

纯粹 手绘

室内设计电脑手绘
快速表现

连柏慧 编著

 机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



纯粹手绘

室内设计电脑手绘
快速表现

连柏慧 编著

 机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



本书共六部分：第一部分为工具，第二部分为材质表现，第三部分为软装饰品表现，第四部分为空间示范，第五部分为色彩示范，第六部分为作品欣赏。

本书是作者对手绘教学方法的大胆创新，通过学习电脑手绘快速表现，不用会透视，不用尺子慢慢描，不用建模，不用花长时间渲染，想画什么就画什么，灯光、材质直接可以画出效果。它可以帮助读者更快速、更便捷地绘出相片级的室内设计手绘效果图。

本书可供建筑设计、景观设计和室内设计等专业的从业者或其他对手绘感兴趣的读者阅读使用。

图书在版编目(CIP)数据

纯粹手绘：室内设计电脑手绘快速表现/连柏慧编著. —北京：机械工业出版社，2018.7

ISBN 978-7-111-60087-9

I. ①纯… II. ①连… III. ①室内装饰设计—计算机辅助设计—图形软件
IV. ①TU238-39

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第113178号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码100037)

策划编辑:关正美 责任编辑:关正美

责任校对:潘蕊 封面设计:张静

责任印制:张博

北京东方宝隆印刷有限公司印刷

2018年7月第1版第1次印刷

285mm×280mm·10印张·350千字

标准书号:ISBN 978-7-111-60087-9

定价:79.00元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

服务咨询热线:010-88361066

读者购书热线:010-68326294

010-88379203

封面无防伪标均为盗版

网络服务

机工官网:www.cmpbook.com

机工官博:weibo.com/cmp1952

金书网:www.golden-book.com

教育服务网:www.cmpedu.com

序言

手绘是设计师必须具备的基本技能之一。一方面，对内梳理逻辑关系，记录自己思维的轨迹，推敲空间的比例；另一方面，对外和团队成员简略沟通想法，向客户快速表达设计构思，能让业主更容易接受你的设计。同时，赏心悦目的手绘作品也可让自己在设计的过程乐在其中。在 30 多年的职业生涯中，我确实享受到手绘的乐趣，也从中获益良多，很多是来自尊敬同行的交流。多年前，连柏慧先生的手绘就给我眼前一亮的惊喜，之后一直关注。

连先生的纯粹手绘，简练的线条、丰富的色彩、直指设计的精髓，很受启发。近些年，连先生更与时俱进、创新地将传统手绘带入电脑时代：更高的效率及更强的效果，让我感悟、学习并进步。

连柏慧先生无疑是手绘高手中的高手。坚持此路不容易，更难得的是把自己的得道分享给大家，让同行都成为高手，这是真正大爱之心。连先生是手绘的引领者，我向连先生的奉献精神致敬！



CCD 香港郑忠设计事务所合伙人兼副总裁



前言

在现代化高速发展的今天，设计学不仅成为艺术学派中具有商业价值的学科之一，而且从学派艺术中脱离出来，开始慢慢讲究效率和方法。现在人们在设计创作的过程中掌握的方法和手段越来越多元化，其中电脑手绘快速表现作为一种主要的表现手段，已被社会认可。

从项目的设计思想开始创意，运用电脑手绘画出空间推敲线稿，选择透视导向，可以更轻松、更准确地绘制手绘效果图，让设计者在方案前期节省更多的时间与效果图成本。

学习电脑手绘快速表现，不用会透视，不用尺子慢慢描，不用建模，不用花长时间渲染，想什么就画什么，灯光、材质直接可以画出效果。它更快速、更便捷，十分钟左右便可以绘出相片级的手绘效果图。

这是一个可能改变室内设计手绘行业的表现技能，希望通过本书让更多的人了解电脑手绘，并且在设计表现技能上得到更多的帮助。

韩峰



目录

/CONTENTS

序言

前言

- | | |
|----------------|-----|
| 01 工具 | / 0 |
| 工具介绍 | |
| 02 材质表现 | /16 |
| 质感 纹理 | |
| 03 软装饰品表现 | /24 |
| 空间精髓 软装配饰 | |
| 04 空间示范 | /32 |
| 推敲 思维 空间 比例 形态 | |
| 05 色彩示范 | /42 |
| 灯光 质感 纹理 | |
| 06 作品欣赏 | /60 |
| 现代的大气 古典的雅韵 | |

