

教师教学基本能力 解读与训练

中学英语

主编◎何书利 师海红

教师教学基本能力解读与训练

中学英语

主 编：何书利 师海红

 **北京理工大学出版社**
BEIJING INSTITUTE OF TECHNOLOGY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

教师教学基本能力解读与训练. 中学英语 / 何书利, 师海红主编. —北京: 北京理工大学出版社, 2017.9

ISBN 978-7-5682-4576-0

I. ①教… II. ①何… ②师… III. ①英语课—教学法—中学教师—师资培训—教材
IV. ①G633

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 196268 号

出版发行 / 北京理工大学出版社有限责任公司

社 址 / 北京市海淀区中关村南大街 5 号

邮 编 / 100081

电 话 / (010) 68914775 (总编室)

(010) 82562903 (教材售后服务热线)

(010) 68948351 (其他图书服务热线)

网 址 / <http://www.bitpress.com.cn>

经 销 / 全国各地新华书店

印 刷 / 定州市新华印刷有限公司

开 本 / 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

印 张 / 13

字 数 / 269 千字

版 次 / 2017 年 9 月第 1 版 2017 年 9 月第 1 次印刷

定 价 / 52.00 元

责任编辑 / 梁铜华

文案编辑 / 黄丽萍

责任校对 / 周瑞红

责任印制 / 边心超

图书出现印装质量问题, 请拨打售后服务热线, 本社负责调换

前 言

教育大计，教师为本。习近平总书记指出：一个人遇到好老师是人生的幸运，一个学校拥有好老师是学校的光荣，一个民族源源不断涌现出一批又一批好老师则是民族的希望。可以说，有好的老师，就会有好的教育。

在“十二五”期间，针对教师教学能力现状，结合教师专业发展阶段的规律和特点，基于《教师教学基本能力检核标准》（以下简称《标准》）和《标准》解读，遴选了最为重要的10个能力要点，研发了中（职高）小学和一整套训练内容和方法，开发了《教师教学基本能力解读与训练》（共23个学科分册）学科教师培训教材。依据智慧技能的形成特点，通过“测、讲、摩、练、评”五个环节开展了基于实践、问题的教师培训，培训教师近2万人次。

在培训实施过程中，针对各学科教龄10年以下的青年教师和10年以上的成熟教师，遴选其中4~6个能力要点，分层开展学科教师培训，在培训目标、培训内容、培训形式以及考核要求等方面都做了针对性的细化处理。在《标准》解读、案例研讨、在线交流和考核测试的基础上，开展了基于能力要点的课堂教学实践与改进。不同类型的培训实践不仅检验了基于教师教学能力标准的培训课程的培训效果，同时也促进了教师教学能力的精进与提升。

基于《标准》的教师培训，突出了“培训课程标准化”的培训资源建设观。通过率先在全国研制、实践并推广系列《标准》，满足并引领了培训课程建设的品质需求，改进和完善了教师发展支持体系，推进了培训工作制度化、规范化，基本破解了分层、分类、分岗开展培训的难题，增强了教师参训的针对性、实效性和获得感，切实提升了教师培训的专业性，受到了区内外使用该培训教材教师的一致好评。

为了进一步发挥《标准》的指导作用，推进教师教学能力的持续提升，基于原有教材的开发和实施经验，每个学科结合现阶段本学科特点和教师专业发展需求，另外遴选了8~10个能力要点，开发了“十三五”中小学教师培训教材《教师教学基本能力解读与训练》（共24个学科分册）。在教材编写过程中，我们努力将《标准》揭示的一般规律、共性问题迁移融通于各学科，且通过案例凸显各学科教学能力的基本特征，还将关键的结果指标与各学科教学实践中的实际问题进行对接，以期深化教师对《标准》的理解，明确教学实践

改进的方向和路径，提升自身的实践智慧。

当前，我国基础教育正处在深化综合改革的关键时期，各学科核心素养的提出，进一步明确了学科的育人价值，为学科育人提供了指南。为此，在教材开发过程中，各位编委对本学科的学科核心素养也给予了充分关注，在《标准》的解读中、案例的分析中、训练的任务中，对此都有不同程度的涉及与体现，为实现学科育人理念、发展学生的学科素养探索了具体的路径。

