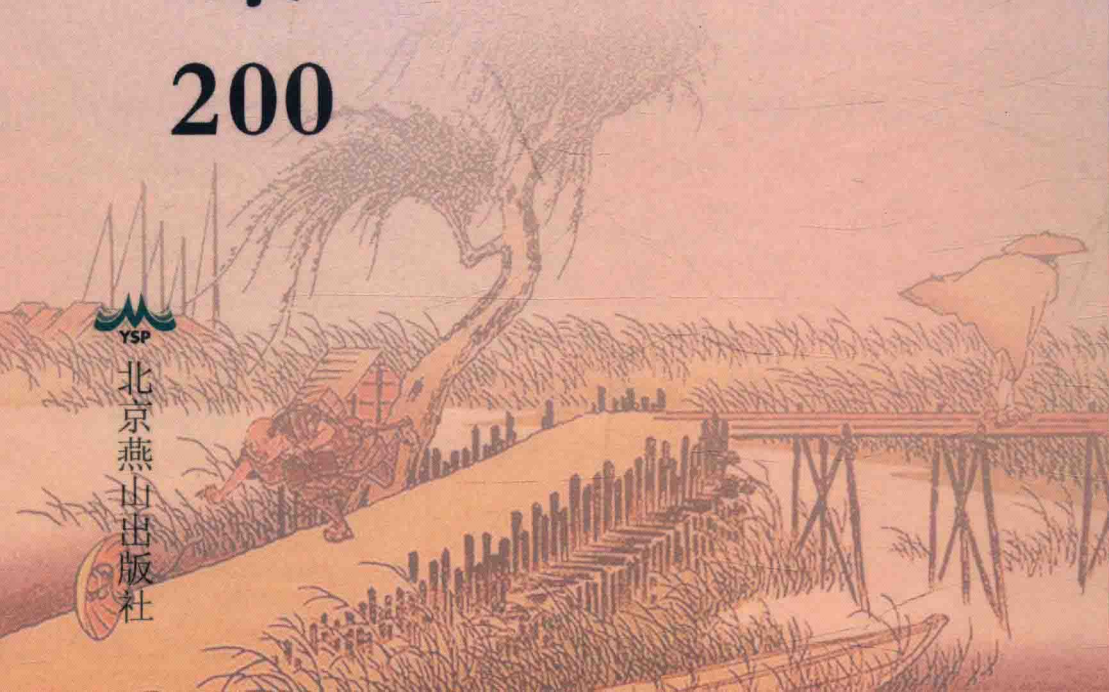


日本漢文學百家集

王焱 編

200



YSP
北京燕山出版社

王焱 主編

日本漢文學百家集
200



北京燕山出版社

第二〇〇册

藍田先生文集 二稿 十卷 伊東藍田著 寬政六年……………一

龜藏遺稿 上下卷 明石景文著 寶曆十年……………三五九

藍田文集

二稿一二

藍田先生文集二稿敘

藍田先生文集二稿成。蓋其初稿。方
外門人西天師唱首。捐貲而刊行。今
又其同學高如松。及門人壘士準。三
子。勦力合資。以命剞劂。而二稿亦成。為
寡人嘗序其初稿。二三子復問序於

寡人不佞。寡人不佞。慎朝聘會同。不敢
懈。非特學之不違。似不如昔歲之寡
人耳。則尚何序哉。然而寡人嘉三
子之忠於先生。得二稿上木。以廣布
海內外。猶初稿也。豈可默而止焉乎
哉。且聞之輿論。先生之文若詩。老益

至其妙。然寡人學之不遑。豈足以讚
一辭哉。唯喜二福上木。且倚二三子。冠玉
于首簡。則復族三福。四福成。以祝先生
至頤期上壽。愈益康寧。以善食善行。
老猶弗衰云爾。

寬政六年歲在閏逢攝提格陽月

吉

豫州刺史平隆恕序

高東書



藍田先生文集二稿序

夫文章之道雖迺多端豈外乎脩辭達意二塗乎哉古之達意簡短雅馴使思而得與後世異苟非脩焉能達子孟荀左國兩司馬揚雄則孰得而閒然班史實所謂狡狡者邪下六朝駢麗競巧辭亦大弊至唐韓柳文振八代之衰睥睨百世自我鑄古然而五季無紹宋

有歐蘓蕭然纔奴隸於韓奚超乘而駕且濂
洛諸君子塗天下之耳目道學說盛豪傑屏
息至明奎運動興李王陵轢千載視古脩辭
當其世齟齬者雖紛拏膚立而皮相安經其
肯綮哉吾

日本雖僻在東海天啓其衷乎有徂來物夫
子出舍乎李王誕倡復古經術文章與彼之

古毫無愧真帝之懸解與夫物夫子之出不
在於中國而在東方也是爲國之光云吾
家大人私淑物子復出東方是亦帝之懸解
非邪維天之不可知亦如斯與至其譏心賦
創出天地所秘於曾臆架虛行危縱橫變幻
疇復端倪其餘諸著要咸若黃鍾太呂不作
錚錚細響竊自言賦學長卿子雲子孟堅以下

不敢屑第爲少梗避三舍焉耳然而大人對人卷舌弗敢復言文章經術是唯其出之不得其所得無與滔滔晦盲避其譏笑邪然又是爲國之光云肖也不肖唯與社友瀨子瀾時時言此事至泣俱下則曰不佞嘗序先生之初稿今之操觚者自售其醜乎待介葛盧乃可誦矣獨吾先生超然崛起其閒氣蓋

海內外煥乎郁郁升遷固揚劉之堂而入於
韓柳李王之室亦綽綽乎有餘裕也是故埃
知己於身後此之謂立言其無乃真不朽也
與豈非格言哉豈非格言哉但先生之出不
在逖矣西土也是吾遺憾泣愈益下搯腕恍
慨旁若無人子濶雖故態豈阿其所好者哉
肖也不肖復輯家嚴二稿釐爲十卷謀之子

瀾使不肖按且令彊作序子瀾之序初稿至
矣盡矣肖也尚何言焉尚何言焉因識子瀾
忼慨所論以爲序云

寬政五年癸丑夏六月 不肖子惟肖謹序

越中 樊正則書

藍田先生文集二稿目錄

卷之一 賦一首 七言古六首

卷之二 五言律三十一首 五言排律三首

七言律二十一首

卷之三 七言律六十二首 七言排律二首

五言絕句十一首

卷之四 七言絕句九十一首

賦并詩部共二百二十八首

卷之五 序十三首

卷之六 序
首

卷之七 記五首
墓碣四首

雜著八首

卷之八 書牘十五首

卷之九 書牘十
首

卷之十 書牘十一首

文部共七十
首

藍田先生文集二稿目錄
畢