



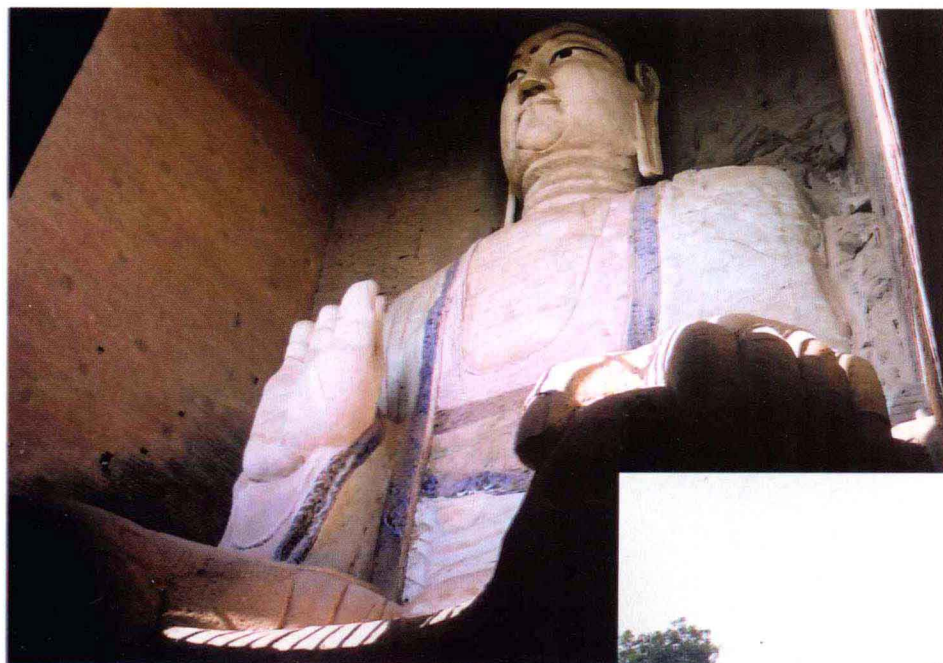
◀ 明·恩荣坊



▼ 唐·千佛洞



大伾山摩崖石刻群



▲ 北方第一大石佛

▼ 大伾山风光



▼ 道教圣地碧霞宫



序 言

国家级历史文化名城——浚县，是豫北鹤壁、安阳、新乡、濮阳四市相交之重地。京珠高速、京广铁路、107国道穿越境内。位于名城之中的大伾山风景区，是河南省首批公布的省级风景名胜区，景区内优美的自然风光和丰富的人文景观，如一颗颗璀璨的名珠，在中华民族历史文化的长河中闪烁出迷人的光彩。

大伾山古称黎山，又称黎阳（即浚县古称）东山，平地突起，海拔135米，虽无五岳之高，然由于它紧临古黄河，位居大河南北交通要道，拥有十六国后赵开凿的“全国最早、北方最大”的大石佛，遍布着唐、宋、元、明、清不同年代的十几处寺庙道观，荟萃了佛、儒、道三教文化。千百年来吸引了无数帝王将相、名人墨客。《后汉书》、《三国志》、《新唐书》等史书大典都对大伾山文化做了详尽记载：《尚书·禹贡》篇中有禹导河“东过洛汭、至于大伾”、后人称誉大伾山为“禹贡名山”；孔子的大弟子端木子贡生于斯，长于斯，长年悠游大伾之巅，观天地变化之奥妙，随师讲学阐经，为孔孟文化增添华彩；东汉光武帝刘秀北征王郎凯旋途中于大伾山下，观其峰壑之间满溢王者之气，遂领三军登山设坛祭天，并封大伾山为“青坛”山；三国曹操、曹丕于大伾山巅筑营与袁绍对垒；建安七子刘桢登山后作《黎山赋》传世；唐太宗李世民东征徐圆明之际，登山谒佛求佑胜券；唐代诗人王维、杨巨源、岑参、高适、贾岛，宋代诗人范成大，元代著名学者许衡的高足、刑部尚书不勿木，七朝重臣、集贤阁大学士许有壬，明代大哲学家王阳明，大书法家王铎，清代大画家程芳等人，都曾登山揽胜，抒情赋诗；现代大书法家肖劳写下《梦游大伾》一诗，大画家罗工柳登大伾山后写下“伾山仙境”，徐悲鸿的夫人寥静文游览伾山后心潮澎湃，挥笔写下“心飞扬兮浩荡……”这些丰厚的大伾山文化大多都被凿山摩崖、书丹刻石予以记载。

