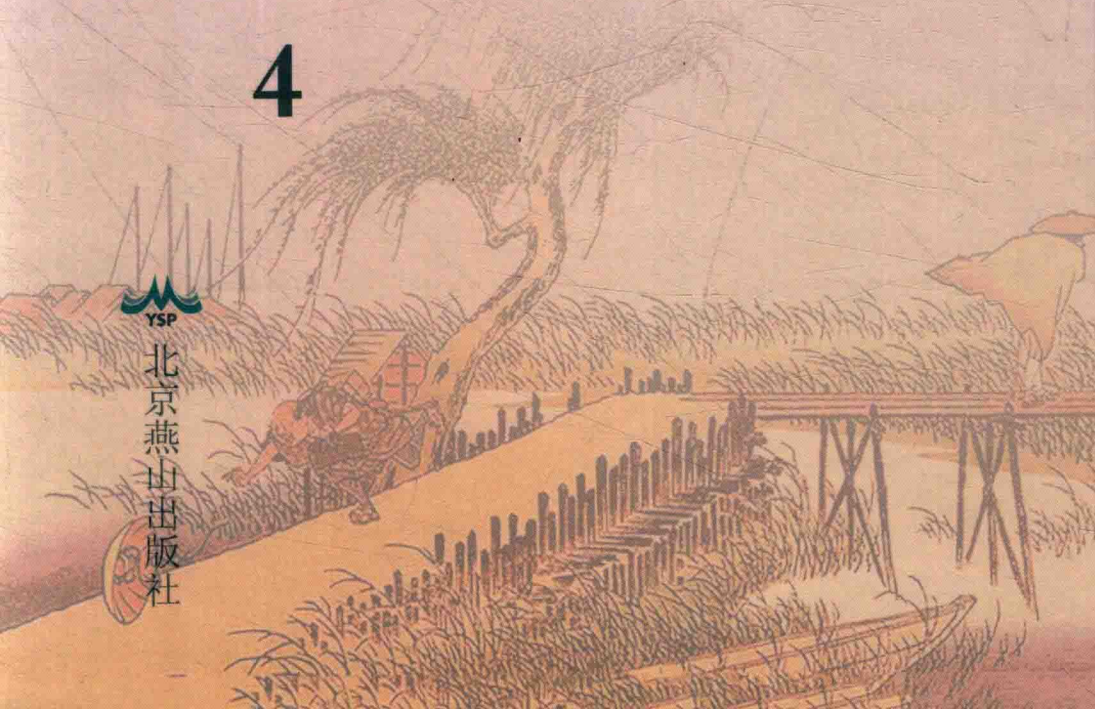


日本漢文學百家集 4

王焱 編



YSP
北京燕山出版社



王焱 主編

日本漢文學百家集 4



北京燕山出版社

第四册

岷峨集 上下卷 附錄 雪村友梅 著 元祿七年 一

早霖集 一卷 夢巖祖應 著 應永二十九年 一五七

寶覺真空禪師

岷峩集

文會堂藏板

雪村和尚岷峨集緒
古者云。文章之見重於
世。以其人也。苟紀其人。
雖美而傳。反以為痛。是
雪村梅和尚妙業。苟遊
於。華。四。出。一。時。宗。匠。

善稱其才。元主時終
殊域之信。必多異志。再
三考訊。皆遭褫凍。先慘
于善。誅重子。魯無厭足
焉也。奈時人法。苟宜。能可
敏。歷。於是。免。三。久。留。於

四句偈。名梅普少。而後
竄下西蜀。付死生之事。
於浮誕。棄以跡之。秀於
此。嗚。免。而。放。還。留。長。安。
暨。文。宗。即。位。上。有。開。法。於
翠。微。不。忘。夢。覺。憐。東。際。一

魚爲一山國師。括出。轉
文。教。公。贈。詩。稱。翠。微。之
十。五。長。老。能。聰。極。空。集
高。名。亂。絃。父。然。乘。文。宗
賜。號。曰。突。覺。真。室。右。無
何。而。歸。本。朝。車。馬。費

孝。雖宋山。亦不過是。欲
孝。先乎百。此。餘。可。推。而
知。焉。故。王。臣。執。其。風。厲
以。名。善。世。之。而。創。名。為
祖。者。亦。多。皆。有。傳。錄。獨
蜀。中。吟。茶。号。岷。峽。集。七

萬年東堂天啓仗公。即
其派下麟角也。將刊伏
集以永其傳。激弁云於
第。二曰鄭漸易德。雅頌
難化。寄年。有此集。聞昔
湛堂。惟久。享於出。涉表。

古人所貴者。貴其生。少
陵。髣髴詩史。其過人。在
薄其身。况衲僧家。實可
脫浮浪之艷邪。此集。乃
禪師所啟。其受用。絕
不。云云。契理。句云。絕俗。

善以道德內充。故發於
詞翰。而自然光華。非用
力於騷雅也。稱法雖稱
寸於談笑。寄意惟於
是。此集特存山之一定
芒。不學。學者正可取益於

至道。善云心解也。師之
心在焉。情欲而得心。忘
心而得法。必良其時。善
有人奇而才拙。亦有才
帝而人鄙。願禪師人與
才俱奇。其可不重乎哉。

为乏席与不辭也

元祿癸酉冬日南

道納英中刻賢書于濟

北室中



岷峨集目錄

元朝勅謚寶覺真空禪師前往大元京兆翠微寺
後住日本京城東山建仁禪寺雪村大和尚述

○卷之上

岷峨

次韻石橋 六偈

再

三韻寄朴菴

病枕織長句謝石橋發藥 和河漢彌寄韻 二首

癸亥春晚朴菴遊青城回誦子美石刻丘字韻詩

予因追和姑寬不同遊之恨云爾

寄趙顏啓 梅坡手軸 俟軒 拙齋

雲泉 鑄匠求詩 無邪真人圖 春岩軸

題道人降井蛇卷

乙丑春日偶作

嵩野病中和予拙作見贈故再韻以謝

和了然壽日作頌以寄

乙丑立春後一夕錦城灯火因誦甘露滅軟紅香
霧噴東華之句別成一章寄石橋再韻荅石橋
石橋再和兼寄快菴故茲三韻以成雅况耳

和嵩野大師陪長壽平章遊長安 上長松山

和東丹作詩相招兼訪及不值 二絕

送春翁赴集賢

次東丹大師荅字韻

再次毛懿甫荅字韻

雪山唵留別錦里諸友

到漢嘉寄石橋 三首

平差