



疯狂阅读
CRAZY READING 疯狂阅读

语文

主编◎杜志建

不二阅读

学科拓展，“不二”之选

高中
现代文1

知来龙去脉
爪人云亦云

扩大知识面儿，人生不犯二



紧贴教材
多元拓展

课上不讲，课本里没有
给语文加点料儿



南京师范大学出版社
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS



语文 不二阅读

主编◎杜志建

/ 高中现代文1

《语文不二阅读》编委名单（排名不分先后）

刘锦 苑举磊 张广周 王永兴 余小玲 王新修 贾倩 马强
陈月明 牛书叶 张小静 李英英 申玲玲 赵福海 王萍 吕文玲
杜松梅 郭战杰 张二艳 田卓艳 刘封 何亚男 崔静雅 俞依璐
郑景勇 孔祥琛 马慧 周秀勤 张裕强 李金 罗娇 刘玉伟
杨陆陆 王庭宏 王笑飞 李俊锋 孙慧军 卢昱 张宁 王莉



南京师范大学出版社
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

语文不二阅读·高中现代文·1 / 杜志建主编. --
南京: 南京师范大学出版社, 2016.9
ISBN 978-7-5651-2879-0

I. ①语… II. ①杜… III. ①阅读课—高中—教学参
考资料 IV. ①G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 235577 号

书 名 语文不二阅读·高中现代文·1
主 编 杜志建
责任编辑 孙慧军 李艳玲
出版发行 南京师范大学出版社
地 址 江苏省南京市宁海路 122 号 (邮编: 210097)
电 话 (025) 83598919 (总编办) (0371) 68698016 (邮购部)
网 址 <http://www.njnup.com>
电子信箱 nspzbb@163.com
印 刷 河南文华印务有限公司
开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16
印 张 15.5
字 数 446 千字
版 次 2016 年 9 月第 1 版 2016 年 9 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5651-2879-0
定 价 19.80 元

出 版 人 彭志斌

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换
版权所有 侵犯必究

声明

基于对知识和创作的尊重, 本书向所选文章、图片的作者给予补贴。因条件所限未能及时联系的作者, 我们在此深表歉意, 当您看到本书时, 请与我们联系, 以便我们向您支付补贴和赠送样书。

联系方式: 0371-68698032



人教必修一

8 戴望舒：我夜坐听风，昼眠听雨

(北师大必修3、语文必修1、粤教必修2、沪教必修5)

戴望舒：丁香空结雨中愁·····8

戴望舒诗歌五首|戴望舒·····11

忆父亲|戴咏素·····14

19 徐志摩：轻轻的我走了，正如我轻轻的来

(北师大必修1、语文必修1、粤教必修2、鲁教必修1、沪教必修1)

徐志摩：毕生行径都是诗·····19

徐志摩诗歌五首|徐志摩·····21

悼志摩|林徽因·····24

29 艾青：我生活着，故我歌唱

(人教选修《中国现代诗歌散文欣赏》、苏教必修3、北师大必修1、粤教必修2、沪教必修1)

艾青：土地和光明的歌者·····29

艾青诗歌四首|艾青·····31

艾青，我得回报你一个吻|牛汉·····35

37 鲁迅：待我成尘时，你将见我的微笑

(人教必修3、人教必修4、人教选修《演讲与辩论》、苏教必修2、苏教必修3、苏教必修5、北师大必修1、北师大必修3、北师大必修4、语文必修1、语文必修5、粤教必修4、鲁教必修2、鲁教必修4、沪教必修2、沪教必修3、沪教必修4、沪教必修5、沪教必修6)

鲁迅：笔耕不辍的“民族魂”	37
秋夜 鲁迅	40
范爱农 鲁迅	41
回忆鲁迅(节选) 郁达夫	44
49 巴金：爱真理，忠实地生活	
(人教选修《中国民俗文化》、人教选修《中国小说欣赏》、沪教必修5)	
巴金：让真理与青春同行	49
哑了的三角琴 巴金	51
怀念萧珊 巴金	53
我的四爸巴金 李致	56
59 梁实秋：一朵野花里看出一个天堂	
梁实秋：最具中国性的文人	59
送行 梁实秋	62
吃相 梁实秋	63
悼念梁实秋先生 冰心	65

