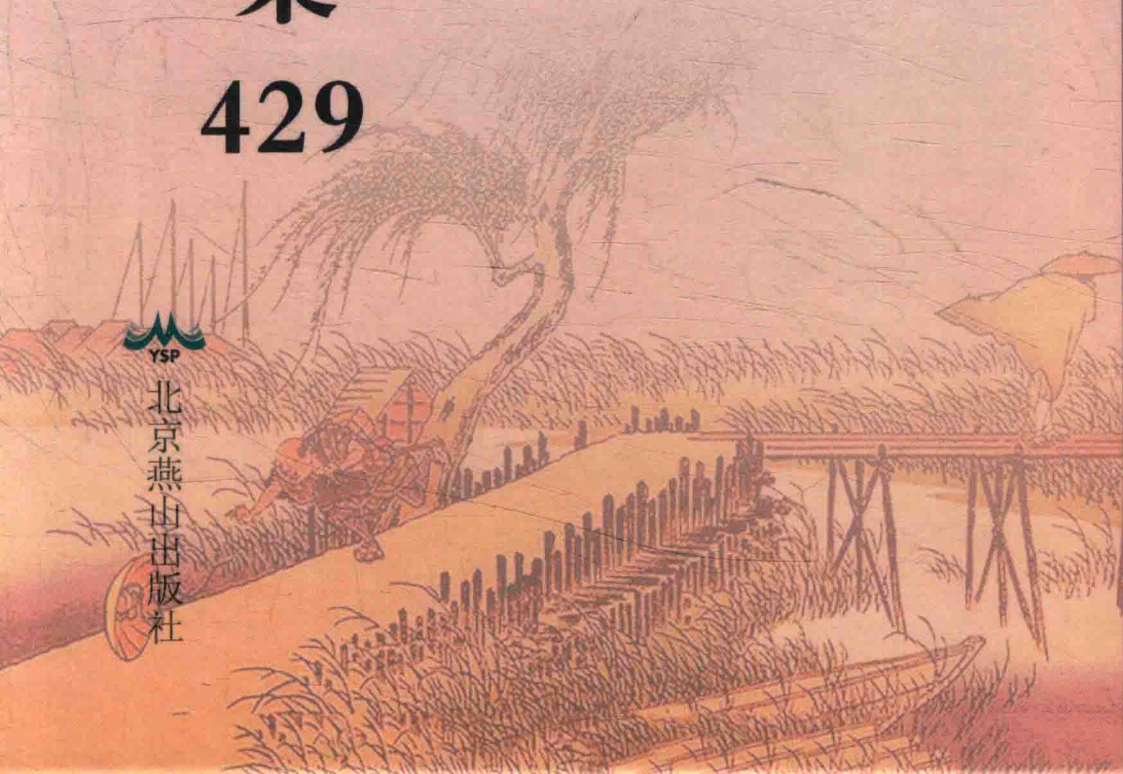


王焱
編

日本漢文學百家集
429



北京燕山出版社



王焱 主編

日本漢文學百家集
429



北京燕山出版社

第四二九册

翰林五鳳集 卷三十一至卷三十四 崇傳 編 享保二十年

.....
一

翰林五鳳集

自
一
五

翰林五鳳集卷第三十一

雜和

玉樹娟、照謝庭 標俱詞翰愜群眎 龍顏改觀登科日

可宮彩篇上御屏 次句某人 端岩

連城丈人作面山七從同社屬和野望是也仍是求拙和義

不可嘿謾依其句初三篇陰夕元日祝聖如須奉同來

老其餘自言、他不必有所主也予既有闕尤行寫、

不暇意今恕之 端溪

京寺為、客打局 歲陰年似可間注 煎茶收得爆殘竹

不館炉无鶻鴒青 陰夕

和巨嶠少年寄上松修地履釣齋主句

千里求文馳使星
水煥丹子障煥駟
誰知屢釣是真釣

奉世醉眠公独醒
天濛

春日漸稀琴上星
又元雅曲洗塵韉
与君欲秉夜遊燭

鏡祀霜輝再不青
和南禪者蘭句
同

細河河州太守見惠海石兩片剖之以和歌一章卒綴

俚語以奉會
同

兩株奇石海波青
試劍當年討不庭
可惜一朝分我後

雲根苔蝕在山亭

次勺巨嶠集寄上秋匠作

海上禪巖恠五星
人才况賴苑中駟
送思太守春遊日

紅白花開醉又醒
景徐

暮史朝經秀与螢

老禪壯氣歷秋冥

僧社堂令祚身卧

法雨明年起疾靈

次大業老人句

彦龍

海魚未來凡剪

林鳩相喚雨冥

今年懶勝去年懶

牛鼻茶声嫌睡醜

一勝藏司一日過市田——琴叔

小友量轍雅我以幸適他暇離中秋積雨不霽於是乎

作詩以寓元居之嘆且據思鄉之情翌日二八既畢事暇之

便袖之見示予，嘉其銀雖中出奇舊卒次前鞭后云余

想像他鄉只独睡

中宵雨滴又風樞

月心雖靜人心滿

二八清光秋一庭

第壹

不許閑庭深掩扇

一吐冰象仰儀形

紅炉焰上開優盃

白日光中劃迅霆

輔教肯忘趨北闕

老年長見伸南星

次心翁和尚韻

由來雪曲少人知

對秋燈照夜青

一
西胤

緇素趨風仰慕增

山朝白帝水其凌

夜側（三）堅掩林間雪

肯著威儀不具僧

和惠林雪夜作

同

昨暮歸來愧敬增（三）

雖攀險押固山陵

賦詩君擬蘭亭令

百罰深杯一々僧

又

同

花零院靜只殘僧

不意新衣到碧層

勲業知君期逢火

城南夜雨讀昏燈

次梅花江上司句

仲芳

卒次雪巖老人賦初雪詩奉呈點雪老師苦押

朔風動帳夜香凝

暝日何知雪尺增

應是游揚侍程氏

枯花樹下問高僧

月舟

維時臘天之末晴雪之夕予偕謁方丈老師視傍傍傍歲
寒盟老師逃禪之餘遂就炉抄話深更而徹矣蓋勝似十年灯火之
禱者乎其翌老師見示一緘薰而詢之壯年丹陽行之尊什也舒
而又卷之而舒須臾弗措何筆錢加焉予哉於是通多張鞋襪未成
倘然止以度日則厥罪殘矣漫統貂者一章聊代中瓶隨侍云尔