每一册教材的编写团队中都聚集了一批一线的骨干教师，他们边学习《标准》，边践行《标准》，并结合学科教学实践进行反思形成了鲜活的案例。可以说，他们是《标准》的首批实践者，也是培训资源的开发者，正是由于他们的深度参与，才使这套教材真正落实了“基于实践”“基于问题”的价值追求，大大提高了教材的实践价值。

由于“教师专业标准”还是一个尚待完善改进的领域，同时我们自身的水平和经验也有限，尤其是践行《标准》的有效实践还需要进一步加强，教材中必然存在着不甚妥当或值得深入探讨之处，诚挚期望得到专家和同行们的指正。

我们期待本套教材能在广大中小学教师教学能力的提升中发挥重要的作用，并在应用中不断完善。我们更期待，广大教师立足课堂教学实践，不断深度学习反思，持续提升教学能力，做学生锤炼品格、学习知识、创新思维和奉献祖国的引路人。

致学习者

学习，是人一生发展过程中的一个重要组成部分。随着个体踏出校门、进入职场学习并未停止，而是开启了一个崭新的学习征程。可以说，通过工作生活进行学习，寓工作于学习、寓学习于工作是成年人每天思想和行动的必然产物。

成人学习是基于个体经验和汇集个人经验的学习，需要学习者主动参与到课程内容中；教师的学习是懂教育的人的学习，需要学习者驾驭学习方法，达到比较高的学习境界。

依据智慧技能的形成过程，我们将学科教师培训分成“测、讲、摩、练、评”五个环节，通过完成智慧技能原型定向阶段与原型操作阶段的任务，强化各学科教师基于课堂教学研究的实践与反思，促进教师从原型定向阶段向原型内化阶段迈进。下面，我们就从上述五个环节分别为您的学习提出相应建议，以帮助您快速驾驭学习内容。

☆ **测——前测。**在每个专题培训的第一步，我们将和您一起找到您在该教学能力存在的问题，判断该能力所处的状态，以开始学习。这其中，有对一些教学事件的认同，有对问题的分析和判断，也有一些测试，目的就是一个：帮您找准自己学习的起点。

☆ **讲——讲解。**我们将基于具体的教学案例，围绕该项能力的一些表现行为进行理性分析，阐述行为产生的原因和导致的结果，阐释所表征的能力取向和能力发展层次。这些分析将使您对该项能力的含义获得更为深入的理解，对形成能力的合理行为有较高的期待。如果您实践跟进得快，边学习边实践，在这一阶段就能够获得提高。

☆ **摩——观摩。**在学习中会提供一些案例进行观摩，有些拿来就可以使用，但一定不要满足于拿来就用，更多的内容需要您边观摩边分析，在其背后寻找为什么，这样您获得的将不仅是一招一式，而是新的专业发展点和教育实践智慧的增长点。

☆ **练——训练。**方法技能的掌握和提升一定要通过训练才能实现。一方面，我们将在培训中安排模拟微型课堂进行教学技能的分解训练；另一方面，我们也有实践模拟训练。然而，训练时间是有限的，期望您从培训第一天开始，就将自己一线的课堂作为实训基地，不断尝试，不断分析尝试后的效果，不断提出改进方案，并开展新的尝试。同时，同伴老师可以帮助您进行观察和改进。

☆ **评——评价。**包括自评、互评等。训练是否有效需要进行针对性评价，发现自己的

进步，明确现存的问题，清晰新的学习起点，这样才能开始新一轮学习、反思和改进活动。当然，您会在这样的反复中获得自我提升的方法。您将学会主动的发现问题，通过自主学习过程解决问题。这一系列解决问题能力的提升才是培训的最终目的。

