

白惟良◎编著
郭壁如◎绘图

卷一

给孩子的 唯美 唐诗

彩
绘
版



诵读古诗，
既为遇见，也为远方。

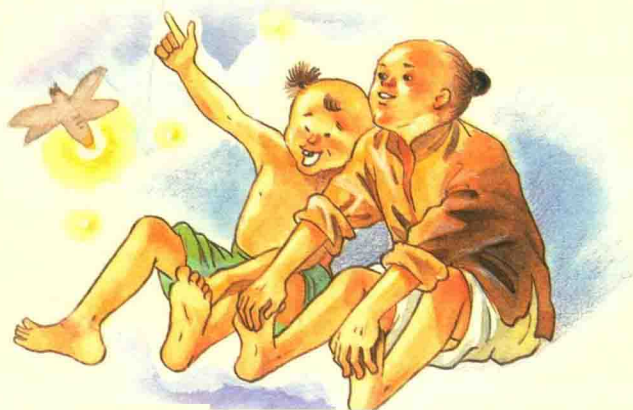
青
山
画
社

彩绘版·卷一

给孩子的 唯美唐诗

白惟良◎编著

郭壁如◎绘图



青岛出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE



目录

CONTENTS

寻隐者不遇	贾 岛 / 008
渡汉江	宋之问 / 011
题君山	雍 陶 / 014
登乐游原	李商隐 / 017
江雪	柳宗元 / 020
问刘十九	白居易 / 023
登鹳雀楼	王之涣 / 026
春晓	孟浩然 / 029
宿建德江	孟浩然 / 032
竹里馆	王 维 / 035
相思	王 维 / 038
杂诗	王 维 / 041
送别	王 维 / 044
鹿柴	王 维 / 047
鸟鸣涧	王 维 / 050





- 悯农 李 绅 / 053
- 逢雪宿芙蓉山主人 刘长卿 / 056
- 送灵澈上人 刘长卿 / 059
- 寄龙山道士许法棱 刘长卿 / 062
- 弹琴 刘长卿 / 065
- 塞下曲 卢 纶 / 068
- 静夜思 李 白 / 071
- 独坐敬亭山 李 白 / 074
- 答人 太上隐者 / 077
- 秋夜寄邱员外 韦应物 / 080
- 碧涧驿晓思 温庭筠 / 083
- 思归 王 勃 / 086
- 秋风引 刘禹锡 / 089
- 汾上惊秋 苏 颋 / 092
- 西过渭州见渭水思秦川 岑 参 / 095



自君之出矣	张九龄 / 098
枫桥夜泊	张 继 / 101
黄鹤楼送孟浩然之广陵	李 白 / 104
早发白帝城	李 白 / 107
春夜洛城闻笛	李 白 / 110
九月九日忆山东兄弟	王 维 / 113
渭城曲	王 维 / 116
绝句	杜 甫 / 119
秋夕	杜 牧 / 122
江南春	杜 牧 / 125
泊秦淮	杜 牧 / 128
赠别	杜 牧 / 131
出塞	王昌龄 / 134
滁州西涧	韦应物 / 137
凉州词	王之涣 / 140





初春小雨 韩 愈 / 143

鸟 白居易 / 146

金缕衣 杜秋娘 / 149

乌衣巷 刘禹锡 / 152

凉州词 王 翰 / 155

题鹤林寺僧舍 李 涉 / 158

牧童 吕 岩 / 161

陇西行 陈 陶 / 164

回乡偶书 贺知章 / 167

江楼感旧 赵 嘏 / 170

山行 杜 牧 / 173

清明 杜 牧 / 176

题都城南庄 崔 护 / 179

彩绘版·卷一

给孩子的 唯美唐诗

白惟良◎编著

郭璧如◎绘图



陪孩子

在唯美唐诗中遇见美好



写给孩子的话



中国的历史文化源远流长，历代祖先所遗留下来的文学宝典里蕴含着浩瀚如海的生命活水，这些文学的生命活水，源自诗、词、曲。

在丰沛的韵文领域里，唐诗堪称翘楚，到现在仍是最受大众喜爱的作品类型。唐诗中的名篇佳构，无不精雕细琢——铿锵的韵律、灵动的意境、传神的描摹、细致含蓄的刻画，造就了脍炙人口、传诵千古的佳作。

这本书里，我们为你搜集了唐诗中适合诵读的经典篇目，搭配了简白的翻译、简明的字词解释及整首诗赏析，同时为每首唐诗绘制了富有古典意蕴的精美插图，并邀请全国著名朗诵专家为每首诗配乐朗诵，希望你通过诵读这些典雅的诗篇，能够陶冶心性，涵养温柔敦厚的气质。

古典诗词的世界最是美妙。你们的成长，需要汲取古典诗词的生命活水，但愿这股生命活水，能够继续在现代的潮流中传承、跃进。



目录

CONTENTS

寻隐者不遇	贾 岛 / 008
渡汉江	宋之问 / 011
题君山	雍 陶 / 014
登乐游原	李商隐 / 017
江雪	柳宗元 / 020
问刘十九	白居易 / 023
登鹳雀楼	王之涣 / 026
春晓	孟浩然 / 029
宿建德江	孟浩然 / 032
竹里馆	王 维 / 035
相思	王 维 / 038
杂诗	王 维 / 041
送别	王 维 / 044
鹿柴	王 维 / 047
鸟鸣涧	王 维 / 050





