

李根源

《曲石诗录》选集

张志芳 主编

李光信 点校

云南出版集团公司 云南人民出版社



其夷天炎。南
西岸，車覆數百
山花紅濺血，野
帶哭聲。百裏炊烟
難得一杯羹。及
板橋驛，宋君。單
迎。并轡到郎義
且駐行旌。夜闌林
來，向我肝膽
長夜苦漫漫，百
復相縈。晨興驅車
四顧燈雙晴。太
山容慘，易羅池水
洞。彌天死尸臭。閭
碧血凝。市已成鬼
城已成空城。老
竄山谷，田壠惟流
歸僑更慘酷，劫
家每八九

同節賦西徵，聞見總
驚。天生喬外柳。

晉江表書在湖

滌蕩臙與腥

人尤苦倉卒地

臘戌方失守

黑山門直衝猛

竟逼潞江濱

善斷橋宋君

兵敵誓不敢前

芒傷沉淪卅

一戰斬獲頗豐

撤兵潞江東

未全靈惠通橋

但聽炮聲鳴

二日夜敵復去

行錄工役工

殊死戰，斃敵千百。橄欖坡扎營。不經。凡所亡國痛。死節烈。數以百千。疲癯受鞭刑。婦。豨蛇并。丁壯供力。滇南文物區。無戒備。大步邁入。兵隨官後崩。賊。騰衝民倉皇官先。打。龍。芒。淚。吟。哀。而。子。獨。田。保。餘。人。病。死者無。幾萬人。

ISBN 978-7-222-06406-5



9 787222 064065 >

定价：26.00元

李根源

《曲石诗录》选集

张志芳 主编

李光增 点校

云南出版集团公司

云南人民出版社

常州大字书藏



图书在版编目(CIP)数据

李根源《曲石诗录》选集 / 张志芳主编; 李光信点校. ——昆明: 云南人民出版社, 2010.4

ISBN 978-7-222-06406-5

I. ①李… II. ①张… ②李… III. ①诗歌-作品集-中国-1897~1953
IV. ①I226

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第032649号

责任编辑: 朱海涛

装帧设计: 马滨

责任印制: 洪中丽

| | |
|--------|------------------------|
| 书 名 | 李根源《曲石诗录》选集 |
| 作 者 | 张志芳主编 李光信点校 |
| 出 版 | 云南出版集团公司 云南人民出版社 |
| 发 行 | 云南人民出版社 |
| 社 址 | 昆明市环城西路609号 |
| 邮 编 | 650034 |
| 网 址 | ynpress.yunshow.com |
| E-mail | rmszbs@public.km.yn.cn |
| 开 本 | 889×1194 1/32 |
| 印 张 | 5.75 |
| 字 数 | 130千 |
| 版 次 | 2010年12月第1版第1次印刷 |
| 印 刷 | 昆明富新春彩色印务有限公司 |
| 书 号 | ISBN 978-7-222-06406-5 |
| 定 价 | 26.00元 |

编委会

顾 问 余炳武 杨正晓
主 编 张志芳
编 委 张志芳 周国快 李继东 李光信
选编点校 李光信

选编点校说明

一、本选集以腾冲图书馆收藏的四册十六卷《曲石诗录》为底本。此底本前十卷为铅印本，十一、十二卷为石印本，后四卷为刻印本。

二、《曲石诗录》共录诗1927首，时间跨度从清光绪丁酉（1897）至中华人民共和国癸巳（1953）之五十六年。为适于一般读者阅读，本选集共录诗960首。

三、《曲石诗录》作者李根源先生，是著名的辛亥革命元老和爱国人士，自清末至民国年间，于政治、军事、农商、文化、教育等方面多有建树，抗日战争时期，又以自己的影响促进抗战，特别对建立怒江防线，保卫滇西，前线供给，以及战后的恢复重建，作出了重大贡献。先生的诗作，主要部分都在抗战时期写成，纪述、评价了许多人物和事件，抒发了爱国爱乡、同仇敌忾之情，并兼及历史文化和风物掌故。先生以诗明志，以诗论人，以史入诗，自成一格，故前人多有“诗史”之誉，本选集即以此为主线，而更侧重于涉及云南、滇西、保山（永昌）、腾冲的作品。

