



指尖漫舞

日本名师手作之旅

轻松解决耻于向高手请教的“小白”问题
掌握诀窍，让刺绣变得得心应手！

基础绣法入门私享课

刺绣、十字绣、珠绣、贴布绣

[日] 寺西 惠里子 著

辛熠 译



基本がいちばんよくわかる
刺しゅうのれんしゅう帳



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



初学者超易上手的
刺绣入门教程
彻底打破“刺绣好难学”
的刻板印象

指尖漫舞：日本名师手作之旅



基础绣法入门私享课

刺绣、十字绣、珠绣、贴布绣



[日] 寺西 惠里子 著
辛熠 译



 机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS

基本がいちばんよくわかる刺しゅうのれんしゅう帳/by 寺西 恵里子/ISBN 9784074198689

摄影: 上原TAKASHI、谷崎春彦

Original Japanese title: KIHON GA ICHIBAN YOKUWAKARU SHISHU NO RENSHUCHO Copyright (C) Eriko Teranishi 2017 Originally published in Japan by Shufunotomo Co., Ltd Simplified Chinese translation rights arranged with Shufunotomo Co., Ltd. through Eric Yang Agency

This title is published in China by China Machine Press with license from Shufunotomo Co., Ltd. This edition is authorized for sale in China only, excluding Hong Kong SAR, Macao SAR and Taiwan. Unauthorized export of this edition is a violation of the Copyright Act. Violation of this Law is subject to Civil and Criminal Penalties.

本书由株式会社主妇之友社授权机械工业出版社在中国境内(不包括香港、澳门特别行政区及台湾地区)出版与发行。未经许可之出口,视为违反著作权法,将受法律之制裁。

北京市版权局著作权合同登记 图字: 01-2018-0195号。

图书在版编目(CIP)数据

基础绣法入门私享课: 刺绣、十字绣、珠绣、贴布绣 / (日)寺西 恵里子著; 辛熠译. — 北京: 机械工业出版社, 2018.7

(指尖漫舞: 日本名师手作之旅)

ISBN 978-7-111-60021-3

I. ①基… II. ①寺… ②辛… III. ①刺绣-图案-日本-图集 IV. ①J533.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第109284号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

策划编辑: 马晋 责任编辑: 马晋

责任校对: 张薇 封面设计: 张静

责任印制: 常天培

北京联兴盛业印刷股份有限公司印刷

2018年8月第1版第1次印刷

187mm×240mm·9.5印张·1插页·108千字

标准书号: ISBN 978-7-111-60021-3

定价: 55.00元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

服务咨询热线: 010-88361066 机工官网: www.cmpbook.com

读者购书热线: 010-68326294 机工官博: weibo.com/cmp1952

010-88379203 金书网: www.golden-book.com

封面无防伪标均为盗版 教育服务网: www.cmpedu.com

目录

CONTENTS



前言

5



入门 基础知识

6

- 7 绣线
- 8 刺绣用针
- 9 刺绣用布
- 10 刺绣工具
- 11 图案的描绘方法
- 12 绣绷的使用方法
- 13 绣线的使用方法
- 14 绣线的穿针方法
- 15 刺绣完成后的处理方法
- 16 绣线的处理方法

