

A Crash Course in Chinese as a Foreign Language  
对外汉语速成系列教材

# Easy Learning Chinese

# 乐学汉语

基础篇 · 第一册 Basic Course

1

主 编 鹿钦佺

副主编 何敏 姚远

A Crash Course in Chinese as a Foreign Language  
对外汉语速成系列教材

# Easy Learning Chinese

# 乐学汉语

基础篇 · 第一册 Basic Course

1

主 编 鹿钦佺

副主编 何敏 姚远

编 者 何敏 李青 边卫花 芦敬 姚远 鹿钦佺

译 者 石懿舒 张昕雨



W 上海外语教育出版社  
SHANGHAI FOREIGN LANGUAGE EDUCATION PRESS

**图书在版编目(CIP)数据**

乐学汉语. 基础篇. 第1册 / 鹿钦佺主编.

—上海: 上海外语教育出版社, 2017

对外汉语速成系列教材

ISBN 978-7-5446-4947-6

I. ①乐… II. ①鹿… III. ①汉语—对外汉语教学—教材

IV. ①H195.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2017)第112583号

**出版发行: 上海外语教育出版社**

(上海外国语大学内) 邮编: 200083

电 话: 021-65425300 (总机)

电子邮箱: bookinfo@sflep.com.cn

网 址: <http://www.sflep.com.cn> <http://www.sflep.com>

责任编辑: 杨莹雪

---

印 刷: 上海景条印刷有限公司

开 本: 890×1240 1/16 印张 13.5 字数 332千字

版 次: 2017年7月第1版 2017年7月第1次印刷

印 数: 2 100 册

---

书 号: ISBN 978-7-5446-4947-6 / H · 2184

定 价: 55.00 元

本版图书如有印装质量问题, 可向本社调换

对外汉语速成系列教材

## 乐学汉语 基础篇 第一册

### 配套MP3录音下载

本书提供配套MP3录音,支持电脑下载及“爱听外语”移动应用下载。

### 电脑下载

登录外教社有声资源网(<http://audio.sflep.com>),  
添加验证码:s6wt7r3s,下载本书配套MP3录音。

### “爱听外语”移动应用下载

本移动应用支持iOS和Android系统。



1. 请扫描左边的“爱听外语”二维码,下载并安装该应用。
2. 启动“爱听外语”移动应用,使用“图书扫描”功能再扫描左边的二维码,获取本书配套MP3录音。

若有相关问题,欢迎与我们联系。

邮箱: [service@sflep.com](mailto:service@sflep.com); 技术支持电话: 021-65319409

# 前言 Preface

《对外汉语速成系列教材·乐学汉语》(A Crash Course in Chinese as a Foreign Language·Easy Learning Chinese)共8册(基础篇1-4册(Basic Course 1-4),进阶篇1-4册(Advanced Course 1-4)),每册15课。本教材既适合于作为短期汉语口语速成教学教材,也可作为以一学期为单位的长期汉语进修生的口语训练教材,使用本教材的教学单位可以根据实际需要来选择。其中,基础篇第1册适用对象是零起点的汉语初学者,进阶篇第1册适用对象是HSK4级及以上学习者。

本教材节奏明快,讲、学、练紧密结合,可以让学习者在短期内取得明显的进步,特别是在口语表达和听力理解两个方面达到速成的目标。书写与认读方面,教材坚持抓大放小,实事求是,兼顾基础与提高。

## 一、教材的体例

1. 热身准备(Warming-up):通过看、听、问、答等方式来对本课训练的主要功能项进行课前预备。
2. 会话(Dialogues):主课文以简明实用的对话为主,后期也加入了一些短文。基础篇1-4册主课文(会话)全部配有汉语拼音和外文翻译。为体现教材清晰、明快的特色,每一课不列总生词表,而是在每一段对话之下配该段的生词表。词汇的呈现方式不单单以词汇学意义上的词汇为单位,同时也关照了韵律词汇和心理词汇。
3. 注释(Notes):注释是对非本课重点的语法、词汇和文化常识所做的说明。
4. 语法讲练(Grammar):语法部分“讲”得少而“练”得多,旨在让学生通过练习和观察,运用认知能力来自觉总结语法规则;语法讲练注重句法、语义和语用的结合,使学生能够正确地理解和运用。
5. 会话实践(Dialogue practices):这部分其实是主课文(会话)的延伸,通过回答问题、课文练习、活学活用等环节对主课文中的核心句进行反复训练,达到熟能生巧的目的。
6. 练习(Exercises):对本课的功能项、话题所需要掌握的词、句和表达方式进行集中练习。练习题目形式多样,题量适中,兼顾各种语言要素和语言技能,真正体现精讲多练的原则。
7. 拓展(Advanced practices):旨在鼓励学生根据不同情境对本课乃至之前所学词汇、语言表达等进行创造性重组,并综合性运用。温故知新,融汇贯通,分享超越,从而顺利将学习内容从课堂延伸至社会生活。