四、《曲石诗录》中，不少诗作均有较长的题释、小序、夹注、附录一类文字，限于本选集篇幅及便于一般读者阅读，凡无碍于理解作品者，或仅保留部分文字，或则全文略去。

五、《曲石诗录》底本有数十篇序跋文章和上百首题词，阅读这些诗文，对于理解李根源先生的人格和诗格大有裨益，然限于篇幅，本选集仅选录序跋十三篇附后，敬请读者原谅。

六、本选集将底本直排改为横排，繁、异体字改为标准简化字，并加标点符号。

七、为便于一般读者阅读，必要之处略作注释。

目 录

选编点校说明

卷一 剑影集 / 001

卷二 险难吟 / 006

卷三 螳川集 / 015

卷四 还乡吟 / 026

卷五 霜镜堂集 / 044

卷六 湖上闲吟 / 050

卷七 荷戈吟 / 062

卷八 入川杂咏 / 070

卷九 江上集 / 075

卷十 胜温集 / 095

卷十一 腾冲战役纪事诗 / 99

卷十二 凤里集 / 121

卷十三 和顺乡集 / 138

卷十四 叠水河集 / 149

卷十五 安宁温泉过年诗 / 157

卷十六 云游集 / 160

附录：序跋选 / 168

后 记 / 178

卷一 剑影集

元旦 光绪丁酉

元日逢甘雨，春阳遍九关。四郊云尚冻，独见宠炭山。

曲石 己亥冬

曲石雪峰下，龙川东向流。夜寒清不寐，皓月满江楼。
曲石为先十世祖指挥金事钟英府君明亡后隐遁处。

承华浦思沐小墅落成 宣统庚戌元月

小筑承华近水滨，西平遗泽百年新。九龙一夜惊雷雨，桃李花开天下春。

宝峰山二首 辛亥

宝峰顶上白云封，拾级天梯策短筇。仰止高山胡吏部，一溪烟水满林松。
怀明遗臣胡二峰先生。

摩伽陀 蒙诏时宝峰山开山番僧名，亦以名山。自集鹰分，翠壁巍巍高出云。上有摩岩五大字 莫高山大川，笔锋横扫千人军。
观明腾冲副总兵官吴荃臣摩岩字。

香云寺

莱里峰高不易攀，香云古寺万松间。门前沃野田千顷，更接蛮冈活火山。蛮冈温泉，又称丙采温泉，在蛮冈河岸，出泉之区广数百亩，距寺东北三里，沸声怒吼，四时蒸云，冬春浴者近万人。

太平寺

万木丛中寺，阴浓午不知。楼高撑绿出，径邃落红迟。一水飞桥渡，大盈江曩转桥，以铁索构成，长数十丈。两山如画诗河东西两山。小园秋更好，莫负菊花期。余昔读书寺中，种菊百千本，自后僧家习为常种，每年花开甚盛。

虎丘游春 时壬戌二月，初迁吴下，九峰、
镡西、佛言诸兄来访，遂荡舟出
葑门，经盘胥阊门往游。

水涨萍青柳吐芽，苏河两岸万人家。扁舟荡向虎丘去，饱看山塘十里花。

与太炎右任行严溥泉烈武祭邹威丹容墓 甲子上巳，

在上海华泾刘季平家旁近。

君倡革命军，杀身何壮烈。酌酒吊荒冢，桃花共泣血。冢旁多桃园，花正怒发。

穹窿山 丙寅三月

笋舆轻捷上穹窿，游罢玄宫上真观又梵宫 宁邦、显忠、拈花三寺。恰是江南春好处，满山开遍杜鹃红。

与吴颖芝先生荫培遍游光福诸胜，饭于還元阁，
寺僧忠恕出册请题，颖老诗先成，依韵和之

走遍山隈与水隈，還元阁上共徘徊。一年好景君须记，八
月桂花二月梅。

缥渺^[1]峰己巳秋与刘方丈敬义暨丁笏堂周玉书李

希白张智斋郑梨村同登

欲穷五湖胜，更登缥渺^[2]峰。一轮明镜里，二七青芙蓉。

西天目山庚午秋偕僧了愿宿祥源寺老殿

登山且住白云岑，殿老阴森热不侵。大树参天千万本，夜
深风雨作龙吟。

题方臞仙同学树梅龙池校书图

万里劳奔驰，为访乡贤迹。臞仙走十二省，访求滇贤著作。归去
九龙湖，著书多岁月。

孔陵

古柏干霄夹道栽，尼邱高拱洒洙洳。孔家遗荫何绵远，
十万儿孙上冢来。是日清明，陵庙数里成闹市，孔氏子孙由各省县来会祭
者，有十余万人。余见圣裔孔德成，导观陵庙及汉魏碑刻。

[1] [2] 渺：疑底本排误，似应作缈。

伊阙二首

龙门石刻魏唐年，妙相庄严数万千。伊阙造像，民国丙辰洛阳县令曾辛庵极力搜罗，得九万七千三百零六躯，文字可辨者约二千种。更有佛龕登善记褚遂良《伊阙佛龕记》，光芒百丈照伊川。

乐天居士香山墓，祠宇凋零冢半倾。春江花朝秋月夜，杜鹃啼血猿哀鸣。吊白太傅墓，后二句用白太傅诗。

归苏州

北邙山下理归骖，载得唐碑九十三。余在北邙山下买得唐人墓志石刻九十三方，巨者如黑齿常之父子及清淇公诸志，须六人扛抬，乞杨耿光兄要专车一辆，运至苏州。最是晋阳王之涣，字季陵，晋阳人。留片石，黄河曲唱到江南。