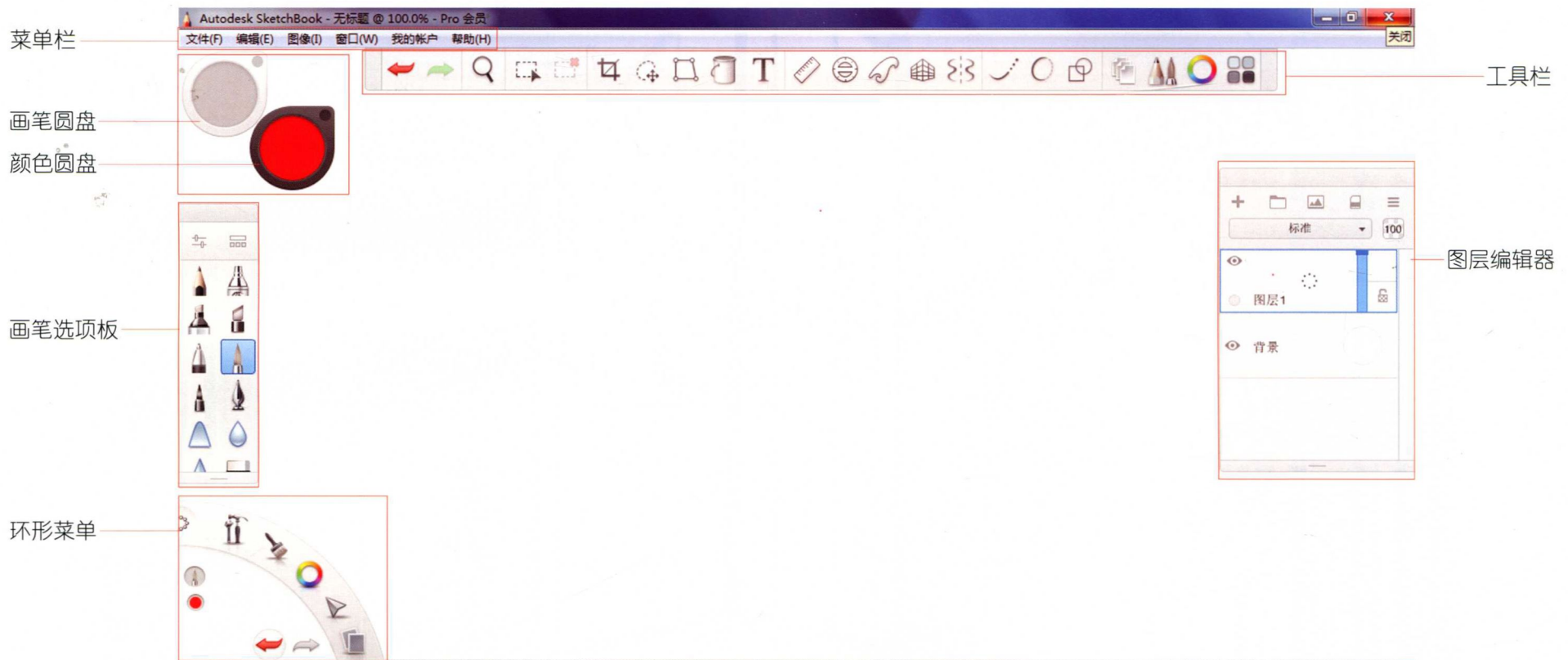


纯粹手绘

室内设计电脑手绘快速表现
Interior Computer Hand Drawing Skills

工具 | 工具介绍

Autodesk SketchBook 界面工具介绍



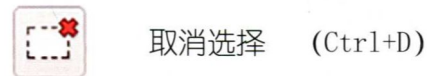
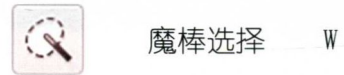
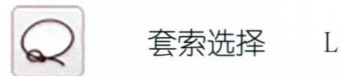
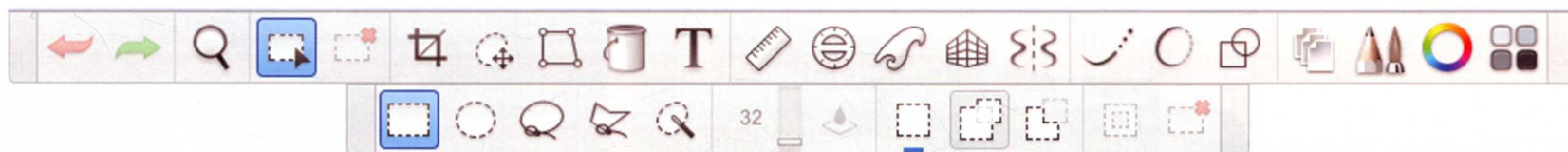
工具栏介绍



| | | | |
|--|------------------|--|-----------|
| | 撤消 Ctrl+Z | | 重做 Ctrl+Y |
| | 缩放/旋转/移动画布 (空格键) | | 选择 |
| | 取消选择 Ctrl+D | | 裁剪 C |
| | 快速变换 | | 缩放 |
| | 填色 | | 添加文本图层 |



