



元代子部書
二卷

元

代

史料刊
史叢
初編

黃山書社

元代子部書 二卷

元

代

史料
叢刊
初編

黃山書社

欽定四庫全書

隱居通議卷十五

元 劉壘 撰

文章三

樊宗師文

唐樊宗師作絳守居園池記好怪者多喜其竒古以予觀之亦何竒古之有礲憂磊塊類不可讀如第一句曰絳即東雍為守理所猶為可曉第二句曰稟參實沈分

第三句曰氣蓄雨河潤便已作怪第四句曰有陶唐冀
遺風餘思纔覺平順第五句則又曰晉韓魏之相剝剖
云云自此而下皆層疊怪語矣其末曰攷其臺亭沼池
之增蓋豪王才侯襲以竒意相勝至今過客尚往往有
指可創起處予退常吁後其能無果有不補建者池由
於煬反者雅文安發土築臺為拒誅幾附於污宮水本
於正平軌病井鹵生物瘠引古沃澣人便幾附於河渠
嗚呼為附於河渠則可為附於污宮其可書以薦後君

子以上皆結語而不知意落何處凡文章必有樞紐有脈絡開闔起伏抑揚布置自有一定之法今徒以詭異險澁難讀為工其於六經簡嚴易直之旨合乎否也按宗師字紹述仕唐與韓文公同時歷金部郎中絳州刺史徵拜左司郎中又為絳州刺史徙絳州遷諫議大夫卒韓文公銘其墓謂紹述文必已出不蹈襲前人一言一句放恣橫從無所統紀然不煩繩削而自合其意已寓抑揚矣夫作文而無所統紀則亦何等文章邪至於

銘則曰惟古於詞必已出降而不能乃剽賊後皆指前公相襲從漢迄今用一律公之譏訾世俗是矣又曰文從字順各識職則似以樊為不然者夫六經之文無不可讀而不害其為古繫辭春秋俱出聖筆其文從字順蓋如此也商盤周誥信屈聲牙則以秦火之餘出以伏生口授而然齊語固異而况九十之老齒豁而音微又雜以方言安得不佶屈聲牙要亦出於自然非作為也今樊文作意求新殆近於怪惟求其不可讀而不望其

必可傳其去經也遠矣律以從順未知其何如而世或稱其竒古至篤嗜而不置何也

廬山公九錫文

宋袁淑俳諧文廬山公九錫云若乃三軍陸邁糧餼艱難謀臣停算武夫吟歎爾乃長鳴上黨忼慨應邗隨驅千里荷囊致餐用捷大勲歷世不刊斯實爾之功也音隨時興晨夜不默仰契玄象俛協漏刻應更長鳴毫分不忒雖挈壺者未足比德斯又爾之智也若乃六合昏

晦三辰幽冥猶憶天時用不廢聲斯又爾之明也青脊
絳身長頰廣額修尾後垂玉耳雙磔斯又爾之形也嘉
麥既熟食須精麩負磨回衝迅若轉電惠我衆庶神祇
獲薦斯又爾之能也爾有濟師旅之勲而加之以衆能
是用遣中大夫閻邱羸加爾使銜勒大鴻臚班脚大將
軍宮亭侯以揚州之廬江江州之廬陵吳國之桐廬合
浦之朱廬封爾為廬山公以上皆淑之文韓文公效此
體作毛穎傳而洪慶善乃云毛穎傳柳子厚以為怪洪

以為子虛烏有之比其流出于莊周寓言則是不知韓之所始矣但袁韓俱以文為戲者而淑之文則六朝體耳韓祖太史公故高近世劉會孟稱江丞相為廬山公無乃不雅豈不念及此耶

張才叔義

朱文公曰胡致堂議論俊發人物偉然向嘗侍之坐見其數栢後歌孔明出師表誦張才叔自靖人自獻于先王義陳子翁奏狀等可謂豪傑之士予嘗欲得張才叔

之義觀之而不可得近乃從盱城朋友處借鈔一本甲戌正月用行在所刊者校定今錄于左按鄱陽銀峰諸先生傳云公諱庭堅字才叔元祐人才榜眼及第初住太學作自靖人自獻于先王義其夜夢三仁來謝舊曾刻石於東京今讀其文令人感慨興起真識仁人義士之心於千載之上