松海题壁^[1] 韵

苟全于乱世，不觉入山深。高卧小隆中，聊为梁父吟。

题许晴荃画隐园图

不识诗兼画，翻疑画里诗。高风怀辋水，夜雨话巴池。举世畴能隐，披图匪所思。接舆不可见，怅怅欲何之。

哭伯兄太炎先生

平生风义兼师友，万古云霄一羽毛。先生六十初度，余书此十四字为寿，今因之成挽诗一绝，并成挽联云：微斯人吾谁与归？平生风义兼师友；临

[1] 汤夫人：章太炎先生夫人。

大节而不可夺，万古云霄一羽毛。遗恨长城侵寇盗，谁挥大手奠神皋！

螺峰登高分韵张莼鸥兄为拈得如字

梦想螺峰胜，吴山总不如。登临多耆旧，是日到滇耆宿四五十人，老病有痼疽。前戊辰疽发于背，几死，割十数次，接血补皮始就痊，而体已残废。今复患肠痈，割肠六寸余，获更生，顷犹未离床褥也。莲泺^[1]挥戈日，莲泺即莲花池，辛亥重九与李君鸿祥起义于此。龙池醉酒初。壬子重九云南光复纪念，与蔡松坡诸公暨全城文武数百人，饮于九龙池上，皆泥醉。余与松坡诸公渴不可支，伏地饮湖水，衣履尽湿，几扑入湖中。何当归去好，莫再恋姑苏。

寿九八老人马相伯先生^良

当代延年杖，先生第一人。公言悬日月，峻节迈冬春。凤集辉尤著，莺求情更亲。伫为天下雨，东海正扬尘。

怀乡

兰津礼社螳螂川，陟^[2]岭苍峰黎贡山。迢递天南家万里，此生何日故乡还！

[1] 泺：此处读pō。

[2] 陟：读hóng。

卷二 险难吟

慰负伤将士

第三战区冯司令长官玉祥，派代表尹参谋慰问苏州各医院负伤官兵，余陪往。官长中有知余者，向余索诗索字，爰赋小诗二章奉慰。

民族血战场，丈夫意激昂。马革尤甘愿，何畏此金创。

敬如祖若宗，余在某所演讲，谓伤兵我应敬之如祖若宗，盖以父母只能生我教我，不能使我不为亡国奴，不为亡国奴，非伤兵血战保卫我不可，于是“伤兵祖宗”四字，一时传为口实。余以疆场胜败之幾所关，我在野之人应事提倡，不避语俗而以之入诗。医治有吴依。一旦鄂痍复，疆场再殄凶。

奉安东战场阵亡将士忠骸

辛未上海之战，余收十九路军、第五军阵亡将士忠骸七十八具，葬之苏州善人桥马冈山，建丰碑，题曰“英雄冢”。今丁丑淞沪之战，偕仲老、梓楚继续收葬于英雄冢者千二百余棺，姓名、籍贯、年岁、队号、阵亡地点均各埋有碑志，上建标志。已葬无隙地，商之明陈文肃公仁锡后裔，愿捐其灵岩山下石码头砚山祖墓地四十余亩，作续葬之所。余相地规划毕，十一月五日，躬亲运送忠骸八十二棺至砚山，有营长四人，连排长多人。率乡民、学生近万人，披白致祭，负土安葬，纪以小诗一章。

霜冷灵岩路，披麻送国殇。万人争负土，烈骨满山香。

写 忧

第三战区司令长官部移常州，总兵站亦移常州，第十五集团军总司令部移宜兴，苏州后事可知。心神动荡，夜不能寐，歌以当哭。

月光惨照江城头，民逃鬼哭声啾啾。河干弃儿少人拾，河水漂尸无人收。士兵一溃约不住，多少人户来抄搜。幸无奸淫劫杀事，饥寒求索知有由。军令长官肃军令，擒斩多人乱少休。战场颓势已难挽，险象重重贻厥忧。不幸陷诸倭人手，典籍财货咸诛求。妇女掳之三岛去，壮丁骈戮文士囚。此时景象何得似？炎黄华胄同马牛。帝国蚤毒原如此，已不自强夫何尤！或者天不绝华后，人心齐奋力与谋。少康一旅殄寒浞，田单两邑恢齐邱。战事支持二三载，异军必起美与欧。倭儿内溃自倒矛，我军乘胜报国仇。是皆后日所有事，究难解我今宵愁。长夜漫漫旦何时，呼天不应天悠悠。东南浩劫转瞬遍，地狱即是今苏州。

去苏州四首 时民国二十六年十一月十五日即

丁丑十月十三日也

大兵一退民逃尽，前方少数兵溃，影响多数退下，苏城散兵不下数万。居民自九日起，敌机大肆轰炸，逐日逃避，城几一空，苏市民三十八万零，所留者十之二三而已。炸弹朝昏不断投。十一日至十四等日尤甚，昼夜不分，来必投弹，计八月十五日起（是日余偕张仲仁、钱粹楚诸君赴真如沈家桥劳军，晤冯焕章、张文白、张向华、杨啸天诸军事领袖，方归至城，城内外已炸遍，死伤五百余人，此为敌机炸苏之始）至十一月十五日，苏城共受敌弹四千二百余颗，死伤人民数千，破坏街市、房舍、学校、医院、工厂无算。救难扶伤今已矣，吴县救护会、红十字会、后援会先后收容难民十五万以上，救治伤兵五万以上，安葬阵亡