本教材提供的观摩案例，给您留下了很多思考的空间，也提供了很多训练方法的指导、训练内容的点拨，愿它伴随您这一段时间的学习，成为您的良师益友。

亲爱的教师朋友们，我们正处在一个学习的时代，一个“互联网+”的时代。我们的职业又是一个特别需要终身学习的职业。让我们勇于面对新的挑战，不断基于实践提出新的学习任务，在战胜挑战后，我们还迎接更新一轮的挑战，而唯有学习才是应对各种挑战的制胜法宝。

这就是教师的职业。



CONTENTS

专题一 教学背景分析 / 1

- 一、问题的提出 / 1
- 二、对教学背景分析的解读 / 4
- 三、典型案例分析 / 10
- 四、教学背景分析能力训练 / 15
- 五、反思评价 / 18

专题二 教学目标制定 / 20

- 一、问题的提出 / 20
- 二、对教学目标制度的解读 / 23
- 三、典型案例分析 / 29
- 四、教学目标制定能力训练 / 37
- 五、反思评价 / 38

专题三 教学活动设计 / 40

- 一、问题的提出 / 40
- 二、对教学活动设计的解读 / 44
- 三、典型案例分析 / 49
- 四、教学活动设计能力训练 / 55
- 五、反思评价 / 60

专题四 教学问题设计 / 62

- 一、问题的提出 / 62
- 二、对教学问题设计的解读 / 65

- 三、典型案例分析 / 69
- 四、教学问题设计能力训练 / 77
- 五、反思评价 / 79

专题五 学习动机激发 / 81

- 一、问题的提出 / 81
- 二、对学习动机激发的解读 / 85
- 三、典型案例分析 / 89
- 四、学习动机激发能力训练 / 95
- 五、反思评价 / 103

专题六 学习策略培养 / 105

- 一、问题的提出 / 105
- 二、对学习策略培养的解读 / 107
- 三、典型案例分析 / 110
- 四、学习策略培养能力训练 / 114
- 五、反思评价 / 126

专题七 教学资源整合 / 127

- 一、问题的提出 / 127
- 二、对教学资源整合的解读 / 129
- 三、典型案例分析 / 132
- 四、教学资源整合能力训练 / 146
- 五、反思评价 / 148

专题八 科研能力提升 / 150

- 一、问题的提出 / 150
- 二、对科研能力提升的解读 / 152
- 三、典型案例分析 / 161
- 四、科研能力提升训练 / 164

五、反思评价 / 165

专题九 教学评价实施 / 167

一、问题的提出 / 167

二、对教学评价实施的解读 / 169

三、典型案例分析 / 180

四、教学评价实施能力训练 / 183

五、反思评价 / 187

附录 北京市朝阳区教师教学基本能力检核标准 / 189

参考文献 / 194

专题一 教学背景分析

学习目标

1. 能够正确理解教材内容并实证分析学生情况的三个等级要求
2. 能够举例说明正确理解教材内容和实证分析学生情况的含义
3. 能够根据所给教材对学生情况进行实证分析并编写教材分析

一、问题的提出

教学背景分析能力主要包括三个能力要点，即：正确理解教材内容、实证分析学生情况、科学确定教学内容。其中正确理解教材内容是教师进行教学设计和课堂教学实施的重要基础之一。课程改革理念下，教材已不再是教学的全部内容，相反，教材是可变的、发展的，也是开放的。因此，我们必须摒弃“教教材”的传统观念，树立“用教材去教”的思想，合理而有效地使用教材。但是，怎样正确理解教材？为什么在使用教材的过程中需要对它进行取舍和调整？取舍和调整的依据又是什么？可以如何调整？教师们对这些问题既充满了困惑，又充满了期待。学情分析主要包括学生学习起点状态的分析、学生潜在状态的分析两个部分。学生起点状态的分析主要从三个维度展开：知识维度，指学生的认知基础；技能维度，指学生已有的学习能力；素质维度，指学生的学习态度、学习方式、学习习惯、意志品质等。学生潜在状态的分析主要指学生可能发生的状况与可能的发展，主要说明学生已有的知识基础、认知结构，学生的情感和发展需要；学生在知识与技能、过程与方法、情感、态度与价值观方面都能参与到什么程度，达到什么状态；学生的学习方式和习惯是怎样的，适合采用何种学习方法完成学习任务：探究式还是合作式等；学生在课堂教学动态中，可能会生成哪些资源，如：学生对某一问题可能会有什么反应，教师应怎样应对这些问题，等等。

