

中国学术名著提要

(合订本)

第四卷 明代编

中国学术名著提要编委会 编



目 录

明代编

哲学类

理学类编	张九韶	2	困知记	罗钦顺	44
性理大全	胡 广	4	整庵存稿	罗钦顺	47
薛敬轩先生文集	薛 瑄	7	明道编	黄 绾	49
读书录	薛 瑄	10	甘泉文集	湛若水	52
康斋文集	吴与弼	12	格物通	湛若水	55
居业录	胡居仁	14	困辨录	聂 豹	57
白沙子全集	陈献章	17	问辨录	高 拱	59
阳明全书	王守仁	20	小儿语、续小儿语	吕得胜 吕 坤	61
传习录	王守仁	23	何心隐集	何心隐	64
王心斋先生遗集	王 艮	27	焚书	李 贽	66
泾野子内篇	吕 楠	30	呻吟语	吕 坤	69
柏斋集	何 塘	33	顾端文公遗书	顾宪成	72
王氏家藏集	王廷相	35	刘子全书	刘宗周	76
慎言	王廷相	39	榕坛问业	黄道周	79
雅述	王廷相	42			

政法类

大明令	杨 慈等	82	备忘集	海 瑞	97
大明律		84	张太岳文集	张居正	100
御制大诰	朱元璋	87	读律琐言	雷梦麟	103
郁离子	刘 基	89	大明律附例笺释	王 樵 王肯堂	105
律条疏议	张 楷	92	明律集解附例		108
历代名臣奏议	黄 淮等	94	皇明经世文编	陈子龙等	111

历史类

元史	宋 濂等	116	续藏书	李 贽	132
大明一统志	李 贤等	119	国朝献徵录	焦 竑	134
续资治通鉴纲目	商 辂等	121	宋史纪事本末	陈邦瞻	135
宋史新编	柯维骐	123	元史纪事本末	陈邦瞻	137
明会典	申时行等	125	万历野获编	沈德符	138
续文献通考	王 圻	126	千百年眼	张 燧	140
弇州史料	王世贞	128	蒙古黄金史纲	无名氏	142
藏书	李 贽	130	明实录		144

语言、文学类

语言		148	文学		176
洪武正韵	乐韶凤等	148	怀麓堂诗话	李东阳	176
六书本义	赵 谦	151	谈艺录	徐禎卿	179
韵略易通	兰 茂	154	诗家直说	谢 榛	182
丁香帐	仁钦扎西	156	诗纪	冯惟讷	185
骈雅	朱谋埏	158	艺苑卮言	王世贞	188
毛诗古音考	陈 第	160	诗薮	胡应麟	191
字汇	梅膺祚	163	元曲选	臧懋循	194
西儒耳目资	金尼阁	165	唐音统签	胡震亨	198
蜀语	李 实	167	古今名剧合选	孟称舜	201
音学五书	顾炎武	169	唐柳河东集辑注	蒋之翘	204
通雅	方以智	173			

艺术类

音乐		208	曲藻	王世贞	231
太音大全集	袁均哲	208	汤显祖诗文集	汤显祖	233
琴书大全	蒋克谦	210	词隐先生论曲	沈 璟	238
乐律全书	朱载堉	213	鸾啸小品	潘之恒	240
三才图会	王 圻 王思义	216	元曲选序、后集序	臧懋循	242
溪山琴况	徐上瀛	218	顾曲杂言	沈德符	244
戏曲		220	曲论	徐复祚	246
太和正音谱	朱 权	220	谭曲杂札	凌濛初	249
词谑	李开先	223	衡曲麈谭	张 琦	252
曲论	何良俊	225	曲律	王骥德	254
南词叙录	徐 渭	228	曲品	吕天成	258

