



2017

高 教 版

●严格依据最新考研英语(二)
考试大纲编写

MBA、MPA、MPAcc 管理类联考

专项突破

英语知识运用、翻译和写作

太奇教育集团名师团队



太奇®教育
www.taiqiedu.com

高等教育出版社

2017

高教版

●严格依据最新考研英语(二)
考试大纲编写

MBA、MPA、MPAcc 管理类联考

专项突破

英语知识运用、翻译和写作

太奇教育集团名师团队



太奇®教育
www.taiqiedu.com

编委会 张兵 齐辙 邵宁 汪海洋 陈雷峰 董安乐 马全海 李松阳 孙振洁 齐雪妮 杨玉娟 查祥
胡英歌 刘洁 丁春雪 李白 宏伟

2017 MBA、MPA、MPAcc GUANLI LEI LIANXAO ZHUANXIANG TUPO
YINGYU ZHISHI YUNYONG、FANYI HE XIEZUO

高等教育出版社·北京

内容提要

本文主要是针对全国 MBA、MPA、MPAcc 联考英语科目的英语知识运用、翻译和写作这三部分而编著的,具有以下特点:

1. 针对性。本书主要针对有一定基础的考生,在解决基础问题后,要强化各类题型的解题技巧。本书可以帮助广大考生有针对性地学习和掌握最有效的解题技巧,找到自己的得分瓶颈,找到适合自己的复习方法,以提高考试成绩。

2. 高效性。通过 MBA 联考的关键,不在于考生备考有多早、基础有多好,而在于复习的效率有多高。本书从应试策略、解题步骤、技巧点拨、模拟训练等一步步加以强化,让考生在最短的时间内储备最多的应考知识,掌握最关键的应考要点,做到事半功倍。

3. 层进性。本书各个章节的设计独具匠心,因循了呈现核心要点—归纳解题技巧—设计模拟练习的思路,层层推进,符合考生掌握知识的习惯。考生也可以有选择地进行专门训练,有的放矢,以提升自己的应试水平。

图书在版编目(CIP)数据

2017MBA、MPA、MPAcc 管理类联考专项突破英语知识运用、翻译和写作 / 太奇教育集团名师团队编. --北京:高等教育出版社,2016.4

ISBN 978-7-04-045170-2

I. ①2… II. ①太… III. ①英语-研究生-入学考试-自学参考资料 IV. ①H31

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 075111 号

策划编辑 李晓翠 责任编辑 王羽 封面设计 王洋 版式设计 童丹
责任校对 吕红颖 责任印制 朱学忠

出版发行	高等教育出版社	网 址	http://www.hep.edu.cn
社 址	北京市西城区德外大街 4 号		http://www.hep.com.cn
邮政编码	100120	网上订购	http://www.hepmall.com.cn
印 刷	高教社(天津)印务有限公司		http://www.hepmall.com
开 本	787mm×1092mm 1/16		http://www.hepmall.cn
印 张	15	版 次	2016 年 4 月第 1 版
字 数	360 千字	印 次	2016 年 4 月第 1 次印刷
购书热线	010-58581118	定 价	32.00 元
咨询电话	400-810-0598		

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换

版权所有 侵权必究

物料号 45170-00

前 言

MBA 工商管理硕士是普通一员晋身管理阶层的基石,所以 MBA 管理类联考每年都吸引着无数怀揣梦想的有识之士,他们希望通过考试充分展示自己的才华并拓展更广阔的职业空间。英语作为 MBA 的必考科目,不但在总分中占据相当大的比重,更是未来国际化管理人才必备的技能。而英语知识运用、翻译和写作这几部分在英语考试中也占有非常大的比重。

为了帮助广大考生更好地把握好英语知识运用、翻译和写作这三部分内容,太奇教育集团适时推出了《2017MBA、MPA、MPAcc 管理类联考专项突破英语知识运用、翻译和写作》一书。本书的作者都是资深的英语辅导专家,深谙考试之道,对出题思路、命题原则、考试形式以及试题难度等都把握得非常到位。这些资深专家经过多年研究和经验积累之后,厚积薄发,根据最新 MBA、MPA、MPAcc 管理类联考考试大纲精心编写本书,旨在为广大考生提供应试技巧,并使他们能在考试现场快速进入角色,发挥出最佳水平。

本书具有以下特点:

1. 针对性。本书主要针对有一定基础的考生,在解决基础问题后,要强化各类题型的解题技巧。本书可以帮助广大考生有针对性地学习和掌握最有效的解题技巧,找到自己的得分瓶颈,找到适合自己的复习方法,以提高考试成绩。