教师分析教学背景的水平亟待进一步提高，本章将围绕这些问题，就如何提高教师分析教学背景的能力和大家一起学习、交流和实践。希望通过探讨，帮助大家树立正确的教学观，以提高课堂教学的实效性。

现在，我们一起结合几个活动，看一看老师们分析教学背景的能力现状。

(一) 热身活动

活动一 问题驱动 讨论交流

思考：什么是教学背景分析？一般包括哪些方面的内容？请大家根据自己的理解和经验，试着回答上述问题。

讨论：请在小组内和大家分享自己的理解，通过交流及讨论对上述问题的答案达成共识并填写在下面的横线上。

活动二 论述引领 交流理解

阅读下列著名教育理论家哈玛尔(Dell Harmer)有关教材的论述，谈谈您对教材的理解。

(1) A good teacher is a teacher without a textbook.

(2) The textbook is an aid and not a Bible. The teacher will have to work out the best way to use the textbook; he should never let the textbook use him.

(3) An approved textbook may easily become the curriculum in the classroom, yet fail to incorporate significant features of the policy or goals that it is supposed to address. Reliance on the textbook may distract attention from behaviours and educational beliefs crucial to the achievement of desired outcomes.

这些论述告诫我们：过分依赖课本就无法达到教学目标。教师要利用教材激发学生潜能，使教学成为基于学生经验之上的探究与生成的过程，实现“由教科书是孩子的世界变成世界是孩子的教科书”的转变。比如：“A good teacher is a teacher without a textbook.”这句话的含义并不是提倡教师不带课本上讲台，而是提醒教师不要过分依赖教材。

谈谈您对教材的理解。

(二) 问题列举

活动三 经验回顾 反思分享

(1) 请老师们结合自身的教学经验，利用实例谈谈分析教学背景方面的成功经验或失败的教训，并反思自己在分析教学背景方面存在的主要问题。每个人至少写出一条。

成功经验: _____

失败教训: _____

问题反思: _____

(2) 各组组长组织同组教师进行交流, 选出一个实际案例, 并将大家反思的问题进行整理归纳, 与其他老师分享。

(3) 教师组织全班进行分享和交流, 同时做出归纳概括。

编者的话

教学背景分析是教师备课中的一项重要工作, 是教师进行教学设计、编写教案、制订教学计划的基础; 是备好课、上好课和达到预期教学目的的前提和关键, 对顺利完成教学任务具有十分重要的意义。教学背景分析的过程, 就是教师不断提高业务素质和加深对教育理论理解的过程, 对提高教学质量, 提高教师学科素养具有十分重要的意义。

教学背景分析的目的, 是通过教材分析, 深入理解和钻研《义务教育英语课程标准》(2011年版)(以下简称《英语课程标准》), 充分领会教材的编写意图, 熟悉整个教材的基本内容, 了解教材的各个部分在整个学科、篇、章或课时中所处的地位; 具体分析教材的内容, 包括教材的知识结构体系(能准确精练地写出教材的知识结构框架), 教材的教学目的和要求, 教材的特点, 教材的重点、难点和关键; 根据教学目的、内容和教学原则, 按照《英语课程标准》的要求, 结合学校和学生的实际情况, 研究如何优化处理教材, 如何突出重点、抓住关键、克服难点, 明确教材中培养学生的能力因素, 选择恰当的教学方法和教学手段, 写出可行的教学方案, 通过教材分析提高教学质量。