## 二、教材的特色

本教材有以下五个方面的特色。

第一,教材的编写严格依据《国际汉语教学通用课程大纲》《对外汉语汉字与词汇等级大纲》《对外汉语语法大纲》《HSK大纲(词汇、语法)》《欧洲语言共同参考框架》等纲领性文件,在功能确定、话

题选择、词汇和语法项目的选取和复现等方面广泛参考当前的研究成果；基于短期教学的特点，教材兼顾输入和输出，注重语法、词汇和功能项以滚动、螺旋型方式上升，特别强调学习规律。基础篇1-4册完全覆盖HSK三级的功能、语法和词汇要求，并覆盖部分HSK四级的内容；进阶篇1-4册完全覆盖HSK五级的功能、语法和词汇要求，并覆盖部分HSK六级的内容。每册设置15个话题，功能项20个左右，常用词汇300个左右，语法30条左右。

第二，本教材极具时代性，十分关注当代中国的语言和文化动态，同时在生活场景的选取上特别注意上海和江南地区的地方特色。教材对社会生活中出现的新现象、对学生迫切需要掌握的时代语言尤为关注，通过前期调研，充分掌握学生需求，对一些新词汇、新表达（例如APP点餐、电话约车、网络订票等）、新颖而重要的功能项目作全面的整理和精心的设计，必要时教材会增加辅助的网络或者手机客户端的操练内容，增强教材的多模态性。课文内容轻松活泼，篇幅短小、内容新颖活泼，并融入了当代中国年轻人的微信社交、网络订餐等生活元素，富有时代感，感符合现代人的生活趣味，有助于学生在轻松的课堂氛围下高效地开展各种学习活动。

第三，本教材强调实用，在语言风格上追求原汁原味、自然平实的口语表达。教材设计将课文内容与可能遇到的各种生活情境相关联，并关注到学生在华期间的出行、社交、娱乐、购物等应急之需。利用目的语环境，将课堂拓展到社会，力求将课堂与社区、社会打通，课堂所学可以马上运用到课下，可以最大程度地帮助学生将所学迁移到真实社会场景中，真正贯彻学以致用原则；教材中短小实用的句子可以有效激发学生开口说汉语的愿望，提高他们使用汉语的自信。此外，基础篇1-4册还为生词和主课文（会话）标注了英语翻译及功能分类，以方便学生在需要时，可以迅速找到合适、有用的句子。

第四，编写时充分考虑到了教师的教学设计，对于教学过程、教学环节、教学内容、操练方法、拓展训练内容和模式均进行了充分的设计。一切设计围绕学生的训练进行，一切设计服务于课堂教学。对于教师来说，使用本教材极易上手，它完全以学生为中心，教材内容体现了教学内容和教学设计，给授课教师大大节约了备课时间，同时也给教师留足了发挥的余地和收放的空间。

第五，本教材以功能为主线，兼顾语言结构。首先确定学生务必掌握的功能项，在此基础上选择必要的、学生可能感兴趣的话题，最后根据话题的需要，在多种大纲的指导下确定语法和词汇项，最后编制主课文（会话）。教材会根据功能、词汇与语法项目复杂度与难度的不同进行升级式复现。如前面出现了“服务员”，后面会出现更通行的“帅哥”“美女”；在学习过“你好”的问候方式的之后，还要学会更多的“明知故问”型的、地道的中国式表达。

### 三、使用建议

第一，本教材建议课时为：每课4-5课时，每册教学共需约60课时。

第二，教师是课堂活动的组织者，一定要利用、创造各种机会让学生进行言语操练。特别是主课文（会话）教学，教师应当紧紧围绕核心句的理解和表达、语义和语用、语言风格与人物个性等多个角度进行讲练。通过会话实践、练习和拓展等环节，帮助学生掌握课文中的词汇、语法与功能表达。

