

彩铅 技法入门教程

零基础学画画

谭基 编著

七大绘画主题

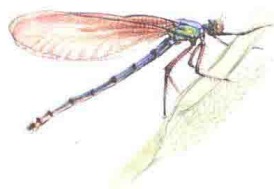
40幅范例 简单易学

水果/花卉/食物/物品/动物/风景/人物



北京工艺美术出版社

彩铅



技法入门教程

零基础学画画

谭基 编著



北京工艺美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

彩铅技法入门教程：零基础学画画/谭基编著. — 北京：北京工艺美术出版社，2019.5

ISBN 978-7-5140-1697-0

I. ①彩… II. ①谭… III. ①铅笔画—绘画技法—教材 IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2019) 第009707号

总策划：画道文化

出版人：陈高潮

责任编辑：张怀林 杨晓方

装帧设计：李晓平 郑佳佳 何丹

责任印制：宋朝晖

彩铅技法入门教程·零基础学画画

谭基 编著

出 版	北京工艺美术出版社
发 行	北京美联京工图书有限公司
地 址	北京市朝阳区焦化路甲18号 中国北京出版创意产业基地先导区
邮 编	100124
电 话	(010) 84255105 (总编室) (010) 64283630 (编辑室) (010) 64280045 (发 行)
传 真	(010) 64280045/84255105
网 址	www.gmcbs.cn
经 销	全国新华书店
印 刷	佛山市剑桥印刷科技有限公司
开 本	787×1092毫米 1/16
印 张	10
版 次	2019年5月第1版
印 次	2019年5月第1次印刷
印 数	1~3000
书 号	ISBN 978-7-5140-1697-0
定 价	43.00元

前言

PREFACE

几乎每个人小时候都有过与彩色铅笔“亲密”接触的经历，那时候的我们也并不知道色铅笔到底有多少种品牌，多少种颜色，更不知道水溶性与油性的区别。但是画彩铅画是一种轻松愉悦的事儿，几支彩铅笔、一张白纸和一颗热爱绘画的心，最后加上点绘画小技巧就能画出心中的梦想与美好。

