

合肥市图书馆「趣味国学」系列丛书之一

写给青少年的
『一带一路』历史

朱首彦 著

THE BELT AND ROAD



合肥工业大学出版社

合肥市图书馆「趣味国学」系列丛书之一

写给青少年的

『一带一路』历史

朱首彦 著

THE BELT AND ROAD



合肥工业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

写给青少年的“一带一路”历史/朱首彦著. —合肥:合肥工业大学出版社,2018.10

ISBN 978-7-5650-4235-5

I. ①写… II. ①朱… III. ①丝绸之路—文化史—青少年读物
IV. ①K203-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 238105 号

写给青少年的“一带一路”历史

XIEGEI QINGSHAONIAN DE YIDAIYILU LISHI

朱首彦 著

责任编辑 疏利民

出版	合肥工业大学出版社	版次	2018年10月第1版
地址	合肥市屯溪路193号	印次	2018年11月第1次印刷
邮编	230009	开本	710毫米×1010毫米 1/16
电话	综合编辑部:0551-62903018 市场营销部:0551-62903198	印张	14.25
网址	www.hfutpress.com.cn	字数	157千字
E-mail	hfutpress@163.com	印刷	安徽联众印刷有限公司
		发行	全国新华书店

ISBN 978-7-5650-4235-5

定价:36.00元

如果有影响阅读的印装质量问题,请与出版社市场营销部联系调换。

习近平主席提出“一带一路”倡议5周年

合肥市图书馆荣誉出品

总序

与史同行，与诗为伴

李永钢

“趣味国学”讲座，是合肥市图书馆在传统文化传播方面一次成功的尝试。

习近平总书记在2014年曾指出：“中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉，是涵养社会主义核心价值观的重要源泉，也是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的坚实根基。增强文化自觉和文化自信，是坚定道路自信、理论自信、制度自信的题中应有之义。”

在实施公共文化场馆免费开放民生工程，合肥市图书馆一直致力于推广国学，传承中华优秀传统文化。经过认真筹划，我们于2017年初推出“趣味国学”系列讲座，旨在引导广大市民学习传统文化、爱上传统文化、运用传统文化，帮助读者尤其是青少年读者

在潜移默化中了解中华民族的“文化基因”，提升人文素养，培养爱国精神和民族自豪感，并力争让国学经典以“春风化雨”的方式不断焕发出新的生命力。

优秀的文化需要优秀的讲师讲授。朱首彦便是这样一位文史功底深厚、讲述方式别具一格的老师。他善于通过别致的教学引导、生动的现场讲述、丰富的图文演示，让广大青少年读者领略到课堂以外更博大的中国文化魅力。

在“趣味国学”讲座的课堂上，不仅有父母带着孩子坚持来听课，更有一家老少三代共同来了解传统文化。他们跟随朱老师轻松读史籍、趣味讲历史、灵活学国学。通过生动活泼的课程学习，深入了解历史，认识诸多历史人物，增强学习历史和传统文化的兴趣。还有中、小学校专门组织读书小组前来听课，不少学生每次课后都会认真整理听课笔记，写下自己的听课感受，在网络上与同学分享互动。

“趣味国学”讲座开办一年多来，已经推出诗词季、名著季、经典季、诸子百家季、书信季……诸多系列课程，受到广大青少年学生和家長的一致好评。大家纷纷建议我们，将这些精彩的课程内容结集出版，让更多读者领略中华优秀传统文化的魅力。

于是，便有了这套“趣味国学”系列丛书。

2017年9月，党的十九大召开前夕，为响应习近平总书记提出的“一带一路”伟大倡议，大力弘扬传统文化，增强广大青少年的民族自豪感和自信心，朱首彦老师开设了名为《跟随“一带一路”，我们一起穿越》的大型系列文化课，带领青少年学生回顾历史，立足当下，面向未来，讲大家感兴趣的丝路历史，教学生听得懂的丝