親聞慈誨對殘灯

目深耳濡恩露永

明日天涯別師去

誰弄一个哑羊僧

策者

魯阜妙智老禪今茲盡心初五之夕夢中賦一賦記以是寄聖護院

門主整衲拜講之次得覽之何喜加焉卒依予韻伸卑懷也後以為拜話起

本云

見說老師隨侍僧

仲尼門似出顏曾

夢中遊戲幾詩伴

度越灵蓮有十朋

策彦

癸丑歲万年子輩上司迂才二座清寧叔 翁質以禪
詩倡酬來徃殆手墨傳史矣翁用前句見督拙和翰塵
薇押以會來余子輩之賀恐辱美於諸篇故不道之

東西師席歷階登

上有青雲倦未騰

蓮葉國中千仞佛

梅系樹下一高僧

每逢寒士俱餐雪

若見熱友休語冰

貴幾百年供戲劇

羅郎咲視解成恒

瑞侯

昨用恒字句呈為菓其和十章而三則各予之作也故

又寄二篇以謝厚意

詩家果位許翁登

貢拒諸生附驥騰

万象之中誰是獨

四人以上始為僧

虛檐殘雪今朝雨

小沼新波前夜冰

天气暄和春與嘉

褒篇近日定加恒

同

君有春夢人共登

歡場客易亦當騰

花前最醜裏殘客

柳外任顛年少僧

鳩婦啼也林乍雨

管兒出後谷猶水

舍期不遠思如滴

百五重三歲，恒

珠幣屋有光林曜不已和呈二篇以善懷

珠幣屋有光林曜不已和呈二篇以善懷

折脚床心每日登

身如老鶴倦輕騰

由來天上苦強勒

不信堂中間聖佛

有物碍膺終底物

知冰是冰水平本冰冰

就君聊欲誇斯語

子細思量茶恭飯恒

同

白鳥巢中朱鳥登

雲霄若也不求騰

人生七十可憐者

洪武二千七愧僧

烏傘欲衝暈嬌雨

青鞋先踏鴨川冰

前遊已樂法期未 多暇吟行兩史恒 予與鷗巢園意出行 六約西山行 同

今日十三社友過予督詩昨日上元予亦起社友以前
例此皆來篇拜賜之日也但知席上史白之為辱而未
遑謝息賜今日偶世予聊依前句呈上二篇

天門冰多統須登 賦在其名海內騰 本老異取京奇玉

元公平日蔣山僧 學陰日習按世書 許帶餘寒靴有冰

推量鎮浮翁独尔 趨炎汲 俗流恒 同 翁問注量之 蔣山

卷玄不異燭空登 骨氣若瓦何散騰 帝靜造他同冰母

研磨後老賴茶僑 出以天外難呵電 明眠人前猶鑿冰

下士聞之耳如壁 惟師可令見冰恒 同

前卷一篇中酬兩首後而和者五移冰有八米之美則

不吾加二在十之愈也所謂就盈數者乎言以奉至清

寧辭下

同

羊鹿牛車攬轡登 東漸裕首漢摩騰 檀那獻中云侯伯

闌若吹花仙法像 日用誰息深似海 春來何處冷於冰

白毫光裡一分供 受者如沙過十恒

山有神人年穀登 物情平日不掀騰 共天得一高辭主

占月成 破院傍 華髮相親真水乳 鉄膳未話已陽冰

陰言期外子星事 偈和願友同社恒

