



·沙县非物质文化遗产丛书·

沙县

民间歌谣

沙县非物质文化遗产丛书编委会 编

童剑敏 张相银 选编



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

沙县非物质文化遗产丛书编委会 编

● 童剑敏 张相银 选编

沙县非物质文化遗产丛书

民间歌谣

沙县



厦门大学出版社
XIAMEN UNIVERSITY PRESS

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

沙县民间歌谣/童剑敏,张相银选编;沙县非物质文化遗产丛书编委会编. —厦门:
厦门大学出版社,2017.10

(沙县非物质文化遗产丛书)

ISBN 978-7-5615-6654-1

I. ①沙… II. ①童…②张…③沙… III. ①民间歌谣-作品集-沙县 IV. ①I277.257.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 213162 号

出版人 蒋东明
责任编辑 薛鹏志 章木良
封面设计 张雨秋
技术编辑 朱楷

出版发行 厦门大学出版社
社 址 厦门市软件园二期望海路 39 号
邮政编码 361008
总 编 办 0592-2182177 0592-2181406(传真)
营销中心 0592-2184458 0592-2181365
网 址 <http://www.xmupress.com>
邮 箱 xmup@xmupress.com
印 刷 厦门市金凯龙印刷有限公司

开本 720mm×1020mm 1/16
印张 15
字数 231 千字
印数 1~5 600 册
版次 2017 年 10 月第 1 版
印次 2017 年 10 月第 1 次印刷
定价 86.00 元

本书如有印装质量问题请直接寄承印厂调换



厦门大学出版社
微信二维码



厦门大学出版社
微博二维码

◆ **沙县非物质文化遗产丛书编纂委员会**（姓名按任职先后为序）

名誉主任：袁超洪 杨兴忠

主任：林昭闹 汪志红

副主任：邓兆盛 王丽艳 林 冰 郭贤辉

委员：陆玉姬 王瑛华 罗 辉 陆辅春 余灼凤 王文生 杨伟健

黄长明 童剑敏 张盛钊 张卿雄 王柳儿 罗榕华 张纯森

总策划：陆玉姬 王瑛华

顾问：陈嘉星 李泽曾

◆ **沙县非物质文化遗产丛书编辑部**

主任：余灼凤 王文生

副主任：黄长明

编辑：杨伟健 黄长明 童剑敏 张卿雄

张盛钊 王柳儿 罗榕华 张纯森

总编审：李启宇

序一

中共沙县县委书记 杨兴忠

“沙县非物质文化遗产丛书”的正式出版,是我县文化界值得庆贺的一件大事、喜事。我谨代表中共沙县县委并以个人名义表示衷心的祝贺!向参与丛书组织、编纂工作的全体同志致以诚挚的谢意!

这套丛书最可贵之处,在于它充分体现了沙县文化中一个极其可贵的特点:自信。

沙县文化的自信,不是轻飘飘的自我膨胀、自我吹嘘,而是植根于深厚的历史文化积淀之上。“沙县非物质文化遗产丛书”用7部分册,向读者展示了1000多年来一代又一代的沙县人民和仁人志士在闽中这片热土上创造的精神成果,并从这些精神成果中感受到我们的先辈改造自然、缔造美好生活的伟大创造力。

沙县文化的自信,不是流于形式的表面文章,而是建立在实事求是、脚踏实地、艰苦奋斗的基础

之上。“沙县非物质文化遗产丛书”通过一篇篇脍炙人口的故事，一个个先贤留赠后世的吉光片羽，展示了这种自信背后的毅力、勤奋、才智。

沙县文化的自信，不是无源之水、无本之木，而是孕育于历史洪流及中国共产党领导之下的革命斗争和现代化建设之中。从邓光布、曹朋到邓茂七，再到中华苏维埃共和国沙县革命委员会的首任主席，从闽中商业重镇到粮食基地，再到“中国小吃之乡”“中国小吃文化名城”，历史的选择成为沙县文化自信的永不枯竭的源泉。

