

李铎全集

3



李铎
著

李铎全集 3

The Complete Works of Li Duo
Vol.3

李铎 著

CS 湖南美术出版社
全国百佳图书出版单位

目
录

作品

行楷《文章笔墨》联	2
行书李白《送陆判官往琵琶峡》	3
行书临苏轼《颍州祈雨帖》	4
行书《德厚流光》	6
毛泽东《水调歌头·游泳》	8
二〇〇三年治疗眼疾时习字手稿	10
行书《清静恬远》	12
行书毛泽东《十六字令三首》	14
行书高士奇诗	16
画作《荷塘》	18
行书白居易《赋得古原草送别》	19
画作《山水图》	20
行书节录杜甫诗《秋兴八首》	22
行书题《庚子元旦即兴》	23
楷书《弘康激浊》联	24
行书《赋太行》	25
行书《涵珍园记》	26
行书百松园随笔	28
行书范成大诗句	29
行书苏轼《水调歌头》	30

行书《说剑琢玉》联	32
行书自作诗数首	33
行书《邹正桃书法作品叙》	34
行书曾正国《不惑集·序》	36
行书自作诗	38
行书杜牧《寄扬州韩绰判官》	39
行书《论书断语》	40
行书临王羲之诸帖	48
行书《纪念抗日战争胜利六十周年》	50
篆书《荀子》临作	51
行书《论书断语》手稿	52
行书临苏轼尺牍	54
行书韩愈《新修滕王阁记》	56
行书《爱莲说》	64
行书曹操《观沧海》	66
行书自作诗《黄金卷(兰亭序)面世》	68
行书自作诗《兰亭序赞》	70
行书题孔子像碑拓	72
行书《题端溪山水砚》	73
行书《藻思罗开》	74
行书苏轼《中山松醪赋》	76
行书《十里荷花》	78

行书《环溪列嶂》联	79
行书《洞庭春色赋》	80
行书王维《出塞作》	82
行书《赵孟頫题宋薛绍彭随事吟帖》	84
行书温庭筠《商山早行》	85
行书《玲珑》	86
行书苏轼《水调歌头》	88
行书毛主席《卜算子·咏梅》	90
行书题郭熙《早春图》	92
行书题苏汉臣《秋庭图》	94
行书《志拼愿献》联	96
行书《救民抗灾》联	97
行书毛主席《人民解放军占领南京》	98
行书《鸿朗高畅》	100
行书欧阳修《昼锦堂记》	102
行书温庭筠《苏武庙》	110
行书自作词《赴酒泉观看神舟七成功发射有感》	111
行书李白《行路难》	112
行书王维《鹿柴》	114
行书孟浩然《秋登万山寄张五》	115
榜书《跃马争春》	116

行书《庆奥运》联	118
行书致地震灾区信札底稿	119
行书李白《听蜀僧浚弹琴》	120
行书王勃《送杜少府之任蜀州》	121
行书王维《竹里馆》	122
行书李商隐《无题》	123
行书《推贤革故》联	124
行书题《吴琚书七言绝句》	125
临米芾行书	126
行书《观罗振玉篆书有感》	127
行书《世界李氏 百字派行》	128
行书毛主席《卜算子·咏梅》	130
行书毛主席《水调歌头·游泳》	132
行书毛主席《沁园春·雪》	134
行书《李氏宗祠》	136
行书自作诗《八十抒怀》	138
行书《中华军魂》	140
行书题《大观楼帖总览卅页》	141
行书节临王铎书	142
行书自作诗《咏黄山》	144
行书《运筹帷幄 决胜千里》	145
行书苏轼《水调歌头》	146

行书自述·····	148
榜书《春》·····	149
行书自作诗《纪念钱学森同志》·····	150
行书自作诗《国庆六十周年》·····	152
行书《论书断语》节录·····	154
行书题《虢国夫人游春图》·····	155
行书《论书断语》·····	156
行书自作诗《金鞭溪揽胜》·····	157
行书自作诗《归》·····	158
行书手札·····	159
行书《只争朝夕》·····	160
行书题沈周《庐山高图》·····	162
行书自作诗《祖国万岁》·····	164
行书陈与义《襄邑道中》·····	172
行书李白《望天门山》·····	173
行书自作诗二首·····	174
行书自作诗《澳门回归在即》·····	175
行书自作诗《春日》·····	176
行书自作诗《登黄鹤楼》·····	177
行书自作诗《漓江行》·····	178
行书自作诗《观黄果树瀑布》·····	179
行书自作诗《南国笔会》·····	180