远山堂曲品	祁彪佳	261	重为华山图序	王 履	306	
远山堂剧品	祁彪佳	264	升庵画品	杨 慎	308	
弦索辨讹	沈宪绥	267	中麓画品	李开先	310	
度曲须知	沈宪绥	269	四友斋画论	何良俊	312	
批点玉茗堂牡丹亭叙	王思任	272	画说	莫是龙	315	
陈眉公批评琵琶记	陈继儒	274	画笈	屠 隆	318	
书法		276	画禅室随笔	董其昌	320	
春雨杂述	解 缙	276	铁网珊瑚	赵琦美	322	
书辑	陆 深	277	绘事微言	唐志契	324	
墨池琐录	杨 慎	278	画麈	沈 颢	326	
古今印史	徐 官	279	画引	顾凝远	328	
续学古编	何 震	280	画史会要	朱谋㮮	330	
印章集说	甘 旸	282	东图玄览编	詹景凤	332	
印旨	程 远	284	清河书画舫	张 丑	334	
篆学指南	赵宦光	286	珊瑚网	汪砢玉	336	
寒山帚谈	赵宦光	287	园林建筑		338	
印经	朱 简	289	王氏拙政园记	文徵明	338	
书法雅言	项 穆	291	寄畅园记	王穉登	340	
清秘藏	张应文	295	弇山园记	王世贞	342	
书法离钩	潘之淙	297	游金陵诸园记	王世贞	344	
书指	汤临初	299	长物志	文震亨	346	
书法约言	宋 曹	301	园冶	计 成	349	
法书通释	张 绅	303	帝京景物略	刘 侗	于奕正	353
大书长语	费 瀛	305	寓山注	祁彪佳	355	
绘画		306				

经济类

元史·食货志	宋 濂 王 祚等	358	潞水客谈	徐贞明	385
大学衍义补	丘 濬	362	续文献通考	王 圻 三通馆臣	388
漕河图志	王 琮	366	荒政考	屠 隆	391
浙西水利书	姚文灏	369	河防一览	潘季驯	393
荒政丛言	林希元	371	宛署杂记	沈 榜	395
问水集	刘天和	373	松窗梦语	张 瀚	397
吴江水考	沈 啓	375	广志绎	王士性	399
三吴水利录	归有光	377	典故纪闻	余继登	401
四友斋丛说	何良俊	379	荒政议	周孔教	403
治水筌蹄	万 恭	382	甘薯疏	徐光启	405

- 农政全书 徐光启 407 吴中水利全书 张国维 413
冬官纪事 贺仲轼 410 沈氏农书 佚名 415

科技类

- 种树书 俞宗本 420 游具雅编 屠隆 478
普济方 朱橚 422 《三才图会》星图 王圻 王思义 480
救荒本草 朱橚 423 戊申立春考证 邢云路 482
火龙神器阵法 焦玉 425 古今律历考 邢云路 484
瀛涯胜览 马欢 427 历体略 王英明 486
雨暘气候亲机 宣龙子 429 浑盖通宪图说 李之藻 487
海道经 方 瑀 431 外科正宗 陈实功 489
两种海道针经 方 山 吴波 433 北耕录 徐光启 492
郑和航海图 费信等 436 农遗杂疏 徐光启 494
九章算法比类大全 吴敬 438 诸器图说 王 徵 496
七政推步 贝琳 439 鲁班经 佚名 499
便民图纂 邝 璠 441 群芳谱 王象晋 501
杨子器跋輿地图 佚名 444 武备志 茅元仪 503
野菜谱 王 磐 446 髻饰录 黄 成 505
正体类要 薛 己 447 野菜博录 鲍 山 507
广輿图记 罗洪先 449 景岳全书 张介宾 509
农说 马一龙 451 崇祯历书 徐光启等 511
解围元藪 沈之问 453 皇明职方地图表 陈祖绶 516
养鱼经 黄省曾 455 国脉民天 耿荫楼 518
本草纲目 李时珍 456 沈氏农书 沈 氏 520
蠃衣生剑记 郭子章 459 养余月令 戴 羲 522
律历融通 朱载堉 461 天工开物 宋应星 523
王士性地理书三种 王士性 464 徐霞客游记 徐弘祖 528
北山游记 王嘉谟 468 温疫论 吴有性 531
劝农书 袁 黄 470 物理小识 方以智 534
直指算法统宗 程大位 472 审视瑶函 傅仁宇 539
闽中海错疏 屠本峻 474 装潢志 周嘉胄 541
针灸大成 杨继洲 475

