



中国古代教育智慧

潜 书

的教育智慧



品读古代教育智慧
镜鉴现代教育实践

吴苏林 主编
李晓丽 编著

CHISO 新疆青少年出版社

中国古代教育智慧
ZHONGGUOGUDAJIAOYUZHIHUI



读书 的教育智慧

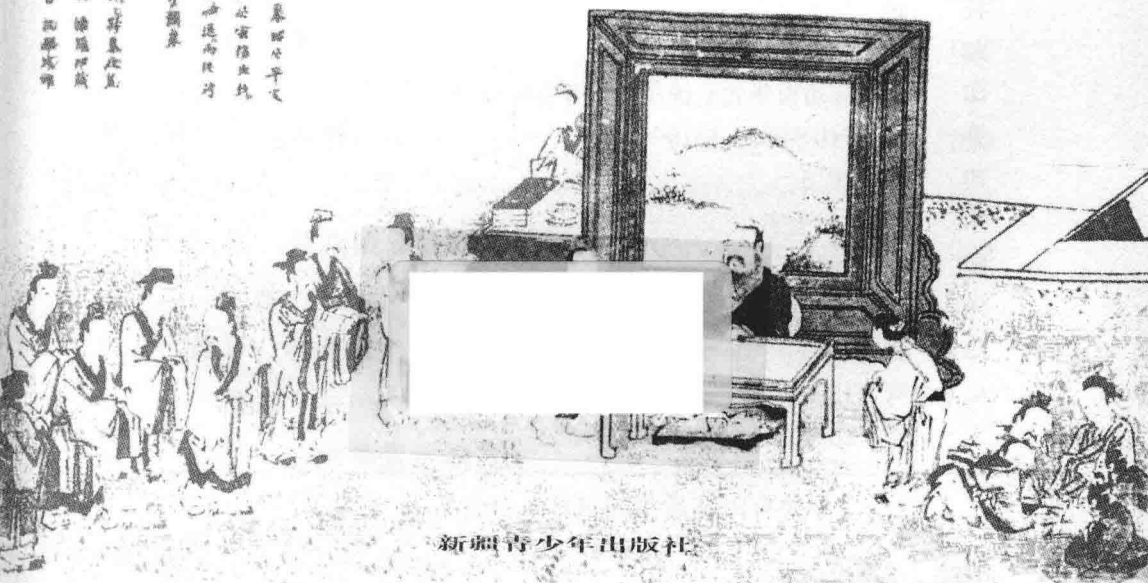


主编：吴苏林

编著：李晓丽

子年四月五晨
上尊氏學必
分此化子不
此程象筆于
世四

通身然誠
道不唯精
乃修功自



新疆青少年出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

《潜书》的教育智慧 / 李晓丽编著. — 乌鲁木齐: 新疆青少年出版社, 2009. 10

(中国古代教育智慧 / 吴苏林主编)

ISBN 978-7-5371-7783-2

I. 潜… II. 李… III. ①潜书—研究②教育思想—研究—中国—清代
IV. B249.45 G40-092.49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第192769号

中国古代教育智慧

《潜书》的教育智慧

-
- | | |
|------|------------------------|
| 主 编 | 吴苏林 |
| 编 著 | 李晓丽 |
| 出 版 | 新疆青少年出版社 |
| 社 址 | 乌鲁木齐市胜利路二巷1号 |
| 邮 编 | 830049 |
| 印 刷 | 廊坊市华北石油华星印务有限公司 |
| 开 本 | 710×960 1/16 |
| 印 张 | 10.5 |
| 字 数 | 119千字 |
| 版 次 | 2009年10月第1版 |
| 印 次 | 2009年10月第1次印刷 |
| 印 数 | 3000 |
| 标准书号 | ISBN 978-7-5371-7783-2 |
| 定 价 | 26.20元 |
-