- 悯农 李 绅 / 053
- 逢雪宿芙蓉山主人 刘长卿 / 056
- 送灵澈上人 刘长卿 / 059
- 寄龙山道士许法棱 刘长卿 / 062
- 弹琴 刘长卿 / 065
- 塞下曲 卢 纶 / 068
- 静夜思 李 白 / 071
- 独坐敬亭山 李 白 / 074
- 答人 太上隐者 / 077
- 秋夜寄邱员外 韦应物 / 080
- 碧涧驿晓思 温庭筠 / 083
- 思归 王 勃 / 086
- 秋风引 刘禹锡 / 089
- 汾上惊秋 苏 颋 / 092
- 西过渭州见渭水思秦川 岑 参 / 095



自君之出矣 张九龄 / 098

枫桥夜泊 张 继 / 101

黄鹤楼送孟浩然之广陵 李 白 / 104

早发白帝城 李 白 / 107

春夜洛城闻笛 李 白 / 110

九月九日忆山东兄弟 王 维 / 113

渭城曲 王 维 / 116

绝句 杜 甫 / 119

秋夕 杜 牧 / 122

江南春 杜 牧 / 125

泊秦淮 杜 牧 / 128

赠别 杜 牧 / 131

出塞 王昌龄 / 134

滁州西涧 韦应物 / 137

凉州词 王之涣 / 140





初春小雨 韩 愈 / 143

鸟 白居易 / 146

金缕衣 杜秋娘 / 149

乌衣巷 刘禹锡 / 152

凉州词 王 翰 / 155

题鹤林寺僧舍 李 涉 / 158

牧童 吕 岩 / 161

陇西行 陈 陶 / 164

回乡偶书 贺知章 / 167

江楼感旧 赵 嘏 / 170

山行 杜 牧 / 173

清明 杜 牧 / 176

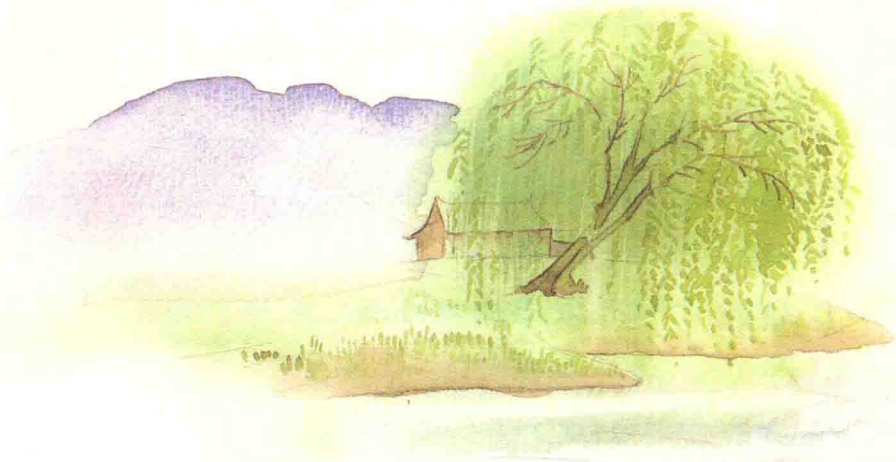
题都城南庄 崔 护 / 179

xún^① yǐn zhě^② bú yù
寻 隐 者 不 遇

◎ 贾 岛

sōng xià wèn tóng zǐ^③ ,
松 下 问 童 子 ,
yán shī^④ cǎi yào qù 。
言 师 采 药 去 。
zhǐ zài cǐ shān zhōng ,
只 在 此 山 中 ,
yún shēn bù zhī chù 。
云 深 不 知 处 。

寻
隐
者
不
遇





诗意



在松树下问一位小孩童，他说，师父采药去了，只知道是在这座深山里，可是，山野里白云茫茫，不知道他在哪儿呀！

注释

- ①寻：本来是找的意思，在这里当拜访讲。
- ②隐者：隐居的人，也就是我们平常所说的隐士。
- ③童子：小孩子，是隐者的徒弟。
- ④师：师父，指隐者。

赏析

这是一首答问的诗，文字非常浅近淡雅，隐约可以感受到诗的气韵，就好像是隐士一般清高。虽然我们没有看见这位隐者的庐山真面目，但是，从这位口齿清晰的童子身上可以体会到，他必定是位高雅脱俗之士。

诗中描写的是隐者所居住的地方。我们可以体会到那高峻的山势以及无边无际的林木，还有那寂静无声、人迹罕至的境界，猜想那远来的访客，虽然没有遇到隐者，但能够在山岚缥缈的乡野欣赏这一片绝美的风景，也是值得的。



dù hàn jiāng^①
渡 汉 江

◎ 宋之问

líng	wài ^②	yīn	shū ^③	duàn
岭	外	音	书	断
jīng	dōng	fù	lì	chūn
经	冬	复	历	春
jìn	xiāng	qíng	gèng	qiè ^④
近	乡	情	更	怯
bù	gǎn	wèn	lái	rén
不	敢	问	来	人

渡
汉
江