非物质文化遗产是中华民族优秀传统文化的重要组成部分，是树立文化自信的重要根基。习近平总书记在中共中央政治局第十三次集体学习时强调：“培育和弘扬社会主义核心价值观必须立足中华优秀传统文化。牢固的核心价值观，都有其固有的根本。抛弃传统、丢掉根本，就等于割断了自己的精神命脉。博大精深的中华优秀传统文化是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。”希望全县人民按照习近平总书记的指示，进一步做好非物质文化遗产的挖掘、保护和研究工作，使中华民族最基本的文化基因与当代文化相适应、与现代社会相协调，大力弘扬传统文化中跨越时空、富有永恒魅力、具有当代价值的文化精神，不断培植、强化文化自信。我相信，沙县不仅可以向这个世界提供精美的小吃，也能够向这个世界奉献宝贵的精神食粮。

序二

沙县人民政府县长 汪志红

《沙县国民经济和社会发展第十三个五年规划纲要》提出,要“以文化强县的战略目标,全面深入推进文化建设。挖掘地方文化资源,打造特色文化品牌,优化城乡公共文化服务网络,满足人民群众多元化文化需求,提升沙县发展的文化软实力”。

这一纲要提出伊始,县文化部门就根据“全面深入推进文化建设”“提升沙县发展的文化软实力”的要求,提出编纂、出版“沙县非物质文化遗产丛书”的计划。可喜的是,经过两年多的努力,这套精心编纂、印制精美的丛书如期出版。

“沙县非物质文化遗产丛书”对我县非物质文化遗产的精华进行了全面、完整、科学的记载,是我县文化软实力的一次重要展示,是我县文化建设的重大成果。参与这部丛书编纂的全体工作人员为此付出了辛勤的劳动,在此,我代表沙县人民政府向他们表示衷心的感谢!同时,向所有工作在非物

质文化遗产保护工作第一线的专、兼职工作人员致以崇高的敬意!

《沙县国民经济和社会发展第十三个五年规划纲要》在“提升沙县文化软实力”部分把文化建设作为全面提高公民文明素质的重要措施,提出弘扬社会主义核心价值观、深度挖掘和保护沙县文化、加强沙县文化宣传工作的三大任务。“沙县非物质文化遗产丛书”的编纂出版,为落实沙县第十三个五年规划纲要开了个好头。

近年来,我县在非物质文化遗产保护方面做了大量的工作。文化遗产的保护,是为了构建中华优秀传统文化的传承体系,加强优秀传统文化的普及推广。要认真研究、探讨如何将传承弘扬优秀传统文化融入国民教育、民间活动、礼仪规范、文艺创作等各个方面,促进优秀传统文化融入现代生活。

中共十八届五中全会将文化建设纳入全面建成小康社会总目标的重要组成部分,对文化建设目标提出了更高的要求。我们必须充分认识、深刻把握文化建设在全面建成小康社会中的重要意义,深刻认识文化建设是发展中国特色社会主义的内在要求,文化繁荣发展是衡量民生改善程度及社会幸福指数的重要指标,从全面建成小康社会的高度进一步做好文化建设,为我县经济社会发展提供良好氛围和深厚土壤。

目 录

劳动歌	001
二十四节气歌	001
长年歌（正月十五是上元）	003
长年歌（正月里来是新年）	005
水路歌	007
打纸厂	009
打铁匠	009
四季放排歌	011
讨茶歌	011
走厂歌	012
卖炭谣	013
油茶山歌	015
轿夫怨	015
掇茶歌	015
做筭歌	017
裁缝歌	022
时政歌	023
拆米铺	023
打沙县（一）	024
打沙县（二）	025
老区军民乐无边	025