宗教类

- 佛教 544 密宗道次第广论 宗喀巴 551
山庵杂录 无 愠 544 因明七论入门 宗喀巴 555
菩提道次第广论 宗喀巴 547 大明三藏法数 一如等 557

释量论释	根敦珠巴	559	随机应化录	贾道玄	589
指月录	瞿汝稷	562	岷泉集	张宇初	591
西方合论	袁宏道	565	太极葛仙公传	朱 綽	595
禅关策进	袞 宏	567	雨旸气候亲机	宣龙子	597
慨古录	圆 澄	569	方壶外史	陆西星	599
大明高僧传	如 惺	571	南华真经副墨	陆西星	604
补续高僧传	明 河	574	道藏目录详注	白云霁	607
阅藏知津	智 旭	579	基督教		609
道教		587	增订徐文定公文集	徐光启	609
汉天师世家	张正常	587			



明
代
编

哲 学 类

理学类编 张九韶

《理学类编》，初名《格物编》，八卷。明张九韶撰。约成于元至正二十六年(1366)。通行本有明嘉靖刊本、天一阁刊本、振绮堂抄本、益藩刊本、清《四库全书》本等。

张九韶(1314—1396)，字美和，号吾乐，临江(今江西清江)人。擅长书法词赋，元末累举不第。明洪武三年(1370)被荐为县学教谕，后又担任国子监助教以及翰林院编修，在他辞官还乡之际，皇帝亲自著文以赐之。后又与钱宰等人一起徵入校书。生平事迹见《明史》卷一三七《宋讷传》附录、《坦斋文集》卷二、《国朝献徵录》卷二一、《殿阁词林》卷八。

《理学类编》是一部以宋儒语录为主的著作汇编。它以周敦颐、张载、邵雍、二程、朱熹六子的著作以及言论记录为主，酌情摘录荀子以下五十三家的著作，置于每篇之末。分为天地、天文、地理、鬼神、人物、性命、异端七类，旨在“使学者不待遍阅诸家之书而可考乎天道性命之说”(《理学类编原序》)。此书初名为《格物编》，张九韶之友吴当认为这本书所辑的天地、鬼神、人物、性命之说仅仅只能作为格物的一个方面，不能完全表达格物的意义，于是改为现名。

一、天地(卷一)。(一)天地之始终。论天地之始终及起源。天地之初曰混沌，即气，清者积气成象为天，浊者成形为地。(二)天地之形体。天即理，天之苍茫，积气而成。(三)天之枢纽。天之枢纽为南、北极。天形圆，地形方，天地劲风之旋，两端不动处曰极，腰为赤道，日行之道为黄道，日极于南为冬至。

二、天文(卷二、卷三)。(一)日月星辰。日月星辰，积气而成。无星的地方像地上的土，众经星如地上的石头。日月五纬乃是五行之精。(二)日食月食。月掩日为之食，日掩月为之食。月体无光，待日照而光生。半生半照即为弦，全照即为望。(三)云雷风雨。阴阳之气流动充盈于天地，聚散清浊，蒸润击凝，则为风云雷电、雨露霜雪。其聚而为神，散而为鬼，亦各有神之主也，因而有祭礼。(四)虹虬河汉。虹虬俗名旱龙，物见则雨止，也即是彩虹。河汉指天河，俗名河气，黄河之水的精华。

三、地理(卷四)。(一)地理之广阔。认为无人能“穷之”。斥《淮南子·墜形训》中无稽之谈。(二)潮汐的消长。天包水,水承地,气升降于太空中,地乘水力以自持升降,地沉则潮气降,地浮则水缩为汐。