2. 高效性。通过 MBA 联考的关键,不在于考生备考有多早、基础有多好,而在于复习的效率有多高。本书从应试策略、解题步骤、技巧点拨、模拟训练等方面一步步加以强化,让考生在最短的时间内储备最多的应考知识,掌握最关键的应考要点,做到事半功倍。

3. 层进性。本书各个章节的设计独具匠心,因循了呈现核心要点—归纳解题技巧—设计模拟练习的思路,层层推进,符合考生掌握知识的习惯。考生也可以有选择地进行专门训练,有的放矢,以提升自己的应试水平。

本书主要针对全国 MBA、MPA、MPAcc 联考英语科目的英语知识运用、翻译和写作这三部分编写,适合有一定基础而需要进一步提高的考生使用。为了更全面地服务广大考生,太奇教育集团还为不同学习阶段的考生精心设计了不同班次的辅导计划,详情请登录太奇教育集团(www.tqmba.com 和 www.xuewei.net.cn)和高校考试培训网络学院(<http://px.hep.edu.cn>)。

本书在编写过程中,得到了太奇教育集团众多学员的大力支持,在此表示感谢。同时参阅了很多有关书籍,恕不一一指明出处,在此一并向有关作者致以诚挚的谢意!

由于时间仓促,书中纰漏之处在所难免,敬请广大读者朋友不吝指正。

太奇教育集团
2016年3月于北京

目 录

第一部分 英语知识运用	1
第一章 英语知识运用之应试策略	1
第二章 英语知识运用之解题范例	3
第三章 英语知识运用之实战演练	21
第二部分 翻译	115
第一章 翻译技巧概述	115
第二章 翻译评分等级	117
第三章 英汉差异透析	117
第四章 单句翻译练习	122
第五章 翻译全真模拟	134
第三部分 写作	159
第一章 应用文写作	159
第二章 图表作文写作	170
第三章 议论文写作	182
附录 议论文写作七类核心词汇总结	220

第一部分 英语知识运用

第一章 英语知识运用之应试策略

一、概述

2010年《全国硕士研究生入学统一考试英语(二)考试大纲》将“完形填空”改名为“英语知识运用”。考试形式为:在一篇约350词的文章中留出20个空白,要求考生从每题给出的4个选项中选出最佳答案,使补全后的文章意思通顺、前后连贯、结构完整。共20个小题,每小题0.5分,共计10分。

英语知识运用是用来测试考生的基础知识和语言运用能力的一种题型,对考生的语法结构、词义搭配和阅读理解能力进行综合考查。通过完形填空的形式不仅考查考生对于不同语境中规范的语言要素(包括词汇、表达方式和语法结构)的运用能力,而且还考查考生对语段特征(如连贯性和一致性等)的辨识能力。这就意味着“英语知识运用”部分的试题由过去注重对单句语言点的考查向对语篇能力的考查转移,这一考查重心的转移要求考生能够对不同语境中语言使用的规范性、得体性和篇章特征有较强的辨识能力。

二、试题的命制

(1) 语法知识试题的命制:主要考查考生对语法结构知识的实际运用能力,试题数量一般在2~3题之间。主要涉及:时态、主谓一致、定语从句和名词性从句的引导词、非谓语结构等。

(2) 词汇试题的命制:词汇是考查重点,试题数量一般在12~15题之间。测试的知识主要包括短语搭配、形近词、近义词、惯用法等。新的趋势是加重了对词汇的得体性、规范性及同一词汇的特殊意义的考查。要求考生在实践中运用恰当的词汇,选择准确的词汇。

(3) 篇章结构试题的命制:试题数量一般在2~3题之间。主要涉及:句与句之间的逻辑关系,某个意群的整体意思,文章的整体结构,作者对某一问题的观点、态度、语气。在试题的设计上,主要反映在表示逻辑关系的连词、副词的考查上。

三、解题步骤

步骤一:了解大意

通读整篇文章,弄清文章的大意和结构,确立正确的背景知识。考生在第一遍阅读中,要善于从文章开头的几句话中把握短文的背景、主题或结构,结合常识构建一定的预期,并在随后的阅读中,不断修正,以求与原文一致。通常情况下,文章开头的一两句话都是完整的信息,这些句

子揭示文章的背景知识或主题思想,考生在阅读中一定要仔细研读,为后面的阅读扫清障碍。

步骤二:初选答案

文章读完了,了解大意后,考生便可以开始填空了。在填每个空格时,可以从出题者的出题思路着手,初步做出每道题的答案。总的来说,出题人有以下六种出题思路。

(1) 词义与词形的辨析。选项与选项之间构成同义、反义、形近的关系。有时出题者也借助选项,考查考生对某些单词词义的精确理解。举例:

Geographers compare and contrast ___ places on the earth.