线形刺绣

18



图案集

可爱的日用品



20

花图案



22

北欧风格图案

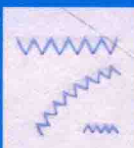


24



平针绣

26



锯齿绣

33



回针绣

28



飞舞绣

34



轮廓绣

30



钉线绣

35



直线绣

32

作品集

素色手工包

36

丝带荷包

37

小鸟书衣

38



制作 133



制作 134



制作 135

平面绣

40



图案集

小花边



42

小动物们



44

花的字母表



46



缎面绣

48



长短针绣

52



锁链绣

50



法式结粒绣

54

作品集

首字母小熊

56

小动物胸针

57

蓝色口金包

58



制作 136



制作 137



制作 140

多样刺绣 60



图案集

小女孩



62

可爱花边



64

甜品



66



菊叶绣

68



羽毛绣

72



锁边绣

70



千鸟绣

73



卷线绣

71

作品集

宝宝围嘴

74

自然风杯垫

75

手提包

76



制作 142



制作 143



制作 141

十字绣 78



图案集

可爱的主题图案



80

厨房杂货



82

圣诞快乐



84



十字绣

86



荷尔拜因绣

91



使用抽丝布
完成十字绣

93

作品集

刺绣卡片

94

礼盒书签

95

方形迷你钱包

96



制作 144



制作 144



制作 145

珠绣

98



图案集

花朵

巴黎

点缀小图案



100



102



104



珠绣

106

作品集

双花别针

112

埃菲尔铁塔
笔筒

113

缎面戒枕

114



制作

146



制作

146



制作

147

贴布绣

116



图案集

北欧风毛毡贴花

可爱布贴花

校园主题毛毡贴花



118



120



122



贴布绣

124

作品集

迷你手提包

128

粉色便当布

129

锁边缝小针包

130



制作

148



制作

149



制作

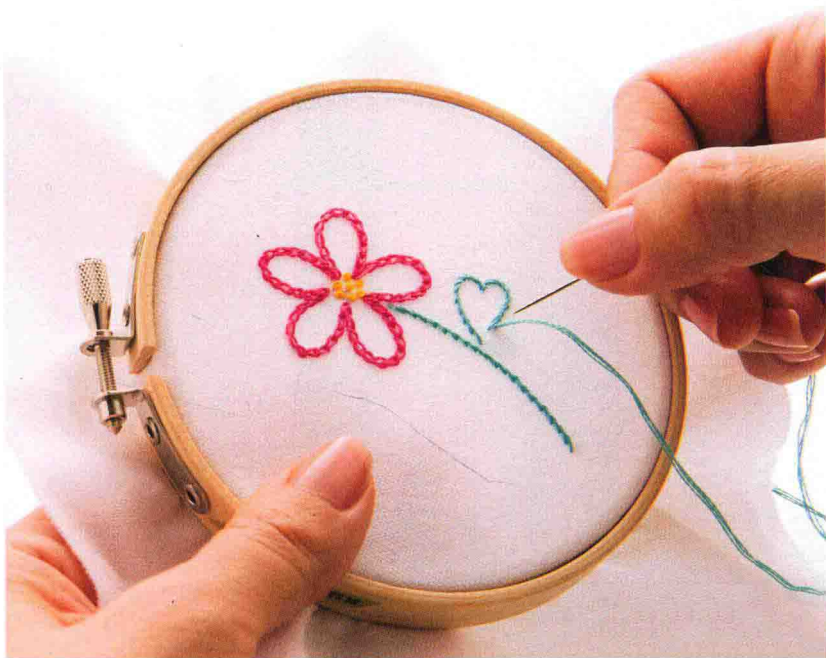
149

指尖漫舞：日本名师手作之旅



基础绣法入门私享课

刺绣、十字绣、珠绣、贴布绣



[日] 寺西 惠里子 著

辛熠 译

目录

CONTENTS



前言

5



入门 基础知识

6

- 7 绣线
- 8 刺绣用针
- 9 刺绣用布
- 10 刺绣工具
- 11 图案的描绘方法
- 12 绣绷的使用方法
- 13 绣线的使用方法
- 14 绣线的穿针方法
- 15 刺绣完成后的处理方法
- 16 绣线的处理方法