路知识，绘青少年更美妙的中国梦想。

这也是国内首个专门讲给青少年学生，关于“一带一路”的大型文化系列课程。

该系列课程继续秉承通俗有料、举一反三的原则，利用9节课的大篇幅，从汉武帝派遣张骞通西域讲起，历经两汉魏晋南北朝，延至隋唐两宋元明清，最终落到当下的“一带一路”国家倡议，引导孩子们穿越千年，一路西行，真正掌握“一带一路”的历史文化，进而理解“一带一路”倡议的伟大意义。

讲座期间，累计到场听课的学生及家长逾3000人次，好评如潮。人民网安徽频道、新华社安徽频道、中安在线、合肥日报、新安晚报、合肥晚报、万家热线等众多媒体也给予了充分报道。

在许多未能到场收听的学生和家长强烈要求，希望能够将本次讲座的内容整理成书，让更多的孩子和家长能够学习传统文化，了解“一带一路”，深刻理解中国梦的伟大意义。

在全国上下认真贯彻学习十九大精神，领会学习习近平新时代中国特色社会主义思想的大背景下，适时推出这样一本针对广大青少年学生的关于“一带一路”的通俗读物，显得尤为重要。十九大上，“一带一路”倡议被写进了中共党章，全国上下包括青少年学生都应该了解、学习“一带一路”的相关知识。

所以，这本关于“一带一路”的图书，成为“趣味国学”系列丛中率先面世的第一册。它的出版将会填补广大中小学生学习、学习“一带一路”相关知识的阅读空白，也会得到市场的广泛关注和普遍认可。

用现代的观点，从青少年的视角，审视历史，思考文化。每周

日上午，“趣味国学”讲座准时在合肥市图书馆开讲，为广大市民持续带来真正有趣有料的优秀传统文化大餐。同时，趣味国学丛书系列的其他书籍也将陆续出版。

与诗为伴，与史同行。读文化经典，讲中国智慧。在传播中华优秀传统文化的道路上，合肥市图书馆还将继续努力。

2018年9月1日

（作者系合肥市图书馆馆长）

序

叫醒昨天的梦，去赶今天的路

曹海峰

在“喜马拉雅 FM” APP 上，有一档备受追捧的系列历史课，名曰《彦说历史》。粉丝们给它的评价是：讲述历史有温度，穿越时空有广度，评点人物有角度，分析事件有深度。

坦白地说，作为《彦说历史》的众多铁粉之一，头一次听到首彦主讲的《大泽乡的“雨一直下”》时，我很惊讶。字正腔圆的普通话、画面感极强的语言性格以及那份纵古论今的铿锵、自信、举重若轻，几乎颠覆了我对首彦的印象。

大学时首彦读的是新闻学，毕业后在省级媒体从业十余载，曾多次捧得全国及省级新闻奖。在我心目中，他始终是一位出色的职业新闻人。

无论是寻找“丢失”的《雷锋报》、暗访火患重重的黑网吧，还是独家报道“大眼睛”苏明娟停止接受希望工程捐助、承担重大主题宣传任务，首彦与我共事期间，从来都是个“传播政声民情、记录时代风云、推动社会进步、守望公平正义”的新闻战士。闲聊时，他说一口地道的安庆话，颇具“黄梅”味道，透着深沉与儒雅。

就在我惊讶于首彦的新形象时，他已在全国各地的文史讲堂大展拳脚。作为国学创新教育的推动者，其“不走寻常路”、清新脱俗的演讲风格在无数听众尤其是青少年听众中激起强烈共鸣。特别是合肥市图书馆与他共同打造的“趣味国学”系列讲座，成为很多家庭全家共享的周末文化大餐。与此同时，首彦的文史研究大作也如雨后春笋，出现在各大报刊和门户网站。

起初，我以为首彦在有意制造一场由新闻人向文史学者的华丽转身。毕竟，他研究文史的经历，比自己的新闻生涯更丰富、起步更早。

然后，当这部《写给青少年的“一带一路”历史》书稿放到面前时，我知道自己错了。

我是一口气读完这部书稿的。透过字里行间，我感觉有一股夹杂着千百种花草清香的微风裸行而来。风中，一幅从秦汉到明清的恢宏画卷徐徐铺开，“一带一路”上的古人和往事，在飘逸的笔端自由穿越，最终化作画中或浓或淡的美丽墨痕。