人教必修二

68 朱自清：我的日子滴在时间的流里	
(语文必修5、粤教必修1、沪教必修5)	
朱自清：一生高洁品“自清”	68
桨声灯影里的秦淮河 朱自清	71
给亡妇 朱自清	75
朱自清：情如潭水 陈竹隐	77
80 郁达夫：少年的悲哀，毕竟是易消的春雪	
(苏教必修1、北师大必修4、鲁教必修1、沪教必修4)	
郁达夫：多情著文章，情多累美人	80
北平的四季 郁达夫	83
方岩纪静 郁达夫	86
记郁达夫 唐弢	88
92 陆蠡：凡爱光者必将得光	
陆蠡：文人心侠客骨	92
鹤 陆蠡	94
光阴 陆蠡	95

怀陆圣泉 巴金	97
---------	----

人教必修三

100 海明威：每个人都不是一座孤岛	
（人教选修《外国小说欣赏》、北师大必修5、鲁教必修2、沪教必修5）	
海明威：从“迷惘的一代”到“硬汉子”	100
一个干净明亮的地方 海明威	102
雨中的猫 海明威	105
与海明威相见 马尔克斯	107

人教必修四

110 曹禺：常相知，才能不相疑	
（苏教必修4、语文必修4、粤教必修5、鲁教必修4、沪教必修6）	
曹禺：不世出的天才戏剧家	110
雷雨（节选） 曹禺	112
怀念我的父亲曹禺 万方	114
119 蒙田：人生如梦，我们醒而睡着，睡而醒着	
（人教选修《外国诗歌散文欣赏》）	
蒙田：生活，他懂得	119
要生活得写意 蒙田	121
尽情享受生活之乐趣 蒙田	122
论恐惧 蒙田	122
《蒙田随笔全集》序言 季羨林	124
蒙田的价值 李银河	126

人教必修五

128 契诃夫：人应当一切都美	
（人教选修《中外戏剧名作欣赏》、沪教必修6）	
契诃夫：草根里诞生的文学巨匠	128
牡蛎 契诃夫	130
打赌 契诃夫	132
爱写信的契诃夫，把他的可爱和机灵都写下来	

	寄给了亲友 许荻晔	136
139	沈从文：我明白你会来，所以我等 (人教选修《中国民俗文化》、苏教必修2、北师大必修2、北师大必修4、语文必修2、沪教必修1)	
	沈从文：星斗其文，赤子其人	139
	小船上的信 沈从文	141
	菜园 沈从文	143
	沈从文先生在西南联大 汪曾祺	147
	平常的沈从文 黄永玉	151
154	朱光潜：慢慢走，欣赏啊 (北师大必修5、粤教必修1、沪教必修5、沪教必修6)	
	朱光潜：走抵抗力最大的路	154
	谈读书 朱光潜	156
	谈人生与我 朱光潜	157
	我的师长朱光潜 柳鸣九	159
162	钱钟书：据说人生是一部大书 (语文必修5、粤教必修5)	
	钱钟书：“围城”内外自风流	162
	论快乐 钱钟书	164
	说笑 钱钟书	165
	钱钟书在牛津 杨绛	167
	钱钟书先生 黄永玉	168

拓展阅读

172	杨绛：送一程，说一声再见 (苏教必修3、沪教必修2)	
	杨绛：一朵开满世纪的才女花	172
	林奶奶 杨绛	175
	隐身衣 杨绛	178
	杨绛先生印象记 叶廷芳	181
186	冰心：爱在右，同情在左 (粤教必修1)	
	冰心：有了爱就有了一切	186
	冬儿姑娘 冰心	188