A. similar B. various C. distant D. famous

译文:地理学家比较和对照地球上的___地方。

出题者精心设计只为考查 compare 和 contrast 的精确含义。compare 意为 to exam for similarities and differences, contrast 意为 to compare in order to show differences。综合两个词的含义,应为“找出其相似之处与不同之处”。various(各种各样)为正确答案。

(2) 逻辑关系。所填空格的句子,上下文构成指代、列举、因果、比较、对比、让步、补充、递进等逻辑关系。

The foreign research scholar usually isolates himself in the laboratory as a means of protection; _____ what he needs is to be fitted into a highly organized university system. . .

A. otherwise B. moreover C. however D. also

根据上下文,空格前的意思为“外国研究学者通常把自己隔离在实验室里作为一种保护的手段”。空格后为“他需要融入的是高度的组织化的大学系统”。前者是一种孤立的状态“isolate”,而后者是一种组织化的系统“be fitted into a highly organized university system”,从逻辑的角度而言,前后已然成为对立、矛盾的关系。所以答案为表示对比(转折)关系的连词 however。

(3) 结构识别。这里讲到的结构,是指英文中表示句子结构的固定词组,如 not only... but also... , some... others... , still others... 等。

(4) 固定搭配。这里的固定搭配是指动词与名词之间的搭配。如:同样是“利用……”,却有不同的搭配 take advantage of sth. /make use of sth. 。

(5) 动词的用法。考生应从动词的时态、语态(被动语态和主动语态)以及非谓语动词(不定式、动名词、现在分词、过去分词)几个角度逐一考虑。

(6) 介词的用法。多考查介词与名词、介词与形容词及介词与动词的搭配和用法。

除了按照以上六种思路从正面逐一解题外,考生还可以灵活多变地从反面入手,利用排除法获得正确答案。研究发现,在英语知识运用部分,特别是在考查关联词的测试中,利用一种叫“同性元素排除法”的方法能够快速缩小可选范围,找到正确答案。所谓同性元素是指具有相同的含义、同样的语法功能以及同样用法的两个或多个选项,只要具备以上几个条件,那么它们相互之间就构成了同性元素。其实,同性元素的出现,是出题者为了凑足四个选项不得已而为之的。

步骤三:寻找线索

英语知识运用不同于句子与结构,必须从整篇文章入手,通篇考虑,结合上下文答题。有些题从单纯的句子来考虑,就会发现四个选项均可以入选,但从上下文的线索入手,就能迅速排除

其他三个,找到正确答案。从某种意义上来说,“寻找线索”不仅可以考查考生的语言知识,而且更强调对文章内容的整体把握。

步骤四:回头补缺

在做题时,如果有的难题一时做不出来,应立刻跳过此题,继续往下做。不提倡考生在某一题上花费大量的时间。道理不言自明,只要考生坚持往下做,随着空格变得越来越少,对文章的理解也越来越轻松,有时就能从下文的线索和暗示中找到答案,这样再回过头来填上答案,也未为晚也。

步骤五:核实答案

题目填完后(除个别难度较大的题目外),考生应花一到两分钟将答案带入原文通读,目的是通过“语感”来核实答案。这样读下来,不仅可以改正填错的词,而且还可以在这一过程中得到启发,把做不出来的题目填出来。

综上所述,以上五个步骤在整个英语知识运用的做题过程中缺一不可。对文章大意的了解是前提条件,答案的初选是做题的核心。在这一过程中,除了逻辑关系以外,其余5种出题思路更主要的是针对考生平时的积累,考查考生的语言功底。再次提醒广大考生,英语知识运用的成功解题离不开对篇章的整体把握。

第二章 英语知识运用之解题范例

Text 1

Shopping habits in the United States have changed greatly in the last quarter of the 20th century. 1 in the 1900s most American towns and cities had a Main Street. Main Street was always in the heart of a town. This street was 2 on both sides with many 3 businesses. Here, shoppers walked into stores to look at all sorts of merchandise: clothing, furniture, hardware, and groceries. 4 some shops offered 5. These shops included drugstores, restaurants, shoe repair stores, and barber or hairdressing shops. 6 in the 1950s, a change began to 7. Too many automobiles had crowded into Main Street 8 too few parking places were 9. Because the streets were crowded, merchants began to look with interest at the open spaces 10 the city limits. Open space is what their car driving customers needed. And open space is what they got 11 the first shopping center was built. Shopping centers, or rather malls, 12 as a collection of small new stores 13 crowded city centers. 14 by hundreds of free parking places, customers were drawn away from 15 areas to outlying malls. And the growing 16 of shopping centers led 17 to the building of bigger and better stocked stores. 18 the late 1970s, many shopping malls had almost developed into small cities themselves. In addition to providing the 19 of one-step shopping, malls were transformed into landscaped parks, 20 benches, fountains, and outdoor entertainment.

