

淮北市地方志资料丛书之八

# 淮北泉币研究

梁恒孝 编著

淮北市地方志编纂委员会办公室编印

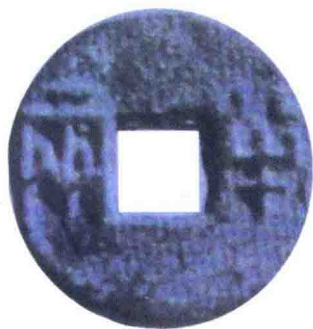
二〇〇六年元月



虎斑宝贝



鬼脸、蚁鼻钱



秦·半两



汉·五铢



唐•开元通宝



宋•大观通宝



(元末农民起义军钱)  
龙凤通宝



清•雍正通宝 (宝安局)



安徽省造  
光緒元寶銅幣



大清銅幣（皖）



安徽省造  
光緒元寶銀元



孫中山头像  
開國紀念銀元



萧县地方流通券



中州农民银行券



华中银行券



濉溪刘桥花版票



安徽地方银行券

**赞助单位：**

中国工商银行淮北分行

中国农业银行淮北分行

中国银行淮北分行

徽商银行淮北分行

# 目 录

## 第一辑

淮北地区出土的先秦货币 .....	9
淮北地区历史上流通的主要货币 .....	12
淮北革命根据地的金融机构及货币发行情况 .....	65
淮北市辖地区解放前流通的革命根据地货币 .....	73
淮北发现“萧县地方流通券” .....	77
关于“淮上地方银号币”之管见 .....	78
关于人民币与革命根据地发行的地方货币比价问题 .....	81
淮北发现“皖西北苏维埃造二十文”铜元 .....	85
濉溪地区解放前流通过的革命根据地货币 .....	87
淮北发现“萧县地方田赋抵借券”伍拾元券 .....	91
民国时期濉溪地区的两张“花版票” .....	94
淮北市发现一处革命根据地印钞厂遗址 .....	98
淮北市发现新莽时期铸钱遗址 .....	99
淮北市发现钱纹陶拍 .....	101
淮北发现虎斑宝贝 .....	102
淮北发现咸丰元宝宝陕局木质当千大钱 .....	103

## 第二辑

关于“人民币”的若干问题与趣闻 .....	107
人民币系列收藏简介 .....	131
关于第一套人民币的“暗记” .....	136
第二套人民币濉溪发行纪实 .....	139
谈谈“优待售粮储蓄存单” .....	142
“大跃进”时期濉溪发行的“钢铁储蓄存单” .....	144
关于“皖南专署财经分处本票”的研究 .....	146
抗战时期延安“光华商店代价券” .....	149
长征路上发行的红军票 .....	151
我国和世界上最大面额的纸币 .....	156
港元流通硬币一瞥 .....	160

## 第三辑

对《淮北革命根据地货币史》几个问题的质疑 ...	171
“淮北抗币壹元券”质疑 .....	182
“裕民行券”探疑 .....	185

## 附录

中国钱币有关词语简释 .....	189
后记 .....	194

## 前 言

货币是商品交换的产物，我国的货币经历了三四千年的漫长历史，绚丽多彩，内涵丰富，浩如烟海，既有千姿百态的古钱、光彩夺目的金银币、种类繁多的铜元、又有丰富多彩的纸币。淮北地处黄淮平原南部，气候温和，土地肥沃，很早就有人类的踪迹，并且成为商朝的发祥地，春秋时期，随着商品交换的扩大，货币流通也逐步发展，从历史资料、存世实物和淮北各地不断出土的大量金属铸币看，淮北历朝历代都流通了各式各样的货币。

我在淮北地区金融部门已工作了五十余年，由于职业的关系，接触钱币的机会较多，对历史货币也进行了一些研究，特别是九十年代以来，我因患严重心脏病从领导岗位退下来后，为发挥余热，并作为用精神治病养病的措施，对历代流通货币进行了搜集和研究，并先后在《中国钱币》、《安徽钱币》、《志苑》、《内蒙古钱币通讯》、《陕西钱币研究文集》、《安庆钱币》、《淮北金融》、《民间私钞》、《淮北收藏》、《新安晚报》、《淮北日报》及《淮北广播电视报》等报刊发表了数十篇钱币文章和报导，也在淮北市钱币学会和淮北市收藏协会举办的钱币讲座讲课时写了一些讲稿，有的研究成果被收入《中国钱币大辞典》作为一个条目。为了宏扬我国货