忙碌的生活总是没有尽头的，但是不妨停留片刻，跟着我们一起去寻找新的乐趣。从画物开始，到画有趣的人与开阔的风景，希望在画画那一刻你能领略并享受绘画所带来的快乐。

翻开这本书，你会发现这本书要教会你如何简单地用彩铅笔画出可爱的人或物的诀窍，包括构图到完整绘画、分步骤描述每种动物的特点以及绘画方法，还会告诉你一点绘画小技巧。

铺开一张画纸，找到你想绘画的人或物，大胆地放手去画吧！在收笔的那一刻，你会惊喜地发现，身边的一切都可以轻松地跃然纸上。



目录

CONTENTS



前言

CHAPTER 1

打开工具箱

彩铅工具很简单 8

CHAPTER 2

认识彩铅

2.1 制作属于自己的一套彩铅色表 13

2.2 彩铅画的叠色法 14

2.3 学会握笔与线条的运用 15

2.4 不同的笔触 16

2.5 了解彩铅画 17

CHAPTER 3

水果教程

3.1 苹果 22

3.2 雪梨 25

3.3 葡萄 28

3.4 草莓 31

3.5 丑橘 34

3.6 苹果组合 38

水果作品欣赏 41

CHAPTER 4

植物教程

4.1 荷花 44

4.2 垂丝海棠花 47



4.3 玫瑰花	51
4.4 多肉盆栽 1	54
4.5 多肉盆栽 2	56
植物作品欣赏	59



CHAPTER 5

生活物品教程

5.1 布偶娃娃	62
5.2 照相机	65
5.3 小羊木偶	68
5.4 许愿瓶	71
5.5 珠宝	74

CHAPTER 6

食物教程

6.1 马卡龙	78
6.2 杯子蛋糕	82
6.3 猪脚	86
6.4 牛排	89
6.5 羊角酥	93
食物作品欣赏	96

CHAPTER 7

动物教程

7.1 柯基犬	99
7.2 暹罗猫	102
7.3 兔子	105
7.4 红嘴相思鸟	107
7.5 蜻蜓	110
动物作品欣赏	113



CHAPTER 8

风景教程

8.1 海滩风景	116
8.2 欧式建筑	120
8.3 街角风景	125
8.4 书店门口	129
8.5 林间小道	134
风景作品欣赏	139

CHAPTER 9

人物教程

9.1 眼睛	142
--------	-----

9.2 嘴	144
-------	-----

9.3 托腮的少女	146
