



# 学竖笛 3

唐振宇 / 主编





# 学竖笛3

唐振宇 / 主编

人民音乐出版社 · 北京

XUE SHUDI 3

图书在版编目(CIP)数据

学竖笛. 3 / 唐振宇主编. -- 北京: 人民音乐出版社,  
2016.11

(少儿音乐快乐启蒙丛书)

ISBN 978-7-103-05308-9

I. ①学… II. ①唐… III. ①竖笛-吹奏法-少儿读物 IV. ①J621.16-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2016)第283419号

责任编辑: 刘 滢

责任校对: 王 珍

人民音乐出版社出版发行

(北京市东城区朝阳门内大街甲55号 邮政编码: 100010)

Http://www.rymusic.com.cn

E-mail: rmyy@rymusic.com.cn

新华书店北京发行所经销

北京金吉士印刷有限责任公司印刷

880×1230毫米 16开 1.5印张

2016年11月北京第1版 2016年11月北京第1次印刷

印数: 1-8,000册 定价: 15.00元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书, 请与读者服务部联系。电话: (010) 58110591

网上售书电话: (010) 58110654

如有缺页、倒装等质量问题, 请与出版部联系调换。电话: (010) 58110533

# 写在前面的话



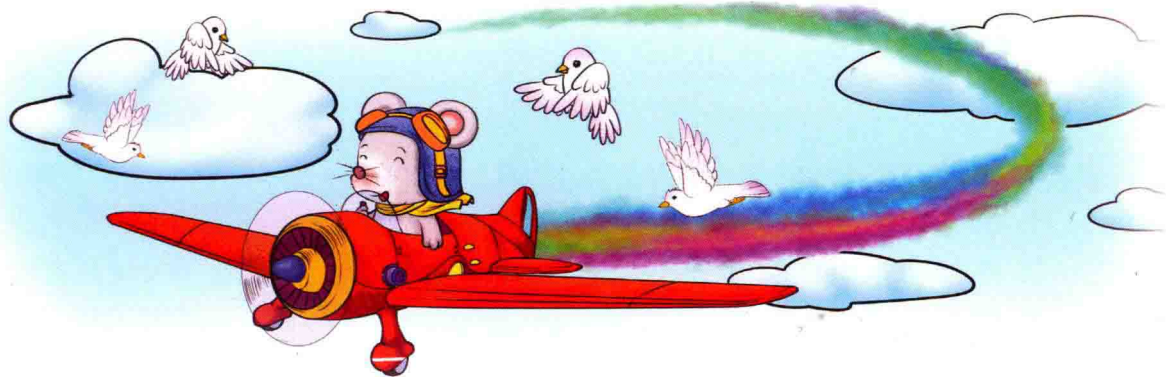
随着我国儿童音乐教育事业的蓬勃发展，众多学习竖笛的儿童需要科学、系统的竖笛教材，但市面上的教材编写水平良莠不齐，不能完全满足读者的需求。因此，我在总结十多年来从事竖笛教学经验的基础上，吸取了国外的先进理念编写了《学竖笛》这套教材，本套教材共分6册。

本套教材根据儿童的智力发展和生理条件，按循序渐进的原则进行编写，将竖笛演奏技巧与乐理知识有机结合，图文并茂。在乐曲选材上，以适合儿童特点的轻松活泼、抒情优美的儿歌、民歌及具有民族特色的各类小曲和练习曲为主要曲目，同时也精选了国外的经典名曲，以丰富和开阔学生的艺术视野。

本套教材的编写不完善之处，请音乐界同仁及广大音乐教师予以指正。

唐振宇

2016年4月



# 目 录

## 一、吹奏准备

- (一) 竖笛介绍 ..... 1
- (二) 竖笛吹奏姿势 ..... 2
- (三) 竖笛吹奏嘴形与手指按孔部位 ..... 3

## 二、 $\#F(\#fa)$ 音、G 大调调号与乐曲

- (一)  $\#F(\#fa)$  音、G 大调调号 ..... 4
  - 1.  $\#F(\#fa)$  音 ..... 4
  - 2. G 大调调号 ..... 5
- (二) 乐 曲 ..... 6
  - 1. 滑 冰 ..... 唐振宇曲 6
  - 2. 铃儿响叮当 ..... [美] 詹姆斯·罗德比尔彭特曲 7