每个历史学者，都有自己的研究视角。比如，胡适侧重于“考据”，钱穆强调“温情和敬意”，黄仁宇自寻“大历史”境界，唐德刚则专注于“口述”……若论首彦这本书的特色，我愿意自作主张地称其为“新闻气质”。

何谓“新闻气质”？我想用下面几个字略作诠释：

实。海量的史实是本书主体。散落在10章55节里，涵盖了政治、经济、社会、文化、宗教等各个层面，这些“故实”看似芜杂零碎，实则逻辑分明、浑然一体。整理历史断片的游刃有余，源于作者20多年饱读史书的艰辛积累，也得益于新闻人对事实无比虔诚的尊重。

新。历史是有生命的，新的视角会赋予它新的活力。本书没有一个章节是就历史说历史的。单就“丝绸之路”的概念，作者就提供了1.0、2.0、3.0三种版本。轻松又严谨的“穿越”，不仅让远去的“故实”鲜活灵动，也立马让人想起新闻人挂在嘴边的“太阳每天都是新的”。

近。在青少年的眼里，历史该是什么样的？或许，它应当像刚从隔壁社区传来的一则突发新闻，亲切、通俗，甚至很“潮”。李广、卫青、霍去病，不是课堂测验的填充题答案，而是“汉军的三位超级巨星”；说到宋代的五大官窑，一定会响起“天青色等烟雨，而我在等你”的背景音乐。

趣。历史其实很好看。无论是“皇帝的乳名叫猪”，李白和晁衡共谱“《千里之外》”，还是马可·波罗为中国打Call、“虽然玄奘法师有好几个名字，但是因为《西游记》深入人心，所以唐僧还是他最深入人心的大IP”，无一不在揭示历史本自具足的趣味，就像作者曾经采写的大量新闻作品，“有趣才是硬道理”。

思。如果史实是血肉，无处不在的思考便是本书的筋脉。“丝绸之路是在汉朝第七位皇帝汉武帝时期开启的。有同学可能会问，为什么不是在开国皇帝汉高祖时，也不是在太平天子文帝、景帝之时

呢？”“匈奴与中原王朝打仗，汉族军队打不过匈奴骑兵，修长城也挡不住快马弯刀。几十万男人都搞不定的事，叫一个女人去摆平。可能吗？答案是：天晓得。”书中的很多问号，似乎都和新闻人的职业习惯有关。探寻真相的终极意义，在于对真理的追问。

其实，今天的新闻就是明天的历史。对首彦的新形象，我是不必大惊小怪的。在新闻人与文史学者之间，原来根本不需要转身。首彦说：“读史最大的快乐在于叫醒昨天的梦，去赶今天的路。”或许，这正是本书最醒目的标签。

阿克顿说：“历史，是彷徨者的向导。”史海苍茫，航程漫漫，这本写给青少年的通俗读物，显然只是首彦安放在浅海区的一枚航标。我相信，“彦说历史”将乘风破浪，奋力远航，不断为读者带来惊喜。

现在，打开这本书吧。你会发觉，我多说一个字都显多余。

2018年8月30日

（作者系《新安晚报》副总编辑）

目 录

引 子 / 001

第一章 丝路缘起：战争与和平 / 004

第一节 关于丝绸之路的字词 / 004

第二节 皇帝的乳名叫“猪” / 007

第三节 汉军的三位超级巨星 / 010

第四节 玉门关以西 / 016

第二章 探路者联盟：开路的男人们 / 020

第一节 张骞：西域那么大，我要去看看 / 020

第二节 舌尖上的丝路（西汉篇） / 023

第三节 一场因为宝马引发的战争 / 027

第四节 陈汤：“虽远必诛”是我的原创 / 030

第五节 班超：明明可以写字谋生，偏偏投笔从戎 / 032

第六节 燕然勒功与匈奴西行 / 036

第三章 最美丝路大使：赶路的女人们 / 039

- 第一节 白登之围：鬼点子救了刘邦 / 039
- 第二节 和亲：好主意 or 馊主意? / 042
- 第三节 细君公主：我想回家 / 043
- 第四节 解忧公主：史上贡献最大的和亲公主 / 046
- 第五节 冯嫫：中国历史上第一位女外交家 / 049
- 第六节 “四大美女”中，王昭君最了不起 / 051
- 第七节 文成公主：吐蕃人心中的“甲木萨” / 055