选择工具介绍



纯粹手绘

室内设计电脑手绘快速表现
Interior Computer Hand Drawing Skills

工具 | 工具介绍

电脑手绘工具介绍

数位板不能显示所画的内容，需连接电脑，靠电脑屏显示，不太方便，需要一个星期才能适应手绘板。（推荐如下）

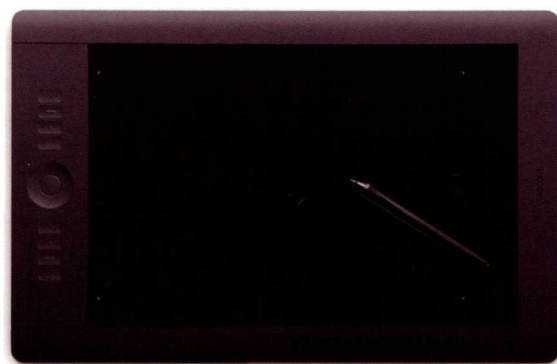
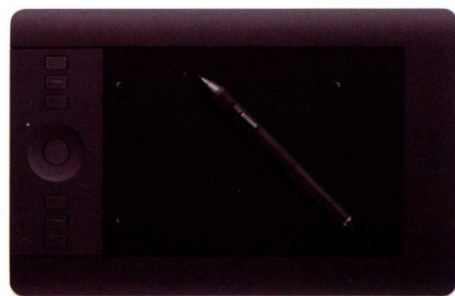


品名: Wacom Intuos

数位板

适用: 专业

型号: CTL-490、CTL-6100WL、CTL-4100



品名: Wacom Intuos Pro

数位板

适用: 专业

型号: PTH-451、PTH-660、PTH-860

数位屏可以直接在屏上绘画，需连接电脑，相对来说会比较方便，价格稍贵。（推荐如下）



品名：Wacom Mobile Studio

创意移动电脑

适用：专业

型号：DTH-W1320、DTH-W1620



品名：新帝液晶数位屏

适用：专业

型号：DTH-2421、DTK-2421、DTH-2700、DTH-3221

24英寸/27英寸/32英寸

纯粹手绘

室内设计电脑手绘快速表现
Interior Computer Hand Drawing Skills

工具 | 工具介绍



品名: Wacom Intuos Pro M

数位板

适用: 专业

型号: PTH-660/K0-F



品名: Wacom Cintiq Pro 13英寸/16英寸

触控液晶数位屏

适用: 专业

型号: DTH-1320



品名: Wacom Mobile Studio Pro 13英寸/16英寸

创意移动电脑13英寸

适用: 专业

型号: DTH-W1320T

电脑手绘的工具分三种：

数位板

Wacom Intuos Pro 系列数位板，不仅能够在电脑屏幕上绘画，同时Wacom Intuos Pro Paper Edition又能捕捉笔画，随时可以在软件中进一步处理。

数位屏

Wacom Cintiq Pro 13英寸/16英寸是数位屏，需要连接台式电脑或者笔记本电脑，可以显示电脑屏幕的画面，这样直接拿笔在屏幕上绘图比较直接、快捷、方便。对于初学者来说，是很容易上手的工具。

移动电脑

Wacom Mobile Studio Pro 13英寸/16英寸的型号是移动电脑，不需要连接电脑，方便携带与客户交流，可直接在屏幕上绘画。



对于设计行业的从业者来说，常常需要以手绘来表达设计思想或记录瞬间的灵感。

如何能高效、高质地完成效果图，转而能将更多的时间投入到创作思考上，已成为整个设计行业一直在探索的问题。

在今天日益发达的计算机效果图面前，手绘能够更直接地向设计师沟通。它是衡量设计师综合素质的重要指标。同时相关设计专业的学生室内设计新技能的掌握对就业也具有很大的影响。对于设计师来说，用手绘快速、真实地表达出设计思想，是设计表达领域一直在追求的目标。