## 三、D(re) 音与乐曲

- (一) D(re) 音 ..... 8
- (二) 欢乐颂 ..... [德] 贝多芬曲 8

## 四、E(mi) 音与乐曲

- (一) E(mi) 音 ..... 9
- (二) 月光下的凤尾竹 (片段) ..... 施光南曲 9

## 五、 $E'(mi')$ 音与乐曲

- (一)  $E'(mi')$  音 ..... 10
- (二) 乐 曲 ..... 11
  - 1. 小星星 ..... 法国民歌 11
  - 2. 我和你 ..... 陈其钢曲 12
  - 3. 牛仔之歌 ..... [美] 约翰·汤普森曲 13

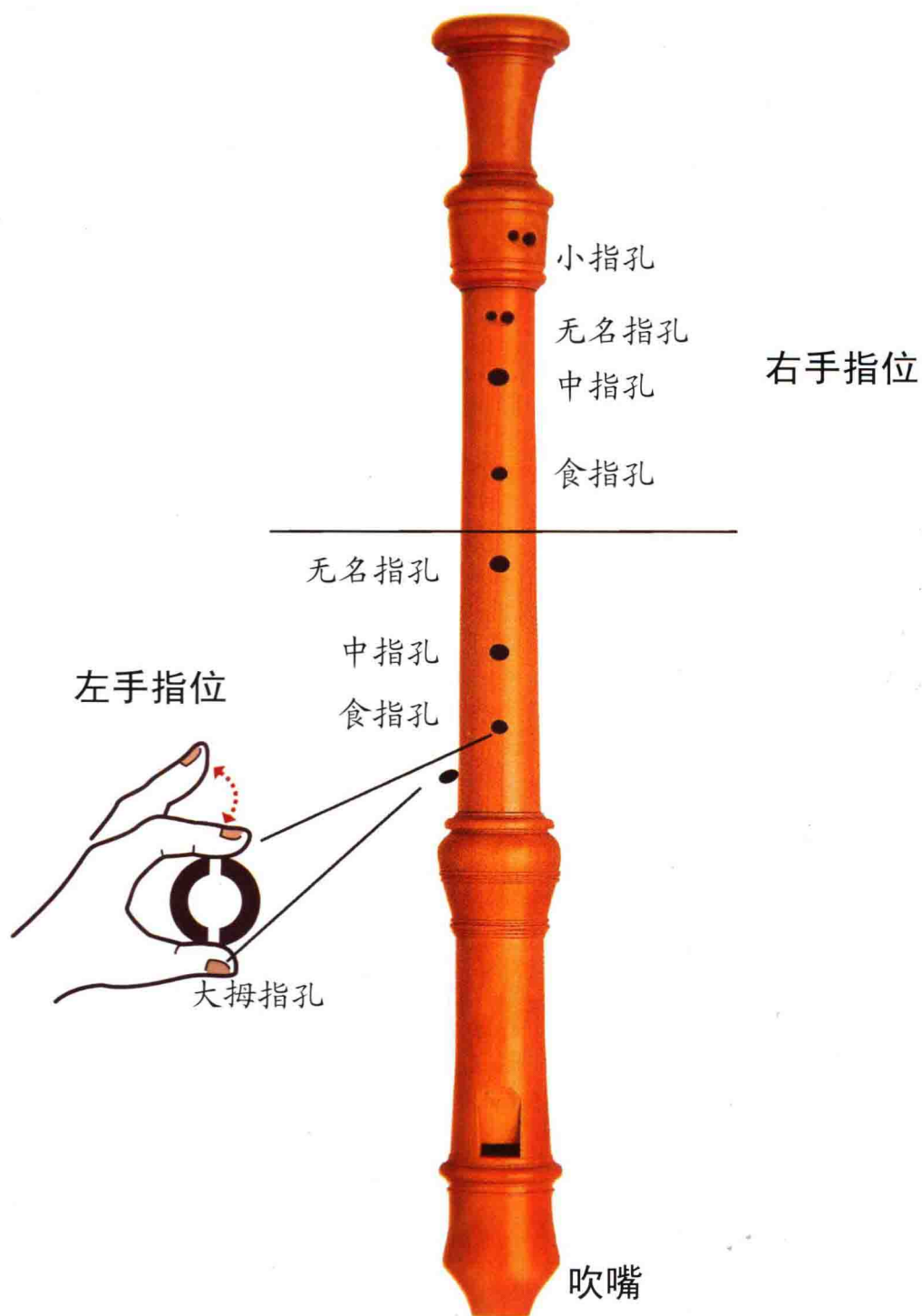
## 六、乐理知识与乐曲

- (一) 乐理知识 ..... 14
- (二) 乐 曲 ..... 15
  - 1. 快乐的节奏 ..... 佚名曲 15
  - 2. 洋娃娃和小熊跳舞 ..... [波] 姆卡楚尔宾娜曲 16
  - 3. 你让我疯狂 ..... 佚名曲 17