-----------	-----

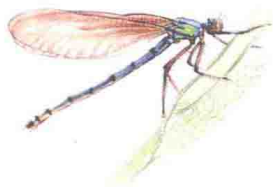
9.4 成熟的男子	151
-----------	-----

9.5 金发美女	155
----------	-----

人物作品欣赏	159
--------	-----



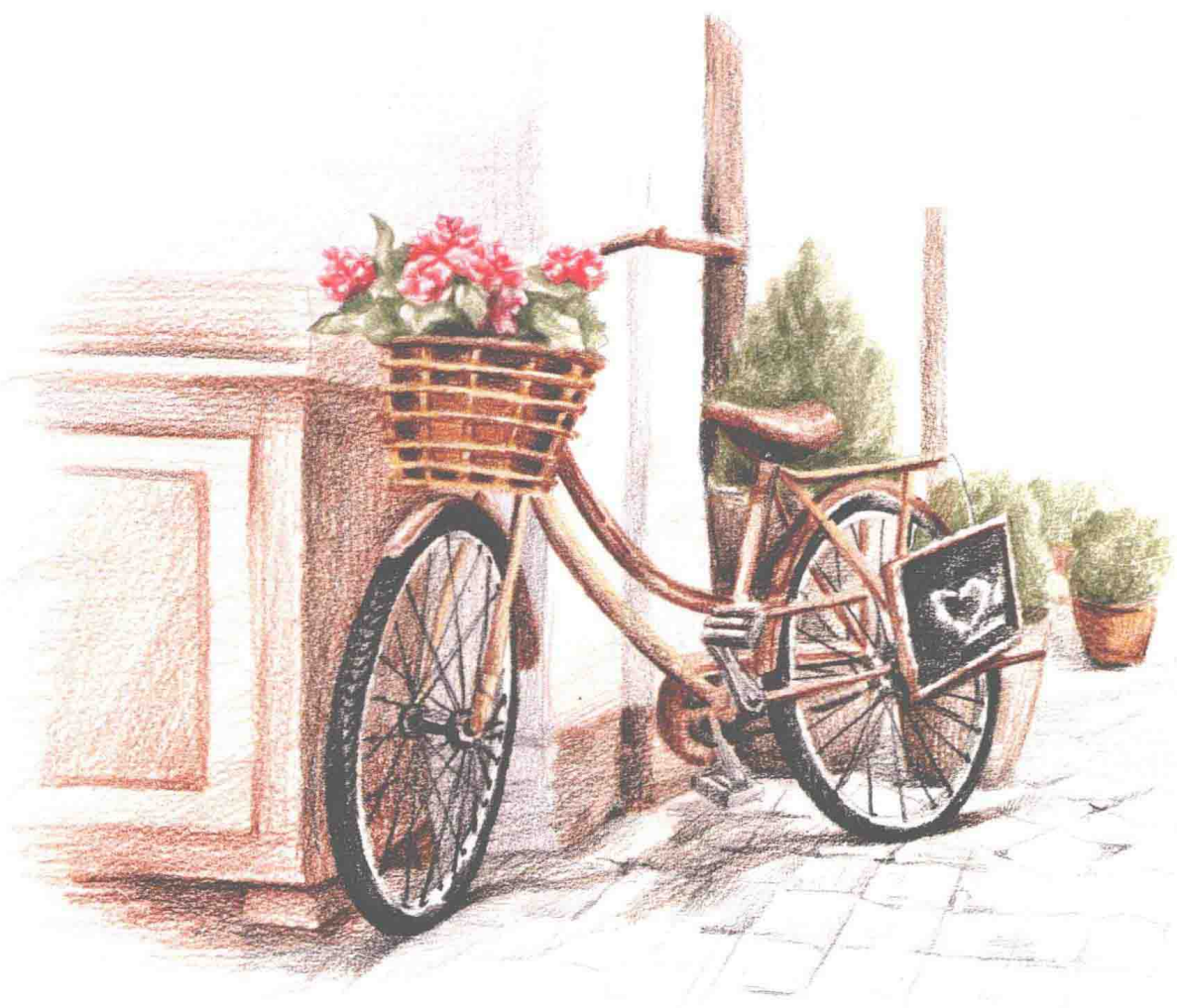
彩铅



技法入门教程

零基础学画画

谭基 编著



北京工艺美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

彩铅技法入门教程：零基础学画画/谭基编著. — 北京：北京工艺美术出版社，2019.5

ISBN 978-7-5140-1697-0

I. ①彩… II. ①谭… III. ①铅笔画—绘画技法—教材 IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2019) 第009707号

总策划：画道文化

出版人：陈高潮

责任编辑：张怀林 杨晓方

装帧设计：李晓平 郑佳佳 何丹

责任印制：宋朝晖

彩铅技法入门教程·零基础学画画

谭基 编著

出版	北京工艺美术出版社
发行	北京美联京工图书有限公司
地址	北京市朝阳区焦化路甲18号 中国北京出版创意产业基地先导区
邮编	100124
电话	(010) 84255105 (总编室) (010) 64283630 (编辑室) (010) 64280045 (发行)
传真	(010) 64280045/84255105
网址	www.gmcbs.cn
经销	全国新华书店
印刷	佛山市剑桥印刷科技有限公司
开本	787×1092毫米 1/16
印张	10
版次	2019年5月第1版
印次	2019年5月第1次印刷
印数	1~3000
书号	ISBN 978-7-5140-1697-0
定价	43.00元

前言

PREFACE

几乎每个人小时候都有过与彩色铅笔“亲密”接触的经历，那时候的我们也并不知道色铅笔到底有多少种品牌，多少种颜色，更不知道水溶性与油性的区别。但是画彩铅画是一种轻松愉悦的事儿，几支彩铅笔、一张白纸和一颗热爱绘画的心，最后加上点绘画小技巧就能画出心中的梦想与美好。