币文化,宣传货币知识,并从一个侧面了解淮北的历史,淮北市地方志办公室张继玲副主任约我把其中部分文章汇编成册,作为淮北市志资料丛书奉献给广大读者。

在本次编选中,我又根据新的研究成果,对部分文章在基本保持原貌的基础上又进行了必要的补充和修订。本书共分三辑,第一辑主要是介绍淮北地区从先秦到中华人民共和国建国前各朝代流通的主要货币,抗日战争和解放战争时期流通的革命根据地货币,以及在淮北市辖地区近年来出土与钱币有关的出土文物报导。第二辑主要是中国人民银行发行的前四套人民币的发行情况,其他革命根据地重要货币以及与货币有关的资料。第三辑主要是对有关钱币文章和钱币书刊的质疑文章。为了便于初学者阅读,附录《中国钱币有关词语简释》一文。

由于我才疏学浅,文中错误和不妥之处在所难免,望广大读者批评指正。

梁恒孝

二〇〇五年十二月

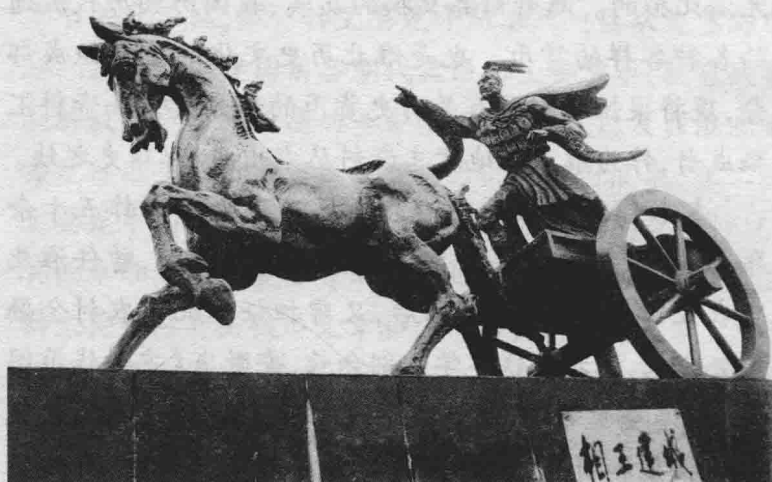
# 序

作为中国历史文化重要组成部分的货币文化，有着三千余年光彩夺目的历史，这是世界上任何一个国家都无法比拟的。随着商品交换的发展，我国历朝历代流通的各种各样的货币，也是淮北历史文化的重要组成部分，现将梁恒孝撰写有关历史货币的部分文章和资料汇编成册，作为淮北市地方志资料丛书出版，以补史之缺。

本书作者梁恒孝在淮北地区从事金融工作五十余年，是安徽省农业银行系统首批高级经济师，曾任淮北市农业银行副行长，退休后，又曾担任淮北市农村金融学会会长、淮北市钱币学会副会长、安徽省《安徽钱币图录》编纂委员等职，他虽已年过古稀，仍抱病进行历代钱币的收集和研究，曾获安徽省首届金泉三等奖，有的研究成果被收入《中国钱币大辞典》。本书的出版填补了研究我市历史的一个空白，希望广大读者通过本书，能初步认识我国灿烂的货币文化，从而更加热爱我们伟大的祖国，热爱我们可爱的淮北。

张继玲

二〇〇五年十二月



丁惟汾疏准的并案。《英哲大帝路臣中》人路封其五有  
疏，并未以彭亨案夫气整水，由空个一似光德重事典  
大府印身案案城受所从，外支市首推以题国本中疏文  
正亦物安可付麻安然，而似能

叙叙非

凡二十五年GO

# 目 录

## 第一辑

淮北地区出土的先秦货币	9
淮北地区历史上流通的主要货币	12
淮北革命根据地的金融机构及货币发行情况	65
淮北市辖地区解放前流通的革命根据地货币	73
淮北发现“萧县地方流通券”	77
关于“淮上地方银号币”之管见	78
关于人民币与革命根据地发行的地方货币比价问题	81
淮北发现“皖西北苏维埃造二十文”铜元	85
濉溪地区解放前流通过的革命根据地货币	87
淮北发现“萧县地方田赋抵借券”伍拾元券	91
民国时期濉溪地区的两张“花版票”	94
淮北市发现一处革命根据地印钞厂遗址	98
淮北市发现新莽时期铸钱遗址	99
淮北市发现钱纹陶拍	101
淮北发现虎斑宝贝	102
淮北发现咸丰元宝宝陕局木质当千大钱	103