如有印装质量问题请与承印厂调换。

目 录

第一部分 唐甄的思想	001
一、唐甄生平简介	003
二、唐甄的思想主张	009
第二部分 《潜书》的教育智慧	015
一、《潜书》的结构	017
二、《潜书》的教育智慧	019
(一) 重申儒学的教育功用	019
(二) 提出“全学”思想	021
(三) 加强太子教育	023
(四) 加强吏治政教，纠正学校教育的功用	025
第三部分 《潜书》选编	029
一 辨儒	031
故事：樊於期舍生取义	043
二 宗孟	045
故事：诚实的晏殊	051
三 法王	053
故事：汉昭帝慧眼辨忠奸	059

四 知行	062
故事：知行合一的屈原	066
五 性才	068
故事：仁爱宽厚的曹冲	084
六 自明	086
故事：以德政化民的龚遂	095
七 敬修	097
故事：严肃细心出真知	103
八 讲学	105
故事：孔子拜师	111
九 劝学	114
故事：颜回学习圣人之道	120
十 五经	123
故事：苦读成才的范仲淹	130
十一 得师	133
故事：程门立雪	141
十二 太子	143
故事：秦始皇叩拜荆条	150
十三 明悌	152
故事：房玄龄惧内	157
十四 悔子	160
故事：断织之诫	162

一、唐甄生平简介

唐甄（1630年—1704年），字铸万，最初名大陶，后更名甄，别号圃亭，四川达州人，是明末清初和王夫之、黄宗羲、顾炎武、颜元等同时的大思想家，具有启蒙民主主义思想的代表人物之一。在当时，他与吕潜、费密一同被称为蜀中最有学问的三个人物。

唐甄出身于官僚地主家庭，其先世在明代是达州的显贵，至明末衰落。其祖父唐自蹊“居官廉，多惠政，尤振兴文教”；父亲唐阶泰为明末进士，曾任吴江（今属江苏省）知县。唐甄八岁时随父去吴江任所，后又随父宦游江西、北京、南京等地。唐阶泰刚毅明达，“当是时，朋党附势相倾”，而“参议（阶泰）独立无所与”。由于出身于这样的家庭环境的教养下，唐甄的做人，出入进退，如凤皇芝草。顺治二年（1645年），清军入关攻占南京后，父子避难于浙江绍兴，后返居吴江。清顺治六年（1649年），其父忧愤离世而家道中落。《清史稿·文苑·唐甄》载：“甄性至孝，父丧，独栖殡室三年。以世乱不克还葬，遂葬父虎丘。”

唐甄少时，独好为文，十四五岁即“嗜古学，精进淬砺，不拘拘于师说，落笔卓有端绪，善为诗歌”。当时，有人见其《散病》《独饮》《春游》等诗作，一致称赞他说：



顺治帝

顺治帝福临，清朝入关后的第一位皇帝。他是皇太极的第九子，生于崇德三年（1638年）。崇德八年在沈阳即位，改元顺治，在位十八年。卒于顺治十八年（1661年），终年二十四岁。顺治帝天资聪颖，读书勤奋，他吸收先进的汉文化，审时度势，对成法祖制有所更张，且不顾满洲亲贵大臣的反对，倚重汉官。



张良像

张良（？—前186年），字子房，汉初三杰之一，传为汉初城父（今安徽亳州市东南）人。先世原为韩国贵族。秦末农民起义中，率部投奔刘邦，为其重要谋士。楚汉战争期间，提出不立六国后代，联合英布、彭越，重用韩信等策略；鸿门宴上帮助刘邦脱离险境；“为汉王请汉中地”；在楚汉战争中“长计谋平天下”，为刘邦所采纳。汉朝建立，封留侯。刘邦曾赞其“运筹帷幄之中，决胜于千里外，子房功也”。