四、鬼神(卷五)。(一)鬼神之情状。天地之间阴阳之气充盈,鬼神充斥天地,日月雷电,四季昼夜,人的动止醒睡,生老病死,山川草木,都是鬼神的作用。制作鬼神偶像是无知的表现。(二)祭祀感通之礼。祭祀鬼神不在求福,而在报本,能来格后世,惟能如此才有诚敬之心。

五、人物(卷六)。(一)人物之始生。人物始生于天地肇判之初,由气化而后有形,是天地的结果,结胎之初,由精气聚合,然后产生。(二)人为物之灵。人与万物并生于天地之间,应当明白人比于物高贵,这样,天以理赋于我,而我受之,担当起尽道的责任。如果不能尽道则是与禽兽同行。(三)轮回生死之辨。这是佛老之徒的妄言,自范缜尝著论以辨之。“神之于形犹利之于刀也,未闻刀没而利存,岂容形亡而神在哉!”

六、性命(卷七)。(一)性命之理。性即浑然一理也。但须有界限而不相乱所以谓之命。但这一理还必须有形体来负载,理即气,天地之气得而成形,天地之理得而成性。(二)本然之性。也即天地之性,有善而无恶。“言性必道性善”(孟子语)。(三)气质之性。自天地之性而出,但在气禀则有善不善之殊。(四)心为性情之主。涵养心性,使仁义礼智常存心中,即以心统性。节制情,使喜怒哀乐发而中节,即心统情。正所谓“心犹将也,性犹在营之军,情犹临阵之军,皆将统一”。

七、异端(卷八)。主要汇集反驳阴阳相术等迷信的言论。(一)佛老神仙。秦汉以来佛老之说愈演愈烈,主要以死生祸福说惑之。(二)阴阳家之说。千载以来多而舛,主要是以吉凶之说惑之。(三)相人之术。相者视人之貌而能知晓凶吉贱贵。其荒诞的成分太多,足以迷惑世人。自荀子作《非相篇》就已经反驳了。(四)讖纬之说。秦汉以来日盛,甚至用来解释经典。这以上种种,都应去除,而以先儒之说代之。

《理学类编》是明代的先儒语录类编中较早的一种,对当时的科举考试有一定的实用性,因而得以流传一时。

(朱 铎)

性理大全 胡 广

《性理大全》，又称《性理大全书》，七十卷。明胡广等奉诏修撰。明永乐十三年(1415)告成奉进。通行本有明景泰中书林魏氏仁宝堂刊本、嘉靖中张氏新贤堂刊本、万历中吴勉学刊本、清《四库全书》本等。

胡广(1370—1418)，字光大，号冕庵，吉水(今属江西)人。父胡子祺，为广西按察僉事，在明太祖围剿陈友谅时，曾竭力谏劝，使陈部千余人幸免。建文二年(1400)廷试，胡广在对讨伐燕的问题，有“亲藩陆梁，人心摇动”的对策，中进士第一，被任翰林修撰，赐名靖。成祖即位，胡广迎降，又改名广，后升任侍讲、改任侍读。永乐五年(1407)任翰林学士，后升任文渊阁大学士、左春坊大学士。曾经两次跟随成祖北征，在军中讲经史。由于行军不辞劳苦，深得皇帝的信任和赞许。胡广性格缜密，言行得体，谏言常被采纳。亦擅长书法。著作尚有《胡文穆集》等。生平事迹见《金女靖公集》卷一〇、《东里文集》卷一二、《状元图考》卷一、《水东日记》卷二八、《名山藏臣林记》卷三、《殿阁词林记》卷三、《皇明书》卷一五、《明史》卷一四七《胡广传》。