## 第二辑

关于“人民币”的若干问题与趣闻 .....	107
人民币系列收藏简介 .....	131
关于第一套人民币的“暗记” .....	136
第二套人民币濉溪发行纪实 .....	139
谈谈“优待售粮储蓄存单” .....	142
“大跃进”时期濉溪发行的“钢铁储蓄存单” .....	144
关于“皖南专署财经分处本票”的研究 .....	146
抗战时期延安“光华商店代价券” .....	149
长征路上发行的红军票 .....	151
我国和世界上最大面额的纸币 .....	156
港元流通硬币一瞥 .....	160

## 第三辑

对《淮北革命根据地货币史》几个问题的质疑 ...	171
“淮北抗币壹元券”质疑 .....	182
“裕民行券”探疑 .....	185

## 附录

中国钱币有关词语简释 .....	189
后记 .....	194

# 淮北地区出土的朱家桥遗址

## 第一辑

淮北地区出土的朱家桥遗址，是淮河流域新石器时代晚期至商周之际的重要考古学文化。该遗址位于淮河流域，其文化面貌与中原地区有着密切的联系。遗址中出土了大量的陶器、石器、骨器等，反映了当时社会的生产力和生活状况。此外，还发现了文字资料，为研究淮河流域的历史提供了重要的实物证据。

淮北地区出土的朱家桥遗址，是淮河流域新石器时代晚期至商周之际的重要考古学文化。该遗址位于淮河流域，其文化面貌与中原地区有着密切的联系。遗址中出土了大量的陶器、石器、骨器等，反映了当时社会的生产力和生活状况。此外，还发现了文字资料，为研究淮河流域的历史提供了重要的实物证据。

淮北地区出土的朱家桥遗址，是淮河流域新石器时代晚期至商周之际的重要考古学文化。该遗址位于淮河流域，其文化面貌与中原地区有着密切的联系。遗址中出土了大量的陶器、石器、骨器等，反映了当时社会的生产力和生活状况。此外，还发现了文字资料，为研究淮河流域的历史提供了重要的实物证据。

淮北地区出土的朱家桥遗址，是淮河流域新石器时代晚期至商周之际的重要考古学文化。该遗址位于淮河流域，其文化面貌与中原地区有着密切的联系。遗址中出土了大量的陶器、石器、骨器等，反映了当时社会的生产力和生活状况。此外，还发现了文字资料，为研究淮河流域的历史提供了重要的实物证据。



## 淮北地区出土的先秦货币

淮北地处黄淮平原,土地肥沃,物产丰富,自古即有居民居住,给我们留下了众多的文化遗址和遗产。虽然先秦文献中没有淮北地区使用货币的记载,但从历代考古资料,特别是新中国成立以来,淮北各地不断出土的大量先秦货币,证明淮北地区也是先秦货币的重要流通区域。

淮北货币文化源远流长,使用货币有着悠久的历史,至迟在商代中期已经使用天然海贝。春秋时期,中国社会发生了很大变化,土地私有制的确立,生产关系的变革,铁器的使用,加上各国纷纷采取发展农业、手工业的政策,大大提高了生产力水平,农业和手工业得到很大发展,为商业发展提供了条件。随着商品交换的扩大,必然也增加了对货币的需求,海贝与仿贝已不能适应客观的需要,金属铸币应运而生。但在不同文化发展传统的区域和国家,由于经济文化发展的不平衡,先后铸造的钱币形态不一,到了战国时期就形成了以南方的楚币、中原地区的布币、东方沿海地区的刀币、西北地区的圜钱等四大钱币体系。同时钱币的质地也由单一的铜向多种金属发展,既有青铜铸币,又出现了金、银贵金属铸币。当时淮北地区大部分属于楚国管辖,其流通的货币主要有:贝币(蚁鼻钱)、布币(殊布当铢)和爱金(郢爰),现分别介绍于后:

### 一、蚁鼻钱:

春秋战国时期(约公元前5世纪),楚国即铸造和使用一种其貌不扬的仿海贝形状、带有文字的铜贝蚁鼻钱,俗称“鬼脸钱”(附图一)。

蚁鼻钱呈椭圆形,正面突起并有阴文,背面扁平,一般长