“孺子可树也！”少年时代的唐甄年少气盛，自命不凡，潜心于先秦诸子百家，摒弃汉代以下学者著作，尤其不满汉儒经学和宋代程朱理学。

唐甄为了实现自己“上望伊（尹）、吕（望），左顾萧（何）、张（良）”，可“为工者师”的抱负，参加科举考试。顺治十四年（1657年），唐甄中举人，其后出任山西潞安府长子县知县。之前的长子县历任官吏多以酷刑治理，而唐甄对有罪之人“恻然悯之”，废除夹棍酷刑。该县土地贫瘠，百姓贫困，赋税经常在过了期限之后还是交纳不上。只有噱里一个乡，每年五月全部交清，唐甄查明原委，得知是靠种桑养蚕致富。于是他请噱里的民众为师，到全县各地指导百姓种桑养蚕。唐甄自己则“亲行村野，察其勤惰”，“奖劝与督责并施”，仅三旬，便植桑八十余万株。后来百姓收入大增，赋税也能按期缴纳，长子县的县民都说：“唐公是官吏中的贤能之人啊！”可是，就是这样一位好官，在知县的位子上坐了不满十个月，便因与上司意见不合而被革职。之后，唐甄游历河北、河南、山西、湖北、安徽、浙江、江苏等地，并试图在这些地方谋得一官半职，不想却屡遭打击，始终不能如愿。

随着政治上的失意，唐甄的经济状况也每况愈下。他原有土地七十亩，可收租四十一石，江南税重，要纳赋税二十石，去其收入一半，不足维持家计。他把仅有的这点微薄田

产变卖经商。虽经他惨淡经营，可仍是“尽亡其资”。在不得已的情况下，他便去充当“牙”，即商品买卖的中间人，但又遭到“客无至者，产失而行废”的厄运，竟落得颠沛流离，穷困潦倒，最后隐居于吴江。清王闻远在《西蜀唐圃亭先生行略》中记载：唐甄“僦居吴市，仅三数椽，萧然四壁，炊烟尝绝，日采废圃中枸杞叶为饭”。为了糊口养家，唐甄只好开办书馆，做达贵子弟的家庭教师，著书卖文，依附官府做点伏案抄写的工作，过着十分穷困的生活。

有一年夏天，唐甄怀揣所著的《衡书》去拜访寄居吴传鼎家的文学名士魏禧。门人见唐甄衣冠褴褛，接过去他递来的书卷却将他拒之门外。魏禧见其书，读至《五行》篇，蹶然而起，惊呼说：“此乃周秦之书也，今犹有此人乎！”急忙招呼门人去追唐甄。唐甄到来，魏禧“衣冠迎人”，亲手扶他坐于堂上，而自拜于堂下说：“君之书掩汉而上，五百年无此文矣！”魏禧不久即从《衡书》中选刻其文十三篇。此书面世后，四方争购，唐甄的名字才为天下所知。梅定九评价《衡书》说：“此必传之作，当藏之名山，以待其人耳！”

令人敬佩的是，在饥寒交迫的晚年，唐甄仍“勤于诵读，笃于筹策”，每天鸡鸣而起，夜半而寝，“陶陶然振笔著书”。一次，旧友路过来访，见此情景，不免恻然泪下，而唐甄却谈笑风生，面无凄苦之色。他安贫乐道，志

王闻远

王闻远，字声宏，号莲泾，晚号灌稼村翁，吴县（今江苏苏州）人。清代目录学家、藏书家。藏书极富，贮于“孝慈堂”中。根据家藏细加分类编目，康熙间撰有《孝慈堂书目》，体例仿钱曾《述古堂书目》，类分八十五目，较《述古堂书目》类例更为繁多，而巨细不齐。姚名达评其为“广窄同观，或异学而同类，或学同而类分，其得氏亦与钱曾比焉”。身后黄丕烈多得其书。



康熙皇帝

康熙皇帝（1654年—1722年），全名爱新觉罗·玄烨，顺治皇帝第三子，生母孝康章皇后佟佳氏。顺治十八年（1661年），顺治皇帝驾崩，年仅八岁的玄烨即位，翌年改元康熙。康熙皇帝勤于读书，精通历史、地理、算学、医学等诸多学科。在孝庄文皇太后的辅佐下，他智擒鳌拜，裁撤三藩，收复台湾，积极抵抗外国势力侵略，与俄国精确边界，两次亲征准葛尔，定鼎天下，堪称千古一帝。康熙六十一年（1722年）驾崩，庙号圣祖。