忙碌的生活总是没有尽头的，但是不妨停留片刻，跟着我们一起去寻找新的乐趣。从画物开始，到画有趣的人与开阔的风景，希望在画画那一刻你能领略并享受绘画所带来的快乐。

翻开这本书，你会发现这本书要教会你如何简单地用彩铅笔画出可爱的人或物的诀窍，包括构图到完整绘画、分步骤描述每种动物的特点以及绘画方法，还会告诉你一点绘画小技巧。

铺开一张画纸，找到你想绘画的人或物，大胆地放手去画吧！在收笔的那一刻，你会惊喜地发现，身边的一切都可以轻松地跃然纸上。



目录

CONTENTS



前言

CHAPTER 1

打開箱

彩鉛工具很簡單 8

CHAPTER 2

認識彩鉛

2.1 制作属于自己的一套彩鉛色表 13

2.2 彩鉛畫的疊色法 14

2.3 学会握筆与线条的运用 15

2.4 不同的筆觸 16

2.5 了解彩鉛畫 17

CHAPTER 3

水果教程

3.1 苹果 22

3.2 雪梨 25

3.3 葡萄 28

3.4 草莓 31

3.5 丑橘 34

3.6 苹果组合 38

水果作品欣赏 41

CHAPTER 4

植物教程

4.1 荷花 44

4.2 垂丝海棠花 47



4.3 玫瑰花	51
4.4 多肉盆栽 1	54
4.5 多肉盆栽 2	56
植物作品欣赏	59



CHAPTER 5

生活物品教程

5.1 布偶娃娃	62
5.2 照相机	65
5.3 小羊木偶	68
5.4 许愿瓶	71
5.5 珠宝	74

CHAPTER 6

食物教程

6.1 马卡龙	78
6.2 杯子蛋糕	82
6.3 猪脚	86
6.4 牛排	89
6.5 羊角酥	93
食物作品欣赏	96

CHAPTER 7

动物教程

7.1 柯基犬	99
7.2 暹罗猫	102
7.3 兔子	105
7.4 红嘴相思鸟	107
7.5 蜻蜓	110
动物作品欣赏	113



CHAPTER 8

风景教程

8.1 海滩风景	116
8.2 欧式建筑	120
8.3 街角风景	125
8.4 书店门口	129
8.5 林间小道	134
风景作品欣赏	139

CHAPTER 9

人物教程

9.1 眼睛	142
--------	-----

9.2 嘴	144
-------	-----

9.3 托腮的少女	146
-----------	-----

9.4 成熟的男子	151
-----------	-----

9.5 金发美女	155
----------	-----

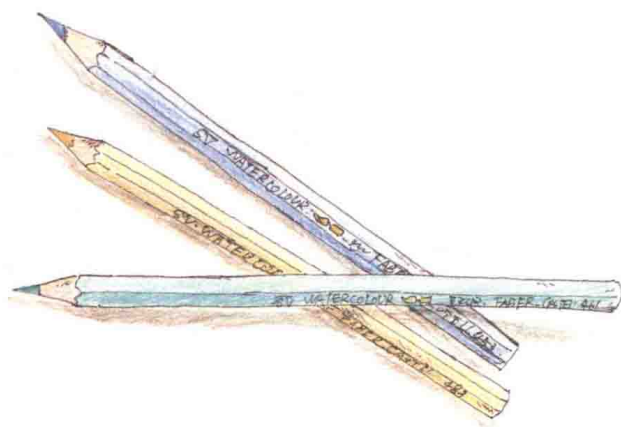
人物作品欣赏	159
--------	-----



CHAPTER 1

打开工具箱

打开彩铅的工具箱吧，与彩铅来一次美好的邂逅！绘画之前，要先从了解工具开始。大家可以在阅读的时候选择自己所需的工具，以更好地进行后面的绘画。



彩铅工具很简单

铅笔

铅笔是一种常见的绘画工具，专业的素描铅笔不同于平时的书写铅笔，一般的书写铅笔都是 2B 铅笔，而素描铅笔是有浓淡区别的，常见的有 H 系列和 B 系列。系列数字越大的表示越黑，而 H 系列数字越大的表示越硬。



三菱铅笔

表示铅笔的品牌，常用的绘画铅笔品牌有很多，差异并不是很大，在购买之前可先在纸上试试手感（一般每一盒铅笔中都会有一支是可以试的）。



施德楼自动铅笔

软铅笔 (B 标识开头的铅笔)

B—Black: 表示的是黑度，B 前面的数字越大，表示石墨的含量越多，画出的线条也越黑。

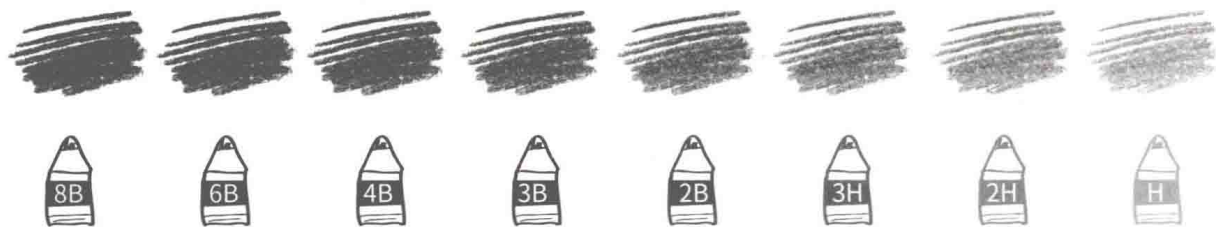
硬铅笔 (H 标识开头的铅笔)

H—Hard: 表示的是硬度，H 前面的数字越大，铅笔芯就越硬，画出的线条颜色也越浅。HB 的铅笔软硬适中。

自动铅笔 (按压的铅笔)