但是, 不能就教材分析教材, 而应该站在《英语课程标准》的高度去分析教材, 研究教法。因为教材是根据《英语课程标准》编写的, 因此, 钻研《英语课程标准》并领会其实质是进行教材分析的首要步骤。教师备课教课不能单纯从教材出发, 不能只停留于对教材的钻研, 而必须研究学生, 对学生进行全面了解, 包括学生学习的心理特点和思维障碍, 了解学生原有的知识基础, 已掌握知识或技能的深度和广度, 学生的学习目的、学习方法、兴趣爱好等。只有在认真钻研教材内容和深入了解学生的基础上, 才能很好地组织教材, 选择恰当的教学方法, 突出重点, 突破难点。这个过程应包括教师对教材内容的自我意识、自我转化和创造性构思。否则, 教学背景的分析和研究就可能无的放矢或流于形式。

二、对教学背景分析的解读

(一) 要点注释

1. 单元知识结构框架

“框架”在词典里是指相对独立、自成系统的单位。框架的基本解释是提供形状或强度的结构系统(如屋架),也比喻事物的组织、结构;详细解释包括构成事物的主要内容和形式。每一种教材都有一定的结构体系,存在着不同层次,分为若干单元。学科不同,每一学科的单元范围和深度也相对不同,所以我们要根据学科特点和教学实际需要来确定。中学英语教材一般是以模块(Module)或单元(Unit)为单位进行编写的,每一模块或单元的知识相对独立,可以作为一个学习单元。当然,某些模块或单元知识之间也存在着内在联系。比如:外研版英语(2013)八年级下册模块二、模块三、模块四的语法项目都与现在完成时有关,分别是:模块二为现在完成时,模块三带有 already, just 和 yet 的现在完成时,模块四带有 for 和 since 的现在完成时。我们可以把这三个模块的内容放在一起讲,合并成语法项目为“现在完成时”的大单元内容。

知识结构包括学科知识结构、单元或章节知识结构、课时知识结构。通过知识结构分析,建立知识结构框架,使学生对将要学习的知识有一个整体的认知和理解。

2. 实证分析

实证分析是指教师通过观察、实验、问卷、测验、访谈等方法,分析学生在学习某一内容时已有的知识结构和个性差异的一种教学行为方式。它强调分析学生情况的实证性,以数据为依据,提倡用调查研究的方法分析学生的认知困难。事实上,水平良好的教师特别需要结合将要学习的新知识,对调研资料和数据进行全面客观和准确的分析,并根据分析得出结论预设出学生在学习新知的过程中可能遇到的认知困难,开展教学设计和教学实施活动,这样才能达到为学习者设计教学、优化教学过程、提高教学效率的目的。

实证分析学生情况强调在分析学生情况时,教师对学生在课堂上的表现、学生作业和考试中出现的问题、与学生交流访谈中所发现的教学中的问题等进行归纳梳理,必要时还可以通过问卷调查等方法收集实证资料。

经过对上述资料的深刻思考和理性剖析,找到表面现象和问题背后的、内隐的、不容易发现的原因之后,教师就可以通过教学设计将其与教学内容和目标进行有机整合并转化为教学素材,使课堂教学更加有的放矢。

事实上,对学生课上表现和反应的全面细心的观察,对学生课上回答问题情况的准确判断,对学生作业情况的认真分析(特别是对其中的错误,尤其是“致错因子”)和精准到位的评析,对课前(后)与学生的交流和有针对性的访谈或问卷调查的理性思考,对课前(后)测试试卷结果的全面客观的分析和思考等,都是教师进行实证性学情分析的基本途径与方法。

作为教师，上述方法不仅要灵活运用，还要切忌将学情分析停留在表面上，努力把“学情”作为一种教学资源，并通过对学情的实证性研究及科学理性地分析去研究和把握教材，确定教学计划，选择教学方法，调动学生学习的积极性和主动性。

（二）要素提炼

1. 理解教材

“理解编者意图”是研读教材、正确理解教材内容的第一要义。“教材”应当从三个层次来理解。

一是要研究教材提供给了教师什么样的教学思路，提供了什么样的教学依据，和学生哪方面需求相关，教材所着眼的基础知识和学生基本技能训练是什么。

二是要研究某堂课教材内容与单元教学目标之间的相互关系：这节课所用教材内容在本单元中所起的作用是什么，是单元的起始课，是知识、技能的运用和巩固课，还是单元的总结和提高课。