	梦 冰心	191
	忆冰心 梁实秋	192
196	傅雷：赤子孤独了，会创造一个世界	
	(鲁教必修1、沪教必修6)	
	傅雷：活在书斋里的翻译大家	196
	傅雷家书(节选) 傅雷	199
	一生固执：我为傅雷描容 刘海粟	201
208	季羨林：不完美才是人生	
	(沪教必修3)	
	季羨林：一个世纪的求索	208
	重返哥廷根 季羨林	210
	黄昏 季羨林	213
	本色季羨林 张曼菱	215
218	贾平凹：世事沉浮着，各有各的喜剧与悲剧	
	(北师大必修3、鲁教必修3、沪教必修3)	
	贾平凹：平平凹凹，且行且歌	218
	药罐 贾平凹	220
	对月 贾平凹	222
	生活中的父亲——贾平凹(节选) 贾浅浅	223
226	欧·亨利：人生是个含泪的微笑	
	(苏教必修2、鲁教必修2、沪教必修1)	
	欧·亨利：监狱中诞生的小说家	226
	爱的牺牲 欧·亨利	228
	女巫的面包 欧·亨利	231
235	莫泊桑：生活就是变幻莫测	
	(粤教必修3、沪教必修2)	
	莫泊桑：永恒的流星	235
	老人 莫泊桑	237
	皮埃罗 莫泊桑	240
	在莫泊桑葬礼上的演说 左拉	244



语文 不二阅读

主编◎杜志建

/ 高中现代文1

《语文不二阅读》编委名单（排名不分先后）

刘 锦 苑举磊 张广周 王永兴 余小玲 王新修 贾 倩 马 强
陈月明 牛书叶 张小静 李英英 申玲玲 赵福海 王 萍 吕文玲
杜松梅 郭战杰 张二艳 田卓艳 刘 封 何亚男 崔静雅 俞依璐
郑景勇 孔祥琛 马 慧 周秀勤 张裕强 李 金 罗 娇 刘玉伟
杨陆陆 王庭宏 王笑飞 李俊锋 孙慧军 卢 昱 张 宁 王 莉



南京师范大学出版社
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

语文不二阅读·高中现代文·1 / 杜志建主编. --
南京: 南京师范大学出版社, 2016.9
ISBN 978-7-5651-2879-0

I. ①语… II. ①杜… III. ①阅读课—高中—教学参
考资料 IV. ①G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 235577 号

书 名 语文不二阅读·高中现代文·1
主 编 杜志建
责任编辑 孙慧军 李艳玲
出版发行 南京师范大学出版社
地 址 江苏省南京市宁海路 122 号 (邮编: 210097)
电 话 (025) 83598919 (总编办) (0371) 68698016 (邮购部)
网 址 <http://www.njnup.com>
电子信箱 nspzbb@163.com
印 刷 河南文华印务有限公司
开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16
印 张 15.5
字 数 446 千字
版 次 2016 年 9 月第 1 版 2016 年 9 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5651-2879-0
定 价 19.80 元

出 版 人 彭志斌

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换
版权所有 侵犯必究

声明

基于对知识和创作的尊重, 本书向所选文章、图片的作者给予补贴。因条件所限未能及时联系的作者, 我们在此深表歉意, 当您看到本书时, 请与我们联系, 以便我们向您支付补贴和赠送样书。

联系方式: 0371-68698032



人教必修一

8 戴望舒：我夜坐听风，昼眠听雨

(北师大必修3、语文必修1、粤教必修2、沪教必修5)

戴望舒：丁香空结雨中愁·····8

戴望舒诗歌五首|戴望舒·····11

忆父亲|戴咏素·····14

19 徐志摩：轻轻的我走了，正如我轻轻的来

(北师大必修1、语文必修1、粤教必修2、鲁教必修1、沪教必修1)

徐志摩：毕生行径都是诗·····19

徐志摩诗歌五首|徐志摩·····21

悼志摩|林徽因·····24

29 艾青：我生活着，故我歌唱

(人教选修《中国现代诗歌散文欣赏》、苏教必修3、北师大必修1、粤教必修2、沪教必修1)

艾青：土地和光明的歌者·····29

艾青诗歌四首|艾青·····31

艾青，我得回报你一个吻|牛汉·····35

37 鲁迅：待我成尘时，你将见我的微笑

(人教必修3、人教必修4、人教选修《演讲与辩论》、苏教必修2、苏教必修3、苏教必修5、北师大必修1、北师大必修3、北师大必修4、语文必修1、语文必修5、粤教必修4、鲁教必修2、鲁教必修4、沪教必修2、沪教必修3、沪教必修4、沪教必修5、沪教必修6)