- | | | | |
|-------------------|-------------|-------------|-------------|
| 1. A. As early as | B. Early | C. Early as | D. Earlier |
| 2. A. built | B. designed | C. intended | D. lined |
| 3. A. varied | B. various | C. sorted | D. mixed up |

- | | | | |
|-----------------------|---------------|-------------------|---------------------|
| 4. A. Apart from | B. However | C. In addition | D. As well |
| 5. A. medical care | B. food | C. cosmetics | D. services |
| 6. A. Suddenly | B. Abruptly | C. Contrarily | D. But |
| 7. A. be taking place | B. take place | C. be taken place | D. have taken place |
| 8. A. while | B. yet | C. though | D. and then |
| 9. A. available for | B. available | C. used by | D. ready for |
| 10. A. over | B. from | C. out of | D. outside |
| 11. A. when | B. while | C. since | D. then |
| 12. A. started | B. founded | C. set up | D. organized |
| 13. A. out of | B. away from | C. next to | D. near |
| 14. A. Attracted | B. Surprised | C. Delighted | D. Enjoyed |
| 15. A. inner | B. central | C. shopping | D. downtown |
| 16. A. distinction | B. fame | C. popularity | D. liking |
| 17. A. on | B. in turn | C. by turns | D. further |
| 18. A. By | B. During | C. In | D. Towards |
| 19. A. cheapness | B. readiness | C. convenience | D. handiness |
| 20. A. because of | B. and | C. with | D. provided |

答案及解析:

1. 【答案】B

【解析】as early as 的意思为“同……一样早”，early 是“早期”的意思，earlier 是比较级，表示“较早”的意思。

2. 【答案】D

【解析】本句的意思是“街道的两旁排列着很多各种各样的商店”，build 的意思是“建造，修建”，design 的意思是“设计”，intend 意思是“打算”，line 是“沿……排列”的意思。

3. 【答案】B

【解析】varied 是“变化多端”的意思，various 为“各种各样的”，sorted 意为“分类的”，mixed up 意为“困惑的，迷惘的，不适应社会的”。本句意为“街道两旁排列着很多各种各样的商店”。

4. 【答案】C

【解析】本句的意思是“除了各种各样的商店销售各种各样的商品之外，有些商店还提供服务”，apart from 意为“除此之外”，后必须接名词或动名词，however 是“然而”的意思，in addition 可单独使用，意为“除此之外”，as well 用在句末。

5. 【答案】D

【解析】medical care 意为“医疗护理”，food 是“食物”，cosmetic 是“化妆品”，service 是“服务”，根据文中意思，service 一词放在这里最合适。

6. 【答案】D

【解析】本句的意思是“在五十年代，情况发生了变化”，有转折的意思。suddenly 和 abruptly 都是“突然”的意思，contrarily 指“相反地”，but 是“但是”的意思，表转折。

7. 【答案】B

【解析】take place 只有主动语态,故可排除 C,而 begin to 后应接动词不定式,只有 take place “发生”可用。

8. 【答案】A

【解析】此句中“太多的汽车”和“太少的停车场”有相对比较的意思。while 是连词,有“而,却”的意思,表比较,yet“然而”,表转折,though“尽管,虽然”,表让步。

9. 【答案】B

【解析】available 意为“可用的,可得到的”,本句意为“可用的停车场地”。

10. 【答案】D

【解析】本句意为“商人们开始对城市界限以外的开阔地感兴趣”,out of 表示“……的外面”,而 outside 指“超过某一个界限,范围等”。

11. 【答案】A

【解析】这里是一个时间状语从句,因此用 when(在……时候)。while 指“在……期间”;since 表示“自从”,主句一般用完成时。

12. 【答案】A

【解析】本句的意思是“购物中心是从聚集一些小的店铺开始的”,只有 started as 有此意。

13. 【答案】B

【解析】本句意为“远离拥挤的市中心”,out of 指“在……之外”,away from 表示“远离”,next to 指“靠近,下一个”,near 是“近”的意思。

14. 【答案】A

【解析】本句意为“消费者被……所吸引”,surprise 意为“使……惊奇”,delight 意为“使……喜悦”,enjoy 意为“欣赏,喜爱”。

15. 【答案】D

【解析】本句意为“顾客从市区被吸引到城市外的商业中心”,只有 downtown“市区”符合此意。

16. 【答案】C

【解析】本句意为“这些购物中心越来越大的名气反过来导致了更大、设备更好的商店的建成”。distinction 意为“声望”,fame 意为“卓越,好名声”,popularity 意为“名气很大,知名度很高”,liking 意为“喜爱,喜好”。