早在汉代，大伾山即有石刻出现，《后汉书·地理志》中就有“黎山碑”

的文字。经过几千年的历史沧桑,大伾山名胜区目前仍完好无缺的保存有石刻 460 余处。这些石刻除展露着珍贵的历史文化内涵外,还在书法上融汇了真草隶篆、颜柳欧赵各种风格、各种流派,甚至还有满文、巴思巴文及古梵文,充分体现了中华书法文化的源远流长和博大精深,为研究浚县及豫北地区的宗教发展、民俗风情、历史沿革、文字演化和书法艺术都提供了不可多得真实可靠的资料,是先人留给我们的一笔宝贵财富。保护利用好这笔财富,并不遗余力地使之发扬光大、传之久远,是我们这一代人义不容辞的重任。浚县文物旅游局组织人员,从大伾山石刻中精选出 170 余幅书法价值、文化价值、史料价值都较高的作品,编辑印制了这本《大伾山名胜区石刻选》,旨在进一步宏扬民族文化,促进浚县文化旅游事业发展。在该书付梓之际,我们谨致祝贺,并希望通过这本石刻选,从一个侧面向您展示浚县——这座国家级历史名城灿烂文化的历史、现在和未来。

中共浚县县委书记 陈凤喜

浚县人民政府县长 聂 玺

二〇〇〇年十二月六日

目 录

汉·画像石铭	1
千佛洞铭	2
千佛洞铭	3
陇西尹公浮图铭	4
洪经纶大伾山铭	5
准敕不停废记碑	6
大晋香幢铭	7
鲁元翰题记	8
大梁曹坦题记	9
冯宗师题记	10
陈知存题记	11
康显侯告碑	12
孟扬题记	13
邵薄王观题记	14
不勿木题记	15
大伾伟观	16
观音岩题记	17
观音画像石刻	17
重修东狱庙记	18
许有壬题名	18
浚卅重建龙祠记	19
真定木寅题记	20
古梵文六字真经	21
巴思巴文六字真经	21
六字真经	21
浚县重建龙祠记	22
天宁寺金饰佛像记	23
王阳明诗	24
王阳明赋	25
守静游大伾寺诗	26
韩福题大伾诗	27
蒋虹泉、王潢诗	28

陈嘉言题记	29
陈大宾月夜游大伾诗	30
大伾山天宁寺重修三殿碑记	31
王敬民游大伾山诗	32
项始震漫寻芳草诗	33
保存藏经札符碑	34
李邦佐春日游大伾诗	35
方大镇登大伾山诗	36
天下奇观	36
万世德诗	37
孟先甫登大伾山诗	38
朱应穀诗	39
杏花岩	39
王之辅登大伾山诗	40
东皋舒啸	41
孟楠题诗	42
大伾山朝阳洞观音大士碑记	43
卢象升大伾山诗	44
王之良大伾山诗	45
王铎题仙鄂	46
王铎题鹭涛虎岫	47
王铎再至青坛诗	48
天宁寺新图水陆圣像碑记	49
创建吕帝君洞阁碑记	50
刘德新 伾山漫兴十首诗	51
步虚声	51
群玉山头	52
吏隐岸	52
程滂邀云	53
何日闲	53
飞崖	54
佛国	54
王云翰题字	55
王寅宾题记	55
曹仙媪庙碑记	56
爱道	56
刘玉甫等联句诗	57
程之璋 蔼蔼亭诗	57

劳之辩诗	58
翠壁苍岩题记	59
第一峰诗	60
重修太极宫碑记	61
三别四壶题额	62
移修山神土地祠小记	62
云林画法	63
身到蓬莱	63
谢玉田金端木游大伾山记	64
文冲诗	65
重修天齐庙碑记	66
重修天宁寺题铭	67
重修禹庙碑记	68
重修魁星阁碑记	69
黄景植树铭	70
曹洞派碑记	70
郭炳新大伾山赋	71
乐哉	72
壮游	72
愿天下尽读有用书	73
直上青云	73
紫泉别墅	74
划然长啸	74
鸿爪	75
高壬诗	76
琴岩	77
萧遇春诗	77
霞隐山庄	78
萧亮飞题记	78
公余何事足消忧诗	79
大伾山修路碑记	80
重修兴国寺碑记	81
重修观音洞宝殿碑记	82
嵩为嶽之中诗	83
佛海慈航	84
朱震权诗	84
旧地重游	85
何敢望禹	85