鲁迅：笔耕不辍的“民族魂”	37
秋夜 鲁迅	40
范爱农 鲁迅	41
回忆鲁迅(节选) 郁达夫	44
49 巴金：爱真理，忠实地生活	
(人教选修《中国民俗文化》、人教选修《中国小说欣赏》、沪教必修5)	
巴金：让真理与青春同行	49
哑了的三角琴 巴金	51
怀念萧珊 巴金	53
我的四爸巴金 李致	56
59 梁实秋：一朵野花里看出一个天堂	
梁实秋：最具中国性的文人	59
送行 梁实秋	62
吃相 梁实秋	63
悼念梁实秋先生 冰心	65

人教必修二

68 朱自清：我的日子滴在时间的流里	
(语文必修5、粤教必修1、沪教必修5)	
朱自清：一生高洁品“自清”	68
桨声灯影里的秦淮河 朱自清	71
给亡妇 朱自清	75
朱自清：情如潭水 陈竹隐	77
80 郁达夫：少年的悲哀，毕竟是易消的春雪	
(苏教必修1、北师大必修4、鲁教必修1、沪教必修4)	
郁达夫：多情著文章，情多累美人	80
北平的四季 郁达夫	83
方岩纪静 郁达夫	86
记郁达夫 唐弢	88
92 陆蠡：凡爱光者必将得光	
陆蠡：文人心侠客骨	92
鹤 陆蠡	94
光阴 陆蠡	95

怀陆圣泉 巴金	97
---------	----

人教必修三

100 海明威：每个人都不是一座孤岛

(人教选修《外国小说欣赏》、北师大必修5、鲁教必修2、沪教必修5)

海明威：从“迷惘的一代”到“硬汉子”	100
一个干净明亮的地方 海明威	102
雨中的猫 海明威	105
与海明威相见 马尔克斯	107

人教必修四

110 曹禺：常相知，才能不相疑

(苏教必修4、语文必修4、粤教必修5、鲁教必修4、沪教必修6)

曹禺：不世出的天才戏剧家	110
雷雨(节选) 曹禺	112
怀念我的父亲曹禺 万方	114

119 蒙田：人生如梦，我们醒而睡着，睡而醒着

(人教选修《外国诗歌散文欣赏》)

蒙田：生活，他懂得	119
要生活得写意 蒙田	121
尽情享受生活之乐趣 蒙田	122
论恐惧 蒙田	122
《蒙田随笔全集》序言 季羨林	124
蒙田的价值 李银河	126

人教必修五

128 契诃夫：人应当一切都美

(人教选修《中外戏剧名作欣赏》、沪教必修6)

契诃夫：草根里诞生的文学巨匠	128
牡蛎 契诃夫	130
打赌 契诃夫	132
爱写信的契诃夫，把他的可爱和机灵都写下来	

	寄给了亲友 许荻晔	136
139	沈从文：我明白你会来，所以我等 (人教选修《中国民俗文化》、苏教必修2、北师大必修2、北师大必修4、语文必修2、沪教必修1)	
	沈从文：星斗其文，赤子其人	139
	小船上的信 沈从文	141
	菜园 沈从文	143
	沈从文先生在西南联大 汪曾祺	147
	平常的沈从文 黄永玉	151
154	朱光潜：慢慢走，欣赏啊 (北师大必修5、粤教必修1、沪教必修5、沪教必修6)	
	朱光潜：走抵抗力最大的路	154
	谈读书 朱光潜	156
	谈人生与我 朱光潜	157
	我的师长朱光潜 柳鸣九	159
162	钱钟书：据说人生是一部大书 (语文必修5、粤教必修5)	
	钱钟书：“围城”内外自风流	162
	论快乐 钱钟书	164
	说笑 钱钟书	165
	钱钟书在牛津 杨绛	167
	钱钟书先生 黄永玉	168

拓展阅读

172	杨绛：送一程，说一声再见 (苏教必修3、沪教必修2)	
	杨绛：一朵开满世纪的才女花	172
	林奶奶 杨绛	175
	隐身衣 杨绛	178
	杨绛先生印象记 叶廷芳	181
186	冰心：爱在右，同情在左 (粤教必修1)	
	冰心：有了爱就有了一切	186
	冬儿姑娘 冰心	188