红军歌	026
送郎参军	026
富口客家民歌	028
当兵歌	029
十冤惨	030
十二劝革命同志们	031
阶级友爱歌	033
闽西北游击纵队歌曲	033
仪式歌	035
开荤谣	035
过十王	035
哭嫁	036
送灶神	037
拜堂好话	037
烧船歌	038
铸番钱	039
新娘牵出轿	040
撒豆谷谣	040
情歌	041
一心等郎郎不来	041
一根柱子两根梆	041
十二月风流歌	042
十多谢	044
十朵好花	045
十里亭	047
十吩咐	051
十别妻	052
十送十里亭	054
十送妹	055
十根船篙	056
八月十五看月光	057
千金难动我眉毛	058
山头歌	058
山妹	058
夫妻对唱	058

无情歌	060
手巾歌	061
劝夫	063
劝郎歌	064
石榴歌	066
老妹等情郎	068
同大歌	068
自由恋爱歌	070
自家公婆好相亲	071
好女配郎既待钱	071
豆夹既架满壁牵	071
两人情义好	072
快乐日子在后头	072
穷妹愿嫁穷老公	072
阿哥生来好歌喉	074
阿哥出饼妹出茶	074
妹会浆洗哥衣裳	075
十双鞋	075
挑水情歌	076
盼夜长	077
送郎歌	078
耕田好	080
桐树开花白沙沙	080
绣花歌	080
绣郎鞋	081
兜肚歌	082
望郎歌	084
喻情歌	084
情郎做事不要慌	085
夏茂情歌	085
想郎歌	087
新交阿妹格外甜	087
嫁郎愿嫁耕田佬	087
生活歌	089
一天不练脚手慢	089
十二月寡妇歌	089

十八媳妇七岁郎	091
十月怀胎在娘身	091
十字歌	093
十和十不和	093
十绣歌	095
十嫂	095
十嫂十哥	096
七都趁圩	097
人心不足	097
大布娘因会打席	098
小姑难	098
开锁歌	099
专精一艺艺可成	101
不学人无用	101
不学诗书一生误	101
不是冬来也是冬	101
什么尖尖上天	102
公子读书歌	104
月令歌	104
月季歌	105
劝戒烟	106
劝铜钱	106
父母恩歌	109
打单身	110
扒松毛	112
节气农谚歌	112
后门鸟儿含竹楔	113
豆腐丸	114
沙县十字歌	114
没工看阿姨	115
青菜歌	116
苦瓜谣	118
姑嫂戏歌	119
艰难歌	121
鸦片歌（正月里来是新年）	122
鸦片歌（鸦片筒）	124
养禽歌	125