线形刺绣

18



图案集

可爱的日用品



20

花图案



22

北欧风格图案



24



平针绣

26



锯齿绣

33



回针绣

28



飞舞绣

34



轮廓绣

30



钉线绣

35



直线绣

32

作品集

素色手工包

36

丝带荷包

37

小鸟书衣

38



制作 133



制作 134



制作 135

平面绣

40



图案集

小花边



42

小动物们



44

花的字母表



46



缎面绣

48



长短针绣

52



锁链绣

50



法式结粒绣

54

作品集

首字母小熊

56

小动物胸针

57

蓝色口金包

58



制作 136



制作 137



制作 140

多样刺绣 60



图案集

小女孩



62

可爱花边



64

甜品



66



菊叶绣

68



羽毛绣

72



锁边绣

70



千鸟绣

73



卷线绣

71

作品集

宝宝围嘴

74

自然风杯垫

75

手提包

76



制作 142



制作 143



制作 141

十字绣 78



图案集

可爱的主题图案



80

厨房杂货



82

圣诞快乐



84



十字绣

86



荷尔拜因绣

91



使用抽丝布完成十字绣

93

作品集

刺绣卡片

94

礼盒书签

95

方形迷你钱包

96



制作 144



制作 144



制作 145

珠绣

98



图案集

花朵

巴黎

点缀小图案



100



102



104



珠绣

106

作品集

双花别针

112

埃菲尔铁塔
笔筒

113

缎面戒枕

114



制作 146



制作 146



制作 147

贴布绣

116



图案集

北欧风毛毡贴花

可爱布贴花

校园主题毛毡贴花



118



120



122



贴布绣

124

作品集

迷你手提包

128

粉色便当布

129

锁边缝小针包

130



制作 148



制作 149



制作 149

前言

刺绣的世界

由一根绣针开启。

刺绣初学者也敬请放心，
一针一线悠闲细致地开始钩织吧。

在最初阶段，
每次施针都应一一确认。

与图案样式是否相符，
线条纹路是否清晰，
绣布上是否出现褶皱……

慢慢自然而然变得得心应手。

由一根针开启的新世界，
请尽情享受其中的乐趣。

相信你一定会
会打开刺绣新世界的大门，
学有所成。

从亲身体验中发现
小小的作品中蕴涵着的巨大祈愿。

寺西 惠里子

入门基础知识

虽然刺绣针法种类繁多，
妙趣横生，
但多数情况下直接上手开始刺绣是有些难度的。

刺绣初学者不必担心。

首先，我们来学习一些简单的基础知识。

什么是绣线、绣布，

在了解的基础上再上手就不会心存迷惘了。

本部分将各种基础知识汇编成文，

请阅读本部分后再开始动手刺绣吧！



绣线

绣线颜色丰富、粗细不同、种类繁多，一般最常用的是25号绣线。

刺绣时应根据图案大小来选择要使用的针法种类。

☆ 本书中使用的是 DMC 绣线。



绣线的粗细

可以根据线的粗细，将绣线分为5号8号25号。

5号



25号



8号



绣线的粗细情况：号越大，绣线越细。

25号绣线的长度约为8m。

25号绣线的粗细

“几股线”表示细线的条数。

25号绣线一般由6条细线拧成一条线。由“几股线”来表示线的条数用以刺绣。

1股线



2股线



3股线



4股线



5股线



6股线



绣线的颜色

色彩丰富。

标签上标有色号。



☆ 标签上的色号非常重要，要一直牢记于心。

刺绣用针

刺绣应根据不同的绣法来选择不同的针。法国刺绣针针眼大，针头较尖；十字绣针针头为圆形；珠绣针则针体较细。



针的粗细

根据绣线的股数来选择刺绣用针。



针的粗细状况：针号越大，针体越细。针体越粗，针体越长。

适用于绣布的针号标准

针号	25号绣线	布料厚薄
3	6股线	厚
4	5或6股线	厚
5	4或5股线	中等
6	3或4股线	中等
7	2或3股线	薄
8	1或2股线	薄
9	1股线	薄
10	1股线	薄