第三，教材的编写体例已经充分考虑了教学设计，教师完全可以跟着教材的内容次序来开展教学。教师的主观能动性主要体现在主课文讲练中活动的安排上，对词汇或语法内容无需扩充，把握课文重点即可。当然，若学生学有余力，教师不妨围绕话题与功能，再增加其他形式的语言操练活动。

鹿钦俊  
2017年4月



马丁【法国】



李明元【韩国】

林达【秘鲁】



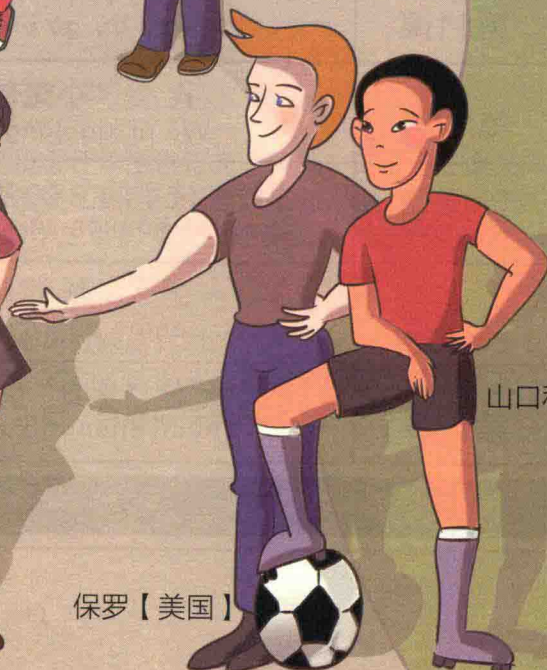
李老师【中国】



安妮【加拿大】



林文丽【印尼】



保罗【美国】

山口和也【日本】

# 目录 Contents

	课文	页码
第1课	你好! Nǐ hǎo!	1
第2课	你叫什么名字? Nǐ jiào shénme míngzi?	13
第3课	我要一个包子 Wǒ yào yí gè bāozi	31
第4课	我要买单 Wǒ yào mǎidān	47
第5课	这是我妈妈 Zhè shì wǒ māma	61
第6课	她学习汉语吗? Tā xuéxí Hànyǔ ma?	81
第7课	今天不太热 Jīntiān bú tài rè	99
第8课	今天晚上你有时间吗? Jīntiān wǎnshàng nǐ yǒu shíjiān ma?	111
第9课	这是什么? Zhè shì shénme?	121
第10课	我加一下你的微信 Wǒ jiā yíxià nǐ de wēixìn	131
第11课	我要六个苹果 Wǒ yào liù gè píngguǒ	141
第12课	我爱小笼包! Wǒ ài xiǎolóngbāo!	153
第13课	洗手间在哪儿? Xǐshǒujiān zài nǎr?	163
第14课	怎么去豫园? Zěnme qù Yùyuán?	173
第15课	祝你生日快乐! Zhù nǐ shēngri kuàilè!	183
	练习答案	191

Nǐ hǎo!

1

你好!

问候、自我介绍

Greetings and self-introduction



## 热身准备 Warming-up

How to greet your friends?

How to introduce yourself?

## 会话 Dialogues



读对话，把自己不明白的地方标出来。 Read and mark.

## 对话1 Dialogue 1



马丁：你好！我是马丁。  
Mǎdīng: Nǐ hǎo! Wǒ shì Mǎdīng.

Martin: Hello! I am Martin.

林文丽：你好！我是林文丽。  
Lín Wénlì: Nǐ hǎo! Wǒ shì Lín Wénlì.

Lin Wenli: Hello! I am Lin Wenli.

1. 你		nǐ		代 (pron.)		you
2. 好		hǎo		形 (adj.)		good, fine
3. 我		wǒ		代 (pron.)		I, me
4. 是		shì		动 (v.)		to be

## 对话2 Dialogue 2



马丁：你好！我是马丁。你呢？  
Mǎdīng: Nǐ hǎo! Wǒ shì Mǎdīng. Nǐ ne?

Martin: Hello! I am Martin. And you?

安妮：我是安妮。你好！  
Ānní: Wǒ shì Ānní. Nǐ hǎo!

Annie: I am Annie. Hello!

5. 呢		ne		助 (particle)		modal particle, for questions on a subject under consideration
------	--	----	--	--------------	--	--



### 对话3 Dialogue 3



李东: 大家好!  
Lǐ Dōng: Dàjiā hǎo!

Li Dong: Hello everyone!

学生们: 老师好!  
Xuéshengmen: Lǎoshī hǎo!

Students: Hello teacher!

