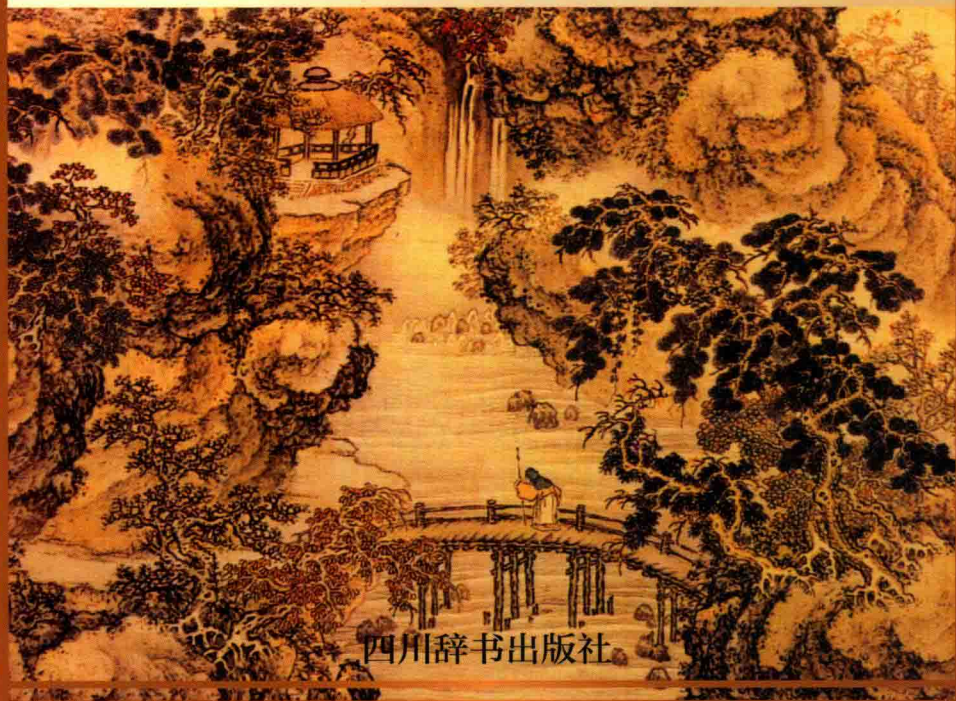


四书五经名句鉴赏

SISHU WUJING MINGJU JIANSHANG

许登孝 编著



四川辞书出版社

四书五经名句鉴赏

SISHU WUJING MINGJU JIANSHANG

许登孝 编著



图书在版编目 (CIP) 数据

四书五经名句鉴赏 / 许登孝编著. — 成都: 四川辞书出版社, 2019. 1

ISBN 978-7-5579-0427-2

I. ①四… II. ①许… III. ①四书-名句-鉴赏 ②五经-名句-鉴赏 IV. ①B222.1 ②Z126.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 244989 号



四书五经名句鉴赏

SISHU WUJING MINGJUJIANSHANG

许登孝 编著

责任编辑 / 钟 欣

责任印制 / 肖 鹏

封面设计 / 陈靖文

出版发行 / 四川辞书出版社

地 址 / 成都市槐树街 2 号

邮政编码 / 610031

印 刷 / 成都国图广告印务有限公司

开 本 / 880 mm × 1230 mm 1/32

版 次 / 2019 年 1 月第 1 版

印 次 / 2019 年 1 月第 1 次印刷

印 张 / 20

书 号 / ISBN 978-7-5579-0427-2

定 价 / 68.00 元

· 版权所有, 翻印必究。

· 本书如有印装质量问题, 请寄回出版社调换。

· 发行部电话: (028) 87734281 87734332



前言

Qian Yan

中国有五千多年的文明史，源远流长、博大精深中国文化，既令生于斯、长于斯的数以十亿计的子民为之自豪，也令异国他邦的人民欣羡不已。许多学说在这块厚载万物的神州大地上，得到了宣扬和传播，构成了中国文化的多元性。

中国文化的这种多元性，既来自它本身的自创性，这是主要的，也来自于它对外来文化的吸收和包容，因而形成了中国文化的五彩斑斓、光辉耀眼，在世界文化的百花园中，独放异彩，令万众瞩目。