而电脑手绘经过短时间的训练之后，只花十分钟左右的时间就可以画出效果图，既快捷又直观。

通过Wacom数位板或手绘屏，结合使用PS软件可直接、简单、快速地将设计思想表现出来。

学习电脑手绘，一个好的硬件配备也是不可缺少的。

纯粹手绘

室内设计电脑手绘快速表现

Interior Computer Hand Drawing Skills

工具 | 工具介绍

电脑手绘

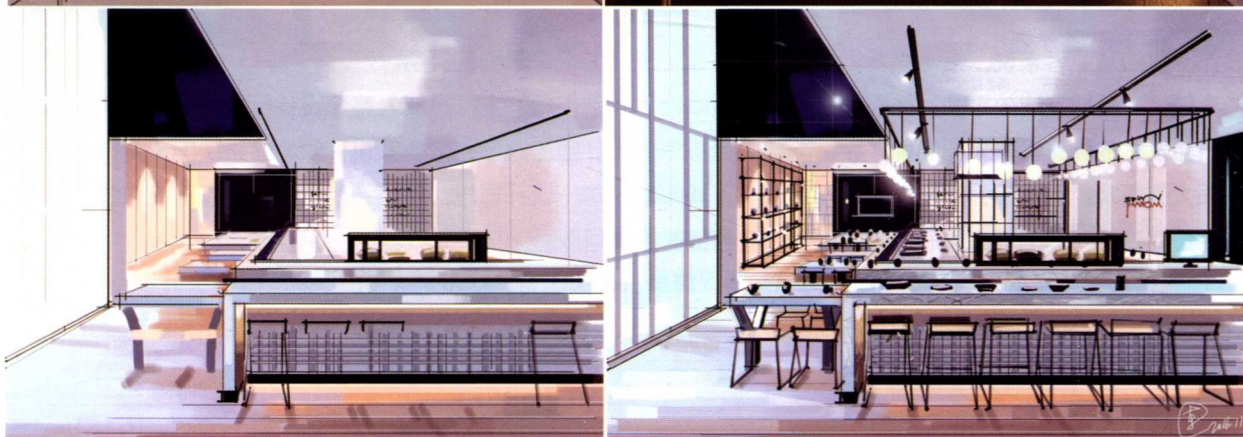
空间准确真实
利于二次修改



边构思边深化
省时、省力、省心



软件辅助学习
快捷、方便绘图

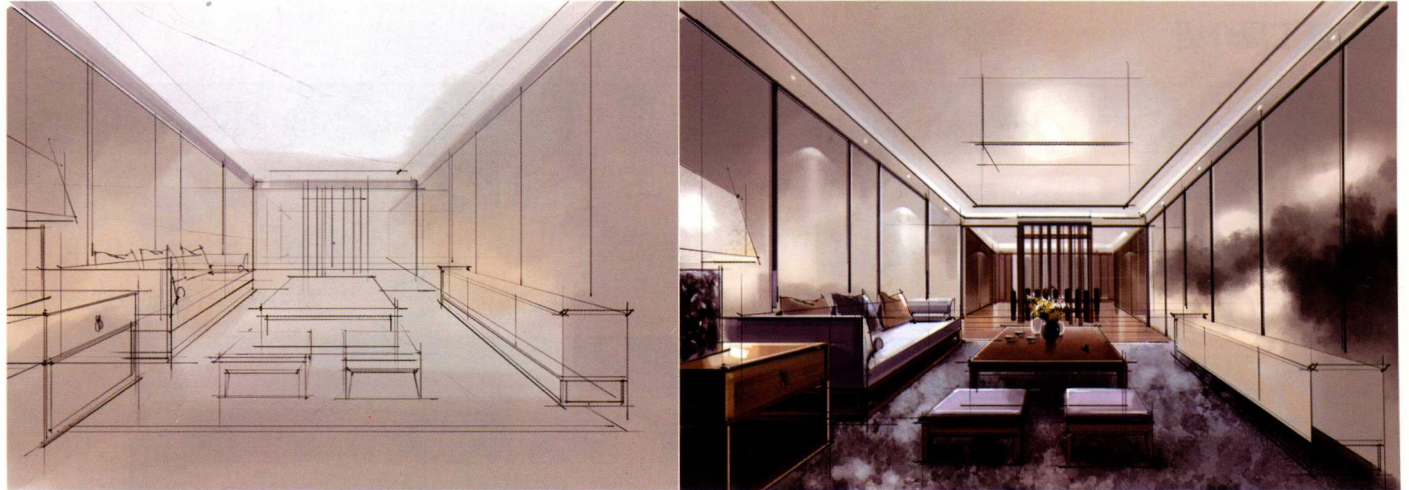


电脑手绘的作用

从无到有

方案构思、记录和分析

