

古刻新韻

輯本
五日

浙江人民美術出版社

畫本野山草

〔目〕 橘保國

古刻新韻

輯本
五日本

浙江人民美術出版社

畫本野山草

〔日〕橘保國 著

出版說明

「古刻新韻」叢書輯錄歷代版畫精品，以小精裝、珍賞版的形式展現版畫之美。版畫是中國傳統藝術的重要品種，反映中國歷代禮制、名物、科技、文學、藝術等，是「美麗中國」圖像庫建設的重要內容。中國的雕版印刷術很早就傳到了日本並產生了深遠的影響，而明代大量書籍繪本畫譜流入日本，更是極大刺激了日本本土版畫的發展。將日本版畫納入「古刻新韻」，一方面便于讀者欣賞日本版畫藝術之美，另一方面無疑能夠為讀者瞭解日本提供更多的原始信息，畢竟版畫包羅萬象，舉凡生活、藝術、文學、名物等無不有所表現。「古刻新韻」五輯精選日本古代內容經典、版本精良、畫面美觀的版畫呈獻給讀者，在數字讀圖背景下使讀者感受圖像的神韻與魅力。

「古刻新韻」五輯收入木村孔陽等《賣茶翁茶器圖（外三種）》、《含》、《製茶之圖》、《煎茶圖式》、《茶瓶四十三品》、《湖月老隱》、《茶式湖月抄》、《和泉屋彌四郎》、《插花初學》、《松日庵之至等》、《遠州流活花初學（外三種）》、《含》、《插花忘草》、《松月堂百瓶》、《生花獨稽古》、《小野蘭山》、《島田充房》、《花彙》、《橘保國》、《畫本野山草》、《片山直人》、《日本竹譜》、《岡田玉山等》、《唐土名勝圖會》、《大蘇芳年》、《月之百姿》等十五種，內容涉及茶道、花道、圖譜等。

自徑山茶東傳，茶藝在日本大為光大，發展出茶道一脈，既紹繼中國舊制，又自出心裁，別成風味，這從《賣茶翁茶器圖（外三種）》《茶式湖月抄》即可見一斑。日本獨特的自然風貌造就了其獨具一格的欣賞自然的審美趣味，在中國花藝及名物圖譜的影響下，花道流派蔚成大觀，植物圖譜層出迭現，《插花初學》《遠州流活花初學（外三種）》《花彙》《畫本野山草》《日本竹譜》是為代表。《唐土名勝圖會》一書則傳寫清代京城、直隸一帶風物，風土人情，山川景物悉入筆下，所引國人詩作亦多稀見，足資研究兩國文化交流。而《月之百姿》則代表了日本浮世繪的一個面相，管中窺豹，亦可知其大概。

此次古刻新韻日本專輯的印行，希望讀者由此版畫書刻世界而見東瀛文化之美，于茶花竹景中體會浮世百態，品味日本舊時月色而領會其空寂幽玄之魅，加深對日本近日藝術源頭的體悟，以資參證中日兩國茶藝、花藝和山川名物圖譜之異同。

目 録

畫本野山草敘	一
畫本野山草卷之一	五
畫本野山草卷之二	五七
畫本野山草卷之三	九五
畫本野山草卷之四	一四一
畫本野山草卷之五	一七三

畫本野山草叙

四時行ハ程百物成成中ニ山原
水澤の草花愛す處起揚若干
各色成競ふて標漫畫里加志
測明ガ菊をそき一茂叔ガ蓮を
愛するの類ハ其操をとつてふ艶也
と云は是賢者の物を擬ふ志也

表ハシトシテ真子愛す程キ之 予家
世シ西を嗜之華越取テ恒能
産ト依テ今草花城周せんト欲
一多或冬山野子道邊一或冬
樹氷子徘徊一ト見テ水の花を
携フハ葉茂袖ヲ一多其名を尋テ
真偽を辨一漢名子至テハ本草

三戈圖會子依て是を訂し新本の如起ハ出知城迄子て名也紀寸及子其佳ある拍散十種成撰寫以題而畫本冊山草とて今幸子徳川氏の喬子應了て梓子鏤ハ免聊畫蒙能便里とて且凡草花ハ況土此寒暖把瘦まをりて國々の形容何れ

花系ともに異あり々着す所ハ眼の
あつり闕る所を是とす色巻と
開く徒是を察せむ孝とせ

浪華

法橋保國



畫本野山草卷之一目錄

甘菊花 くわんきくは

紫蕙 しゑん

花蔓草 けまんそう

熊谷草 くまぐさ

敦盛草 とんのかりそう

ほろ草 ほろそう

いさ草 いさそう

馬蔴 まかん

白朮 びやくじやく

銀絲卷 ぎんせんくわん

蘭菊 らんきく

一足草 いちそくそう

あや免 あやめん

春すり はるすり

午時花 ごじけ

夕錦 ゆふにしき

麻子百合 あしこゆり

羽衣 えんぎ

仙翁花 せんうけ

小菫草 せうむらさき

桔梗 ききやう

志毛法け しげほり

芙蓉 ふよう

山藤 やまふたば

阿比草

紅黃草

とびすけ

高麗菊

時計蘭

澤桔梗

丁子草

かきゆり

まろく

くろく

秋菊

小釋

大盤菊 大ぬれ

山杜鵑

秋薊

燕麦

鬱金

立葵

戎葵千瓣

岩石蘭

岩薔

風蘭

石斛

釣鐘

黄蕙

南陽^{シイケン}麗縣^{シイケン}甘谷アリ水甘美之上多菊アリ水ニ落テ流下ル谷中ノ
 人家此水ヲ飲上壽百三十中百餘歳七八十ヲハ夭トスルナリ

甘 菊 花



紫
ケイ
蕙



五ノ予ノ五

花薯草



花エンシク
エンシク

熱谷草 くまうへ(こま)



蒼ノウテチ白六
 蒼コフシウス生エンシク
 ホシクサノヒルスニ日

荅地白キントサキヨリ
 生エシレク内ヨヨリ同
 クスホシ同生エニ
 所のりり
敦盛草

ほ
 くれ
 美



山草