无可讳言，在数千年来的中国多元性的文化中，其主流文化是以孔孟为代表的儒家学说。儒



家学说曾经在中国及其周边国家起过极其重要的作用，成为东方文化的代表。近一百多年来，西学东渐，西方文化挟持其坚船利炮，使儒学受到猛烈冲击，儒家学说进入低谷时期。但在20世纪后半叶，儒家学说又焕发出了新的活力。现在，儒学不仅开始回归中国，并正走向世界。

数千年来，儒学经籍浩繁，汗牛充栋，人们要想一窥堂奥，殊属不易。除鸿儒学者外，一般人对儒学的汲取主要是靠儒学经籍的名篇名句。这些名篇名句，两千多年来在传承东方文明中，起着重大的作用。

儒学的经典名句，是儒学的精华所在。《周易》中的“穷则变，变则通，通则久”，《尚书》中的“人心惟危，道心惟微，惟精惟一，允执厥中”，《礼记》中的“大道之行也，天下为公”，《大学》中的“自天子以至于庶人，壹是皆以修身为本”，《论语》中的“志士仁人，无求生以害仁，有杀身以成仁”，《孟子》中的“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，《诗经》中的“青青子衿，悠悠我心”等等，这些经典名



句，言简意赅，广为流传，成为中国人民立身处世、治国安邦的精神支柱。

儒学的经典名句，具有能传之千古、播之四海的功能，让世代的人们受其熏陶教育，从而使整个儒学的传承，像浩浩长江，永不衰竭，且历久常新。即使遭致浩劫，像火中凤凰，亦能劫后重生，而不稍减其光艳。

环观世界，在埃及、巴比伦（今伊拉克）、印度及中国四个文明古国中，其文明能一脉相传至今的，只有中国。其中原因固然很多，但儒学经典名句的广为传诵，不能说不是其中一个原因。

儒家经典名句之所以能广为传诵，就其内容说，蕴含着丰厚的文化底蕴，闪现着深刻的思想和智慧的光芒，体现着伟大的人格力量；就其形式说，它语言洗练，用词精辟，具有非凡的表达能力，故能让人一读就朗朗上口，久而不忘。即使不识字的人，通过各种传媒的宣扬，也能口诵心惟，从而使思想境界提升到一个新的高度。

这一切，便是儒学经典名句的魅力所在。

这本名句鉴赏主要从儒学早期的经典著作，即四书五经中摘取编写而成。五经，即《周易》《尚书》《诗经》《礼》（含《周礼》《仪礼》《礼记》）《春秋》（含《春秋左传》《春秋公羊传》《春秋穀梁传》）；四书，即《大学》《中庸》《论语》《孟子》。从这些儒家经典著作中摘采了一千余条经典名句，后经删汰、整理、分类编写。全书共分11个类别，计有治国、道德、修养、伦理、节操、处世、教育、哲学、文艺、爱情及其他，共400多个条目。举凡涉及思想文化等各个领域，无敢阙如，靡不毕包，涵盖了四书五经中的主要内容。这有助于为广大读者提供有益的资料，免其翻检之劳。

在编写体例上，每个名句后面均有出处、注释、译文及赏读，俾对初涉古籍的青少年，有所裨益。

这项工作，若能在当前传承中国优秀文化方面有所助益，则编者幸甚！

本人虽有志于此，但颇感疏浅，恐力不能逮，尚祈硕学贤达教正。

许登孝

2018年8月



目 录

Mu Lu

治 国

(一) 君臣言行	1
(二) 治国方略	13
(三) 为政以德	47
(四) 任贤使能	66
(五) 爱 民	78
(六) 理 财	98
(七) 教 化	108
(八) 去 邪	119



