

王焱 編

# 日本漢文學百家集

273



YSP  
北京燕山出版社

王焱 主編

日本漢文學百家集  
273



北京燕山出版社

第二七三册

小山堂詩鈔 上中下卷 奥野小山著 嘉永七年……………一

小山堂文鈔 上下卷 奥野小山著 嘉永七年……………一六三

函洲遺稿 一卷 川西函洲著 天保十三年……………三六一

鴻漸齋一百志鈔 一卷 大槻磐溪著 嘉永六年……………四一一

寧靜閣二集 文一卷 詩一卷 大槻磐溪著 安政五年……………四六五

小山堂詩鈔



小山堂詩鈔卷之上

浪華 奧野純温夫 著

焚餘稿

題介石翁畫竹用大蘇題文與可畫竹詩韻  
栽竹擇其地、寫竹在其人、不然塵垢氣、澆此瀟灑  
身、介翁今與可、腕間出斬新、試刮雙眸看、節節皆  
精神、

澹墨貌此君、灑出胸中有、不似俗画師、紅綠寫花  
柳、石間勁根出、勢如攫石走、誰識渭濱秋、縮來落

老手

人思翁齡高、齒脫唯歎粥、豈知老益壯、健筆描瘦  
竹、其竹氣勢峻、似馬飽首落、妙處少人窺、觀者眼  
多肉、

雷杯歌

井岡士弘囑

巨杯徑尺容七合、殷紅半帶煙痕黯、中有雷字字  
拳大、筆力奇逸難摹搨、此杯舊藏士弘家、緘續護  
持最寵嘉、懇請今日始捧出、一觀摩挲為嘆嗟、說  
是豐公全盛日、君臣設宴情好密、命工製造五十

杯朱髯已成置蔭室、驀然一震破柱雷、四十九杯  
皆擊摧就中一杯僅脫厄、巋然獨存即此杯應是  
雷火攪其色、杯身亂點如潑墨、想見豐公掀髯笑、  
愛汝觸雷不屈抑、豐公雄武如豐隆、隆隆轟過八  
洲中、羣豪盡僵公獨立、剛強究與此杯同、貽厥無  
謀復戰塵、城復于隍、眴息間此物獨留寰宇內、鍊  
城何若酒杯堅、嗟乎杯也長生經歷幾戰伐、逢此  
太平定愉悅、宜盛芳醇醉幾人、為汝聊唱歌一闋、

題畫

八山堂言金卷之二  
乍晴層塔見暴漲激湍喧殘雲猶載雨橫截暮山  
奔

聞樂山上人遇災有此寄

丙王激怒亦獰哉狂焰延燒幾戶來縱使殿堂皆  
作燼胷中無恙舊靈臺

正月二十日同橋川子謙出遊用坡韻二首

牢晴驅嬾出閤門散策尋春水竹村綠漲嚙沙沙  
有響紫嵐剝雪雪無痕暗香動處認梅走餘峭襲  
時沾酒温追想女王城畔會賦詩招起老坡魂

思梅何耐臥蓬門，踏遍南村又北村。  
風裏未消君酒力，草間頻著我靴痕。  
就眠穀餼年年歇，弄霽綿蠻語語溫。  
冲澹描成青帝巧，多般清景惱吟魂。

咏史

棣萼閱牆啟禍端，戰塵幾度污楓宸。  
大權遂歸柳營下，甲枯乙榮彈指間。  
茫茫扶桑六十國，七道到處皆茅塞。  
天王赫怒芟荆棘，荆棘鉤衣却顛踣。  
賴有豫樟三樹株，鍊幹纔能護帝居。  
北風頻擊菊亦悴，南柯傾折不復蘇。  
爾來群英各奮發，次第掃盡

十三葉安土新抽一大樹枝方長時忽僵仆倉卒  
接之有銀杏須臾秀挺漸雲路培養失法蟲齧根  
俄然欹倒難技梧君不見如今百卉皆靡披獨有  
葵花向日輝

雪日小集用東坡聚星堂詩韻

北風怒號塵病葉餘怒吹起滿天雪忙上危樓掀  
蘆簾不覺大聲叫竒絕驚耳何事響砰然後圍老  
竹半身折新巧陰機雖可娛何異海市易變滅早  
遣長鬚招嘯侶左眄右顧興相掣眼畏無物不埋