一般刺绣使用最多的是法国刺绣针。

多种绣针

除法国刺绣针外，还有其他种类的刺绣用针。



十字绣针

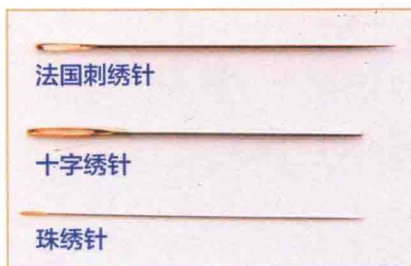


珠绣针

绣针的区别

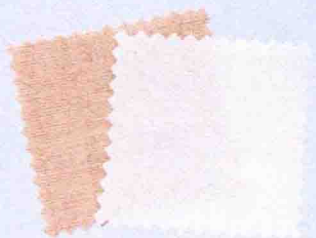
使用专用针刺绣时更加得心应手。

法国刺绣针针眼较大，针头较尖；十字绣针针眼较大，针头为圆形；珠绣针为可穿过小圆串珠孔的细针。



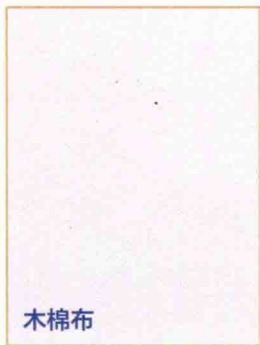
刺绣用布

虽说任何布料都可用于刺绣，但最适合刺绣的还是平织布。
中等厚度的木棉布和亚麻布最容易上手。十字绣有专用的布料。



建议使用平织布

所有平织布均可使用。



木棉布



亚麻布

刺绣最适宜使用表面平整、不带棱纹、不易收缩变形的平织布。
多使用易于绣针穿过、面料不透的中等厚度的木棉布或亚麻布。

十字绣用布



十字绣使用的是横竖织线等间距织成的绣布。

布料的准备

用熨斗熨平。

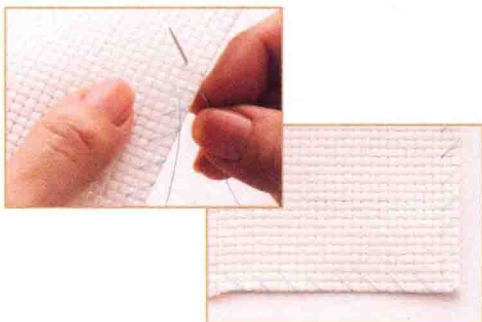
如果有折痕和褶皱，图案将难以描绘在布料上，因此应用熨斗将布料熨平。



布边的处理

锁边。

十字绣用布等布料容易脱线，应给布的边缘锁边。



刺绣工具

剪刀、珠针……刺绣有许多必不可少的工具。如若缺少某一工具，也可用其他可替代的工具代替。准备好工具就开始吧！



珠针

用于描绘图案

粘衬

布类粘衬

布料

平织布

绣针

不同绣法用针各异

笔或描绘工具

用于描绘图案

绣线

25号绣线

布用剪刀

用于剪布

绣绷

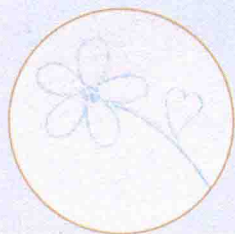
将布料撑开绷紧

刺绣用剪刀

尖头剪刀

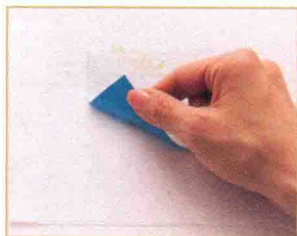
图案的描绘方法

要刺绣，图案不可或缺，图案描绘得是否清晰也是刺绣的关键点之一。就让我们细致、清晰地将图案描绘出来吧！

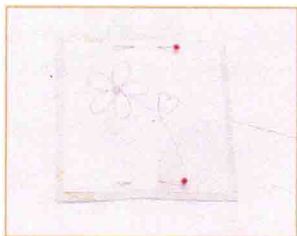


1 在布料上贴上粘衬，将粘衬剪切为布料大小。

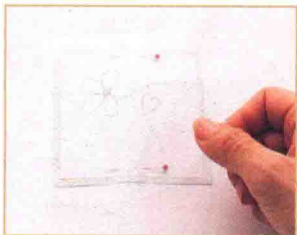
✦ 有些布料粘衬无法黏合。



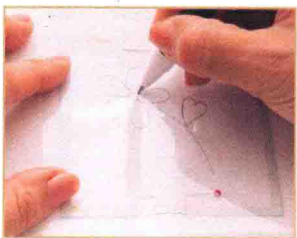
2 将布用复写纸的复写面朝下放在布料上面。



3 将图案纸放在布用复写纸上面，用珠针固定。

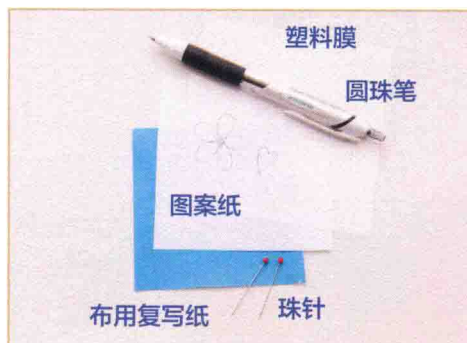


4 将塑料膜盖在图案纸上面。



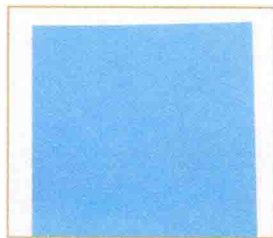
5 用圆珠笔描绘图案。

要准备的工具



布用复写纸

准备单面的布用复写纸。
水溶性复写纸更为便利。



图案描绘好啦。