根据平面图运用SKB的透视辅助工具快速把线稿表现出来，加上连柏慧老师独创的笔刷把方案表现出来。



现场方案

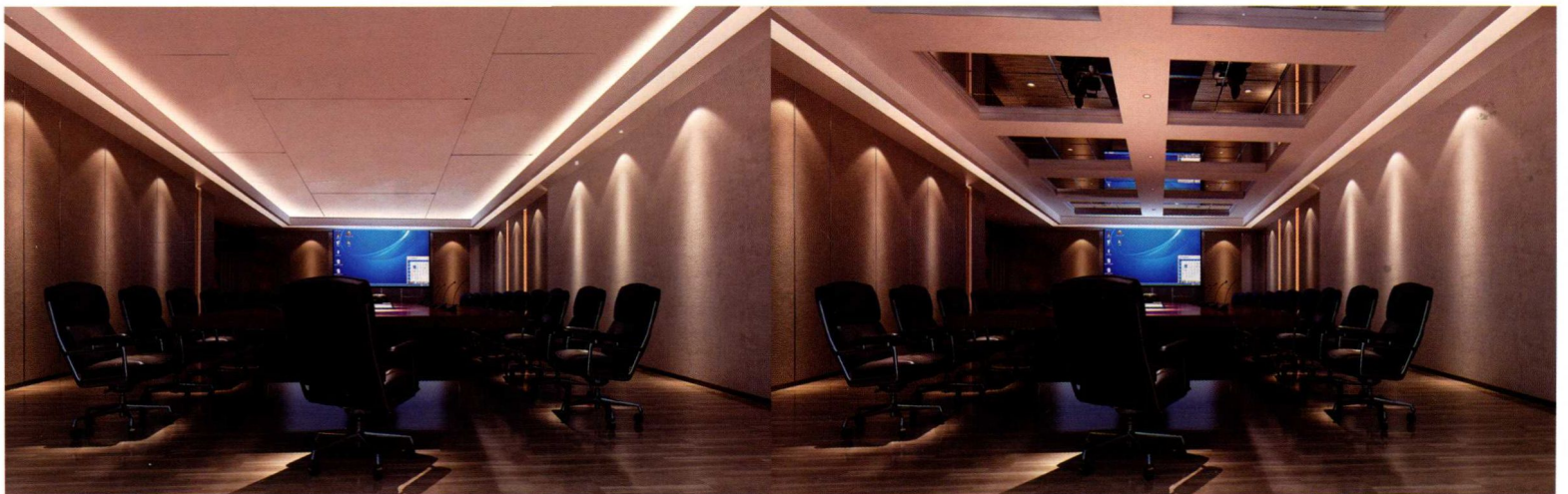
在毛坯房上直接画方案

通过现场拍照，运用设计师的手绘功底与特殊技能，快速地与客户边交流边画出真实的空间，让客户对设计构思一目了然。

二次修改

快速、方便修改3D效果图

现场与客户交流时方便现场修改部分设计想法。



纯粹手绘

室内设计电脑手绘快速表现

Interior Computer Hand Drawing Skills

工具 | 工具介绍

快速变换工具介绍



矩形框选（移动、旋转、缩放）工具

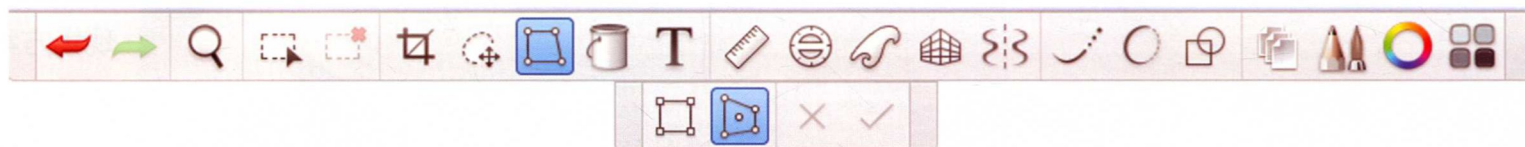


