

# DESIGN SIXTEEN DAYS

ADMISSION GUIDE OF DOMESTIC AND  
FOREIGN ACADEMY OF FINE ARTS

# 设计十六日

国内外美术院校报考指南

沈海泯 著

中国美术学院出版社

DESIGN SIXTEEN DAYS

ADMISSION GUIDE OF DOMESTIC AND  
FOREIGN ACADEMY OF FINE ARTS

**DESIGN SIXTEEN DAYS**

**ADMISSION GUIDE OF DOMESTIC AND  
FOREIGN ACADEMY OF FINE ARTS**

# 设计十六日

国内外美术院校报考指南

沈海泯 著

中国美术学院出版社

责任编辑 孙丽英  
 执行编辑 王 怡  
 装帧设计 张子悦  
 版式制作 胡一萍  
 责任校对 杨轩飞  
 责任印制 娄贤杰

### 图书在版编目 (C I P) 数据

设计十六日. 国内外美术院校报考指南 / 沈海泯著  
 . 一 杭州 : 中国美术学院出版社, 2018. 11  
 ISBN 978-7-5503-1786-4

I. ①设… II. ①沈… III. ①设计学—高等学校—入学考试—自学参考资料 IV. ①TB21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 244387 号

## 设计十六日

### 国内外美术院校报考指南

沈海泯 著

出品人 祝平凡  
 出版发行 中国美术学院出版社  
 地 址 中国·杭州南山路 218 号 / 邮政编码: 310002  
 网 址 <http://www.caapress.com>  
 经 销 全国新华书店  
 印 刷 浙江海虹彩色印务有限公司  
 版 次 2018 年 11 月第 1 版  
 印 次 2018 年 11 月第 1 次印刷  
 印 张 22.75  
 开 本 889mm×1194mm 1/16  
 字 数 300 千  
 印 数 0001—3000  
 书 号 ISBN 978-7-5503-1786-4  
 定 价 138.00 元 (全两册)

#### 免责声明

本书中所举图例, 仅供讲解示范, 学习参考, 其版权皆归所有人所有。特此声明。

#### 律师声明

江苏明台律师事务所代表作者声明: 本书由著作权人授权中国美术学院出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国美术学院出版社书面许可, 任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分內容。凡有侵权行为, 必须承担法律责任。中国美术学院出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报。对将查实的侵权案件给予举报人重奖。

# 目 录

## CONTENTS

<b>探访国内名校</b>	01
<b>一、九大美院</b>	03
1. 中央美术学院 Central Academy of Fine Arts	04
2. 中国美术学院 China Academy of Art	06
3. 清华大学美术学院 Academy of Arts & Design , Tsinghua University	08
4. 四川美术学院 Sichuan Fine Arts Institute	11
5. 鲁迅美术学院 Luxun Academy of Fine Arts	14
6. 广州美术学院 Guangzhou Academy of Fine Arts	16
7. 西安美术学院 Xi'an Academy of Fine Arts	20
8. 天津美术学院 Tianjin Academy of Fine Arts	22
9. 湖北美术学院 Hubei Academy of Fine Arts	25
<b>二、独立设置本科艺术院校及参照独立设置本科艺术院校（部分）</b>	28
10. 中国传媒大学 Communication University of China	29
11. 中央戏剧学院 The Central Academy of Drama	32
12. 北京电影学院 Beijing Film Academy	35
13. 北京服装学院 Beijing Institute of Fashion Technology	40
14. 吉林艺术学院 Jilin University of the Arts	42
15. 南京艺术学院 Nanjing University of the Arts	44
16. 江南大学 Jiangnan University	48
17. 东华大学 Donghua University	50
18. 上海戏剧学院 Shanghai Theatre Academy	52
19. 上海视觉艺术学院 Shanghai Institute of Visual Art	54

<b>三、重点综合性院校（部分）</b>	56
20. 北京师范大学 Beijing Normal University	57
21. 同济大学 Tongji University	59
22. 浙江大学 Zhejiang University	61
23. 东南大学 Southeast University	63
24. 华东师范大学 East China Normal University	64

<b>探访国外名校</b>	67
---------------	----

1. 罗德岛设计学院 Rhodes Island School of Design	70
2. 帕森斯设计学院 Parsons the New School for Design	72
3. 芝加哥艺术学院 School of the Art Institute of Chicago	74
4. 伦敦艺术大学 University of the Arts London	77
5. 巴黎国立高等美术学院 école Nationale Supérieure des Beaux-arts de Paris	80
6. 佛罗伦萨国立美术学院 Academy of Fine Arts of Florence	82
7. 安大略艺术设计学院 OCAD University	84
8. 柏林艺术大学美术学院 Berlin University of the Arts	86
9. 东京艺术大学 Tokyo University of the Arts	88