梦 冰心	191
忆冰心 梁实秋	192
196 傅雷：赤子孤独了，会创造一个世界	
(鲁教必修1、沪教必修6)	
傅雷：活在书斋里的翻译大家	196
傅雷家书(节选) 傅雷	199
一生固执：我为傅雷描容 刘海粟	201
208 季羨林：不完满才是人生	
(沪教必修3)	
季羨林：一个世纪的求索	208
重返哥廷根 季羨林	210
黄昏 季羨林	213
本色季羨林 张曼菱	215
218 贾平凹：世事沉浮着，各有各的喜剧与悲剧	
(北师大必修3、鲁教必修3、沪教必修3)	
贾平凹：平平凹凹，且行且歌	218
药罐 贾平凹	220
对月 贾平凹	222
生活中的父亲——贾平凹(节选) 贾浅浅	223
226 欧·亨利：人生是个含泪的微笑	
(苏教必修2、鲁教必修2、沪教必修1)	
欧·亨利：监狱中诞生的小说家	226
爱的牺牲 欧·亨利	228
女巫的面包 欧·亨利	231
235 莫泊桑：生活就是变幻莫测	
(粤教必修3、沪教必修2)	
莫泊桑：永恒的流星	235
老人 莫泊桑	237
皮埃罗 莫泊桑	240
在莫泊桑葬礼上的演说 左拉	244



他才气逼人，名动文坛。他的诗被称作诗坛的“尤物”，美艳而富于可怕的诱惑性。

然而，这个在诗歌里情意绵绵的男人，情路却不堪回首。一辈子谈过三次恋爱，可最后三个女人都愤愤地离开了他，一去不返。

他只能带着一生的哀怨，孤独地走完那条悠长，悠长又寂寥的雨巷。

戴望舒： 我夜坐听风，昼眠听雨

作家档案

戴望舒（1905—1950），浙江杭县（今余杭）人，20世纪30年代“现代派”（因《现代》杂志而得名）的代表诗人。诗集有《我的记忆》《望舒草》《灾难的岁月》等。早期诗歌往往抒写个人的哀愁，受西方象征派诗歌影响，追求意象的朦胧，爱用比喻及古词古字。抗日战争开始后，在香港主编《星岛日报》副刊，宣传抗日。1942年被捕入狱，在狱中保持民族气节，诗风发生很大变化。《狱中题壁》《我用残损的手掌》等诗篇，表现了热爱祖国和人民、仇恨侵略者的强烈感情和对美好未来的热切向往。新中国成立后，曾在国家新闻出版总署任职。1950年病逝于北京。

戴望舒：丁香空结雨中愁

人生
映像

“瘢痕”之志

1905年，一位天生必是诗人的婴孩降生在浙江杭县一个中产阶级家庭，他就是后来的“雨巷诗人”戴望舒。戴望舒的父亲戴立诚原是北戴河火车站的一名普通职员，辛亥革命后，辞职南归，先在杭州财政局任职，后到中国银行任职。母亲卓佩芝出身书香门第，虽未上过学，但她知道许多文学典故，能成本地讲述《水浒传》《西游记》等古典名著，戴望舒在这些故事里萌发了最初对文学的兴趣。

戴望舒的童年生活原本是平静的，可是一场天花夺去了他可爱的面容，使他的脸上终身落下瘢痕。当他涉世后，生理上的缺陷，常常变成被人奚落的把柄。

戴望舒的中学同学张天翼曾发表过一篇题为《猪肠子的悲哀》的小说，小说素材之一就是戴望舒的生理缺陷。还有一次，戴望舒与朋友们在饭店吃饭，结账时，戴望舒说：“今天我没带钱。谁个子最高谁付账，好不好？”个子最高的纪弦却开玩笑说：“不对。谁脸上有装饰趣味的谁请客。”大家没学过画，都听不懂，就问什么叫作“装饰趣味”。杜衡抢着说：“不就是麻子吗？”于是几人哄堂大笑，连邻座不相识的茶

客也忍不住笑了起来。

尽管成年后的戴望舒面容英俊，器宇轩昂，但生理上的缺陷，仍然使他极度自卑。在讥讽与嘲笑中的戴望舒，只有把希望寄托在诗歌上，这是他少年时期就立下的志愿。他认为，他这样一个被生理缺陷困扰的人，要想在社会上立足就必须是某一方面的强手。