怀禹	86
瞻彼淇澳	86
王阳明画像碑	87
重修龙洞碑记	88
晓风初月	89
禹贡名山	90
碧霞宫楹联	91
千佛寺楹联	100
城隍庙楹联	102
歇歇亭楹联	103
寥廓峥嵘坊联	104
吕祖祠楹联	104
餐霞阁楹联	111
引人入胜坊联	112
霞隐山庄石壁联	112
观音洞楹联	113
朝阳洞楹联	114
象山摩崖题记	115
后记	116



1、东汉·画像石题记

汉墓发掘自浚县屯子乡郑厂和姚厂村西，画像石存于浮丘山碧霞宫，其中有题记的一块发现于姚厂汉墓，于1998年被调往河南省博物院。题记位于立式汉画石上方，字幅大 0.27×0.13 米，东汉延熹三年(168年)十二月题。全文68字。

记文

惟汉永平兮，延熹三年十二月六日丙申上旬。时加亡亲。天为人父，地为人母，(早)失天年，下归蒿里，迭苦舍陌。诸君看老，熟充蒿里。生日甚少，死日甚多，恶诸君长，决不复见，何乎。



2、唐·千佛洞题记

位于浮丘山千佛洞南洞石壁，幅大 0.17×0.27 米，唐永隆元年(680 年)题

记文

大唐永隆元年岁次庚辰十二月壬寅朔十五日景辰，阐法寺僧大满年五十二。上为大一天皇天后，敬造观世音像一区，普为法界众生，见存眷属。七代先亡有识，含灵俱出，盖缠咸登正觉。