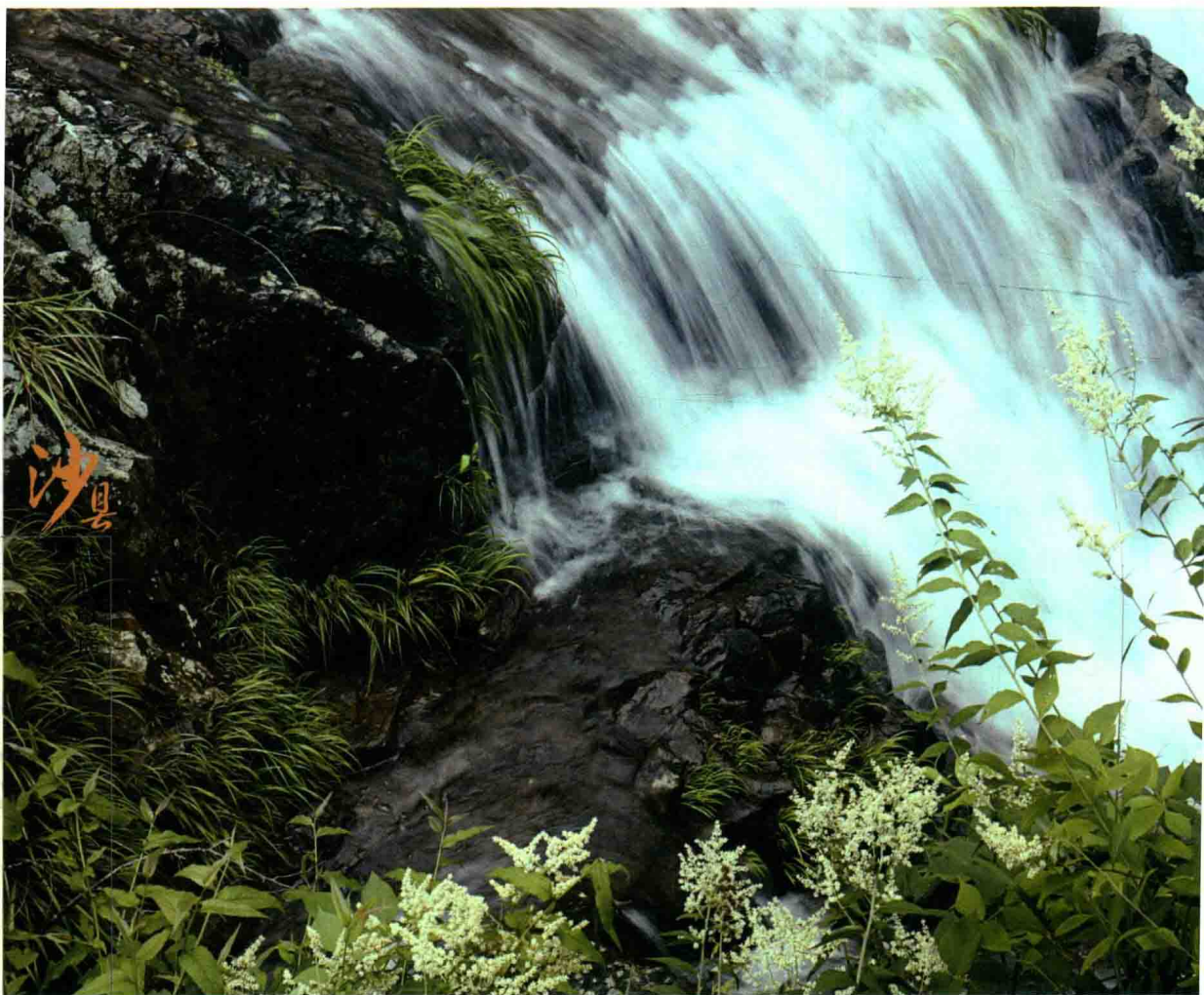
病妹歌	125
喝茶歌	127
婆媳对歌	127
做官要做包文拯	128
做婢诗	128
猜谜歌	128
彭邦粉干	129
逼债谣	129
喝酒令	130
赌博场中莫去亲	131
媒婆歌	131
想起吮钱真可怜	132
媳妇仔做得难	133
童谣	135
一粒桃	135
人家女儿要出嫁	135
下树喊老爷	138
手甲花	138
劝爸不要娶后娘	140
月光光	141
月亮歌	141
白鹭鸶	141
幼儿洗浴歌（洗泵泵）	142
幼儿洗浴歌（见水肥）	142
老鹰抓小鸡	143
竹担卦	144
红福灰	144
红霞	144
花对花柳对柳	146
沙县地名摇篮歌	146
鸡角仔	149
妹莫啼	149
蚂蚁谣	150
指甲花	150
咸咸夹夹	151
砦米谣（轰噃）	153

砉米谣（砉米砉咿嗯）	153
萤火谣	153
教婴儿歌	154
喜糶	154
喝酒谣	155
摇篮歌	155
蜂	156
催眠曲（天红红）	156
催眠曲（俺的妹）	156
唱本	158
二十六枝好花	158
二十条手巾歌	161
十八杨柳古人名	164
十八婆	166
十八蒲好花	169
十别辞去	172
十枝梅花香	173
太阳经	177
火烧茶行歌	178
全年歌	180
花会歌	183
花桥姐	185
陈三五娘	186
孟姜女	193
赵五娘	196
鸭舌仔	211
附录一	215
说唱盲艺人“目睹礼”	215
附录二	220
沙县民间歌谣曲谱	220
后记	223