## 附录 巴洛克式 (英式) 高音竖笛指法图 ..... 19

# 一、吹奏准备

## (一) 竖笛介绍



## (二) 竖笛吹奏姿势



正面



左侧面



右侧面

吹奏竖笛的姿势无论是站还是坐，肩膀都应该放松，不可紧张。上臂微微向两侧张开 45 度左右，双手保持自然的手形并托住笛身，不可将笛身抬得过高或压得太低。

### （三）竖笛吹奏嘴形与手指按孔部位



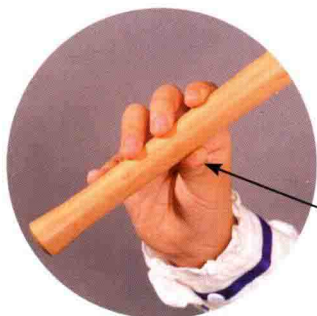
双唇微开含住吹口，保持个人自然的口形，不可紧闭，脸颊及嘴唇周围的肌肉都要放松。吸气时，上唇稍微离开吹口，利用口、鼻迅速吸气。

#### 左手大拇指全按音孔手形及手指按孔部位



大拇指尖侧面部位按孔

#### 右手大拇指持笛手形及位置

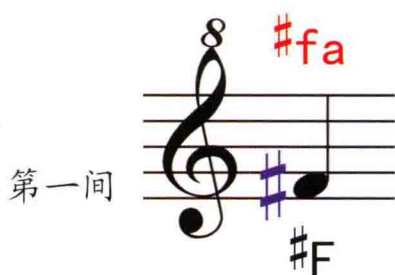


右手大拇指指肚在竖笛第3指孔（从下往上数）背面托住笛身。

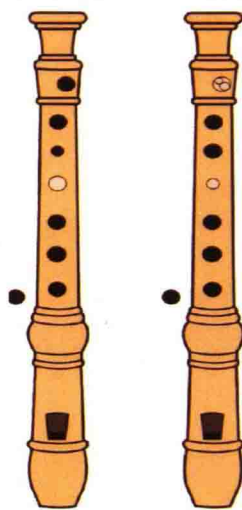
## 二、 $\sharp F$ ( $\sharp fa$ ) 音、G 大调调号与乐曲

