

王焱 編

日本漢文學百家集

233



北京燕山出版社



王焱 主編

日本漢文學百家集
233



北京燕山出版社

第二三三册

蘭室集略 卷七至卷十二 脇屋蘭室 著 文化十年 一

采略

雜七言絕句
體

七

蘭室集略卷之七

豐後

脇長之子善著

妹塔島永胤君祚輯

門人帆足萬里鵬卿校

七言絕句

寄浪華中井士反五首

海棠花謝棟棠披
菟水菟山春自竒
憶得從君論在往
躅觀流亭子倚欄時

園城寺裡討幽過
千載舊都風景多
尤愛琵琶湖水

曉錦霞紅日映微波

十載關心白玉京重來宮闕總新成
深憐面面佳山水秀色依然繞禁城

度月橋頭眺望新嵐峰夕日涓川春貪勝
斯中欲投宿不那東道更無人

同舟來往奠江流岸柳汀花慰別愁
今日天涯人不見長吟腸斷一時遊

次瀧生韻却寄

浪華城裡僅相親意氣何論故與新
一夕東風吹去

艇乍為千里遠離人。

渡邊退藏自孖溪來。

讀書久在翠嵐中。澗戶泉聲花塢風。今日出山還過我。應憐桂樹已成叢。

寄龜山松崎子若。

中原邂逅曾同遊。臨別篇章雙淚流。何日嵐山賞花去。尋溪溯水到丹州。

桐

當年手植碧梧桐。清影低回幽篁中。愛爾扶疎遮畏

日秋來還早引涼風

逢阪懷古

蟬老琵琶久擅名。寤歌自寓隱栖情。千秋唯有祠前

水似奏流泉啄木聲

史稱蟬丸好琵琶。傳流泉啄木二曲。

七夕前夜煙霞樓小集

雲漢為章秋氣回。天孫明日下瑤臺。文壇乞巧誰能

續。誦罷空嗟柳子才。

星夕

樓上西風羅綺飄。銀河霽色夜迢迢。不知環珮過何

處窈窕雲間烏鵲橋。

江行

短棹輕槎荻葦間。晴煙澹澹水潺潺。滿天墜露清如玉。月上秋江第一灣。

題源語夕顏卷圖

垂夕白華依短籬。五條街上駐車時。扇頭漫寫相思句。不似當年苦葉詩。

卽事寄示渡邊生衣川生讀書僑居

淒淒白露滿蒹葭。隱几中宵寂不譁。回首唯餘一條

水月光齊照讀書家

海門暮景

明霞粲粲落秋波。東岸松枝含素娥。乘快飛舟呼不
答。恍疑仙客度天河。

徹書記謫居吟

回首初看秋月圓。孤吟是夕思悽然。逐客不如泉下
客。遊魂歸得故鄉天。其辭曰。奈革奈革尼。乃氣他麻
乃樂法。勿而索禿尼。革遍樂麼

本那和計勿
那由勿遇禮

乞子吟

乞食朝朝西又東。板橋霜露市門風。恨將鐘響驚昏

睡。人世歡娛在夢中。乞兒作歌曰。奴而麻那密。比禿

搖尼客邊自阿。客紫氣那客捏。

娼婦吟

乞巧樓頭蘭麝馨。今宵誰與倚雲屏。願絲欲薦低回

久。羞殺牽牛織女星。長崎娼妓作歌曰。谷禿紫麻和。革索奴而密尼天。他乃注他尼。

捏客比那伊禿那。伊禿禿法紫革西。

七月既望賞月海門

渺渺秋潮涵太清。煙消月湧似空明。御風一葉知誰

月... 一...) 1

也。逸興應同蘇子情。

江亭送人

季鷹忽憶故鄉魚。挂席秋風千里餘。亭畔長江渺無際。明朝何處寄音書。

題畫鵲

霜晨縱去握中禽。相背翱翔向茂林。滿城多少好男子。愧爾忘饑酬德心。

秋夜送人

江樓留客暫相親。此去東南隔碧津。片月纖纖照杯

酒似憐深夜別離人。

白河廣瀨以寧來訪賦呈

浮雲落木望中愁。壯士天涯賦遠游。
剪燭相親紫溟夜。臨風轉想白河秋。

九日赴北豐

匹馬辭家向大梁。名驛登高恰是屬重陽。
非關久客驚時序。猶自停鞭望故鄉。

山香川口驢

溪上古村風自清。居民猶似解長生。
非是源頭菊華

在何緣山水得芳名

九月十三日留別諸友

曉風分手謝同遊。秋雨新收簑笠洲。却恐今宵旅亭月。各天偏照別離愁。
並篋洲笠洲。並在北豐。

涉今川

朝涉川流。砂若霜。幾群鳴鶴背人翔。據鞍南望青天外。一朵芙蓉是故鄉。
北豐望木綿嶽。宛如芙蓉。

志喜

北堂侍養奉歡年。百事生平愧昔賢。却喜老來身更

健自移花草植籬邊。

題畫蘭

空谷有芳人不知。清姿何肯負佳期。彩毫保得天然美。咲殺秋風徒爾吹。

歲杪寄野本謙卿

歲晏天涯離恨多。冰霜高枕舊巖阿。海城明日煙霞好。遲子陽春一闋歌。

君祚屬清人。費晴湖畫揚柳。併書三浦先生詩。於其上。已成袖來示。余余愴然久之。為賦一絕。

曾慕先生隱趣真，與君同訪孖溪春。休論煙雨別離句，畫裡垂楊愁殺人。

依韻答野本文學

遙識城中絃誦多，踈狂獨倚白雲阿。春風無復冠童伴，啼鳥空酬點也歌。

病起

春淺頻思拾翠遊，日長多遇采薪憂。殘花零落啼鶯老，欲出柴門雨未休。

聞鶴