在使用前需放入由石墨制成的细笔芯（俗称铅芯），放入笔芯后关上后面的盖子以防止笔芯会出来。自动铅笔内有弹簧，按压后面的盖子可以使笔芯由前端按固定长度伸出，并写出粗细相同的字体。

常见的几种绘画铅笔笔芯色调



铅笔有很多不同的号数，对于彩铅画来说，铅笔的作用是用于起稿，通常选择较为浅淡的 HB、2H、2B 就可以了。

彩铅笔

常见的彩铅笔类型有水溶性和油性两种，水溶性彩铅笔色彩鲜艳，易上色；油性彩铅笔颜色淡。

水溶性彩铅笔

水溶性彩铅既可以用干画法画出常见彩铅的效果，也可以用水进行二次作画，水可以调合彩铅的颜色。

最末端的数字是彩铅的色标，说明彩铅所属的颜色。



SV WATERCOLOUR FABER-CASTELL 457

笔身上的毛笔标志表明它是水溶性彩铅。

FABER-CASTELL

tips 辉柏嘉水溶彩铅颜色纯正、饱满，在干画法上具有强烈的表现力；在湿画法时颜色较素雅，覆盖力不及马可雷诺阿。

毛笔是绘制水彩画的必需工具。



油性彩铅笔

油性彩铅易于叠色，而且便宜，适合初学者练习叠色技巧，而且用橡皮也比较好清理。用油性笔画出来的画有光泽感，但不如水溶性笔涂得颜色深。



marco Renoin line art

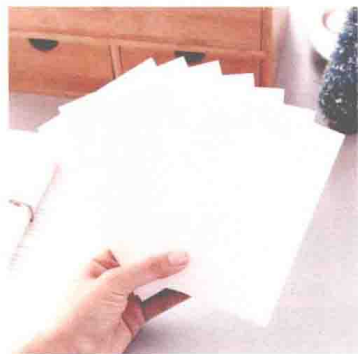
油性彩铅笔的笔尾没有特别标注铅笔的种类。

marco Renoin

tips 马可雷诺阿的颜色鲜艳纯正，细腻丰富，易于覆盖着色。

纸张类别的挑选

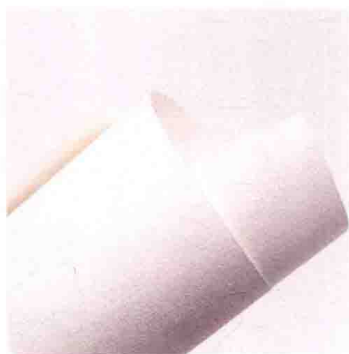
挑纸张也大有“文章”，选择纸张之前，让我们先来了解一下纸张的类别，这样你才会选出较为适合自己的纸张了。



白卡纸



水彩纸



素描纸

白卡纸的价格不高，纸张表面光滑，纸张肌理细腻，易于刻画细节。

水彩纸的纹理明显，易于吸水，如果你想用水溶性彩色铅笔表现水彩般的效果，可以选择水彩纸。

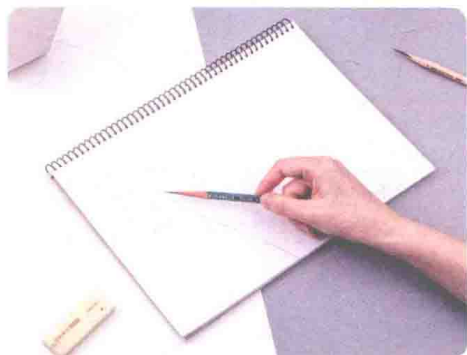
素描纸的纹理明显，手感粗糙，如果想要刻画细节，素描纸就不太适合。

装订

我们可以选择一个合适的画本在家画画，或随身携带。如果你把整个本子画完，那你就拥有专属于自己的画册啦！



活页的本子便于撕下来存放。



开本

开本是指画纸的规格大小，常规的开本有 16 开、32 开、64 开。

16 开本：188mm x 265mm

32 开本：130mm x 184mm

64 开本：92mm x 126mm