三是要研究某堂课教材内容与整册教材之间的相互关系：教材所注重的学生科学知识的养成、科学探究能力的培养、情感态度价值观的教育与整册教材的总目标之间有何内在联系；在整册教材中，这节课的作用何在。这样才能把握好教材的精神，才能更好地实施课堂教学。

例如：外研版《英语》(2012)七年级教材中，有“Learning to learn”这样的教学内容。刚开始使用教材时，很多老师比较困惑，不知道这个内容怎么处理，该不该讲、怎么讲。现在有些老师能很好地处理这部分教材内容——其实它就是对学生进行学习策略指导的小窍门、小方法。

同样，八年级上增加了新的教学内容“Everyday English”，它的设计意图是让学生在一定的语境下，能正确运用这些交际用语，所以我们要把这部分教学内容安排在教学活动中，而且还要注重这些句子的语用功能。

教材是依据国家课程标准编写的，它体现出教学原则和学生的认知规律。认真阅读教材，不仅可以从整体上把握整个单元的知识框架和布局，同时有助于教师对本单元内容进行整体把握，可以引导学生对单元知识进行整理和归纳，主动构建自己的知识体系。总之，这些内容都需要认真研读和深入理解。

2. 研究教材

教材是教师教学的范本，是教师向学生传授知识、技能和培养学生能力的重要渠道。对教材研究的深度、广度是教师教学能力的重要表现之一，是教师确定教学目标、设计教学活动的前提，也是确保课堂教学质量的基础。

通过对教材内容的认真研读，教师要明确教材内容的地位和作用，准确分析其知识类型，把握教材内容中的重点，筛选出学生在学习中可能遇到的难点，对教学内容做出正确选择和取舍，同时促使教师不断思考如何进行教学设计才能更好地突出教学重点、突破教学难点。

通过对教材内容的反复琢磨，教师要全面理性地理解教材的编写意图，清楚教材的逻

辑意义,深入体会课标中给出的教学建议,确保教学设计和课堂教学实施体现课标对教学的具体要求,提高教学的思想性和艺术性。

3. 定位学生认知倾向

认知倾向指学习者在认知即信息加工和组织过程中,表现在认知方式方面的稳定的独特倾向。它表现在学习者个体对外界信息的感知、注意、思考、记忆和解决问题的方式上。

学习过程是学生对信息的加工、处理、存储的过程。不同认知倾向的学生对于信息的加工、处理方式是有所差异的,主要表现为场独立型与场依存型,冲动型与沉思型等。认知倾向是学生的理智性特征,是学生表现在认知上的个性特征。它是构成学习风格的主要方面,是一种介于认知与情感之间的因素,没有高低好坏之分。但不同的认知倾向会影响学生的学习方式,因此,它是影响教学设计的一个重要因素。

根据学生认知特点,可初步了解到学生的认知倾向状况,即:听觉型、视觉型、动觉型和均衡型四种认知倾向。根据学生认知倾向的比例,可采取有针对性的课堂教学。

一是针对听觉型倾向比例较大的班级。听觉型认知倾向的学生倾向于听和说。他们喜欢通过听课和听录音学习。拼写时他们试着回忆起单词的读音。他们喜欢打电话、提问、听音乐和收音机。他们喜欢口头说明和大声地读书,学习时喜欢自言自语。教学设计时可以考虑通过朗读、唱歌、讲故事、互动等方式让他们有所发展。

二是针对视觉型倾向比例较大的班级。视觉型认知倾向的学生可能喜欢看图画。在使用给人深刻印象的颜色、形状、图案的材料时,他们会学得更好。有的学生还倾向于看文字,能从文字、文字的组织方式和书写方式中获得大量的信息。学习单词拼写时,他们试着去“看”单词的样子。“看得见文字的人”喜欢阅读和写作,而“看得见图画的人”欣赏视觉艺术并且善于记忆形状和色彩。教学设计时可以考虑通过图片、色彩、观察、实物模型、肢体语言等方式吸引学生。