探访国内名校



# 九大美院



审图号: GSI2016/2923号  
国家测绘地理信息局 监制

地图下载于标准地图服务系统(国家测绘地理信息局)。

- 1 中央美术学院 Central Academy of Fine Arts
- 2 中国美术学院 China Academy of Art
- 3 清华大学美术学院 Academy of Arts & Design, Tsinghua University
- 4 四川美术学院 Sichuan Fine Arts Institute
- 5 鲁迅美术学院 Luxun Academy of Fine Arts
- 6 广州美术学院 Guangzhou Academy of Fine Arts
- 7 西安美术学院 Xi'an Academy of Fine Arts
- 8 天津美术学院 Tianjin Academy of Fine Arts
- 9 湖北美术学院 Hubei Academy Of Fine Arts

## 1. 中央美术学院 Central Academy of Fine Arts

官方网址: <http://www.cafa.edu.cn/>

院校地址: 北京市朝阳区花家地南街8号(望京校区)

河北省三河市燕郊经济开发区燕顺路18号(燕郊校区)

北京市顺义区后沙峪镇裕民大街1号(后沙峪校区)

考试时间: 3月初



中央美术学院  
Central Academy of Fine Arts

### 录取原则

(一) 中央美术学院根据考生文化课、专业课的考试成绩, 政治思想品德考察及体检情况全面衡量, 择优录取。

(二) 所有专业考生文化课成绩总分将进行统一折算, 并按折算后的文化课相对成绩文理科统一划线录取(考生相对成绩 = 考生文化课成绩总分 ÷ 考生所在省本科(文/理)一批线 × 100)。

### 录取办法

(一) 按专业成绩排名录取: 造型艺术、中国画、书法学、实验艺术、艺术设计、城市艺术设计专业合格考生, 文化课相对成绩达到我校规定的最低分数要求, 依据专业成绩排名录取。各专业实际录取的专业名次由文化课相对成绩达到要求的考生按专业名次由前到后自然排序产生。按专业排名各专业最后名次并列且招生计划不足时, 以文化课相对成绩排队录取。

(二) 按文化课成绩排名录取: 建筑学、美术学、艺术学理论专业成绩合格考生, 依据考生高考文化课相对成绩文理科统一排队, 择优录取。文化课成绩并列且招生计划不足时, 按专业名次排队录取。建筑学专业每个省录取人数原则上不超过12人, 美术学、艺术学理论专业每个省录取人数原则上不超过8人。

### 录取控制线划定办法

(一) 造型艺术、中国画、书法学、实验艺术、城市艺术设计专业考生文化课相对成绩为75分。

(二) 艺术设计专业考生文化课相对成绩为80分。

(三) 美术学、艺术学理论、建筑学专业录取控制线不低于生源所在地本科二批录取控制线, 文化课分数线由专业合格考生按相对成绩排序产生。

### 录取分数线分省情况说明

(一) 对于艺术类高考满分与普通类高考满分分值不一样的省份, 一本参考线折算办法: 一本参考线 = 普通类一本线 × 艺术类高考满分 ÷ 普通类高考满分。

(二) 合并高考批次的省份计算相对成绩折算时一本参考线使用自主招生批次控制线。

(三) 艺术类考生不分文理的省份, 一本参考线使用普通类文科一本线。

(四) 高考综合改革试点省市选测科目不限。

(五) 中央美术学院录取江苏省考生时, 各专业对学业水平测试成绩有不同要求: 建筑学、美术学、艺术学理论专业须达到2A4B1合格, 其他专业须达到2B4C1合格。