### (一) $\sharp F$ ( $\sharp fa$ ) 音、G 大调调号

#### 1. $\sharp F$ ( $\sharp fa$ ) 音



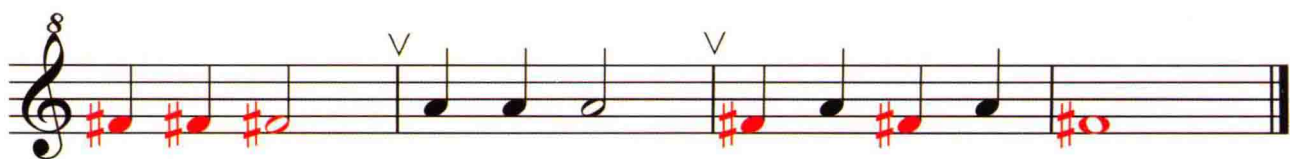
德式指法 英式指法



本书用英式(巴洛克)指法



吹奏法: tu tu tu - tu tu tu - tu tu tu tu tu tu tu -



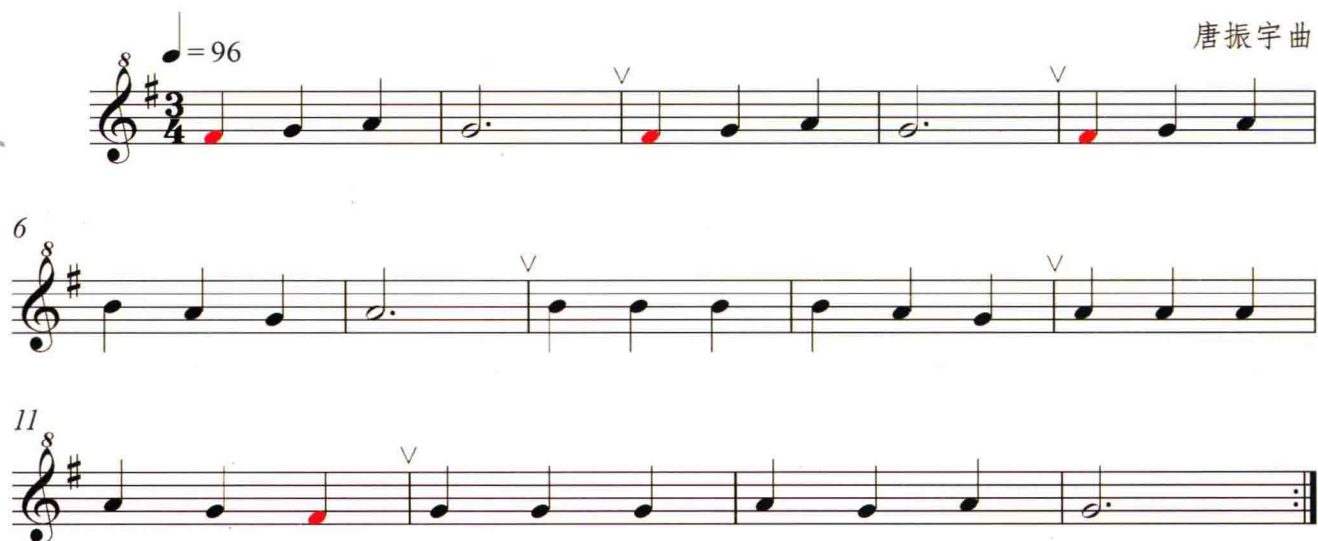
tu tu tu - tu tu tu - tu tu tu tu tu - - -



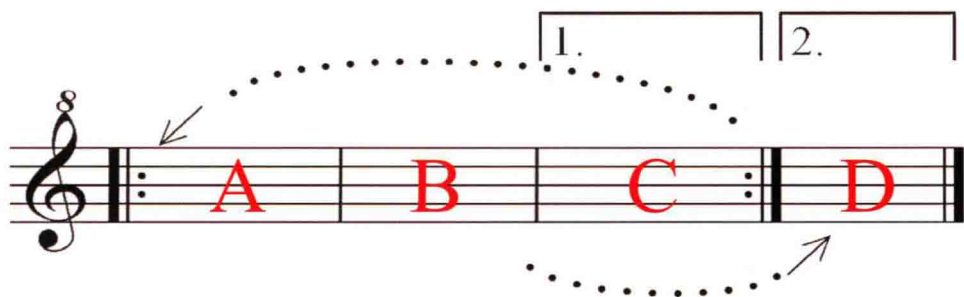
## (二) 乐 曲

### 1. 滑 冰

唐振宇曲



## 反复记号（二）



第一遍演奏到第一小框，再从开头反复，跳过第一小框，接第二小框结束（实际记谱中，开头的  $\text{||:}$  可不用标记出来）。

演奏顺序：A—B—C—A—B—D。

## 2. 铃儿响叮当

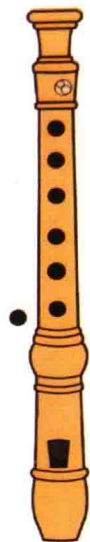
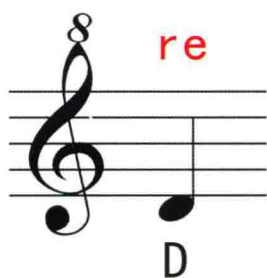
〔美〕詹姆斯·罗德比尔彭特曲