《性理大全》是一部以辑录宋儒著作及言论为主的著作。初，南宋朱熹的门人陈淳撰《性理字义》、熊刚大又撰《性理群书》，胡广的《性理大全》就是由此而来的。全书共采宋儒之说共有一百二十余家。前后可分为两部分。前部分(卷一至卷二十六)收录宋儒的著作，有周敦颐的《太极图说》一卷，邵雍《皇极经世说》一卷、《通书》二卷，张载的《西铭》一卷、《正蒙》二卷，邵雍的《皇极经世书》七卷，朱熹的《易学启蒙》四卷、《家礼》四卷，蔡元定的《律吕新书》二卷，蔡沈的《洪范皇极内篇》二卷，共二十六卷；后一部分(卷二十七至卷七十)是宋儒及其门人记载的性理言论的汇编，共分十三目：理气、鬼神、性理、道统、圣贤、诸儒、学、诸子、历代、君道、治道、诗、文。

一、理气二卷：(一) 总论。(二) 太极。(三) 天地。(四) 天度，附历法。(五) 天文，包括日月、星辰、雷电、风雨雪雹霜露。(六) 阴阳。(七) 五行。(八) 时令。(九) 地理，包括潮汐。

二、鬼神一卷：(一)总论。(二)论在人鬼神兼精神鬼神。(三)论祭祀祖考神祇。(四)论祭祀神祇。(五)论生死。

三、性理九卷：(一)性命。(二)性。(三)人物之性。(四)气质之性,包括命才。(五)心。(六)心性,包括定性、情意、志气志意及思虑。(七)道。(八)理。(九)德。(一〇)仁。(一一)仁义。(一二)仁义礼智。(一三)仁义礼智信。(一四)诚。(一五)忠信。(一六)忠恕。(一七)恭敬。

四、道统一卷。

五、圣贤一卷：(一)总论。(二)孔子。(三)颜子。(四)曾子。(五)子思。(六)孟子。(七)孔孟门人。

六、诸儒四卷：(一)周敦颐。(二)二程。(三)张载。(四)邵雍。(五)二程门人。(六)罗从彦。(七)李侗。(八)胡安国,包括胡寅、胡宏。(九)朱熹。(一〇)张栻。(一一)吕祖谦。(一二)陆九渊。(一三)朱熹门人。(一四)真德秀。(一五)魏了翁。(一六)许衡。(一七)吴澄。

七、学十四卷：(一)小学。(二)总论为学之方。(三)存养,包括持敬、省察。(四)知行,包括言行。(五)致知。(六)力行,包括克己、改过,杂论处心立事。(七)理欲义利。(八)君子小人之辨。(九)论出处。(一〇)教人。(一一)人伦(附师友)。(一二)读书法,包括读诸经法,论解经、读史。(一三)史学。(一四)字学。(一五)科举之学。(一六)论诗。(一七)论文。

八、诸子二卷：(一)老子。(二)列子。(三)庄子。(四)墨子。(五)管子。(六)孙子。(七)孔丛子。(八)申、韩。(九)荀子。(一〇)董仲舒。(一一)扬雄。(一二)文中子。(一三)韩愈。(一四)欧阳修。(一五)苏轼及王安石。

九、历代六卷：(一)唐虞三代。(二)春秋、战国。(三)秦。(四)西汉。(五)东汉。(六)三国。(七)晋。(八)唐。(九)五代。(一〇)宋。

十、君道一卷：(一)君德。(二)圣学。(三)储嗣。(四)君臣。(五)臣道。

十一、治道四卷：(一)总论。(二)礼乐。(三)宗庙。(四)宗法。(五)谥法。(六)封建。(七)学校。(八)用人。(九)人才。(一〇)求贤。(一一)论官(包括莅政)。(一二)谏诤。(一三)法令。(一四)赏罚。(一五)王伯。(一六)田赋。(一七)理财。(一八)节俭。(一九)賑恤。(二〇)禘异。(二一)论兵。(二二)论刑。(二三)夷狄。

十二、诗一卷：(一)古诗。(二)律诗。(三)绝句。

十三、文一卷：(一)赞。(二)箴。(三)铭。(四)赋。

《性理大全》内容庞杂枝蔓,有些割裂原著之意,积以成文。它的主要价值在于为理学的研究

提供了一大批资料,并且具有开性理类著作汇编的风气之先的作用。曾被指定为科举必读书,在社会上产生了较大的影响。它的改编本则有清代应搆谦编的《性理大中》二十八卷和李光地奉诏编的《御纂性理精义》十二卷。