6. 大家	dàjiā	代 (pron.)	everyone, everybody
7. 老师	lǎoshī	名 (n.)	teacher

### 对话4 Dialogue 4



林文丽: 阿里, 你好!  
Lín Wénlì: Ālǐ, nǐ hǎo!

Lin Wenli: Hello, Ali!

马丁: 我不是阿里, 我是马丁。  
Mǎdīng: Wǒ bú shì Ālǐ, wǒ shì Mǎdīng.

Martin: I am not Ali. I am Martin.

林文丽: 不好意思。马丁, 你好!  
Lín Wénlì: Bù hǎo yìsi. Mǎdīng, nǐ hǎo!

Lin Wenli: Sorry! Hello, Martin!

马丁: 没事儿! 再见!  
Mǎdīng: Méi shìr! Zàijiàn!

Martin: It doesn't matter. Good bye!

林文丽: 再见!  
Lín Wénlì: Zàijiàn!

Lin Wenli: Good bye!

8. 不	bù	副 (adv.)	no, not
9. 不好意思	bù hǎo yìsi		sorry, excuse me
10. 没事儿	méi shìr		It doesn't matter.
11. 再见	zài jiàn		goodbye



## 会话实践 Dialogue practices

### 一、角色扮演。

Repeat the dialogues and make a role play with your partners.

### 二、活学活用。

Make a similar dialogue and present it in your class.

### 三、向全班同学介绍自己的名字。

Introduce yourself to your classmates.

## 注释 Notes



### 一、拼音概况 Introduction of Pinyin

#### (一) 声母 Initials

拼音字母	国际音标	拼音字母	国际音标	拼音字母	国际音标
b	[p]	g	[k]	s	[s]
p	[pʰ]	k	[kʰ]	zh	[tʂ]
m	[m]	h	[x]	ch	[tʂʰ]
f	[f]	j	[tɕ]	sh	[ʃ]
d	[t]	q	[tɕʰ]	r	[ʒ]
t	[tʰ]	x	[ç]		
n	[n]	z	[ts]		
l	[l]	c	[tsʰ]		

## (二) 韵母 Finals

## 1. 单韵母

## Simple Finals

拼音字母	国际音标	拼音字母	国际音标	拼音字母	国际音标
a	[A]	e	[ɤ]	u	[u]
o	[o]	i	[i]	ü	[y]

## 2. 复韵母

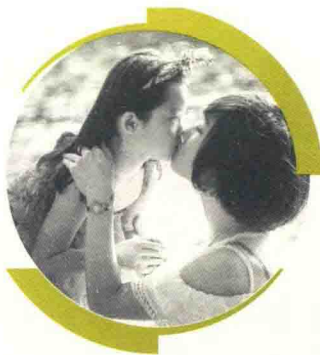
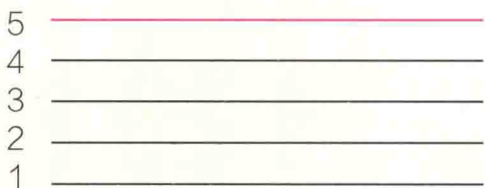
## Compound Finals

拼音字母	国际音标	拼音字母	国际音标	拼音字母	国际音标
ai	[ai]	ing	[in]	uai	[uai]
ei	[ei]	ia	[iA]	ui (uei)	[uei]
ao	[au]	iao	[iau]	uan	[uan]
ou	[ou]	ian	[iɛn]	uang	[uaŋ]
an	[an]	iang	[iaŋ]	un (uen)	[uən]
en	[ɛn]	ie	[iɛ]	ueng	[uɛŋ]
in	[in]	iong	[yŋ]	üe	[yɛ]
ang	[aŋ]	iu (iou)	[iou]	üan	[yɛn]
eng	[ɛŋ]	ua	[uA]	ün	[yn]
ong	[uŋ]	uo	[uo]		

## (三) 声调 Tones

一声 高平调 调形为 (55)

The first tone (The high tone)



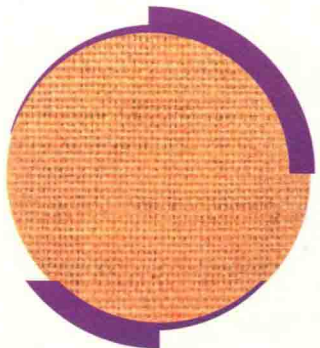
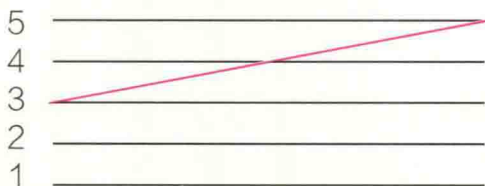
mā