索引框选（移动、旋转、缩放）工具



整个图层（移动、旋转、缩放）工具

变换工具介绍



缩放



扭曲



取消



确定

填色工具



实边填充



线性填充



径向填充



容差1-255



对单个/所有图层取样



反转



取消

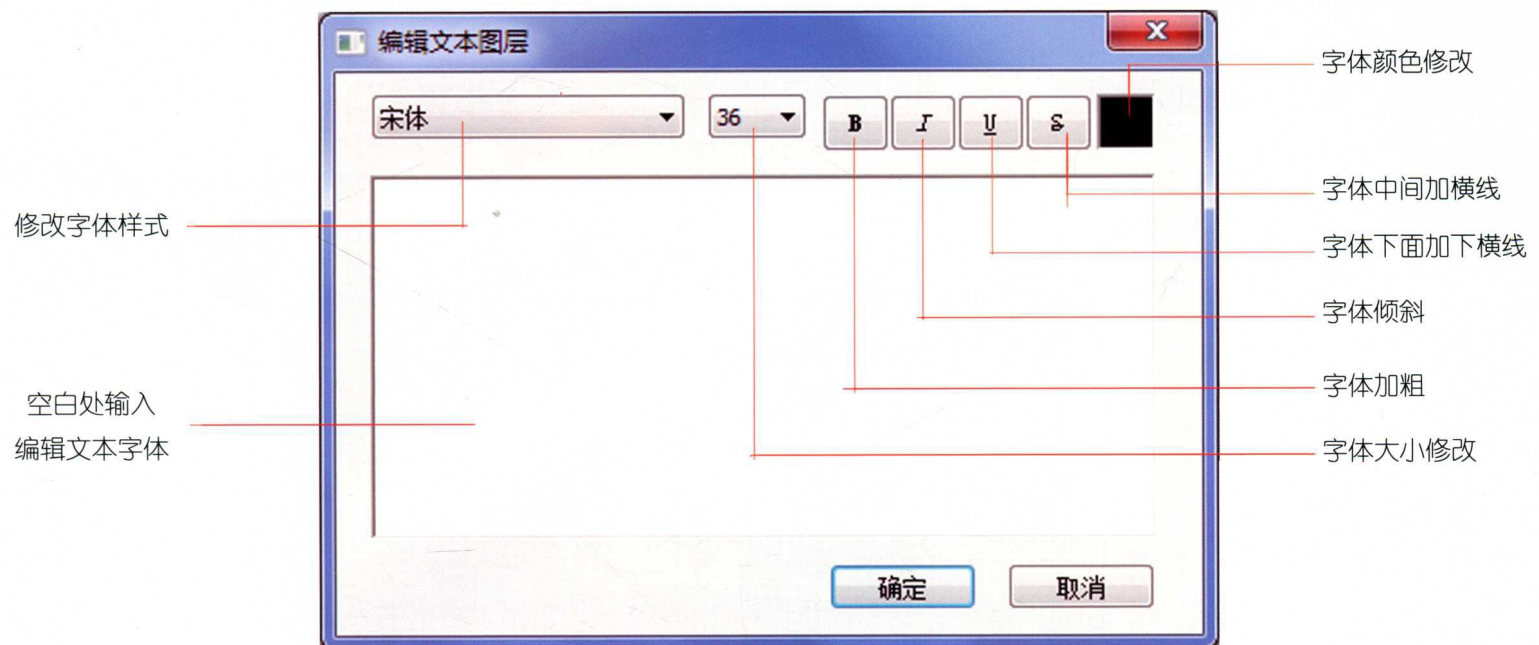


确定

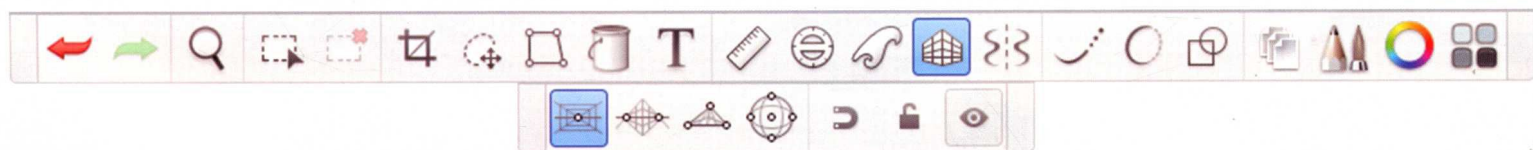
字体文本图层介绍



按添加文本图层  出现编辑文本图层 (如下)



透视导向工具介绍



1 点模式



2 点模式



3 点模式



鱼眼模式



捕捉/取消捕捉



锁定/取消锁定终止点



显示/隐藏水平线