17. 【答案】B

【解析】根据上题解释,in turn 应为“依次”的意思,引申为“反过来”。

18. 【答案】A

【解析】在这四个选项中,只有 by 所组成的时间状语与完成时连用,意为“到……为止”,其他三个选项均被排除。

19. 【答案】C

【解析】这里 convenience 与 providing 组成的短语意为“提供方便,便利”,符合上下文。

20. 【答案】C

【解析】with 在这里的意思是“带有”,本句意为“商业街被变成了带有长椅、喷泉及户外娱乐

设施的风光优美的公园”。

参考译文:

20 世纪最后 25 年,美国人的消费习惯有了巨大改变。20 世纪早期,大部分美国城镇和都市中都有一条主要的大街。这条主干道经常位于市中心。它的两侧排列着各种各样的商店。购物者走进这些商店就能看到各类商品:衣服、家具、五金器皿和杂货。此外,还有些服务性商店,包括药房、饭店、修鞋店以及理发或美发店。但在 20 世纪 50 年代,情况开始发生改变。太多的汽车蜂拥到主干道,而可供购物者使用的停车场地又太少。由于街道拥挤,商家开始对城市边界以外的开阔场地感兴趣。开阔的场地是驾车购物的顾客所需要的,并且当第一家购物中心建成时他们也获得了开阔的场地。购物中心,更确切地说是大商场,最初都是一个由很多远离拥挤的市中心的小型新商店组成的集合体。顾客们被几百个免费停车位吸引着,从市中心来到了郊区的大商场。购物中心越来越流行,也带动了更大更好的仓储式卖场的建立。到了 20 世纪 70 年代,很多大的购物中心几乎都以自己为中心发展成了小型城市。除此之外,为了方便顾客进行一站式购物,很多大商场都被改造成了拥有长凳、喷泉和户外娱乐设施的景观公园。

Text 2

Many students find the experience of attending university lectures to be a confusing and frustrating experience. The lecturer speaks for one or two hours, perhaps 1 the talk with slides, writing up important information on the blackboard, 2 reading material and giving out 3. The new student sees the other students continuously writing on notebooks and 4 what to write. Very often the student leaves the lecture 5 notes which do not catch the main points and 6 become hard even for the 7 to understand. Most institutions provide courses which 8 new students to develop the skills they need to be 9 listeners and note-takers. 10 these are unavailable, there are many useful study-skills guides which 11 learners to practice these skills 12. In all cases it is important to 13 the problem 14 actually starting your studies. It is important to 15 that most students have difficulty in acquiring the language skills 16 in college study. One way of 17 these difficulties is to attend the language and study skills classes which most institutions provide throughout the 18 year. Another basic 19 is to find a study partner 20 whom it is possible to identify difficulties, exchange ideas and provide support.

- | | | | |
|-------------------|-----------------|-----------------|---------------|
| 1. A. extending | B. illustrating | C. performing | D. conducting |
| 2. A. attributing | B. contributing | C. distributing | D. explaining |
| 3. A. assignments | B. information | C. content | D. definition |
| 4. A. suspects | B. understands | C. wonders | D. convinces |
| 5. A. without | B. with | C. on | D. except |
| 6. A. what | B. those | C. as | D. which |
| 7. A. teachers | B. classmates | C. partners | D. students |
| 8. A. prevent | B. require | C. assist | D. forbid |
| 9. A. effective | B. passive | C. relative | D. expressive |

- | | | | |
|----------------------|-----------------|---------------|-----------------|
| 10. A. Because | B. Though | C. Whether | D. If |
| 11. A. enable | B. stimulate | C. advocate | D. prevent |
| 12. A. independently | B. repeatedly | C. logically | D. generally |
| 13. A. evaluate | B. acquaint | C. tackle | D. formulate |
| 14. A. before | B. after | C. while | D. for |
| 15. A. predict | B. acknowledge | C. argue | D. ignore |
| 16. A. to require | B. required | C. requiring | D. are required |
| 17. A. preventing | B. withstanding | C. sustaining | D. overcoming |
| 18. A. average | B. ordinary | C. normal | D. academic |
| 19. A. statement | B. strategy | C. situation | D. suggestion |
| 20. A. in that | B. for which | C. with whom | D. such as |

答案及解析:

1. 【答案】B

【解析】将第1、2、3题通盘考虑。此处意为“老师会花一两个小时用幻灯来解释讲授的内容,写出一些重要的信息,分发一些阅读材料,布置作业”。illustrate意为“用图解说明,举例说明”。