3、唐·千佛洞题记

位于浮丘山千佛洞南洞石壁，幅大 0.13 × 0.23 米，唐永隆二年(681 年)题

记文

永隆二年六月二十八日，王思远为亡弟思慎降年不永，早从化往。敬造阿弥陀像一区，愿过往生天，见存受福，劳息有归，托心真谛。



4、唐·陇西尹公浮图铭文

原存大来店大八角村。现存浮丘山碧霞宫，唐天宝十四年(755年)，建七级叠涩密檐式浮图，塔身右侧刻铭文

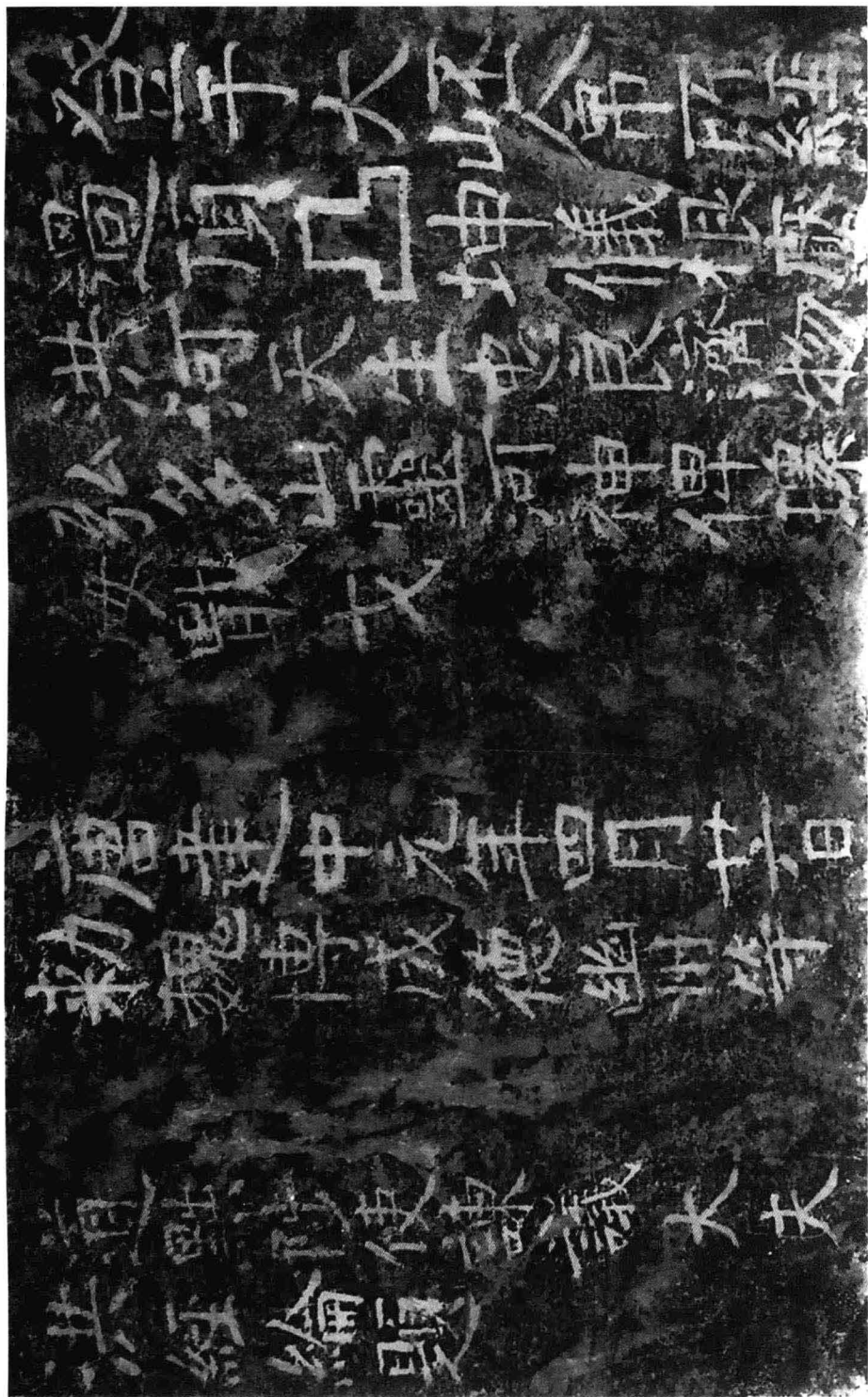
铭文

陇西尹公浮图铭
天宝十四载八月
汲郡进士辛敬文

惟夫智度至广，圣乃弥深，实想现而功德是萌，无为开而□磐乃作，故真常□，寂而寂用无方般若□，冥而冥□群像，所以道从果起，法逐缘生，童□发聚，沙□□长老布黄金之迹者也，鲁有清信士陇西尹公，字守珪，海童弘达，博涉道门，玄妙无方，何所不应，□□父思礼□迹，尘俗邱圆，养真味清□以道□，观袍□而自适，□夫人范氏，四德咸备，温贞自恭，龙女之珠，行超十地，□韦之，□□□三乘□□□□□□举□□其心，无亢兮少，有善誉，不幸短寿，春秋廿有九，□□□□三载已月六日过疾，我良人，哀百身之不留，□之若剖严父，哭丧明之□□慈□泣血之声，□仞□□内则真顺自闲，事翁姑无毫发之憾，敬□僧有非常之

□，公自丧此，男肠断疾□，贼以般若，冰清□心知，□□见□□生若，□之财，以天宝十四载四月□男元□敬造石浮图一所，上干霄汉，旁映丹霞，光耀壁台□□□□，金绳□道，□疑□花而下听结心是。□日□□□真□仙一颠非一世之心，九层希九族之福今合门志，请□思觉，□土魄事弥陀父母之怀，至诚所至，敷遂闻风随募□释迦作教，其法唯雄，有为成象，无髓不空，□烦恼，破暗如□，偃邪犹草，□□□□，赋象至广耳□又，立载雕载□必贞□坚飞层遯□□□□□，紫□□，绕香烟道□三界善绩，千年锡彼□者，求兹福田。