(朱 铎)

薛敬轩先生文集 薛 瑄

《薛敬轩先生文集》，又名《薛文清公文集》、《薛文清集》，二十四卷。明薛瑄著。门人张鼎校正、编定，弘治己酉(1489)印行。通行本有清初张伯行所编《正谊堂丛书》本(作十卷)、《四库全书》本(作二十四卷)、《丛书集成》本、1990年山西人民出版社《薛瑄全集》本等。

薛瑄(1389—1464)，字德温，号敬轩，河津(今属山西)人。明永乐十九年(1421)进士，宣德初授监察御史，又为差监湖广银场。正统初为山东提学佾事。为辨冤狱，忤宦官王振，受迫害下狱论死，后免死。景泰初，起南京大理寺卿，后迁礼部右侍郎，兼翰林学士，入内阁。因重臣擅权，觉非行道之时，辞职回家，教授门徒。学术思想宗程朱理学，以复性为主，重践履，以为“自考亭以还，斯道已大明，无烦著作，直须躬行耳”(《明史》卷二八二《薛瑄传》)。著作有《读书录》、《读书续录》。事迹见《明史》卷二八二、《明儒学案·河东学案上》。

此书书稿原由薛瑄孙祺交谢庭桂，雕版未竟而罢，后杨亨得其稿，交与张鼎，经校正，三易稿而成书。

《薛敬轩先生文集》为薛瑄著述汇编。卷一至卷十为赋、诗；卷十一为杂著；卷十二为书信；卷十三至卷十七为序；卷十八、卷十九为记；卷二十为哀辞、祭文；卷二十一至卷二十三为墓志铭、墓表、行状；卷二十四为箴、铭、赞、章奏。

全书除了一般的应酬文章以外，其内容主要是讲治心、修德、慎行，以此自勉勉人。他提出，士人的求学当如农夫辛勤耕地种庄稼，要“耕其理义之田”，即治心，说：“勤力约取不侈乎外，惟事乎中。凡汲汲于朝夕者，惟以修德慎行为务。盖德行者，万事之本也，本立而道之行，将若水走壑、火燎原，安往而不达哉！”(《务本堂序》)由这一思想决定，《薛敬轩先生文集》主要论述以下几方面内容。

一、强调为政治民以正己为本。薛瑄认为统一郡之民、布一郡之政，其事体虽殊、虽繁，而治理则一，即“以正己为先”、“为本”(卷八《送朱知府赴任序》)。如若真能正己，那么就能正其属吏、

正其百姓,这样那些“犷悍之难治者”也能体谅为政者之心,“不劳于刑法之严峻,智术之笼络,自皆感化于正,而相安于无事”(《送于知府赴任序》)。

二、主张个人精神修养要笃敬。笃敬即朱熹所提倡的主敬,即终日乾乾,戒谨努力,一心一意于正道,不为外物所诱。薛瑄说,一个人如不笃敬,那么其身心就莫知所措,不能正确对待、处理万事。他还提出笃敬之法:“内则惺然其心,不使有一尘之蔽,外则肃乎其容,不使有一体之情,以至接乎物则必主于一而无他适之扰。”(《笃敬斋记》)

三、提倡为道而献身的精神。此书有不少文字表彰志士仁人、忠臣义士,歌颂他们的威武不屈的精神。《书文丞相遗翰后》一文以两百年人们满怀敬意珍藏文天祥遗墨一事说道:“盖此身可齑可粉,而志不可以威武屈,卒之从容就死以成其仁,其大节炳耀轩轰宇宙间,凛凛乎立万世君臣之大义。”此外,还有一些文章表彰孝子节女,赞颂儒学伦理的楷模。