2. 【答案】C

【解析】attribute意为“把……的原因归为……”,contribute意为“有助于,贡献”,distribute意为“分发,散发”,与下文的give out同义。

3. 【答案】A

【解析】assignments意为“作业,任务”。

4. 【答案】C

【解析】新生发现别的学生一直在记笔记,他们不知道该记些什么,所以用wonders。而suspect意为“怀疑”,understand意为“理解、明白”,convince意为“让人相信”,与题意不符。

5. 【答案】B

【解析】with结构在此表示伴随的结果,说明学生听完讲座却记了一些抓不住重点的笔记。

6. 【答案】D

【解析】这里是一个并列句,并列的两个部分是which do not catch the main points and which become hard even for the students to understand。

7. 【答案】D

【解析】此句意为:学生记下的笔记连自己也无法明白。

8. 【答案】C

【解析】鉴于上述情况,许多学校开设课程以帮助新生培养记笔记的能力,成为一名真正有效率的听众。assist意为“帮助,援助”。

9. 【答案】A

【解析】effective意为“有效的”,passive意为“被动的”,relative意为“相对的”,expressive意为“表现的,富于表情的”。

10. 【答案】D

【解析】此处的意思是：如果这些课程不可行的话，还会有许多行之有效的学习技巧的指导，这些指导使学生们能够独立地训练这些学习技巧。在此 if 表示假设条件。

11. 【答案】A

【解析】enable sb. to do sth. 意为“使人能够干什么”，stimulate 意为“激发，刺激”，advocate 意为“提倡，倡导”，prevent 意为“阻止”。

12. 【答案】A

【解析】independently 意为“独立地”，repeatedly 意为“再三，重复地”，logically 意为“合乎逻辑地”，generally 意为“大体上，一般地”。

13. 【答案】C

【解析】此句意为“通常学生在开始学习之前就应该解决这种听课技能的问题”。此处 tackle the problem 意为“解决问题”，evaluate 意为“估计，评估”，acquaint 意为“使认识，了解”，formulate 意为“用公式表示，系统地阐述或提出”。

14. 【答案】A

【解析】同上。

15. 【答案】B

【解析】这里的意思是“认识到大多数学生在获取大学学习需要的语言技能方面有困难，这是很重要的”。acknowledge 意为“承认，认可”，predict 意为“预测”，argue 意为“争论，论证”，ignore 意为“忽略，忽视”。

16. 【答案】B

【解析】过去分词作定语。

17. 【答案】D

【解析】“克服困难”用 overcome difficulty, prevent 意为“阻止，阻碍”，withstand 意为“经受住，抵抗”，sustain 意为“支撑，经受”。

18. 【答案】D

【解析】本题涉及“学年”的表达方法。

19. 【答案】B

【解析】此句意为：另一种基本的方案或策略是寻找一个学习的伙伴。strategy 意为“策略，方案”。

20. 【答案】C

【解析】本题测试介词与关系代词的用法，with whom 表示“与……一起”。

参考译文：

很多学生发现参加大学讲座是一件让人感到莫名其妙和令人懊恼的事。演讲者要讲上一到两个小时，可能会用幻灯片来举例说明他的讲演，或是在黑板上写下一些重要信息，或是分发一些阅读材料，或是布置一些作业。新同学看到其他同学不停地在笔记本上写着什么，也想弄明白到底需要写什么。通常，学生们的笔记事实上并没有记下讲座的重点，离开讲座后连学生自己也看不明白自己的笔记。很多大学开设能够帮助学生培养听课能力和速记技巧的课程。即使没有

这种课程,也会有许多学习技术指导能够让学生独立训练这些技巧。无论什么时候,在你开始学习之前先解决这些问题是很重要的。在大学学习需要一点语言技巧,许多学生在学习这种技巧的时候有困难,认识到这一点很重要。克服这些困难的一个方法是去上一些很多大学在学习期间开设的关于语言学习技巧的课程。另一个基本策略是找一个能够找出你的错误,并且能够和你交换意见或者提供帮助的搭档。

Text 3

Music comes in many forms; most countries have a style of their own. 1 the turn of the century when jazz was born, America had no prominent 2 of its own. No one knows exactly when jazz was 3, or by whom. But it began to be 4 in the early 1900s. Jazz is America's contribution to 5 music. In contrast to classical music, which 6 formal European traditions, jazz is spontaneous and freeform. It bubbles with energy, 7 the moods, interests, and emotions of the people. In the 1920s jazz 8 like America, and 9 it does today. The 10 of this music are as interesting as the music 11. American Negroes, or blacks, as they are called today, were the jazz 12. They were brought to Southern States 13 slaves. They were sold to plantation owners and forced to work long 14. When a Negro died his friend and relatives 15 a procession to carry the body to the cemetery. In New Orleans, a band often accompanied the 16. On the way to the cemetery the band played slow, solemn music suited to the occasion. 17 on the way home the mood changed. Spirits lifted. Death had removed one of their 18, but the living were glad to be alive. The band played 19 music, improvising on both the harmony and the melody of the tunes 20 at the funeral. This music made everyone want to dance. It was an early form of jazz.