第四章 每一位大师都是励志哥 / 060

- 第一节 皇帝做了一个梦 / 060
- 第二节 鸠摩罗什：为了抢我，两次开战 / 062
- 第三节 玄奘：偷渡的理由 / 065
- 第四节 真实的西行比小说更励志 / 068
- 第五节 日本人到处找高僧 / 073
- 第六节 鉴真：我心光明 / 075

第五章 条条大路通长安 / 080

- 第一节 苏祇婆：1400年前的西域好乐师 / 080
- 第二节 战神双子星：李靖、李勣 / 083
- 第三节 王玄策：最牛大唐使节 / 088
- 第四节 舌尖上的丝路（隋唐版） / 090
- 第五节 阿倍仲麻吕：李白给我写了一首《千里之外》 / 092
- 第六节 西域，再见 / 096

第六章 漂洋过海 无问西东 / 099

- 第一节 海风吹过五百年 / 099
- 第二节 那些港口，那时繁华 / 102
- 第三节 海上贸易，拼的是高科技 / 105
- 第四节 天青颜色属宋瓷 / 108
- 第五节 从贪官的意外之财看宋朝海上丝路的繁荣 / 111
- 第六节 历史上的“段誉”与南方丝路 / 114

第七章 马可·波罗：我为中国打 Call / 117

- 第一节 两宋：与“狼”共舞三百年 / 117
- 第二节 成吉思汗：一代天骄 or 上帝之鞭? / 120
- 第三节 丘处机的苦心 / 124
- 第四节 马可·波罗的叙述 / 126
- 第五节 马可·波罗是个大忽悠? / 130
- 第六节 泉州的荣耀与泪水 / 132

第八章 郑和下西洋：最后的航海 / 136

- 第一节 朱元璋的小农意识 / 136
- 第二节 土豪皇帝明成祖的小心思 / 139
- 第三节 明朝大航海时代 / 141
- 第四节 宫廷里的三个老外 / 147

第九章 万里丝路 百年孤独 / 153

- 第一节 从台湾到新疆：清朝初年的国家统一 / 153

- 第二节 舌尖上的丝路（明清篇）/ 156
- 第三节 新栽左公柳，春风度玉关 / 158
- 第四节 1894，大海之殇 / 161
- 第五节 探险家斯文·赫定邂逅楼兰 / 164
- 第六节 斯坦因与王道士：强盗逻辑 or 学者行为？ / 168

第十章 “一带一路”，为梦想带路 / 174

- 第一节 当古丝绸之路升级为“一带一路” / 174
- 第二节 “一带一路”连连看 / 177
- 第三节 有一种精神叫丝路精神 / 180
- 第四节 有一种智慧叫中国智慧 / 183

附录一 习近平：推动共建“一带一路”走深走实造福人民 / 187

附录二 大道致远，海纳百川

——习近平主席提出“一带一路”倡议5周年记 / 190

后 记 / 208

引子

我曾经给孩子们开过一个通俗说《史记》的系列课。众所周知，《史记》讲述的是从上古时代到汉武帝太初年间 3000 多年的历史。《史记》课的最后讲，我说的是《丝绸之路：敢问路在何方》，把丝绸之路的起源做了介绍。

在那堂课最后，大家都恋恋不舍。我说，历史就是由一个一个或长或短的时段拼接起来的。一个时代的结束，同时又是另一个时代的开始。《史记》课讲完了，但丝绸之路才刚刚开启，实际也引出了一个新的系列课程，这就是本书的“一带一路”系列长达 2000 多年的历史。

说到历史，我知道很多孩子都喜欢看历史书，读历史故事。那么，我的第一个问题来了：什么是历史？

不需要百度搜索，不需要查字典里的解释，我只想大家说出自己对历史最直观最相互的认识。我相信大家都是历史小达人，肯定会给出自己的理解。这里我也给出我的答案：通俗地说，历史就是过去发生的一切事件。