在天下，希冀有朝一日成为王者师，期盼通过其学说主张改变现实政治。

唐甄晚年，江苏布政使顾献征顾爱其才，聘他为门客，待之甚厚。有一天，顾献征因“祭其所亲”，让唐甄写一篇悼文。唐甄不齿，拂袖而归。回到家后，他更加贫穷了，长叹：“莫知我也夫！不忧世之不知我，而伤天下之民不遂其生。”于是“发而为言”，继续发愤撰写他的《衡书》，“天道、人事、前古、后今，具备其中”。“衡者，志在权衡天下也”。他仍期望有“立于明主之侧，从容咨询”，“为王者师”的时机，以实现其“大下大治”、“民遂其生”的目的。后来，因在政治上连蹇不遇，唐甄自知很难有所作为，于是将《衡书》更名为《潜书》，其意与东汉王符作《潜夫论》同，即“以讽当时失得，不欲章其名”。

唐甄生于明崇祯三年（1630年），卒于清康熙四十三年（1705年），得年七十五岁，终其一生无用于世。他曾自述道：“吾少不知学，四十而后志于学。窃闻圣人之道而略知圣人治天下之法，勤于诵读，笃于筹策。鸡鸣而起，夜分而寝。”唐甄辛勤著述三十余年，但除《潜书》外，其余作品，如《毛诗传笺合义》《春秋述传》《潜文》《潜诗》《日记》等著作均已散佚。也就是说，《潜书》是唐甄留下的唯一著作，也是能够代表他思想观点的唯一著作。

杨宾

杨宾（1650年—1720年），字可师，号耕夫，别号大瓢山人、小铁，人称“杨大瓢”，浙江山阴（今绍兴）人，清朝书法家、旅行家。少年颖悟，工书法。其父杨越在浙东通海案因掩护钱纘曾幼子获罪，康熙元年（1662年）与夫人范氏被流放到宁古塔。在去宁古塔探望其父的路上，杨宾将东北沿途所见所闻写成《柳边纪略》一书，另著有《金石源流》《大瓢偶笔》《大瓢先生杂文残稿》《塞外诗》《藩镇考》等。

王闻远在《西蜀唐圃亭先生行略》中记载：“先生（唐甄）与人交，凡患难有无，必与共焉。李条侯困于京师，先生贷而与之二百余金。后自处贫窘，终未尝责其偿也。与曾青黎友善，青黎没，寡妾弱息，异乡无依，遍乞于友以给养之。”唐甄与朋友患难与共，救朋友于危难之中却不求回报，尽其全力帮助朋友寡妻。从中可见唐甄交友的高尚情操。

值得一提的是，唐甄与写作《柳边纪略》的杨宾（1650年—1720年）是好友。康熙二十八年（1689年），杨宾前往探视流放宁古塔的乃父杨越（号安城），行前，唐甄作文送行，文曰《奉送可师谊兄出塞省亲序》。杨宾双亲在流放地，前去探望本是伤心的事情，唐甄在序中却别出心裁，盛赞杨越的义行以宽慰好友。

杨越的友人钱允武陷入政治案件，在狱中写信给杨越，把小儿子委托他照顾，不料信件落入官方手中，因未写收件人，官方不知是谁，便动用严刑拷问钱氏夫妇，后者拒不透露，杨越害怕友人因此致死，遂挺身而出，因而被流放。唐甄据此认为：“夫委身以急友难，岂非天下之义士哉！士而不义，虽生何为？安城君足以俯仰无愧矣！此其可慰一也。”接着，就杨越在宁古塔的活动，说明可以告慰的两个原因：“安城君，杰士也，其才无往不利，彼守疆之将军尊之为上客，军中之事已尝咨之。彼土民人凡有争讼，辄就质之；

杨越

杨越，原名杨春化，流放宁古塔后，改名杨越，字友生，因世居浙江山阴安城村，晚年又号称“安城”。杨越少时读书刻苦，为人性格豪爽。后因救朋友触犯朝廷而被流放到宁古塔，对宁古塔的开发和建设做出了巨大贡献。1691年（康熙三十年）病逝，两年后，由其子杨宾与其妻范氏护其灵柩返回故里，当地人在他灵柩所行的路边设茶饭以祭祀他，一路上有许多当地人相送，哭声震天，可见宁古塔人对杨越的感情之深。