藏僅餘寒流波細纈賦詩聊傲汝南令苛禁梨梅  
與玉屑即今歲寒天地閉窮陰賴喜此一瞥巨杯  
幾舉氣益旺灑擣興味各喧說幽人奮袂欲出門  
恨無健驢如踔蹶

尼藩和田隆翁公餘延其友境野翁讀國史  
余一日訪翁會其讀關原軍記余亦與聽焉  
既畢賦長古一闕

猴公既斃武威弛列侯比肩各虎視譬如大雪壓  
群竹雪消竹身自挺起顧託推戴六尺孤要擊相

約七將士、二姦却嫉姬且權、爭言將不利、孺子奮  
臂競應石郎募、云是義戰興豐氏、路人亦知司馬  
心、羣雄何不辨奸宄、東西張陣是闕原、原野逐鹿  
互角犄、大礮一聲敵倒戈、鼓譟乘勢驅蛇豕、小侯  
大侯盡蒲伏、五畿七道皆風靡、堪笑石郎自為獺、  
驅將萬魚入淵水、丘藩老臣田隆翁、官暇呼友讀  
國史、此日偶講關原役、辯如懸河人聳耳、恍疑我  
身臨其戰、親觀吶喊摧敵壘、講至東軍凱旋時、坐  
客抵掌皆欣喜、自感烈祖創業勞、太平寧不思

其始急呼夜燭揮吟筆、聊記其要示子弟、

水亭觀螢

暮靄橫攔外、羣螢勢正豪、黏簾長不去、避扇又高  
逃、蘋末風如水、陂頭雨似毛、淺湍光煜爚、照看夜  
漁舫、

初夏漫筆

收拾殘紅春已歸、午間始覺暑侵衣、閱經自笑屠  
龍技、臨帖時招畫席譏、一架藤花萬瓔珞、滿盤蓴  
菜幾珠璣、睡餘更欲了書課、揭起蘆簾延夕暉、

詩伴棋讐不叩扉、軟風綵繚颺書幃、何須杜甫吟  
成瘦、唯願卜商戰勝肥、窗外青旗蕉葉展、屋頭紫  
雪棟花飛、貧厨暴富君休訝、山衲屢領拳槎薇、  
南風拂樹樹扶疎、日似小年朱夏初、花落猶忻相  
彼鳥、竹增最是愛吾廬、下簾涼簟親黃嬾、攤帙晴  
軒曝白魚、商畧畢生宜散髮、厭聞儕輩慕簪裾、

鶴堂藪翁見贈垣內士固所纂元遺山詩鈔  
士固生長富家、勤苦著此書、其志可嘉也、因  
賦此呈翁、併似士固、士固名保定號溪琴南

紀人

完顏勁兵侵汴京，蠶食中土勢縱橫。金氣鎔出幾  
詩客，其詩勁拔如渠兵。中州河汾諸集出，最推李  
汾與劉迎。遺山晚出稱後勁，咳唾成珠衆目驚。老  
手終獲藝苑鹿，健力能掣文海鯨。比之南宋小家  
數，有若蟲音與雷聲。我本愛讀金人作，句法雄健  
皆可學。輓近詩風勢姿媚，此詩真是對症藥。南紀  
溪琴喜金詩，欣慕遺山讀且樂。就掇其美上梨棗，  
欲救時調流靡弱。余聞溪琴年富家亦富，何求不

八二言金身之二  
遂何欲不就滿世芬華如嚼蠟獨耽書詩益研究  
鶴翁贈我新刊書首首排列皆竒構世上富兒飽  
芳腴冶遊買醉花柳區癡騃不知一丁字驕奢費  
盡萬斛珠若聞此風應悔悟安知奮發不讀書此  
集不獨矯詩弊併破紈袴輕薄徒

城南賞棣棠花

棣棠映日放光輝萬萼吹香襲客衣詩手駐春春  
不駐一團黃雪駕風飛

路上口號