《雨巷》使他一夜成名

1923年，18岁的戴望舒考入上海大学中文系，两年后，1925年，转至上海震旦大学特别班学习法文。学校教的是雨果、拉马丁、缪塞等法国浪漫主义作家的经典作品，但戴望舒喜好果尔蒙、耶麦等法国后期象征派诗人的作品。他后来能成为那个时代把中国古典诗艺跟西方最新诗艺结合得最好的现代诗人，与他的这段学习经历有很大关系。

1928年8月，戴望舒的成名诗歌《雨巷》在《小说月报》发表。叶圣陶在编发这首诗时，称许这首诗“替新诗的音节开了一个新的纪元”。由于叶圣陶的极力举荐，戴望舒一夜成名，开始以“雨巷诗人”之名行世。

1929年4月，戴望舒编订的第一本诗集《我的记忆》由上海水沫书店印行。这是他前期象征主义诗歌的代表作。戴望舒的诗从闻一多、徐志摩那儿获取的主要是外在韵律和格式，而从英、法诗歌那儿获取的主要是“忧郁的情调”。

戴望舒靠《雨巷》成名，但他在诗坛的领袖地位则是《现代》杂志造就的，或者说是主编施蛰存的推动所致。在《现代》杂志，戴望舒发表了大量的诗歌译作。

与众不同的留学生涯

戴望舒与施蛰存当年是一同考进上海大学的同窗好友。后来戴望舒喜欢上了施蛰存的妹妹施绛年。由于他的执着追求，1931年，施绛年终于心有所动，与戴望舒订婚。但施绛年提出要戴望舒出国留学，取得洋学位并找到体面工作后，方可完婚。出于对施绛年的爱，面对经济上的困窘，戴望舒毅然决定出国留

学。1932年，戴望舒搭乘邮船从上海出发前往法国。到巴黎后，他一面在巴黎大学旁听，一面在一所语言学校学习西班牙语。但他似乎对学位没多少兴趣，甚至没有读书计划，整日忙于翻译、写作。

作为戴望舒的挚友，施蛰存在国内身兼他的代理、亲友、财务总监等数职。戴望舒每月给施蛰存一定数量的文稿，施蛰存负责发表、出版事宜，并每月给戴望舒汇出一定的款项。但稿费根本不足以应付戴望舒在巴黎的生活，后来戴望舒转入费用比较低的里昂中法大学，情况才有所好转。

与法国相比，西班牙对戴望舒似乎更具有吸引力。1934年8月，戴望舒从里昂乘火车去西班牙旅行。在西班牙，他除了游历，大部分时间是去图书馆、逛书店和书市。他购买了不少西班牙语的书籍，光是《堂吉珂德》就买了好几个版本。

1934年10月，戴望舒由西班牙回到法国。但他没能在法国继续待下去——1935年5月，里昂中法大学把他开除了。有人说，戴望舒被开除并不是因为他旷课离校。1934年春季，巴黎以及若干法国大城市爆发群众游行，反对法国日益猖獗的法西斯势力，戴望舒参加了游行。在西班牙旅行时，他又参加了西班牙进步群众的反法西斯游行。西班牙警方通知了法国警方，于是学校将他开除，并遣送回国。据说，戴望舒回国时，只有一张四等舱的船票，四等舱夜间连被子都没有，晚上冷得只得蜷着身子来回翻滚。

创作与翻译的黄金时期

1935年夏天，戴望舒结束了3年极其贫困的留生活回到上海。但不幸的是，他得知施绛年已另有所爱，于是两人登报解除婚约。穆时英见戴望舒一直未能摆脱失恋的阴影，就把自己的妹妹穆丽娟介绍给了他。穆丽娟刚满18岁，从上海南洋女中毕业，也喜欢文学，对文学上颇有成就的戴望舒仰慕不已。一个有情，一个失恋，加上穆时英的撮合，他们交往半年后订婚，1936年6月举行婚礼。婚后戴望舒除了写作和翻译，还到附近的一个教堂学习俄语。不久他开始翻译普希金、叶赛宁等俄国诗人

◎撑着油纸伞，独自 / 彷徨在悠长，悠长 / 又寂寥的雨巷， / 我希望逢着 / 一个丁香一样的 / 结着愁怨的姑娘。 / 她是有 / 丁香一样的颜色， / 丁香一样的芬芳， / 丁香一样的忧愁， / 在雨中哀怨， / 哀怨又彷徨……——戴望舒《雨巷》

美文
美图

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com