(六) 海南省计算相对成绩折算时使用标准分。

(七) 若有省市招生政策调整, 则考生的相对成绩将按照生源所在省市的招生办法进行折算。具体折算办法由学校本着择优录取且对统一考取全体考生公平公正的原则确定。



中央美术学院 2018 年本科招考方向

学院	专业	学制 (年)	招生 人数	考试科目
中国画学院	中国画	4	35 人	①书法创作:《自作咏春七绝一首》1 小时 ②速写:1 小时 青年女子持拖布连续擦地动态及站立静态动作 ③线描:《线描人物半身写生》3 小时 [画法要以线为主,稍加皴擦(结构)]
	书法学	4	10 人	①书法临摹:3 小时 ②书法创作:3 小时
造型学院	造型艺术(绘画)	4	120 人	①素描:《画女模特全身肖像》6 小时 ②色彩:《男模特大半身像》3 小时 ③命题速写:《三人或三人以上人物动态组合关系》3 小时
	造型艺术(雕塑)	5		
设计学院	艺术设计	4	150 人	①造型基础:《幸福指数》3 小时 根据阅读材料,把调查报告里所提到的幸福指数变量,如收入、健康、陪伴、自由、信任,作为关键词以造型语言的方式完成五幅草图,并选择二幅完成正稿。 ②设计基础:《幸福指数》4 小时 根据材料,把所提到幸福指数变量作为依据,再结合个人化的幸福成长经验或关于未来幸福的想象,完成一幅个性化的幸福指数图表设计
建筑学院	建筑学	5	80 人	①造型基础:《梵高的房间》3 小时 请根据以下文字线索,画出你想象中梵高的房间。阅读与理解所有的文字提示,通过自己的记忆与想象,将房间中所有物品构思于画面,完成一幅色彩绘画创作。 ②设计基础:《漂浮》3 小时
实验艺术学院	实验艺术	4	36 人	①造型能力:《剪纸的手》3 小时 ②命题创作:《谁将与人做伴?》3 小时 世界上最短科幻小说:“世界上的最后一个人,突然听见了敲门声。”请合理推理和想象,设想这篇“科幻小说”的场景,设想这个情景发生的原因和情节及其后续发展,续写这个故事,并用一个或一组画面表现出这个故事。 ③美术鉴赏与思维活力:3 小时
城市设计学院	城市艺术设计	4	300 人	①造型基础:3.5 小时《动态延伸》 考题一:以写实的手为主体,要求画面出现一只或两只手。手握住一个现实生活中的物体,形成和谐的画面关系。 考题二:根据考题一中手握住物体的关系,延伸完成一张全身速写,速写中人物的手的姿势可以是考题一中手的姿势的动作延续。 考题一占左侧 1/2,考题二占右侧。 ②设计基础:3 小时《未来已来》
人文学院	美术学	4	50 人	美术鉴赏:3 小时
艺术管理与教育学院	艺术学理论	4	30 人	美术鉴赏:3 小时

## 2. 中国美术学院 China Academy of Art

官方网址: <http://www.caa.edu.cn/index.html>

院校地址: 杭州市上城区南山路 218 号 (南山校区)

杭州市西湖区转塘镇象山 352 号 (象山校区)

杭州市余杭区西湖区良渚街道古墩道南 (良渚校区)

上海市浦东新区春晓路 109 号 (张江校区)

考试时间: 2 ~ 3 月 (元宵前后)



中国美术学院  
China Academy of Art

### 录取原则

一、中国美术学院属于专业考试自主命题的艺术院校。根据教育部规定, 考生的报考专业如为所在省统考范围内的专业, 应先参加所在省统考, 省统考合格后, 参加中国美术学院自主命题的专业考试成绩才有效, 中国美术学院将按考生所在省的专业要求执行。

二、报考中国美术学院的全国考生均按中国美术学院划定的文化课最低控制线进行录取, 中国美术学院将参考浙江省普通类二段线的 65% 自主划定文化课录取最低控制线。中国美术学院遵循考生专业志愿, 中国美术学院优先录取第一专业志愿的考生, 如招生计划未完成的依次从第二志愿、第三志愿考生中择优录取, 按此录取仍未完成该专业招生计划的, 由中国美术学院招生委员会调剂录取。

三、中国美术学院不限生源省份, 不限男女生录取比例。中国美术学院对福建省、广东省等省份, 实行“一档多投”而流失的拟录取计划, 按相同专业的排名情况从高分到低分进行替补。替补时, 如遇部分省份已经录取结束, 则此部分的计划将从浙江省生源中录取。

四、外语语种不限。中国美术学院在本科教学中, 仅使用英语教材和英语教学, 请非英语语种的考生慎重报考。

五、中国美术学院所有专业不区分文理科按统一标准录取。对于实行新高考改革试点省份, 中国美术学院所有专业对考生选考科目均不限。中国美术学院自主命题的专业考试分数合格, 且高考文化课成绩 (不分省份, 按高考文化课成绩满分 750 分计算, 满分不是 750 分的折算成 750 分) 达到最低分数线后, 按以下录取规则择优录取:

1. 建筑学专业、艺术学理论类专业: 按高考文化课成绩总分排名, 从高分到低分顺序录取。录取时, 当文化总分排名并列时, 分别以语文成绩、外语成绩、数学成绩次序, 单科高者优先。

2. 其他专业 (类): 以专业成绩和高考文化课成绩折算综合分, 按综合分排名从高分到低分顺序录取。录取时, 当综合分排名并列时, 专业课成绩高者优先录取。

\* 综合分折算公式:  $\text{综合分} = \text{专业成绩总分} \div \text{专业成绩满分} \times 60 + \text{高考文化课成绩总分} \div \text{高考文化课满分} \times 40$



中国美术学院 2018 年本科招考方向

专业名称及 国标代码	专业 代码	专业(类) 方向*	计划人 数	学制	考试科目		
					科目一 上午 2.5 小时 (满分 100 分)	科目二 下午 3 小时 (满分 100 分)	科目三 下午 1 小时 (满分 60 分)
中国画 130406	01	中国画一	20	4 年	命题创作	中国画基础	书法
	02	中国画二	18	4 年	线描人物写生	素描写生	速写
书法学 130405	03	书法与篆刻	17+1*	4 年	书法创作	篆刻创作*	古汉语
艺术学理论类 1301	04	艺术理论类、 良渚校区艺术 设计学	134	4 年	素质测试* (3 小时, 200 分)		赏析与写作* (2 小时, 60 分)
美术学类 1304	05	造型艺术类	367	4—5 年	色彩	素描写生	速写
设计学类 1305	06	设计艺术类	448	4 年	色彩	素描写生	速写
戏剧与影视学类 1303	07	图像与媒体 艺术类	225	4 年	色彩	素描写生 (线性)*	速写
建筑学 082801	08	建筑艺术、 城市设计	65	5 年	色彩	素描写生	速写
环境设计 130503	09	景观与环艺 类	50	4 年	色彩	素描写生	速写
录音艺术 130308	10	录音艺术	15	4 年	仅在杭州考点设立考场, 具体报名及考试办法另行通知(3 月中上旬)		
设计学类 1305	11	良渚校区	295	4 年	色彩	素描写生	速写

## \*注:

1. 书法学(书法与篆刻)专业考试科目二“篆刻”考试所需篆刻工具由考生自备。
2. 艺术学理论类专业的素质测试科目:旨在测试考生中学阶段所学语文、数学、英语知识的掌握及艺术素养;赏析与写作科目:旨在考查学生的写作能力以及对艺术作品的分析和鉴赏能力。
3. 素描写生(线性),是指以线性表达为主的素描写生方式描绘客观对象。
4. 2018 年中国画一、书法学、艺术学理论类、录音艺术仅杭州考点接收该专业报考,其余专业杭州、郑州、成都、深圳考点均接收报考。
5. 书法学(书法与篆刻)专业中计划“+1”指 1 名 2017 年招生 2018 年入学的新疆预科生计划。

### 3. 清华大学美术学院 Academy of Arts & Design, Tsinghua University

官方网址: <http://www.tsinghua.edu.cn/publish/ad>  
 院校校址: 北京市海淀区双清路 30 号清华大学校内  
 考试时间: 2 月



#### 录取原则

一、在思想政治品德考核和身体健康状况检查均符合标准, 专业课校考且省级美术专业统考合格(艺术史论专业依据各省相关文件要求执行)的情况下, 清华大学美术学院将根据考生文化课、专业课考试成绩, 按下列办法择优录取。

##### (1) 设计学类

语文、外语单科成绩达到我院规定的最低分数线, 按照综合成绩(文理科统一划线)从高到低顺序录取(综合成绩相同且计划余额不足时, 则依次按照专业课总分、素描、色彩、速写分数择优录取)。

$$\text{综合成绩} = \frac{\text{专业课成绩}}{\text{专业入围线}} \times 100 + \frac{\text{文化课成绩}}{\text{所在省本科(文/理)一批线}} \times 100$$

##### (2) 美术学类

语文、外语单科成绩达到我院规定的最低分数线, 文化课相对成绩达到 75(文理科统一划线), 再按照专业课成绩从高到低顺序录取(专业课成绩相同且计划余额不足时, 则依次按照文化课相对成绩、语文、数学、外语分数择优录取)。

$$\text{文化课相对成绩} = \frac{\text{文化课成绩}}{\text{所在省本科(文/理)一批线}} \times 100$$

##### (3) 艺术史论专业

按照文化课相对成绩排序, 从高到低顺序录取(文化课相对成绩相同且计划余额不足时, 则依次按照语文、数学、外语分数择优录取)。

$$\text{文化课相对成绩} = \frac{\text{文化课成绩}}{\text{所在省本科文史类一批线}} \times 100$$

注:

① 艺术类与普通文理类文化课满分值不同的省份, 省本科(文/理)一批线按照相应比例折算(四舍五入取整数)。

② 合并一二本科批次的省份一批线参照省相关文件执行。

③ 专业课折算成绩、文化课相对成绩均四舍五入保留到小数点后两位。

##### 二、关于设计学类及美术学类单科成绩规定

报考设计学类的考生, 语文和外语成绩均要求不低于 90 分(150 分制); 报考美术学类的考生, 语文成绩要求不低于 80 分(150 分制), 外语成绩要求不低于 70 分(150 分制)。特别的, 单科成绩不过线且单科分差不超过 5 分的考生也可以报考, 但须从文化课总成绩中减去一定分数后再参与排序。单科成绩每相差 1 分, 文化课成绩(750 分制)减去 5 分, 以此类推, 文化课成绩最多减 50 分。最终综合成绩及文化课成绩仍在录取线之上的予以录取。

注: 单科满分值不为 150 分制或文化课满分值不为 750 分制的省份, 相应单科线及文化课成绩所减分数按相应比例折算。

三、各省录取比例：①设计学类及美术学类：北京市录取人数占各专业全国招生计划的15%，即设计学类录取26人，美术学类录取8人。其他省录取人数占各专业全国招生计划的85%，即设计学类录取144人，美术学类录取47人。其中每个省录取人数设计学类不超过26人，美术学类不超过8人，超过上限的省份单独划定录取线。②艺术史论：全国统一录取，其中每个省录取人数不超过2人，超过上限的省份单独划定录取线。



清华大学美术学院 2018 年本科招考方向

招生专业	招生人数	专业名称	名额	考试科目及满分值	招收学科	学制	各专业考题
设计学类 1305	170	服装与服饰设计	15	1. 素描 (250分) 2. 速写 (250分) 3. 色彩 (250分)	文理 兼收	四年	1. 考试科目： 色彩（命题创作）：水果摊一角 素描（命题创作）：双肩背书包 速写（命题创作）：自拍 2. 考试时间： 素描和色彩为3小时，命题速写为1小时。 3. 考试用具： 素描（黑色铅笔或炭笔） 色彩（水粉或水彩） 速写（黑色铅笔或炭笔） 4. 试卷规格：8K
		陶瓷艺术设计	10				
		视觉传达设计	30				
		环境设计	30				
		产品设计	15				
		产品设计（交通工具造型设计）	15				
		产品设计（染织艺术设计）	15				
		艺术与科技（信息设计）	10				
		动画	10				
		工艺美术（纤维艺术）	10				
工艺美术（玻璃艺术）	10						
美术学类 1304	55	绘画（中国画）	10	1. 素描 (250分) 2. 速写 (250分) 3. 色彩 (250分)	文理 兼收	四年	1. 考试科目： 色彩（人物写生）：写生男青年胸像 素描（人物写生）：写生男青年半身像 速写（命题创作）：场景速写 2. 考试时间： 素描和色彩为3小时，命题速写为1小时 3. 考试用具： 素描（黑色铅笔或炭笔） 色彩（水粉或水彩） 速写（黑色铅笔或炭笔） 4. 试卷规格：4K
		绘画（油画）	10				
		绘画（版画）	10				
		雕塑	15				
		摄影	10				

清华大学美术学院 2018 年本科招考方向							
艺术史论 130101	15	艺术史论	15	文化测试 (300分) 作品评析 (100分)	文科	四年	1. 考试科目: 文化测试(语数外) 作品评析 2. 考试时间: 文化测试为3小时,作品评析为2 小时。 3. 考试用具: 钢笔或签字笔
合计	240	专业考试期间食宿和交通费用自理,考试用具(颜料、画笔、画板等)考生自备,考试纸张由学院统一提供。					
备注	<p>1. 学校招生代码:10003。</p> <p>2. 学院面向全国招生,不编制分省分专业招生计划,招生人数共计240名。</p> <p>3. 填报专业方向志愿规定:            选报设计学类的考生,限定在所属的11个专业中选报1~3个,同时须注明是否同意在设计学类内服从调配;            选报美术学类的考生,限定在所属的5个专业中选报1~3个,同时须注明是否同意在美术学类内服从调配;            选报艺术史论专业的考生,专业只能填报“艺术史论”。</p> <p>4. 摄影专业按照美术学类招生,入学后在信息艺术设计系培养。</p>						