以上傳中語

南渡前經義簡實典古有補

世教豈若近世浮虛磔裂者所為宜為先儒之所深取

也其義曰

君子之於去就死生其志在於天下而不在於一身故其死者非虛名生者非懼禍而引身以求去者非要利以忘君也仁之所存義之所在鬼神知之矣昔商之三仁或生或死或為之奴而皆無媿於宗廟社稷豈非其謀之出於此歟故相戒之言曰自靖人自獻於先王蓋於是時紂欲亡而未悟也其臣若飛廉惡來者皆導王為不善而不與圖存若伯夷太公天下所謂至賢者則潔身退避而義不與俱亡矣為商之大臣而且於王為

親者惟王子比干箕子也三人者欲退而視其敗則不忍欲進而與王圖存則不可與言雖有忠孝誠慤之心其孰達之哉顧思先王創業垂統以遺其子孫設為職業祿位以待天下之賢俊使相與左右而扶持之期不至於危亡而後已子孫弗率其亡形已見而忠臣義士之徒猶不忘先王所以為天下後世之意以為志不上達道與時戾亂者弗可治也傾者弗可支也而君子所以報我先王者惟各以其能自獻而已雖然君子之志

不同而欲死生去就各當於義而不獲罪於先王非人所能為之謀其在於自靖乎蓋若商祀之顛濟則微子以為深憂而辱於臣僕不與其君俱亡者箕子比干之所羞為也微子抱祭器適周則奉先之孝得矣比干諫不從而繼以死則事君之節盡矣箕子以父師為囚奴猶眷眷不去則愛君之仁至矣然其死者若愚其囚者若污而其輒去者若背叛非忠也然三子皆安然行之不以所不能為者自愧而亦不以所能為者愧夫人更

相勸勉以求合於義而不期於必同夫謂先王所以望於後世臣子者惟忠與孝也故微子之去自獻其孝比干以諫死箕子以甘囚奴自獻其忠是三子非苟為也處垂亡之地尤拳拳於天下國家而不在於一身故其志之所謀各出於志之所欲而以期先王之知耳古之所謂皎然不欺其心者非斯人之謂乎雖然書載微子與箕子相告之辭而比干不與焉何者人臣之義莫易明于死節莫難明于去國而屈辱用晦亦所難辨也比

干以死自誓無足疑者故不必告人而微子不免於去箕子寧忍辱以待亡者重去就之義而原之故也不然何以並稱三仁哉無垢先生張文忠公九成曰比干不荅二孔謂心同張庭堅本鄭氏謂死節易明予謂儻如二孔所言不當言自靖人自獻於先王蓋三人之志各有所在

吉州所刊跋語云此中興前近二百年書義也至今尚可咀嚼如此曷可訝其為古哉蓋吾儕所作時文本自

無用然能以義理為主發揮聖賢心事於千百載之上亦自打顛不碎如此篇文雖簡格雖與今不同然議論正當辭不迫而意已獨至所以屢經前輩品題

潭州攸縣張次邕所著筆錄亦載此篇云得於東萊文鑑中又云才叔眉山入國家承平時四川未有類省皆試於京師才叔試此文畢忽睹三人皆古衣冠長揖曰公可謂能言我三人心事矣

祭蘇文忠公文

李方叔薦受知坡翁甚深坡翁卒於常州方叔以文醉
之有曰道大不容才高見忌皇天后土明一生忠義之
心名山大川還千載英雄之氣文氣甚壯

三蘇

三蘇皆得諡文老泉文安東坡文忠潁濱文定森然鼎
峙為一代文宗老泉之文豪健東坡之文竒縱而潁濱
之文深沈差不逮其父兄故世之讀之者鮮焉惟進卷
中歷代論如夏商三國東晉數篇却自精妙有味他作