天宝十四载八月廿七日书记



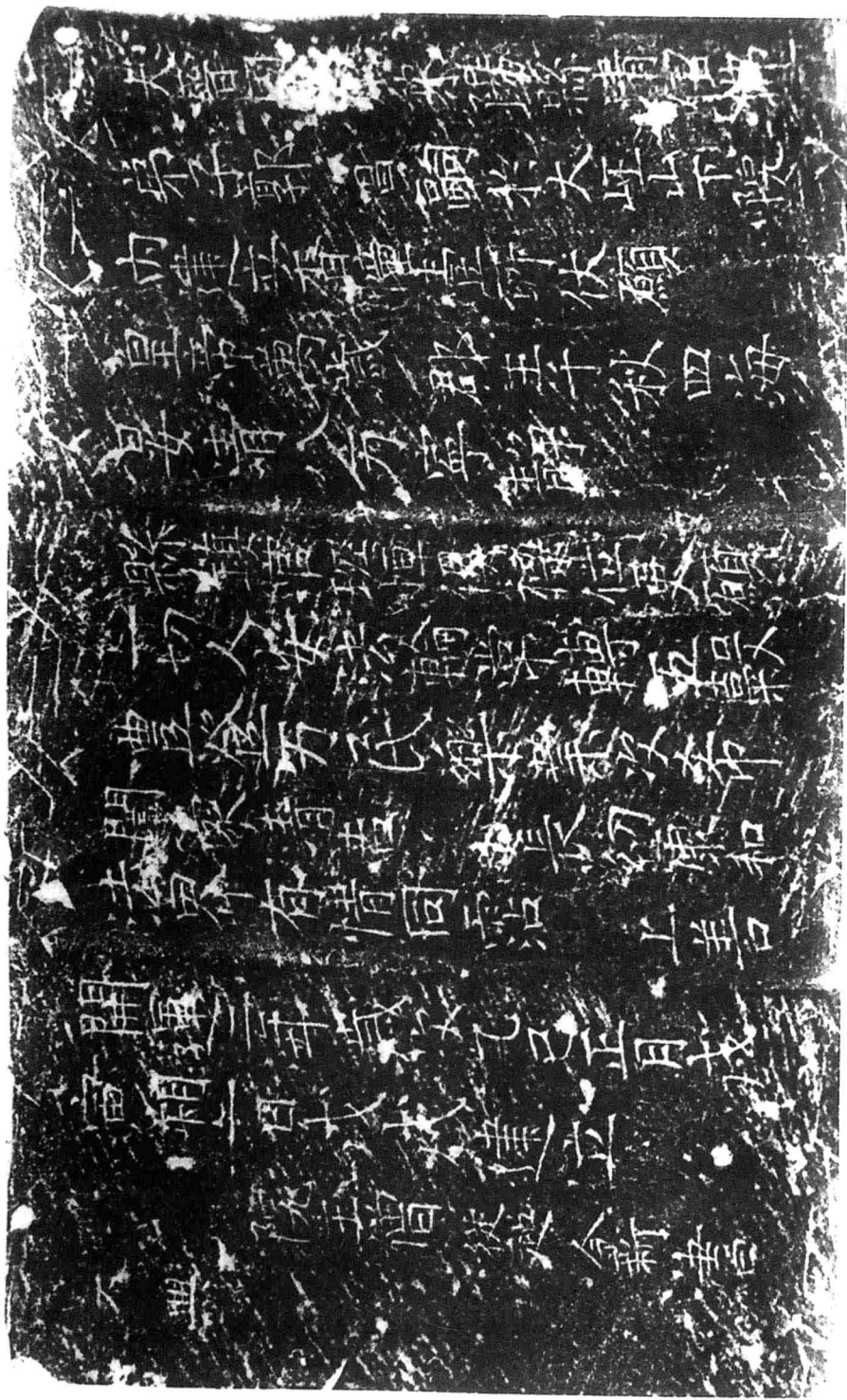
5、唐·洪经纶题记 幅大 1×0.6 米，存兴国寺石壁。

记文

唐建中元年四月廿六日，禹所经过，顶凸坤仪，根压洪河，天生忠良，济物弘多，山灵河神，俾环海戡戈。

注：该题铭刻于唐建中元年（公元 780 年）。是年洪经纶为河北黜陟使，谏议大夫洪经纶题。

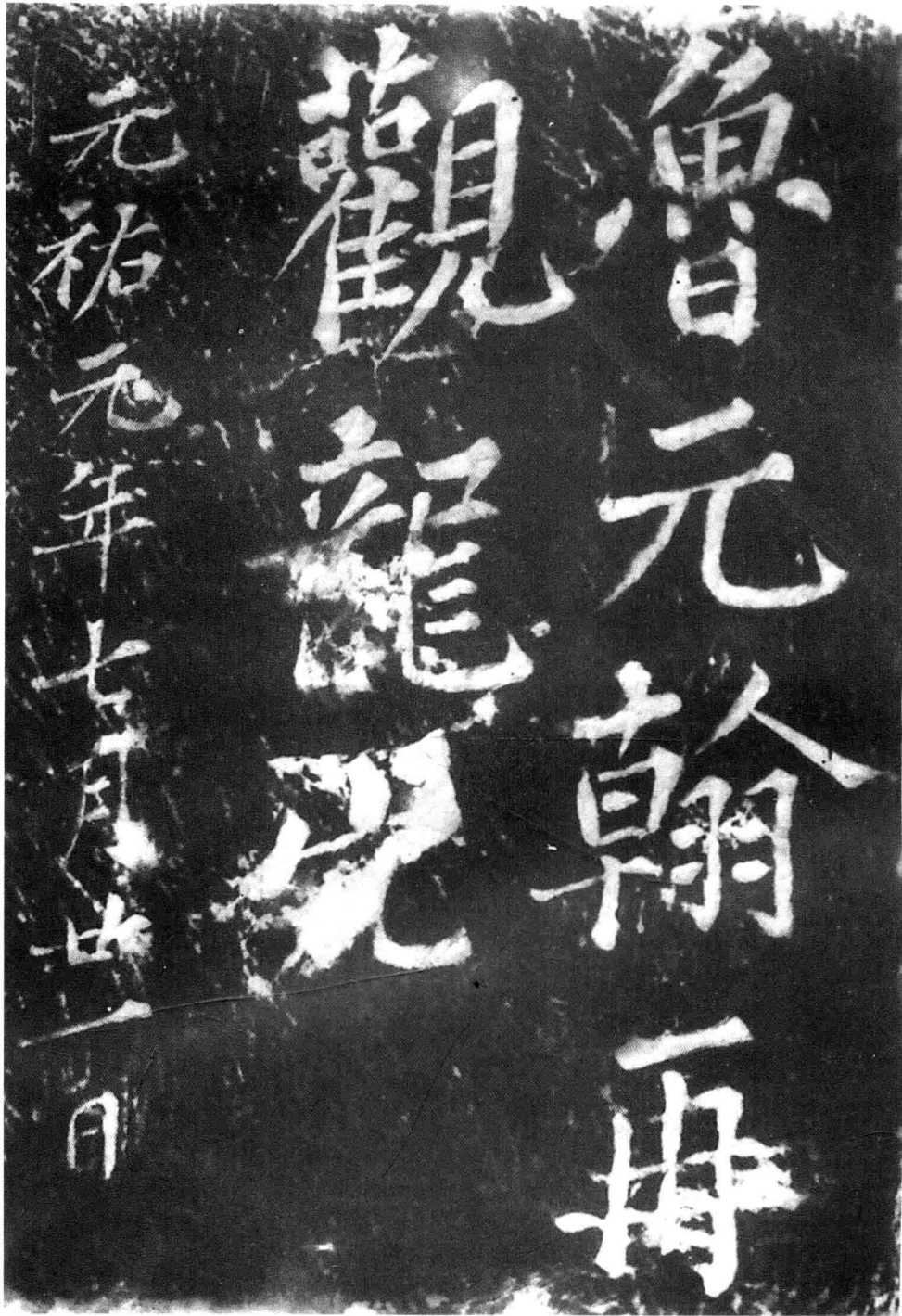
他奉敕至东都洛阳，访知魏州田悦，有食粮兵 7 万余众，令归于农。田悦勉强顺命，后竟叛唐，为此事经纶被罢职。洪经纶就是由魏州至洛阳的途中登大伾山，题刻此铭文。



7、后晋·香幢铭

铭文拓片长0.50米，宽0.30米，刻于后晋开运二年（945年），香幢现存大伾山天宁寺，为六棱，其三面有铭文。