(九) 反 战	137
------------------	-----

道 德

(一) 道德的重要	146
(二) 提升道德水准	162
(三) 道德的缺失	180

修 养

(一) 修身为本	204
(二) 修身之道	221
(三) 慎独自省	246
(四) 严于律己	259

伦 理

(一) 伦理准则	278
(二) 孝为人本	287



节 操

- (一) 人格尊严 307
- (二) 舍生取义 324
- (三) 清廉正直 339

处 世

- (一) 知所进退 351
- (二) 尊上敬下 369
- (三) 谨言慎行 380
- (四) 交友贵德 406
- (五) 居安思危 421

教 育

- (一) 立教兴邦 430
- (二) 教育机制 441
- (三) 为师之道 452
- (四) 为学之方 464

哲 学

- (一) 论自然规律 490
(二) 朴素的辩证法 507
(三) 学说核心 515
(四) 学术争鸣 523

文 艺

- (一) 文艺功能 530
(二) 经籍评价 539

爱 情

- 爱情 552

其 他

- 其他 570

名句索引

- 名句索引 585



治国

(一) 君臣言行

01

政者，正^①也。君为正，则百姓从^②政^③矣。

出处 《礼记·哀公问第二十七》

注释 ①正：端正，指言行端正。②从：跟从。③政：同“正”，端正。

译文 “政”的意思就是“正”。做国君

的只要（自己的）言行端正（做一国之表率），那么天下百姓的言行也就会跟着端正起来。

赏读 这是鲁哀公问“何谓为政”时孔子的回答。国君是一国之主，其言行、仪态及嗜好，均为一国之表率，其影响是深远的。在封建专制体制下，国君拥有绝对的权力，人们要对其绝对权力进行制约，几乎是不可能的。故孔子回答说：“政者，正也。君为正，则百姓从政矣。君之所为，百姓之所从也。”儒家的另一大师荀子（名况，又叫孙卿）对此说得更生动形象，他说：“君者仪（仪表，即日晷）也，民者景（影子）也，仪正而景正；君者槃（盘子）也，民者水也，槃圆而水圆。君者，盂也，盂方而水方。”总之，在专制社会里，君贤则国治，君不能者其国乱，这似乎已是规律。因此，在儒家的经典



著作《礼记》中对国君的言行及应进行的教育，都作了很明确而又详尽的规定，借以提高国君的道德修养，使其自律。

02

天子者，与天地参^①，故德配^②天地……居处有礼，进退有度^③。

出处 《礼记·经解第二十六》

注释 ①与天地参 (sān)：意为同天、地配合为“三才”，参与天地之化育。古人认为天地之间，万物群生，唯人最灵，最有创造性，与天、地配合为“参”，化生万物，故称“三才”。参，配合成三的。②配：匹配。③度：制度、规矩。

译文 天子与天、地并列为三，所以（天子的）德行应与天、地相匹配……起居要有一定的礼仪，应对进退要合乎规章制

度。

赏读 这是孔子的话。他认为天子是天下人之共主，掌握着巨大的权力，既参与天地之化育，又操控万物生杀予夺之权，所以说“天子者，与天地参”，故德也应该与天地相匹配，即应有高尚的道德修养。接着便对天子在朝廷议事、燕处、听乐、行步、升车等等日常行为，提出正面要求；最后归结为“居处有礼，进退有度”，对天子的一言一行都进行严格规范，使之不至于走上邪途，祸害百姓。

03

一言^①而可以兴邦^②……一言而丧邦^③。

出处 《论语·子路第十三》

注释 ①一言：一句话。②兴邦：使国家

兴盛。邦，国，指诸侯国。③丧邦：使国家灭亡。

译文 一句话就可以使国家兴盛起来……一句话也能使国家趋于灭亡。

赏读 这是孔子对鲁定公问为君之道的回答。孔子认为，单凭一句话不可能有如此大的效果，只能说有近似的效果，关键在于国君对其职责认识正确与否。如果国君说：“为君难，为臣不易。”这样，国君便会事事勤勉，国家就有可能兴盛起来；如果国君说：“当一个国君很快乐！我说话没人敢违抗。”这样，如果他说说的话不正确也没人敢违抗，那么这个国家就会趋于灭亡。

04

君使^①臣以礼，臣事^②君以忠。

出处 《论语·八佾(yì)第三》

①使：使用。②事：侍奉。

国君使用臣子，要以礼相待；臣子侍奉国君，应该忠诚勤勉。

这是孔子对鲁定公问君臣关系的回答。孔子认为，君臣关系应该是君敬臣忠，各尽其责，是相互尊重的关系。这与后世一些人强调“皇上英明，臣罪当诛”、“君权至上”的“愚忠”观点有很大的不同。何谓“忠”？荀子说：“逆命而利君谓之忠。”并不强调臣对君应无条件地绝对服从，还主张“从道不从君，从义不从父”。而孟子说得更干脆：“民为贵，君为轻，社稷次之。”直接提出了“民贵君轻”之说，否定了“君权至上”的观点。从这里看，早期儒学对君臣关系的论点，还是进步的。