一言畏服，不复相争。其在彼也人士，箕子之风，管宁之迹，于今犹可睹焉。此其可慰一也。安城君之季子生于彼土，教之读书，有俊才。将军召入幕府，凡章奏文书，皆其手泽。安城君尝采山校猎，多得人参、貂皮，与中土之贾为市，致富累千斤。营田园，结婚姻，长子孙，已足以自乐矣。此其可慰一也。”唐甄又以有的外出之人有家而不能归的实事做比方，作进一步的宽慰：“今之人宦游远贾，有没身不归，而子孙不得终养送死者多矣，何必异役乎！可师兄弟年少力强，能狭鞍马，冒霜雪，可以更休迭出，往来无间，非常辞永诀者也。此其可慰一也。”（《潜书》附《诗文录》）这一送行序，岂止是劝慰之文，将杨越在流放地的生活，诸如尚义，参议民事，贸易，生子及其发展，作出交代，令人形成对他的认识：义侠、能干而有活力。

二、唐甄的思想主张

在研究唐甄的教育思想之前，先观其哲学、经济和政治等思想主张是很有必要的。

唐甄是清初经世致用之学的积极倡导者，他反对程朱理学空谈心性，不讲究功，认为程朱理学的闭门修养，“内尽即外治”的唯心论就像米可生食而不必炊一样荒谬可笑。他在《辨儒》一文中说：“儒之为贵者，能定乱除暴，安百姓也。若儒者不言功……何以异于匹夫匹妇乎？”在哲学上，他继承王守仁良知之学，是个主观唯心论者。他认为“天地万物在我性中”，主张充分发挥性的作用，去建立事功。他还提出“道贵通，通由于明。道贵变，变由于通”的朴素辩证思想。他把所谓愚忠愚孝看作是一种“崇”，提倡“破崇”，主张废除这种精神枷锁。他反对把儒家经典神圣化，视《诗》与《春秋》为“家人之言，闾巷之语”。

在经济上，唐甄强调重视农业，发展工商业，认为统治者“不以富民为功，而欲幸致太平，是适燕而马首马指也”。在军事上，他认为“兵者，国之大事”，赞成“生民救民”而“御人之暴”的正义战争，反对“屠府县百十城，杀无辜数百万人”的非正义战争。

在政治上，其主要思想主张如下：

其一，唐甄对君主专制制度进行了大胆



王阳明像

王阳明（1472年—1529年），名守仁，字伯安，浙江余姚人，因被贬贵州时曾居住于阳明洞，世称阳明先生、王阳明，明代著名的哲学家、教育家、政治家和军事家，是朱熹后的另一位大儒，“心学”流派创始人。

天子

天子，顾名思义，天的儿子，对封建社会最高统治者的称呼。古代帝王为了巩固自己的地位和政权，自称其权力出于神授，是秉承天意治理天下，故称“天子”。人们还把他们比作龙，称为“真龙天子”。一般认为，将封建社会最高统治者称为“天子”始于周代。

的揭露和批判。首先，他无情揭露了“君权神授”的谎言，从而动摇了君主专制的理论基础。他说：“人之生也，无不同也。”“天子之尊，非天地大神也，皆人也”，即认为皇帝也是人，没有什么神秘，君主与天下人生下来就是平等的，别无二致。什么君主承命于天，是天的儿子，天下的人都要无条件地服从他的统治，都是牢笼人心的谎言。

唐甄极为愤懑地揭露和批判了封建君主专制的罪恶和危害，并指出皇帝是一切罪恶的根源，他说“自秦以来”的皇帝都是贼。“杀一人而取其匹布斗粟，尤谓之贼，杀天下之人，而尽有其布粟之富，而反不谓之贼乎？”唐甄愤然地说：“川流溃决，必问为防之人，比户延烧，必罪失火之主，至于国破家亡，流毒无穷……，非君其谁乎”。（《潜书·远谏》）

唐甄还进一步对君主夺取天下后敲剥人民的骨髓，穷奢极欲地压榨人民进行指斥。他说：“天下既定，非攻非战，百姓死于兵与因兵而死者十五六，暴骨未收，哭声未绝，目毗未于，于是乃服袞冕，乘法驾，坐前殿，受朝贺，高空空，广苑，以贵其妻妾，以肥其子孙。彼诚何心而忍享之？”唐甄甚至说，如果由他来“治杀人之狱”，对那些嗜杀成性、腐败透顶的君主，“虽百其身，不足以抵其杀一人之罪”。这些对封建君主专制的揭露和抨击是具有进步意义的，表明了他非凡的勇气和胆略。