四、劝导人们在日常生活中要淡泊寡欲,重义轻利。薛瑄指出,士君子即使有权势,家境富裕,也不能一味追求富贵声色滋味,只有寡欲,世俗之趣味才不会移易其行道之志。他以诸葛亮为子孙衣食之计不过留下成都之桑八百株、薄田十五顷一例为说:“义利二者不能并立,古之君子能建大功、立大业、垂大名于万世者,未尝不重义而轻利也。”(《书诸葛武侯出师表后》)

五、提倡颐神养性、变化气质。《五友诗序》讲自己以物陶冶情性的体会,说他在沅州官署庭院中植竹、梅、兰、菊,又于池中植莲荷,称五者为“植物之君子”,取其德以自辅,说:“故余之心而曲而未直、塞而未通也,则友竹之劲直冲中虚以端其曲而开其塞焉;余德之或杂而未纯,同而谐俗也,则友梅之清白绝俗,以涤其垢而厉其介焉;以至友莲荷之中立以端余志,友兰菊之芬芳以洁余行”,如此久而久之,人之性情就会纯而不驳。

六、主张由四书而达五经之精义。《送白司训序》说,六经所载是理,熟读经书能明理;人们不读经书就不能明理,就会失去前进的方向,误入歧途。然而薛瑄又认为求圣人之道,有一过程,不可以一开始就读五经,应按照由小学(即文字、注释之学)、《大学》、《论语》、《孟子》、《中庸》到五经的次序,逐步加深,最终目的是“知其性分之固有,尽职分之当为”(《陵川县庙学重修记》)。他曾以自己的思想成长过程说明攻读经书之效用,说他幼时即立志于学,后受四书五经,夜以继日,刻苦攻读,至于行立出入,起居饮食,不讽诸口则思诸心,虽人事繁扰,也未能丝毫改变其为学之志,如此积十余年,“察夫圣贤千言万语之理,无不散见于天地万物之中,而天地万物之理,无不统会于此心微密之地”,于是,“以其中之欲发者发而为文辞,则但觉来之之甚易,若或有物以出之于内,而发之于外也”(《与杨秀才书》)。可见,他的思想都是圣人之书启导的结果。

七、维护儒家道统,推崇程颢、程颐、朱熹发展儒学理论之功。他首先肯定二程接续千载不传之儒学道统,说他们所发明的性即理说,显示了道之大原出于天,此外周敦颐、张载对儒学各有其

贡献,而朱熹“会萃周、张、二程子之学,以溯尧、舜、禹、汤、文、武、周公、鲁邹之道,注释四书为讲学之本,集小学为大学之根基,以及《诗》、《易》。既有传义诸经,亦发其大旨。《资治通鉴纲目》则理一天人,义兼巨细,由是教人之法大备”(《平阳府儒学重修记》)。因此他在文章中一再强调应由程朱之学而达孔孟之书。

薛瑄是明代醇儒,其文思想纯正,文字也极雅正,绝不以俚词破格。《四库全书总目》评论《薛敬轩先生文集》说:“盖有德有言,瑄足当之。”

(施忠连)

读书录 薛 瑄

《读书录》，又名《读书全录》，十一卷(以后又作《读书续录》十二卷)。明代薛瑄著。编成于景泰七年(1456)以后。通行本有：明嘉靖四年(1525)刻本、清《四库全书》本、1985年中华书局版《丛书集成初编》本等。改编本有：明万历中侯鹤龄刻《读书全录》本(去取之间，颇失作者原意)、清道光二十八年(1848)戴楫刻《读书录条贯》本(内分论道、为学、明伦、应物、辨异学、观圣贤、政治等七篇，共十三卷)。收入山西人民出版社1990年版《薛瑄全集》校点本。

作者生平事迹见“薛敬轩先生文集”条。

薛瑄十分相信张载“心有所开，不思则塞”一语，平日读书，一有心得，随即录之，以备屡省。《读书录》便是薛瑄费数十年之功，读四书、五经，以及周敦颐、程颢、程颐、张载、朱熹等人的理学著作所作的笔记。

