

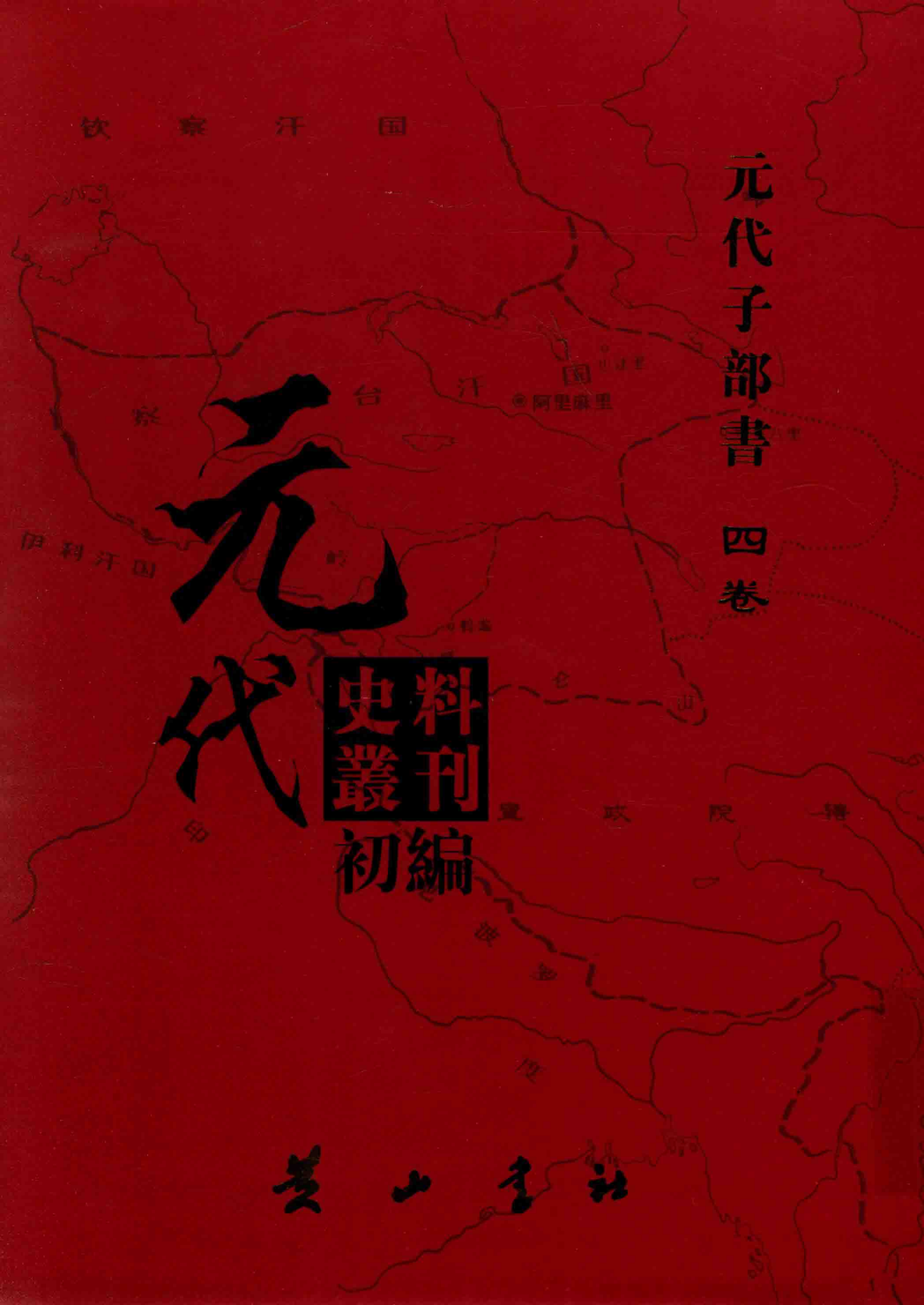
元代子部書 四卷

元

代

史料刊
叢編
初編

黃山書社



元代子部書 四卷

元
代
史料
叢刊
初編

黃山書社

周易參同契分章注

欽定四庫全書

子部十四

周易參同契分章注

道家類

提要

臣等謹按周易參同契分章注三卷元陳致

虛撰致虛字觀吾自號上陽子年四十始從趙友欽

學道講神仙煉養之術其說以金丹之道當

以陰符道德為祖金碧參同次之又稱丹書

多不可信得真訣者要必以參同契悟真篇

為主所作醒眼詩有云端有長生不死方常
人緣淺豈承當鉛銀砂汞分斤兩德厚恩深
魏伯陽蓋于伯陽之書尤所研討也此乃所
作參同契注凡分為三十五章與彭曉注本
分九十章者不同又謂曉以鼎哭歌一篇移
置于後為非仍依原本置之法象成功章之
後其所疏解亦皆明白顯暢近李光地注參
同契謂諸本之中惟漢魏叢書所載朱長春

本為最得古意今以朱本相勘惟首篇乾坤者易之門戶云云不立章名故自乾坤設位以下祇分為三十四章視此較少一章其餘章次悉與此本相同蓋朱本即鈔此本而去其注光地未考其淵源也乾隆四十四年三月恭校上

