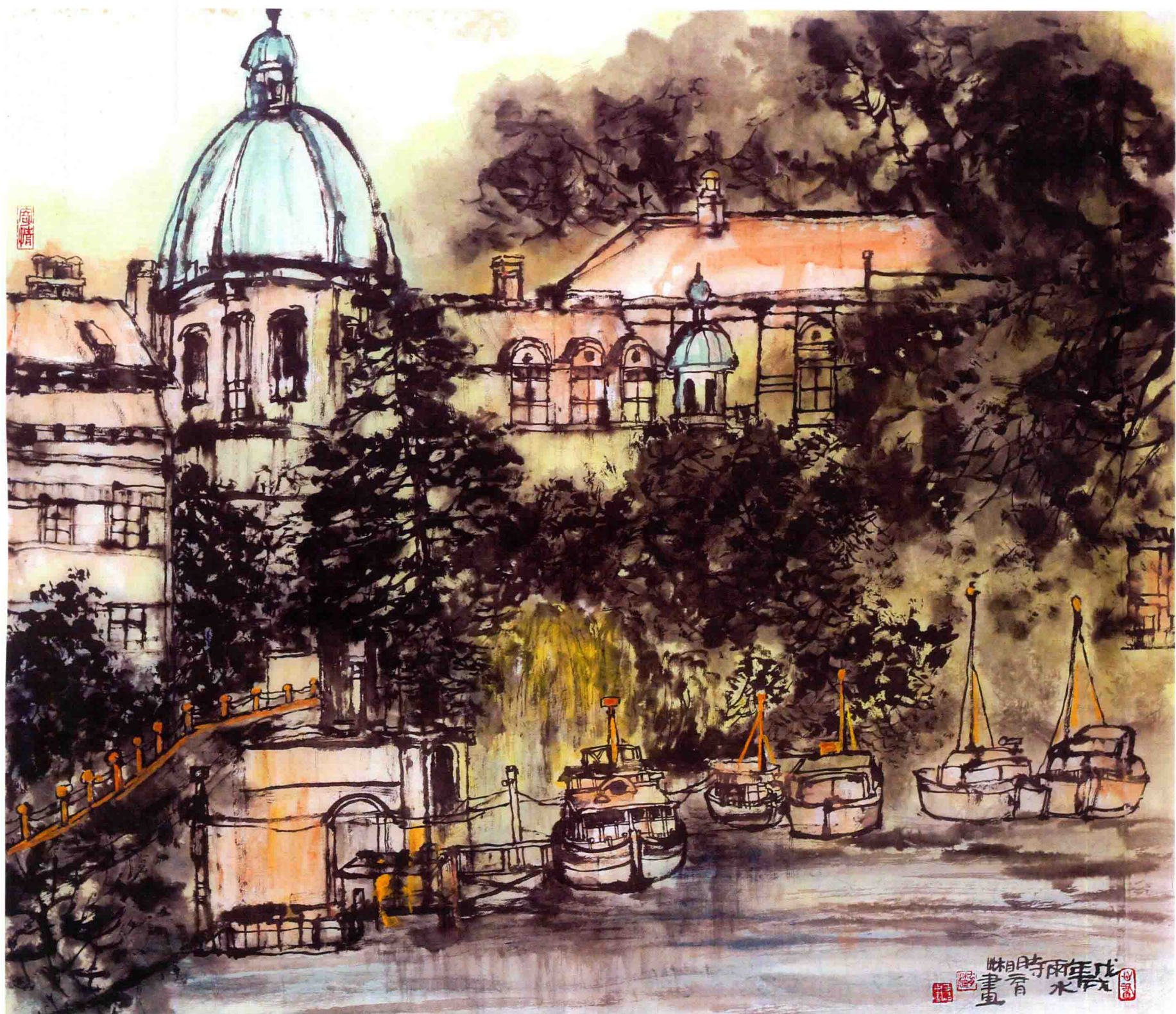


山城春曉
丁酉年
春分時節
音相畫



画

画 画 画



成雨年時
畫育水秋
林