三是针对动觉型倾向比例较大的班级。动觉型认知倾向的学生擅长运动和行动。他们喜欢通过触摸、表演、手势和节奏来学习。拼写时他们喜欢用手拼写单词,看看是否拼对了。他们喜欢跳舞、运动和一边运动一边想问题。他们总是坐不住、手势多,通过触摸传达信息。课堂上我们可以让他们做老师的小助手,给他们多提供活动和交流的机会,多关注,多表扬激励,取得他们的信任。教学设计时可以考虑使用多种激励评价方式,选用多样的师生、生生互动形式,让他们在教师赏识的目光中张扬自己的个性。

四是针对均衡型比例较大的班级。均衡型认知倾向呈多样化,建议教师设计用眼睛(视觉)、用耳朵(听觉)、用动作或进行触摸(动觉)等多种形式的教学活动。

需要注意的是,针对不同的教学内容,教师的教学方法可呈现多样化,以符合认知倾向不同的学生的认知要求。

案例 1

外研版《英语》(2012)七年级下册 Module 6 Unit 1

【学情分析】授课班级学生学习英语的积极性非常高,积极参与课堂小组展示活动。本模块的话题是谈论指路 and 问路。从功能结构来说,学生有一定的知识积累和印象。从时态来说,学生对一般现在时已经有了系统的学习和应用。本模块的学习对大部分学生来说应该还是比较顺畅的,但也有少部分同学会在谈论指路、问路上存在困难,难以流利地表达。因此,在授课时教师要设计展示型活动,搭设好台阶,设置不同的情景,鼓励学生使用功能句型去问路、指路。

【分析解读】教师能够根据学生的“已知”,即学生已经具备的与本节内容学习相关的知识经验和能力水平(从功能结构来说,学生有一定的知识积累和印象;从时态来说,学生对一般现在时已经有了一个系统的学习和应用)等,针对本节课或本模块的教学内容,确定学生需要掌握哪些知识、具备哪些生活经验,然后分析学生是否具备这些知识或经验(本模块的学习对大部分学生来说应该还是比较顺畅的,但是也有少部分同学会在谈论指路、问路上存在困难,难以流利地表达)。老师要能够发现学生知识或经验的不足,采取必要的补救措施(因此,在授课时教师要设计展示型活动,搭设好台阶),还要关注到学生的认知倾向(积极参与课堂小组展示活动),并调整教学策略(设置不同的情景,鼓励学生使用功能句型去问路、指路)。

4. 确定学生起点水平

学习起点是指学生在学习新知识以前已经掌握的有关知识和技能,具备的相关认知水平以及态度等。美国教育心理学家奥苏伯尔说过:“影响学生的最重要的原因是学生已经知道了什么,我们应当根据学生原有的知识状况进行教学。”学生的学习起点直接影响着对新知识的理解和接受。学习起点分为逻辑起点和现实起点两个部分。前者主要是指学生按照教材标准的学习进度积累基础知识以及培养能力水平;而后者主要是指学生借助教材、学习软件等不同的学习资源实际掌握的有关知识以及实际的学习能力和思维认知水平。

辨认学生学习的起点,要做到“三关注”。一要关注“已知”,知道学生已有的学习经验;二要关注“未知”,明白学生的阅读困难,理解障碍,以及学生理解和欣赏的盲点;三要关注“乐之”。孔子说:“知之者不如好之者,好之者不如乐之者。”教学设计的理想效果,从学生的角度说是“学生不喜欢的,使他喜欢;学生读不懂的,使他读懂;学生读不好的,使他读好。”学生的起点是不喜欢、读不懂、读不好,终点确定要使他喜欢、读懂、读好,秘诀就在研究学生,研究学情。

要营造以“学的活动”为基点的课堂,教学设计必须根据学生的学来设计,教学设计的范围和内容不能脱离学生,因此教学设计要考虑两点:“学生需要学什么”和“学生怎样学才好”,即真正意义上的教学设计应该是“为学习设计教学”。好课源于好的教学设计,好的教学设计的着眼点一定是依据学生的起点,设计如何组织“学的活动”。