◎ 劳动歌

二十四节气歌

真鸟仔啄土墙，	立春开始大地回阳。
东风解冻万物生长，	生产规则先订周全，先订周全，暖唉，暖唉呼。
真鸟仔啄田边，	雨水时节春雨连绵。
农具机件检查一遍，	损坏修理缺少补添，缺少补添，暖唉，暖唉呼。
真鸟仔啄木箱，	惊蛰春分春雷一响。
喜雨天降落满池塘，	阳雀报信蛙鼓嚷嚷，蛙鼓嚷嚷，暖唉，暖唉呼。
真鸟仔啄蔗糖，	清明断雪谷雨断霜。
花红柳绿，鸟语花香，	早稻中稻播种正忙，播种正忙，暖唉，暖唉呼。
真鸟仔啄香橡，	立夏小满农活紧张。
棉苗泛绿烟草下秧，	中耕锄草庄稼易长，庄稼易长，暖唉，暖唉呼。
真鸟仔啄菜花，	芒种忙种煮饭送茶。
既要节约勤俭治家，	青菜大蒜茄子黄瓜，茄子黄瓜，暖唉，暖唉呼。
真鸟仔啄谷场，	夏至夜短农活正忙。
暑天炎热卫生要讲，	饮食不洁有害胃肠，有害胃肠，暖唉，暖唉呼。
真鸟仔啄斗笠，	小暑大暑早稻成熟。
一年四季热在三伏，	田间管理不能疏忽，不能疏忽，暖唉，暖唉呼。
真鸟仔啄犁耙，	立秋处暑已过大夏。
早稻上场精收细打，	稻草回收挑运扎把，挑运扎把，暖唉，暖唉呼。



真鸟仔啄木箱，惊蛰春分春雷一响。
喜雨天降落满池塘，阳雀报信蛙鼓嚷嚷，蛙鼓嚷嚷，暖唉，暖唉呼。

真鸟仔啄酒瓶，	白露秋分季节分明。
温度下降，天气朗清，	棉花吐絮遍地白银，遍地白银，暖唉，暖唉呼。
真鸟仔啄山谷，	寒露霜降芝麻要割。
及时挖掘花生萝卜，	晚稻已熟不能耽搁，不能耽搁，暖唉，暖唉呼。
真鸟仔啄田洼，	立冬耕地深翻细挖。
开荒掘井，打碎土堡，	梯田坡地沙州坎洼，沙州坎洼，暖唉，暖唉呼。
真鸟仔啄池塘，	小雪来到满地风霜。
发展水利整理河床，	筑渠造闸打井挖塘，打井挖塘，暖唉，暖唉呼。
真鸟仔啄衣裳，	大雪很冷，瑞雪普降。
天寒地冻打猎山冈，	合理捕猎野兔山羊，野兔山羊，暖唉，暖唉呼。
真鸟仔啄水缸，	冬至数九昼短夜长。
造材植树绿化城乡，	生态平衡风来树挡，风来树挡，暖唉，暖唉呼。
真鸟仔啄扁担，	大寒小寒节气转换。
建筑住宅盖屋修院，	瓦匠木工分工承担，分工承担，暖唉，暖唉呼。

采集者：陈 燕 流传地区：沙县城关

长 年 歌（正月十五是上元）^①

正月十五是上元，手拿扇子当长年^②。
 问你长年什么价，一等工夫二等钱。
 二月时节二月天，手拿芦刀入芦林。
 不曾割芦先割手，割得双手血淋淋。
 三月时节是清明，手挂茶篓采茶青。
 别人采得用手挂，长年采青用肩担。
 四月时节四月天，手拿破刀^③破山边。
 田头破落田尾转，破着黄蜂苦连连。
 五月时节大紧工，爬田栽禾入田垌。
 鸡啼天光出门去，入门月光当灯笼。