- | | | | |
|----------------------|---------------|----------------|-----------------|
| 1. A. By | B. At | C. In | D. On |
| 2. A. music | B. song | C. melody | D. style |
| 3. A. discovered | B. acted | C. invented | D. designed |
| 4. A. noticed | B. found | C. listened | D. heard |
| 5. A. classical | B. sacred | C. popular | D. light |
| 6. A. forms | B. follows | C. approaches | D. introduces |
| 7. A. expressing | B. explaining | C. exposing | D. illustrating |
| 8. A. appeared | B. felt | C. seemed | D. sounded |
| 9. A. as | B. so | C. either | D. neither |
| 10. A. origins | B. originals | C. discoveries | D. resources |
| 11. A. concerned | B. itself | C. available | D. oneself |
| 12. A. players | B. followers | C. fans | D. pioneers |
| 13. A. for | B. as | C. with | D. by |
| 14. A. months | B. weeks | C. hours | D. times |
| 15. A. demonstrated | B. composed | C. hosted | D. formed |
| 16. A. demonstration | B. procession | C. body | D. march |
| 17. A. Even | B. Therefore | C. Furthermore | D. But |

18. A. number B. members C. body D. relations
 19. A. sad B. solemn C. happy D. funeral
 20. A. whistled B. sung C. presented D. showed

答案及解析:

1. 【答案】B

【解析】这里 at the turn of the century 表示的是“在本世纪初”这一具体时间,只有 at 可以用在这里。

2. 【答案】D

【解析】根据上文所说的“大多数国家都有自己的音乐风格(style)”,而美国却没有自己突出的____,后面也应该是风格,故选 style。

3. 【答案】C

【解析】本句意为“没有人知道爵士乐是什么时候发明的,由谁发明的”。discover 意为“发现”,act 意为“行动,扮演”,invent 意为“发明”,design 意为“设计”。

4. 【答案】D

【解析】这里是说“爵士乐被听到”,所以用 hear。listen 的意思是“听”,须接介词 to, A、B 两项意思不符。

5. 【答案】C

【解析】popular music 是指“流行音乐”,与 classical music“古典音乐”相对。爵士乐“jazz”是流行音乐的一种,故选 popular。

6. 【答案】B

【解析】此句意为“古典音乐遵循正规的欧洲传统”。form 意为“形成”,follow 意为“遵循”,approach 意为“接近,靠近”,introduce 意为“引进,介绍”。

7. 【答案】A

【解析】express 意为“表达”,与后面的宾语 moods(情绪)、interests(兴趣)以及 emotions(感情)相搭配。explain 意为“解释,说明”,expose 意为“揭露,使暴露”,illustrate 意为“阐明”。

8. 【答案】D

【解析】本句意为“在 20 世纪 20 年代,爵士乐听起来像是美国风格”。只有 sound 有“听起来”的意思。其他三个词都无此意。

9. 【答案】A

【解析】本句意为“就像爵士乐今天的样子”,as 意为“正如,就像”,后面接一个句子。

10. 【答案】A

【解析】origins 意为“起源,起始”,original 意为“原作,原物”,discovery 意为“发现”,resource 意为“资源”。此处意为“爵士乐的起源”。

11. 【答案】B

【解析】本句意为“这种音乐的起源和音乐本身一样有趣”。故此处应选择反身代词 itself。

12. 【答案】D

【解析】本句意为“美国的黑奴是爵士乐的先锋”。player 意为“演奏者”,follower 意为“追随

者”, fan 意为“(爵士乐)迷”, pioneer 意为“先锋,开拓者”。

13. 【答案】B

【解析】本句意为“他们被作为奴隶带到南部各州”。as 意为“作为”,符合此意。

14. 【答案】C

【解析】本句意为“黑奴们被卖给南方种植园主们而且被迫长时间劳动”。long 一般不与 month 和 week 搭配, hour 指工作时间, time 指次数或倍数, 作一段时间讲时是不可数名词, 故只可选 hours。

15. 【答案】D

【解析】demonstrate 意为“论证,说明,示威”, compose 后接介词 of, 意为“组成”, host 意为“款待”, form 与 procession 搭配, 意为“形成队列”。