唐甄说，封建君主们为了争夺天下，攫取皇帝宝座，往往“过里而墟其里，过市而窜其市，人城而屠其城”，这都是屠毒天下人的重大罪行。基于此，唐甄提出了“抑尊”，即限制君权的主张。他说，“人君之尊，如在天上，与帝同体”，其结果是“臣日益疏，智日益蔽”，而公卿们也因为“罕得进见”，往往“于斯之时，虽有善鸣者，不得闻于九天；虽有善烛者，不得照于九州”。君主连一句谏语忠言都不能够听到了，而君主也就成了一个“蔽目塞听”的独夫寡人了。为防止“势尊目蔽”，君主当“抑尊”。他提出要提高大臣的地位，使他们具有同皇帝及其他权贵作斗争的权力，以“攻君之过”，“攻宫闱之过”，“攻帝族、攻后族、攻宠贵”之过，使皇帝有所顾忌。

唐甄对“官”也进行了猛烈抨击，认为大多数官吏“为盗臣，为民贼”。他指出，那些维护皇帝的将帅、官吏，也都是天子的帮凶，亦罪责难逃。他认为天下难治，人们以为是民难治，实则不然，他说：“难治者，非民也，官也。”

其二，唐甄还提出了爱民、保民、富民的具体政策。唐甄倡导民本思想，强调民是国家的根本，离开了民，便没有国家的政治。他说：“封疆，民固之；府库，民充之；朝廷，民尊之；官职，民养之。”意为：国防靠民来巩固，府库靠民来充实，朝廷靠民来尊崇，官

九州

古代分中国为九州，其说法不一。《书·禹贡》作冀、兖、青、徐、扬、荆、豫、梁、雍；《尔雅·释地》有幽、营州而无青、梁州；《周礼·夏官·职方》有幽、并州而无徐、梁州。后以“九州”泛指天下，全中国。



秋舸清啸图

图绘远景山峦平缓，近岸陂陀上树木列植，枝叶茂盛。一艘篷舟缓缓驶来，舟首一位逸士正仰天长啸，身前置放酒皿瓷碗，身后古玩横陈，船尾一童子摇橹。从此逸士的形象看，可能是魏晋时“嗜酒能啸”并善鼓琴的“竹林七贤”之一阮籍的写照。

员靠民来养活。君主只有爱护人民才能达到长治久安的目的。如果无道于民，纵然“九州为宅，九州为防，九山为阻，破之如椎雀卵也”（《潜书·远谏》）。他大声疾呼：“吾愿君之有而勿忘民力也！”

唐甄主张富民，认为“财者，国之宝也，民之命也；宝不可窃，命不可攘”。他呼吁政府帮助农民种植农桑，发展生产，提高人民生活。针对当时贫富悬殊的社会现象，唐甄提出贫富要相对平均的主张。他指出：“天地之道故平，平则万物各得其所。”（《潜书·大命》）否则，必然引起社会动乱。唐甄还提倡为民的功利主义，反对理学家们“儒者不计其功”的说法。他认为儒学的可贵之处就在于它能定乱、除暴、安百姓。如果儒者不言功，只顾自己，那就同一个匹夫匹妇没有什么区别了。

其三，唐甄重视法治的作用，主张依法治国。他认为“国中无法，虽众不一，其主可虏；军中无法，虽勇不齐，其将可擒”；为了维护法律的权威，他认为即使皇帝也不得私自改动法律。唐甄阐明执法与国家治乱的关系时说：“令行则治”，“令不行则不治”，有法而不行，法令虽多，百姓也置若罔闻，官吏也弃之如废纸。他曾列举十种亡国的原因，其中之一便是“有法而无实”与“赏罚不中”。他也强调刑罚的使用要准确适度，“刑罚中，则百姓安”，“求天下之治也易矣”；“刑罚不