

日本漢文學百家集

王焱 編

357



YSP
北京燕山出版社

王焱 主編

日本漢文學百家集
357



北京燕山出版社

第三五七册

十洲詩鈔 卷二十三至卷二十八 細川潤次郎 著 大正十二年 …………… 一

藜園遺草 上下卷 橋本左内 著 明治四年 …………… 三六七

十洲詩鈔

二十三、二十四

大正癸亥歲離

十洲詩鈔

細川氏藏板

十洲詩鈔卷二十三

細川潤潤叟 著

四月十一日、古河紀游、五首、

野逕一條直、春煙杳靄間、麥苗青不斷、斷處太平山、
右郊外所見

坦坦緣江路、嫩晴風力柔、遠帆如不動、春水滑於油、
右渡良瀨川

紅霞籠萬樹、其下自成蹊、春色能留客、漁郎孰不迷、
右桃林

片石沒文字、云是故侯墳、欲問當年事、誰能記舊聞、

右足利成氏墓

此游多口福、不覺盡觴類、膾美刀河鯉、羹香類沼蕪、

古河諸沼皆產蕪、而類沼之蕪尤美、

展熊澤蕃山墓

求師問道願何違、頓悟先知俗學非、欲闢榛蕪明古義、如披雲翳見曦暉、尋章摘句人皆爾、契聖歸真世已稀、祇惜元和隄棄後、無由臨陣決兵機、

古河人餽蕪、蕪嫩味美、因思張翰見秋風起、思吳中菰鱸如此、則蕪老、而味亦不美、乃作此詩、蕩漾春波艇子移、湖村少女采蕪絲、勸君勿待秋風

起、飽喫么荷半捲時、

輓小野湖山

衰翁無淚淚零頻、失此交朋最老人、辛苦飽嘗多事
日、優游久閱太平春、鐫碑數字苔痕古、埋骨孤邱草
色新、賴有遺詩成卷帙、燈前猶得與君親、君營生曠在
十數年前、第

五故
及、

肥前陶師某乞詩、乃書此詩與之、

西肥到處簇窯烟、精器一年多一年、孰繼圯南老居

士、贊揚陶事作新篇、

肥前人武富圯南作陶器贊、文
字瑰麗、文中贊揚陶事語、

六月四日、同人爲余開書筵於小石川植物園、

會者一百二十人許賦詩言謝

綠陰濃處具杯觥、多謝諸君記賤庚、簪紱在躬元過
分、文章傳世是虛名、殘牙齧肉終難爛、老眼觀書豈
克明、只喜盛筵逢勝侶、謳歌猶得樂昇平、

那須莊卽事

愛此綠陰如水清、黃梅雨歇嫩寒生、深林有露無風
處、忽聽新篁解箨聲、

近游口占

秧麥連村物候新、薰風拂面不揚塵、一雙桐屐無聲
響、滿路青莎軟似茵、

那須村散步

一條渠水貫村流、夾路桑麻綠滿曠、每觸筠枝知草
軟、忽開襟袖覺風柔、溼煙籠樹催梅雨、斜照穿雲放
麥秋、太憫農人動四體、耻吾今棄硯田遊

聞杜鵑有作

此處晨昏聞子規、卯花如雪滿村籬、老妻寧不思鄉
味、正是松魚上市時、俗以杜鵑啼卯花開
時、爲松魚上市之候、

雨中作

日日巡園到夕曛、晴天不暇息勞筋、黃梅一雨來方
好、寂坐池亭看水紋、

雨間裁杜鵑花枝、挿之池上、

非無紫綠繞增堤、尙欠繁紅映沼池、幸是梅天應易活、呼僮揮挿杜鵑枝、

浯園觀挿秧、二首、

正是黃梅雨歇時、薄陰天與挿秧宜、泥根未固嫌搖動、勿使南風捲地吹、

農事勿忙憫汝曹、挿秧時節最勤勞、休愁手脚遭泥濘、柳下煇湯有浴槽、

雨中偶書

計日今應近出梅、滿庭細雨長莓苔、踈踈點滴聲還

大、壁自梧桐葉上來、

兒源四郎、以西法寫余真、戲題其上、

莫怪鬚髯白似銀、老屏况復苦吟身、誰歎謬以佳名
喚、喚做赤心憂國人、

七月七日、車駕臨侯爵前田利爲第、九日、

皇后陛下、十一日、皇太子殿下及妃殿下臨
焉、十六日、群臣見招、余亦與焉、詩以紀盛、

玉輅轉轉入粉牆、南風奄冉送天香、法書名畫供

宸闕、海錯山珍侑 御膳、池水不波涵 聖澤、園花

有露帶 恩光、人臣榮幸如斯少、合是菅家積善慶、

夜熱不能寐

更深未可近衾裯、夜熱如蒸汗迸流、起對月明猶欲
噴、任他人喚做吳牛、

在橫須賀日、從吉倉抵金澤、舟中所見、二首、

雙峰盛處僅通楫、小海波清可見沙、有似盛妝人照
鏡、沿崖百合倒開花、

扁舟容與與鷗閑、看過相州灣又灣、枕水斷崖多穴
罅、無山不是石鐘山、

金澤有感

回顧廿餘歲、光陰真隙駒、題名多剝蝕、游蹟半模糊、

尙見蕭條景、宛然平遠圖、江山非不好、老境少懽愉、

舟中遇雨

凍雨淋漓奈墊漚、中流停棹看跳珠、漁蓑一領如容
債、便把長竿作釣徒、

讀井上感通處女賦、憶其父本固先生事、

感通聰慧固無備、處女賦成詞理優、便與曹昭略相
似、莫非家學本班彪、

那須園消暑

三旬賜暇是、宸慈避暑村莊喜可知、固欲寡營猶
學稼、曾嫌多事却求詩、倦來卽睡安呼枕、老去忘機

不對茶、記取東坡養生偈、真成坐臥自便時、坐臥自便四字、見東

坡養生偈、

偶成

平生塵俗事、來此得休肩、野飯新炊軟、畦蔬每摘鮮、樓延山共坐、樹蔭石宜眠、自覺園中趣、今年勝去年、

雨不止

曾期烈日可鎔金、底事連朝冷氣侵、積潦瀰漫疑澤國、頑陰黯淡是秋霖、蔬畦露漬瓜花爛、農徑煙籠草色深、聞說東京增米價、一年豐歉最關心、

聞本郡諸川漲溢