總纂官

臣

紀昀

臣

陸錫熊

臣

孫士毅

總校官
臣陸費墀

欽定四庫全書

周易參同契分章注

欽定四庫全書

周易參同契分章註卷上

元 陳致虛 撰

大易總叙章第一

乾坤者易之門戶衆卦之父母坎離匡廓運轂正軸牝
牡四卦以為橐籥覆冒陰陽之道猶工御者準繩墨執
銜轡正規矩隨軌轍處中以制外數在律歷紀月節有
五六經緯奉日使兼并為六十剛柔有表裏朔旦屯直

事至暮蒙當受晝夜各一卦用之依次序既未至晦爽
終則復更始日月為期度動靜有早晚春夏據內體從
子到辰巳秋冬當外用自午訖戌亥賞罰應春秋昏明
順寒暑爻辭有仁義隨時發喜怒如是應四時五行得
其理

伏羲觀河圖始畫八卦黃帝堯舜垂衣裳而天下治
取諸乾坤夏易歸藏以坤為首商曰連山以艮為首
文王周易乾坤為首孔子翼曰乾坤其易之門戶邪

乾陽物也坤陰物也又曰夫乾其靜也專其動也直
是以大生焉夫坤其靜也翕其動也闢是以廣生焉
伯陽仙翁深得三聖人之旨作周易參同契上翼三
聖之道下航萬世之人首句直指曰乾坤易之門戶
衆卦之父母上陽子曰夫乾之為物陽也故為易之
戶坤之為物陰也故為易之門太極胚暉非得乾坤
之門戶則天地何由而設位日月何由而光明人物
何由而化生聖人何由而行其道哉是以乾動而直

則陽太極而生陰坤動而闢則陰太極而生陽陰陽
交錯而成離坎仲尼曰易有太極是生兩儀兩儀生
四象四象生八卦是乾之用九也初乘坤而成復復
中姪震復而為師師中姪坎師而謙謙中姪艮謙而
豫震生于豫豫而比坎生于比比而剝艮生于剝則
震坎艮三男皆姪生于坤矣坤之用六也初乘乾而
成姪姪中姪巽姪而同人同人姪離同人而履履中
姪兌履而小畜小畜生巽小畜而大有大有生離大

有而夬夫生兌則巽離兌三女皆娠生于乾矣雌雄
錯雜以類相胥則乾再交坤而成臨臨而泰泰而大
壯大壯而夬是陽之求乎陰也坤再感乾而成遯遯
而否否而觀觀而剝是陰之感乎陽也斯為乾生三
女生三男男由此而往三男三女迭為夫妻而六十
卦次第生矣此之謂乾坤為衆卦之父母也何謂坎
離匡廓盖陽乘陰則乾中虛而為離陰乘陽則坤腹
實而為坎故坎離繼乾坤之體而為陰陽之匡廓比

乾坤之於坎離猶車輻之於轂軸乾坤正坎離之輻
坎離轉乾坤之轂老子曰三十輻共一轂此大小伯
陽之旨同也牝牡者牝乃畜之母牡乃畜之父故牝
為陰物之通稱牡為陽物之總名合乾坤坎離言牝
牡四卦其以牝牡而為橐籥猶用陰陽以為消息橐
象陰之門籥類陽之戶喻乾坤坎離若天地間一橐
籥耳用橐籥之道而生物者謂之物用橐籥之道而
生人者謂之人用橐籥之道而超凡入聖者謂之聖

聖人者善奪造化也善用坎離也善奪造化之道者
猶良工準繩墨而正規矩何事不成善用坎離之道
者猶執銜轡以循軌轍何往不獲聖人者宇宙在乎
手萬化生乎身也聖人者善處中以制外也明律歷
而知數也律歷者律應造化之候歷紀周天之運一
陽初生律應黃鐘自子至亥周天度始故一歲既周
而陽復生于子也月節有五六月節者兩節為一月
五六者五日為一候六候為一月是一月有三十日

一日十二時兩卦十二爻則一日兩卦為之經緯一月六十卦以為表裏也朔旦屯直事至暮蒙當受者何謂也蓋震下坎上為屯震為長男而能復坎中之陽以施生育之德故謂屯直事又艮上坎下為蒙艮為少男而能聚坎中之陽以行溫養之功故謂蒙當受晝夜各一卦六十卦中皆有陰陽互施生養也晦朔為一月之始終早晚謹一日之動靜四時定一年之賞罰濟其美者賞之敗其事者罰之不失仁義喜

怒之正要得四時五行之正理此章大義總叙參同契之統指乾坤為易之門戶非便言金丹藥物火候此書解者百有餘人少能深造其奧惟真一子彭曉雖知火藥而欠次第乃章章指為藥物火候篇篇指為丹鼎工夫其中或恐後人附會豈知仙翁述此一書無重復語上篇叙陰陽造化煉成大丹之旨中篇又細議還返溫養防虞之用下篇乃擬法象備露成丹之詳上篇則次第而言中篇復條例而布何可淆混