高音竖笛 I

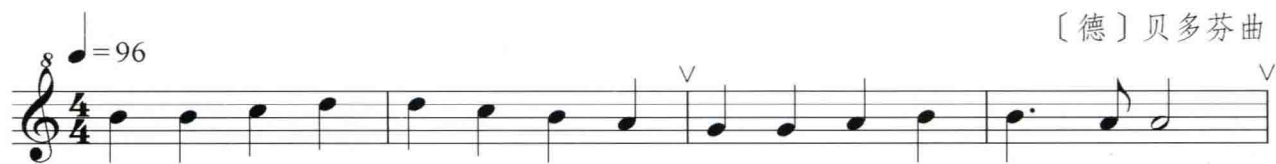
高音竖笛 II

### 三、D (re) 音与乐曲

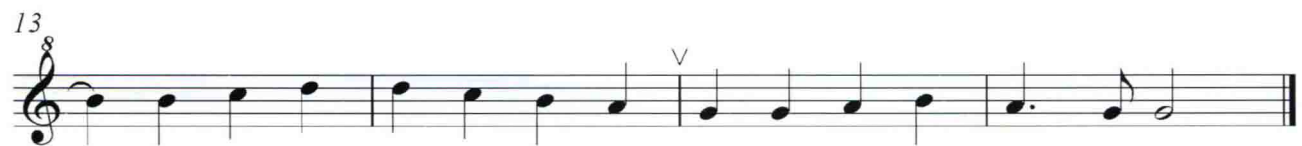
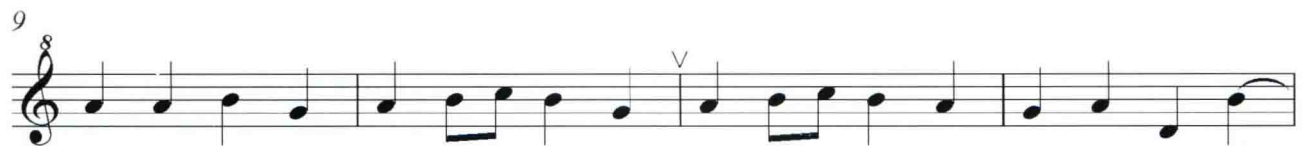
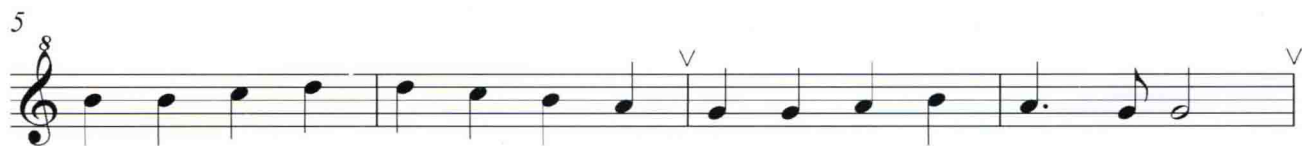
#### (一) D (re) 音



#### (二) 欢乐颂



[德] 贝多芬曲



## 四、E (mi) 音与乐曲

### (一) E (mi) 音



### (二) 月光下的凤尾竹 (片段)

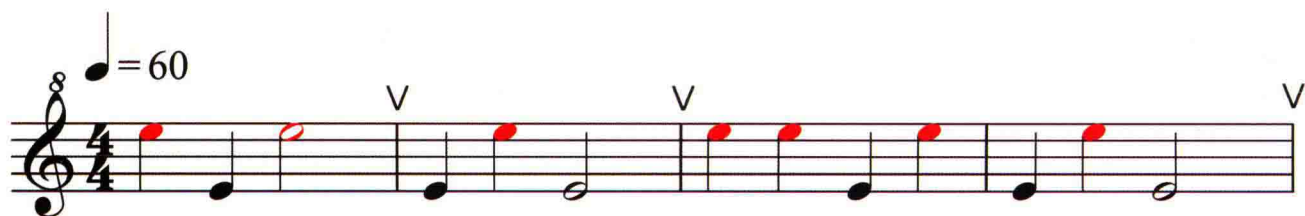
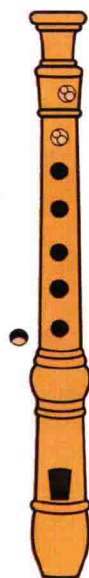
$\text{♩} = 60$  施光南曲

4

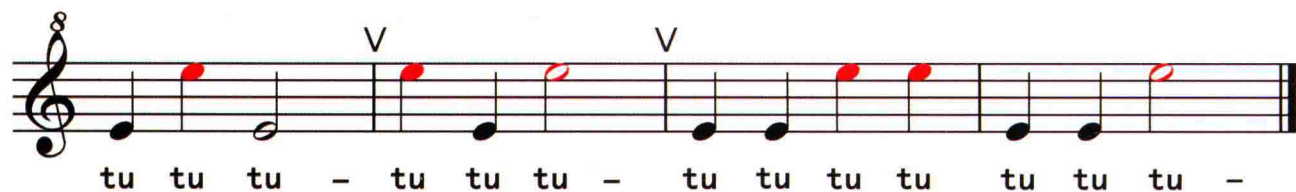
9

# 五、E' (mi') 音与乐曲

## (一) E' (mi') 音



吹奏法: tu tu tu - tu tu tu - tu tu tu tu tu tu tu -



tu tu tu - tu tu tu - tu tu tu tu tu tu tu -



## (二) 乐 曲

### 1. 小 星 星

法 国 民 歌

♩ = 110

高音竖笛

5

9



## 2. 我和你

(2008年北京奥运会主题曲)

陈其钢曲

高音竖笛

$\text{♩} = 70$

4

11