行书自作诗《题慰边画展》·····	181
行书自作诗《太湖游踪》·····	182
行书自作诗《谒黄帝陵》·····	184
行书自作诗《一元复始》·····	186
行书自作联《一溪满院》·····	187
行书《自作诗两首》·····	188
行书《自作诗两首》·····	189
行书自作诗《月夜听涛》·····	190
行书自作诗《忆洞庭》·····	191
行书自作词《卜算子·忆潇湘》·····	192
行书《纪念舒老同志》联·····	193
行书自作诗《春日寄语军报记者》·····	194
行书《文如笔若》联·····	196
行书《神州四海》联·····	197
行书自作诗《龙门石窟》·····	198
行书自作诗《为〈军事杂志〉而作》·····	200
楷书《灵察妙观》·····	201
行书自作诗《香山观景》·····	202
隶书《语谦尚德》联·····	204
行书《神州华夏》联·····	205
榜书《我爱我的祖国》·····	206

An abstract ink wash painting on a dark grey background. The painting depicts a figure in a dynamic, possibly reclining or crouching pose, rendered with fluid, expressive brushstrokes. The figure is composed of various shades of grey and white, creating a sense of depth and movement. The overall style is minimalist and evocative, characteristic of traditional Chinese ink painting.

作品

文章捍闔承先哲

高军撰

筆墨縱橫啟後昆

癸未夏月 李鋒書



行楷《文章筆墨》联

220cm × 42cm × 2 / 2003 年

释文：

文章捍闔承先哲，筆墨縱橫啟後昆。

高军撰 癸未夏月李鋒书

水国秋风夜殊非



远别时长如

瘦影何日走

归期

李白诗
李铎书



行书李白《送陆判官往琵琶峡》

2003年

释文：

水国秋风夜，殊非远别时。长安如梦里，何日是归期。

李白诗 李铎书

释文：

元祐六年十月，颍州久旱，闻颍上有张龙公神，极灵异，乃斋戒遣男迨与州学教授陈履常往祷之。迨亦颇信敬，沐浴斋居而往。明日，当以龙骨至，天色少变，庶几得雨雪乎。廿六日轼书。廿八日与景颺、履常同访二欧阳，作诗云：『后夜龙作雨，天明雪填渠。梦回闻剥啄，谁乎赵、陈、予？』景颺拊掌曰：『句法甚新，前人未有此法。』季默曰：『有之。长官请客吏请客，目曰「主簿、少府、我」，即此法也。』

李铎临



元祐六年十月
颍州久旱
闻颍上有张龙
神极灵异
乃斋戒遣男迨
与州学教授
陈履常往
祷之
迨亦颇信敬
沐浴斋居而
往
明日
当以龙骨至
天色少变
庶几得雨雪
乎
廿六日轼书
廿八日与景
颺履常同
访二欧阳
作诗云
『后夜龙作
雨天明雪填
渠梦回闻剥
啄谁乎赵陈
予』
景颺拊掌
曰『句法甚
新前人未有
此法』
季默曰『有
之长官请客
吏请客目曰
『主簿少府
我』即此法
也

少懷在裝得雨雪手廿六日秋書

廿八日景既履常一同臨二歐陽永侍

及夜龍作雨天明宜梅渠慶

田園利啄雅手趙陳子品既村寧

田山法甚新前人未有此法季

點口有之長官請客吏清客月

田山法甚新前人未有此法季

李野山



德

厚

行书《德厚流光》

92cm × 312cm / 2003 年

释文：

德厚流光

光

流



纔飲長沙水又
 食武昌魚萬里
 長江橫渡極目
 楚天舒 西塞風
 吹浪打漁人閑庭
 信步今日得寬餘
 子在川上曰逝者如
 斯夫 風檣動新氣

毛泽东《水调歌头·游泳》

27.5cm × 60cm × 16 / 2003年

释文：

才饮长沙水，又食武昌鱼。万里
 长江横渡，极目楚天舒。不管风
 吹浪打，胜似闲庭信步，今日得
 宽余。子在川上曰：逝者如斯夫！
 风檣动，龟蛇静，起宏图。一桥
 飞架南北，天堑变通途。更立西
 江石壁，截断巫山云雨，高峡出
 平湖。神女应无恙，当惊世界殊。
 毛泽东主席词《水调歌头·游泳》，
 癸未夏月湘醴李铎书于京华之仕
 龙书屋