

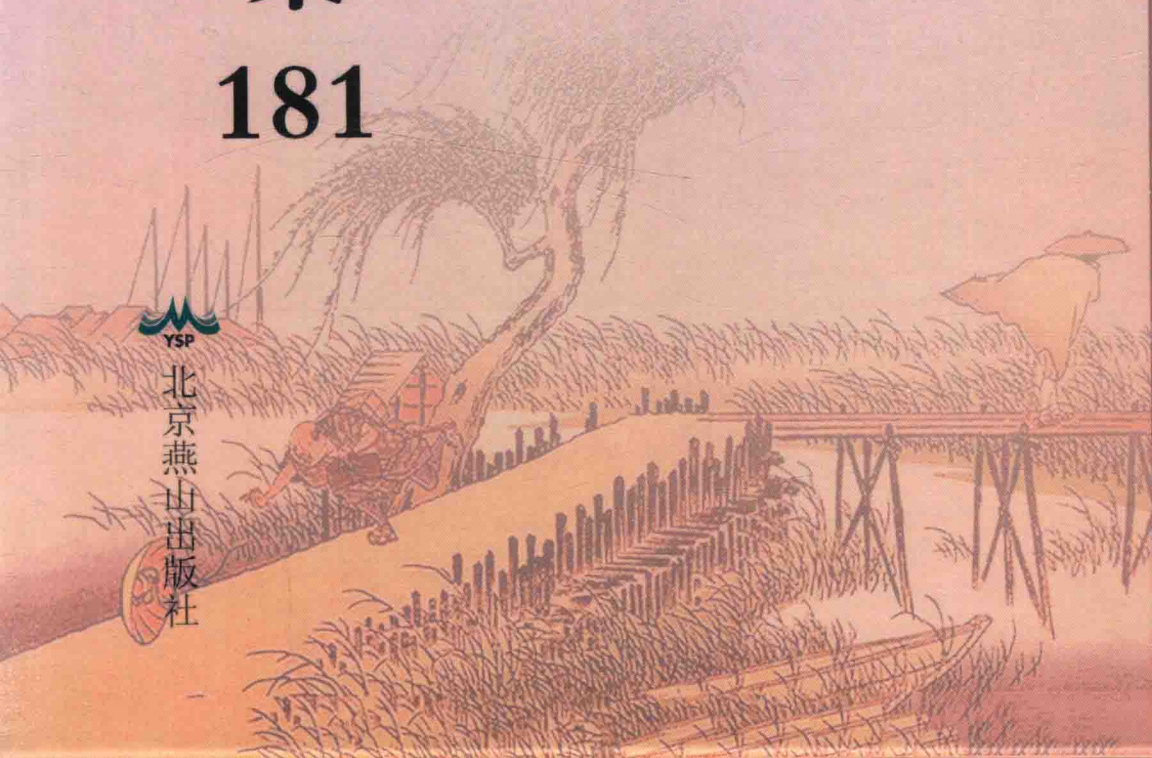
王焱
編

日本漢文學百家集

181



北京燕山出版社



王焱 主編

日本漢文學百家集
181



北京燕山出版社

第一八一册

觀海先生集 五卷（卷二缺失）松崎觀海著 天明三年 …………… 一

天目詩集 七卷 飯室天目著 享和三年 …………… 二七一

觀海先生集

序目

松崎氏著

不許翻刻
千里必究

觀海先生集

江都書肆

嵩山房

觀海先生集序

昔孔子敷先王之教於洙泗四科之
目首文行矣及門之士齊魯之秀
傑非文然成章孔子循之然誘之以
博文約禮而後其行必於文蔚如
彰矣夫先王之尚文也宗廟之美百
官之富衮冕黻珽五色此象必於

其文焉其列鬼神達於喪祭鄉射
冠婚朝聘必於其文焉屈伸俯仰
綴兆舒疾升降上下周旋禘祫必
於其文焉於是乎古之君子忠信進
德修辭立誠在位可畏進退可度作
事可法自其口者足遠鄙倍夫唯曰
君子質而已乎則不亦野乎蓋德彌

盛者文強明故舍文則無以觀君子之
行也松崎君脩者龜山之大夫也幼而
聰敏有神童之稱十三東游周旋都
下諸君子之間授簡子言儻忽而成
始受業其家大人子允先生既事
春臺先生審問明辨學子弗倦弱
冠文章夙成令聞廣譽洽於海內不

特視古脩文辭其志在揣摩古六藝
之遺而折衷于夫子春臺先生之屢
稱其善易之禎也東役相見莫逆率
相過從與論其所學則談究天行之消
息盈虛地輿之山川風俗上下三千年
縱橫一萬里治亂興亡禮樂損益之
大前言徃行咸覈得失之林及九流百

家稗官小說之微事無所不言之無
所不盡秉燭促席未嘗不忘倦也
更為知己三十年猶一日也嘗與禎
論古今學術之所變曰秦人燔坑王
迄數而聖澤斬道在方策者殘
缺之遺已東漢有緯書晉事方
談唐專詞賦宋興程朱以道自任排

百家而歸諸性理持之有故其言之成理後之搢紳與學士隨風而靡

大日奉

神祖龍飛揭日月而開人文伊物二君
勃然而興卓識所開立言徵古百代
不可易也文獻足徵則唯程朱伊物
四君焉已竊折衷諸夫子朱子所創

窮理復性非誅_之之教物子尚博文而
遺約禮君子憾焉雖然朱物二君命
世之器江漢以濯之秋陽以暴之皜_之乎
不可尚此言唯二君可以當之金谿新
建以其學為學非所聞其詳今不具
列若脩幼遵守家避之訓言必誠信行
必忠正善言德行 龜山侯亦識其

賢與拳之武騎中總領執御於是致
為國知無不言之何為 世子傳務
引其 君以當道其家大人以諫爭
顯君脩能繼其志世濟其美不負
匪學不忘賢乎門人東奧熊政子
輯君脩所著為帙名曰觀海先生集
不遠三千里寄示謁禎序之禎也

陋不媿於辭庸何能為君脩之重
哉今誦其詩體無所不具材無所
不博庶幾乎掩來者其文簡勁
宏壯方今無能踰君脩上者其雄
偉跌宕之氣出人意之表者副其
為人豪雋乃自喜矣於乎文與行
兼之者君脩哉是為序

增補法華經生信記序

五

安永四年乙未八月望

備藩 湯元禎 撰

東江源 鱗書

觀海先生集序

自我通姓名於觀海先生于今八年矣而中間事故未嘗得千里負笈請益函丈也先生則不我遐棄簡牘往來殆無虛月和煦覆翼有踰父母片言不苟必敷腎腸每有著述必以相示喜

懼悲歡莫不相聞也則如寶曆
庚辰之災其著述盡爲烏有而
幸賴諸友間有所錄僅存十一
於千百雖事屬既往亦莫不與
聞也則雖未嘗得望見顏色盡
請益之雅乎亦有所謂神交者
存焉今茲壬辰春二月東都火