## 4. 四川美术学院 Sichuan Fine Arts Institute



官方网址: <http://www.scfai.edu.cn/>

学校校址: 重庆市九龙坡区黄桷坪正街 108 号 (黄桷坪校区)

重庆市沙坪坝区虎溪大学城 (虎溪校区)

考试时间: 省外 1 月底, 省内 3 月初

### 录取原则

在政治思想品德考核和体检合格的情况下,四川美术学院根据考生专业课成绩、文化课成绩和所填志愿,全面衡量,择优录取。

1. 造型类、设计类、书法类专业: 文化课成绩总分和专业课成绩总分达到学校划定的分数线,按综合分排名,择优录取(外语单科成绩不作要求)。

综合分计算方法:  $\text{文化课成绩} \div 7.5 \times 30\% + \text{专业课成绩} \div 3 \times 70\%$  (文化课满分按 750 分计)。

江苏省综合加权分计算方法:  $\text{文化课总分} \div 4.4 \times 30\% + \text{专业课总分} \div 3 \times 70\% = \text{录取加权总分}$

2. 理论类(美术学、艺术史论、艺术设计学专业),专业考试合格,文化成绩总分达到学校划定的分数线,按高考文化成绩从高到低择优录取(外语单科成绩不作要求)。

3. 普通类(工业设计、建筑学、风景园林和艺术教育专业): 文化课成绩总分达到学校划定的分数线后,按照文化成绩总分从高到低择优录取(外语单科成绩不作要求)。原则上文化课成绩应达到考生所在省二本文理科最低控制分数线。因录取名额限制,在文化成绩相同时,根据考生志愿,工业设计、建筑学、风景园林专业优先录取数学成绩较高者,艺术教育优先录取语文成绩较高者。



四川美术学院本科专业设置(大学城校区)							
考试类别	专业名称	专业方向	学制(年)	招生计划	所在院系	考试科目	
理论类	美术学	美术史论	4	30	美术学院系	美术常识和鉴赏(2小时)	
	艺术史论	艺术策划与管理	4	30			
		艺术与文化遗产	4	30			
	艺术设计学	设计史论	4	30	设计艺术学院		
		设计策划与管理	4	30			
书法类	书法学	书法	4	25	中国画系	①书法临摹: 1.5小时, 四尺对开 ②书法创作: 1.5小时, 四尺对开 ③印稿设计: 2小时, 8k	
造型类	中国画	中国画	4	50	美术学院系	贵州考点: ①素描: 《石膏头像素描》, 3小时, 8k ②色彩: 《静物》画黑白照片, 一根红色哈达, 一把带嘴铜壶、一只铜杯、一个白色瓷盘、两支香蕉、一串葡萄(三颗葡萄酒在白色瓷盘外)、两个脐橙、两个小桔子、一个苹果、一个梨。3小时, 8k ③命题人物组合: 根据古诗《村居》描述的情节作画。1小时, 8k	
	绘画	油画	4	60			油画系
		版画	4	60			版画系
		综合艺术	4	40			美术教育系
		水彩画	4	25			
	雕塑	雕塑	5	54	雕塑系		
	动画	影视动画设计	4	54	影视动画学院		
		互动媒体设计	4	27			
		动漫产品设计	4	27			
	戏剧影视美术设计	戏剧影视美术设计	4	27			新媒体艺术系
	影视摄影与制作	影视制作艺术	4	27			
摄影	摄影	4	25				
实验艺术	实验艺术	4	50				
设计类	工艺美术	工艺美术	4	108	手工艺术学院	四川考点: ①素描静物: 根据图片(一把胶枪)画素描。从主视图、俯视图、侧视图三个不同角度作画, 组合完成一幅素描。2.5小时, 8k ②色彩: 按照提供的图片(数个随意堆放的纸箱)。2小时, 8k ③设计基础: 热辣生活(以饮食文化中的“大锅”为主题来源)。1.5小时 8k	
	视觉传达设计	视觉传达设计	4	54	设计艺术学院		
	环境设计	环境设计	4	81			
	产品设计	产品设计	4	27			
	服装与服饰设计	服装与服饰设计	4	54			
	数字媒体艺术	数字媒体艺术	4	27			