薛瑄是朱熹理学在明朝前期的主要代表人物，他在《读书录》中所论述的大都是朱熹已提出的问题，但多有自己的体会，在某些问题上他还克服了朱熹理论的局限性。

在哲学上，《读书录》提出世界的本源是气，说：“充满天地皆元气流行”(《读书续录》卷一)，宇宙间一切都是气的显现，除气以外再也没有别的东西，说“天地间只一气，因有动静，故有阴阳之分，先儒言之鲜矣”(同上)。天地之初，只是气化，世上的万事万物就是由阴阳变化而来，说“阴阳滚滚不已，人事造化皆由此出”(《读书续录》卷四)。这种气本论，是与朱熹的理本论相左的。

从气本论的立场出发，《读书录》强调“理在气中”，“理不离气”。此书解释理为事物的法则，说：“所谓理者，万事万物自然之脉络条理也”(本书卷四)，又说：“天地之间，物各有理。理者，其中脉络条理合当如此者也。”(卷一)理并不等同于事物本身，即所谓“亦不离气而无别”(卷四)，然而理既然是气之所以然，因此不能离开事物而存在。作者同意朱熹关于太极即理的观点，但认为太极即在气中，说：“太极，理也，阴阳，气也。理只在气中，非是气外悬空有太极也。”(《读书续录》卷二)又说：“无极而太极，乃周子指出阴阳中之理以示人，实未尝离乎阴阳也。若误认阴阳外别

有一物为太极，则非矣。”(卷三)《读书录》还从道器关系上论证“理不离气”，指出道器不分离，二者合一，道者器之道，不是离气而别有所谓道，说：“器即囿乎道之中，道不离乎气之外。”(卷一)

《读书录》根据“理不离气”的道理，提出理气决不可分先后，以纠正朱熹的“理在气先”的错误观点。说：未有天地之先，天地之形虽未成，而将要形成天地的气却浑浑乎未尝间断止息，而理即涵乎气之中，因此“分天分地而理无不在，一动一静而理无不存，以至化生万物，万物生生而变化无穷，理气二者盖无须臾之相离也，又安可分孰先孰后哉”(卷三)。认为理先气后说会导致“理能生气”的结论，强调天地万事皆由一气所生，而理在其中为之主宰，决不能说气由理产生。

根据理气不离的哲学，作者进一步提出，凡理皆为实理，说“举目皆实理实气，此外无一切”(《续录》卷一)，“思量万事万理，不过一实”(卷十)。由此他要求人们务实，于“实”一字，当念念不忘，随处省察，“于言动居处、应事接物之间，必使一念一事皆出于实”(卷十)，以为人之所为，一有不实，即为“妄念”。

在精神修养方面，《读书录》强调复性。作者以为性是万理的总名，就是太极，无物不有，无处不在，天地万物“惟性之一字括尽”，“万理之名虽多，不过一性。性之一言，足以该众理”(卷二)。每个人都有天赋之性，如不能让它充分发挥出来就是“逆天”，因此学习、修养的根本目的只在于“知性复性”(见卷二)。以为要复性就要做到敬，敬为“百圣传心之要”，敬则光明，敬则“卓然”(见卷六)。这种敬字就是要人时时刻刻注意在所遇到的具体事情上破私立公，自强不息：“元、亨、利、贞，天之四德；仁、义、礼、智，人之四德，天德流行而不息者，刚健而已。人虽有是德，而不能无间断，由有私柔杂之也，故贵乎自强不息”(卷一)，又说：“人心有一息之怠，便与天地之化不相似。”(同上)

《读书录》极力推崇朱熹，说朱熹有大功于孔学，朱熹的著作“至广至大，至精至密”。对张载也非常信服，此书就是仿照张载的《正蒙》格式写成的。黄宗羲以为《读书录》“大概为《太极图说》、《西铭》、《正蒙》(按：后两部著作均为张载所著)之义疏”(《明儒学案·河东学案上》)。

《读书录》是薛瑄的主要著作，他的哲学理论、学术思想大都包括其中。此书显示了程朱理学在明代的发展，被后世程朱学派视为明代“正学”主要著作之一。

(施忠连)