铭文：大晋国□黎阳县清信佛弟子郭昌嗣于大伾山下院内建立香幢一所，伏愿皇帝万岁，郡主千秋，四海晏清，八方宁静。县镇官班，恒俱禄位，更愿一切人安，法轮常转，五谷丰登，万民乐业，次希阖家清吉，长幼康和，法界有情，同沾上善。开运二年岁次乙巳正月戊戌朔二日戊戌建立。院主僧从超令新书。



8、宋·鲁元翰题记

位于丰泽庙龙洞口右侧石壁，幅大 0.50×0.35 米，刻于北宋元祐元年(1086 年)。

记文：鲁元翰再观龙穴。元祐元年七月廿一日。

据考，鲁元翰时任卫州(今卫辉市)知州，与苏东坡素有交往。苏东坡有诗《送鲁元翰少卿知卫州》：“桃花忽成荫，荞麦秀已繁，闲门春昼永，唯有黄蜂喧。”元祐年间，新旧党争中，鲁元翰政治失意谪卫州，再次登大伾，观龙穴，寄情自然山水，摆脱政治失意的苦恼。



9、曹坦 题记碑

位于天宁寺大佛楼院北墙上。幅大0.6×0.5米，刻于北宋政和三年(1113年)五月。

记文：大梁曹坦 中行部怀卫，自内黄渡大河经此。政和癸巳岁五月二十九日题。

小字：宣德郎知通利军黎阳县事刘□□勒上石。