同

荆扉以年 占清寧翁偈和伎止於十美矣徹翁殆者

將時賞在而已鴻巢江翁字之友也不忌独不睡齋

用前句寄呈一篇

榜那鈿橋不忘也 夫去何求才便騰 步亦成鴻江國客

名空似風竹鄉德 和篇屢寫箱中紙 吟筆總投硯後冰

紅杏老付諸少 四瞻近代孰注恒 日

清寧福持 寄恒句詩之篇多 益辨其鋒鞋為然

餘甯是以立我儒仍攀峻句者五章蓋器穀而氣渴者

端如德佛此郎參 吾悔相期屬沸騰 宗到心宗初作祖

教達輔教已尊仙 望之繖出裝天日 就者輕於青水冰

院房凡心花欲笑 徑今未往豈于恒 日

禹門外險有眩若 人亦如就何不騰 聖代只今求國士

公堂從才謂家傳 多方影現千江月 一片虛凝万壑冰

草 閑忙掛懷抱 外離忘變內同恒 日

要路之津難立登 何如任運日騰騰 諸郎有命夫章伯

一个子能粥飯佛 狂態老猶凡祀紫 卷懷春亦腦前冰

白耳旬半六篇什 此物真成不以恒 同

臺省今誰哀^哀登 是非如海勢崩騰 平旺識面百年軍^事

脫^脫節論心三四僧 階下也泥眩尚濕 簷以雨漏曉成冰

芭蕉瓶上送窮鬼 還有狂魔与我恒 同

詞較今如困白登 逼人筆力海波騰 自非吟么取何么

除却狂僧不是僧 豈出巴陵銀掬雪 合或杜甫三壺冰

須知真俗本空僧 謔見二也愚者恒 同

清寧師恒字倡和蓋盤觴^子筆度元新陰焉其出來

接化堂容易^是詠方虫易恒 視當山榮廷 同

| | | |
|---------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 峨眉山頂不勞登 | 領海塵、波自騰 | 出輔法王乘有象 |
| 位居長子只冰僊 | 半輪秋月明於鏡 | 一直 <small>豆、晴</small> 空淨似冰 |
| 滿院雜華春富貴 | 借他床榻作家恒 | <small>師所葉院安着賢像同</small> |
| 詩協 <small>結</small> 鉉初廟款登 | 敬者道勻四方騰 | 三、廷畔舟舂老 |
| 六、峰前壁觀恒 | 吟壇花石連右竹 | 禪容老雲倚枯冰 |
| 祝師台入紅樓院 | 應制新題不察恒 | 曰 |
| 三王五帝之咸登 | 喜氣歡聲在、騰 | 槐棘朝端瞻聖相 |
| 香花隱翊足臣僧 | 曷雪均洒雜林雨 | 他日雞臨鴨綠冰 |
| 果見來廷捧筵筐 | 四夷為守我皇恒 | <small>取多番來聘</small> |
| 看書從善豈如登 | 儒秋一天脫 <small>字、</small> 枕騰 | 蓮漏社盟延晉士 |
| 甄壺史記屬梁僧 | 道芽已長先出中 | 定水久凝期薄冰 |