16. 【答案】B

【解析】上句提到形成队列, 本句意为“这样的队列经常伴随有一支乐队”, 故选上文提到的 procession。

17. 【答案】D

【解析】上句说: 在去墓地的路上, 乐队演奏缓慢的、庄重的音乐以便和悲痛の場合相配合。而本句说: 在回来的路上, 情绪变化了。所以这两句之间应该是转折的关系。因此选择 but。

18. 【答案】D

【解析】本句意为“死神夺去了他们的一个亲人, 但活着的人高兴他们还活着”。relation 意为“亲戚”。

19. 【答案】C

【解析】这里选择 happy, 以便和上句中提到的 slow 和 solemn 相对应。

20. 【答案】C

【解析】whistle 意为“吹口哨”, sing 意为“唱”, present 意为“表演”, show 意为“展示”, 只有 present 才能和 improvising 相搭配。

参考译文:

音乐有多种形式; 大部分的国家都有自己的音乐风格。爵士乐产生时正值世纪之交, 在那之前, 美国还没有自己突出的风格。没人确切知道爵士乐是什么时候或是由谁发明的。但人们开始听到它是在 20 世纪初期。爵士乐是美国对流行音乐的贡献。与遵循欧洲正统的古典音乐相比较, 爵士乐自然并且形式自由。它充满活力, 表达了人们的心情、兴趣和情感。在 20 世纪 20 年代, 爵士乐就有了一种美国的味道, 就像它现在给人的感觉一样。这种音乐的起源和它本身一样有趣。美国黑种人, 或者按现在的叫法, 美国黑人, 是爵士乐的首创者。他们作为奴隶被卖给南部各州种植园主并且被迫工作很长时间。当一个黑人死了, 他的朋友或亲人会排成一列把他的尸体抬到墓地。在新奥尔良州, 常常会有一支乐队和队列在一起。在去墓地的路上, 这支乐队会演奏符合当时场合的缓慢庄重的音乐。但是在回家的路上, 人们的心情就改变了。死者的灵魂已经升天, 死神带走了他们的一个亲人, 但是活着的人很高兴自己还活着。乐队会演奏欢快的音乐, 即兴表演在葬礼上演奏的歌曲中的和声和旋律。每个人听到这种音乐都想跳舞。这就是爵士乐的前身。

Text 4

Most parents, I suppose, have had the experience of reading a bedtime story to their children. And they must have 1 how difficult it is to write a 2 children's book. Either the author has aimed so 3 that the children can't follow what is in story, 4 the story seems to be talking to the readers. The best children's books are 5 very difficult nor very simple, and satisfy both the 6 who hears the story and the adult who 7 it. Unfortunately, there are in fact 8 books like this, 9 the problem of finding the right bedtime story is not 10 to solve. This may be why many of books regarded as 11 of children's literature were in fact written for 12. *Alice's Adventure in Wonderland* is perhaps the most 13 of this. Children, left for themselves, often 14 the worst possible interest in literature. Just leave a child in a bookshop or 15 and he will 16 willingly choose the books written in an imaginative way, or have a look at most children's comics, full of the stories and jokes which are the 17 of teachers and right-thinking parents. Perhaps we parents should stop trying to brainwash children into 18 our taste in literature. After all children and adults are so 19 that we parents should not expect that they will enjoy the 20 books. So I suppose we'll just have to compromise over the bedtime story.

- | | | | |
|-------------------|--------------|--------------------|----------------------|
| 1. A. hoped | B. realized | C. told | D. said |
| 2. A. short | B. long | C. bad | D. good |
| 3. A. easy | B. short | C. high | D. difficult |
| 4. A. and | B. but | C. or | D. so |
| 5. A. both | B. neither | C. either | D. very |
| 6. A. child | B. father | C. mother | D. teacher |
| 7. A. hears | B. buys | C. understands | D. reads |
| 8. A. few | B. many | C. a great deal of | D. a great number of |
| 9. A. but | B. however | C. so | D. because |
| 10. A. hard | B. easy | C. enough | D. fast |
| 11. A. articles | B. work | C. arts | D. works |
| 12. A. grown-ups | B. girls | C. boys | D. children |
| 13. A. difficult | B. hidden | C. obvious | D. easy |
| 14. A. are | B. show | C. find | D. add |
| 15. A. school | B. home | C. office | D. library |
| 16. A. more | B. less | C. able | D. be |
| 17. A. lovingness | B. interests | C. objections | D. readings |
| 18. A. receiving | B. accepting | C. having | D. refusing |
| 19. A. same | B. friendly | C. different | D. common |
| 20. A. common | B. average | C. different | D. same |