妈

mom

二声 升调 调形为 (35)

The second tone (The rising tone)



má

麻

linen

三声 降升调 调形为 (214)

The third tone (The low tone)



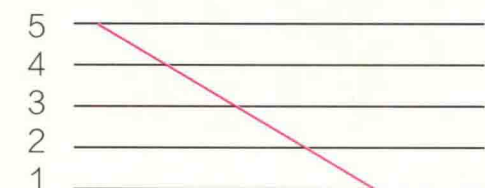
mǎ

马

horse

四声 全降调 调形为 (51)

The fourth tone (The falling tone)



mà

骂

to scold

## 二、拼音发音要领 Pronunciation essentials

### (一) 韵母 Finals a、o、e、i、u、ü



a[A]

发音时，口要张大，舌面自然放松。

To pronounce "a[A]", please open your mouth wide, and relax your tongue with its back lying flat.



o[O]

发音时，双唇合成圆形，舌头向后缩。

To pronounce the "o[O]", you should shape your mouth into an oval, withdraw your tongue and raise its root.



e[ɤ]

发音时，双唇合成扁圆形。

“e”和“o”的区别是唇形，发“e”时不圆唇，发“o”时圆唇。所以，先发“o”，舌不动，拉长声音，展唇后就可以发出“e”。

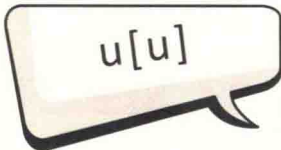
First pronounce "o[O]", hold the sound, flatten your lips, and you can produce e[ɤ].



i[i]

发音时，嘴角展开，牙齿对齐。

"i[i]" is pronounced like "i" in "in".



u[u]

发音时，舌尖触及下齿龈，双唇紧缩成圆孔，嘴向前突出。

"u[u]" is pronounced like "u" in "rule", with lips rounded.



ü[y]

发音时，先发“i”，双唇合成圆形小孔，同时嘴向前突出。

First pronounce "i [i]", keep the tongue unchanged, and round your lips.

## (二) 声母 Initials b、p、m、f &gt;&gt;&gt;

b[p]

发音时，双唇紧闭，然后突然张开嘴，让气流从口中冲出来。

*"b[p]" is pronounced like "p" in "speak" without aspiration.*

p[p']

发音时，双唇紧闭，然后突然张开嘴，送出很强一口气。

*"p[p']" is pronounced like "p" in "pay" with aspiration.*

m[m]

发音时，双唇并拢，气流从鼻腔通过。

*"m[m]" is pronounced like "m" in "make".*

f[f]

发音时，下唇接触上齿，气流从唇齿之间的缝隙中摩擦而出。

*"f[f]" is pronounced like "f" in "fire".*

## 三、变调 Modified tones

- ① 连读两个三声音节时，前一个音节的声调要读成二声。

When a third tone is followed by another third tone, the former one should be pronounced as the second tone.

nǐ hǎo → ní hǎo

例如：你好

- ② 不+` → 不+ˊ

“不”后如果跟了四声的汉字，要读成二声。

*"不" should be pronounced as the second tone when it is followed by a character pronounced as the fourth tone.*

shì jiào ài xìng

例如：不是、不叫、不爱、不姓

## 练习 Exercises

### 一、请选择听到的音。 Listen and Choose.

1. mā  má 4. má  mǎ 2. mā  mǎ 5. má  mà 3. mā  mà 6. mǎ  mà 

### 二、听音选词。 Listen and Choose.

1. bà  pà 8. mí  mì 2. bā  pā 9. fā  fá 3. bō  pō 10. fà  fǎ 4. bó  pó 11. fá  fǎ 5. mā  mō 12. bú  pú 6. fū  fù 13. fā  fà 7. mī  mǐ 14. pǐ  pí 15. bù  pù 

### 三、看词选音。 Listen, Look and Choose.

1. pì ①  ② 8. mó ①  ② 2. bī ①  ② 9. fá ①  ② 3. pò ①  ② 10. fū ①  ② 4. bó ①  ② 11. fǎ ①  ② 5. mō ①  ② 12. bá ①  ② 6. fū ①  ② 13. fā ①  ② 7. mǒ ①  ② 14. bǐ ①  ② 15. mù ①  ②